Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6191 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 27 iulie 1973

CINCINALUL - ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE!

Un factor hotărîtor al rentabilității:

Folosirea deplină a capacităților de producție

Mai buna utilizare a suprafețelor și capacităților de producție se înscrie organic în eforturile generale pentru creșterea eficienței activității economice și sporirea acumulărilor bănești. Este și firesc dacă ținem seama că pentru fiecare metru pătrat de spațiu uzinal construit statul investește între 1 200—2 000 lei.

Din inițiativa Comitetului municipal de partid, în întreprinderile bucureștene s-a întreprins o amplă acțiune pentru inventarierea spațiilor și capacităților de producție disponibile. Prin dotarea cu noi mașini și utilaje și folosirea rațională a zestrei tehnice existente, **în industria Capitalei se va putea realiza, pînă la sfîrșitul cincinalului, o producție suplimentară în valoare de 6 miliarde lei.** Esențial este ca în fiecare întreprindere să se acționeze energic pentru înfăptuirea programelor de măsuri stabilite în acest sens. Exemple demne de urmat există. La întreprinderile „Semănătoarea" și „Timpuri noi" prin suprapunerea formelor de turnare și introducerea unor tehnologii

N. Cucui

(Continuare în pag. a III-a)

Perspectivă

Zile fierbinți. Zile premergătoare vibrantei sărbători: 23 August. Pretutindeni unde se muncește și se gîndește, unde se creează socialismul multilateral dezvoltat, muncitorii, inginerii și tehnicienii — cu sentimentul cert al producătorului, proprietarului și deopotrivă al beneficiarului — dezbat cu fervoare problematica extrem de complexă a perspectivei. Cincinalul în patru ani și jumătate nu este doar un indemn, ci un program. Minuțios studiat, defalcat pe sectoare și întreprinderi, pe secții și pe oameni, vizînd — în detalierea sa riguroasă — minutul, gramul, milimetrul.

Am participat la multe din adunările generale ale salariaților. O constatare esențială: aproape nicăieri nu se mai discută pe marginea faptelor. N-au mai mîncat timpul — astăzi dimensionat de seriozitate și aplicare — tevatura, festivismul, vorbele fără acoperire. Se discută concret, se studiază responsabil sarcinile și, mai ales, se caută cu o tenacitate, uneori impresionantă, soluția dictată de perspectivă.

Oamenii au făcut din Chemarea secretarului general al partidului adresată națiunii noastre un program concret, al fiecărui. Și realizările acestor zile fierbinți, ale fiecărei ore — în aspra, dar sublima bătălie cu timpul — o demonstrează.

NICOLAE GÂRCEAG

IERI SEARĂ, LA MANGALIA, A AVUT LOC

SOLEMNITATEA SEMNĂRII ACORDULUI GENERAL DE COLABORARE ÎNTRE REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA ȘI REPUBLICA AFRICA CENTRALĂ

Într-o atmosferă de caldă prietenie, de stimă reciprocă, care caracterizează relațiile dintre cele două țări și popoare, joi, 26 iulie, a avut loc solemnitatea semnării Acordului general de colaborare între Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală. Documentul jalonează, într-o amplă perspectivă, conlucrarea multilaterală dintre cele două popoare și, prin principiile stipulate, depășește, ca semnificație, cadrul relațiilor bilaterale, el exprimînd în acest sens hotărîrea ambelor țări de a acționa în direcția promovării unor noi raporturi între state.

La intrarea în sală, tovarășul Nicolae Ceaușescu și președintele Jean Bedel Bokassa, tovarășa Elena Ceaușescu și doamna Catherine Bokassa au fost întîmpinați cu deosebită cordialitate de cei prezenți la solemnitate.

Acordul general de colaborare a fost semnat de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și de general de armată Jean Bedel Bokassa, președintele pe viață al Republicii Africa Centrală.

Cei doi președinți s-au felicitat reciproc cu satisfacție, s-au îmbrățișat.

La ceremonia semnării au participat tovarășii Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Ilie Verdeț, Vasile Vîlcu, Cornel Burtică, Miron

(Continuare în pag. a IV-a)

Definitoriu pentru noua legislație locativă

Ing. ION CHIRILESCU, vicepreședinte al Comitetului pentru problemele consiliilor populare

Înscriindu-se în amplul proces de perfecționare a vieții economice și sociale din țara noastră, Legea nr. 5/1973 privind administrarea fondului locativ și reglementarea raporturilor dintre proprietari și chiriași și Hotărîrea Consiliului de Miniștri nr. 860/1973 pentru stabilirea măsurilor de

(Continuare în pag. a III-a)

COLABORATORII NOȘTRI CONSEMNEAZĂ:

În primele rînduri

La poarta uzinei „23 August", am întîlnit doi tineri care cereau bon de intrare: — „Unde mergeți, la cine?" — „Am fost repartizați aci, ingineri, și am dori să vizităm fabrica". Am înțeles că cei doi sînt absolvenți ai Politehnicii, promoția 1973. Peste cîteva zile, la 1 august, își vor începe munca aici. Curiozitatea, dorința de a cu-

Între 6 și 11

noaște cu un ceas mai devreme colectivul din care vor face parte i-au adus în întreprindere la numai o zi după primirea repartiției. Dar, în dimineața acestei zile, sute de absolvenți ai institutelor de învățămînt superior au pornit cu încredere, cu emoția începutului, spre întreprinderi și instituții

NICOLAE ȚIC

(Continuare în pag. a II-a)

Voi veni și eu...

Ora 6. Mi-o anunță, o dată cu tip-topul radioului, sirena unei uzine. Nu știu a cui. Locuiesc în centrul unui soi de pentagon industrial, unde — la modul simbolic, firește — sunetul acestela ar putea veni de oriunde: de la „Republica" ori de la „23 August", de la F.R.B. sau IMUAB. Nu se

OCTAV PANCU-IAȘI

(Continuare în pag. a II-a)

ORAȘUL ȘI NOI

CĂRȚILE DE LA SOLDURI

Nu știu dacă cineva a avut curiozitatea să vadă ce cărți au fost înmînate copiilor drept premii la sfîrșit de an școlar. Pachetele acelea cochete, legate cu fundiță roșie, care dau atîtea emoții premianților, în ciuda aspectului exterior cu totul atrăgător, conțin, în cvasitotalitatea cazurilor, doar... vechituri. Cărți care nu s-au vîndut cu anii, zăcînd prin rafturile librăriilor, prin depozite, sînt scoase de la naftalină cu prilejul acestei festivități atît de memorabile pentru viața școlii și a elevilor în genere. Tot ce nu pot vinde librăriile e adunat, împachetat și făcut cadou copiilor merituoși.

Întîmplarea a făcut să cunosc cîțiva asemenea elevi și, vorbindu-mi de plăcutele lor performanțe, mi-au arătat — era și normal, nu? — volumele primite în dar. Mă așteptam, mărturisesc, să găsesc între aceste titluri, volume de actualitate, neprăfuite, vii, proaspete. Aș! Se virise în aceeași oală, cum se spune, tot ceea ce vegeta, uitat, în rafturi de librării. Și nu e, din păcate, nici o exagerare în cele ce scriu. Sărbătoarea de încheiere a unui an școlar, luna cadourilor sau atîtea alte evenimente similare sînt prilejuri salvatoare pentru cei de la difuzarea cărții de a-și aerisi depozitele. Bine, se va zice, dar gestul? Sigur, contează și gestul, dar de ce să rămînă o simplă (și nefolositoare) atenție? De ce o asemenea ocazie să nu slujească și pentru o mai clară educație artistică a copiilor? De ce să nu le cultivăm gustul pentru frumos, pentru cultură, pentru literatură, oferindu-le și pe această cale o reală selecție valorică, un efectiv contact cu viața literară, cu noutățile și spiritul de efervescență al zilei?

Am credința că, printr-o mai lucidă triere a volumelor dăruite copiilor, se poate ajunge la o recomandare mai judicioasă a cărții.

MINERVA PETRESCU
funcționară la întreprinderea „23 August"

Întreprinderea „Timpuri noi". Șeful de echipă Nicolae Păduraru și muncitorii Ilie Velicu și Nicolae Dombi execută operațiunile de verificare la un nou lot de compresoare 2 MC 5 care în curînd vor părăsi banda de montaj. În cinstea zilei de 23 August muncitorii din echipa lui Nicolae Păduraru s-au angajat să realizeze sarcinile de plan cu 6 zile mai devreme.

Concurență mare: cine reușește, primul, să apuce un loc pe minibicicletă? Iată că, într-o zi de vară, cei mici au „problemele" lor. Locurile de joacă, recent amenajate în sectorul 4, cunosc, acum, animația copilăriei.

TRANSMIT CORESPONDENȚII ZIARULUI:

SECTORUL 3:

● O inițiativă și beneficii măsurate în milioane

Inițiativa: „Fiecare cadru tehnico-ingineresc, în afara sarcinilor de serviciu, să realizeze în 1973 prin concepție și aplicare de soluții tehnico-organizatorice, economii echivalente cu cel puțin salariul tarifar pe un an", lansată de colectivul nostru de la ICME, s-a soldat cu rezultate deosebite. Propunerile aplicate în primul semestru s-au concretizat în economii de materiale, manoperă și materii prime în valoare de 4 724 000 lei. Pînă la 23 August ne-am propus să sporim economiile la 6 milioane lei.

Constantin Tesmeniță
inginer

SECTORUL 2:

● În concurs, electroniștii, și cîștigă tinerii de la... I.I.R.U.C.

Zilele trecute s-a desfășurat faza pe sector a concursului profesional „Electronistul", la care au fost antrenați 1 413 tineri. S-au întrecut 18 concurenți, cîștigători ai fazelor pe întreprinderi. În final s-au departajat,

(Continuare în pag. a III-a)

Școala superioară și cerințele integrării

CORNEL PACOSTE, prim-secretar al Comitetului de partid al Centrului universitar București

Principiul director în domeniul dezvoltării și perfecționării învățămîntului îl constituie legarea tot mai strînsă a acestuia de viață și, în primul rînd, de cerințele producției de bunuri materiale. **„Întregul învățămînt — a arătat tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 — trebuie să pregătească tineretul pentru producție, pentru muncă. Și tînărul din liceu și cel din universitate trebuie să fie în stare să execute o muncă concretă în societatea socialistă".**

Ținînd seama de implicațiile tot mai largi ale științei în producție și în acțiunea socială în general, iar pe de altă parte de particularitățile învățămîntului de nivel universitar, care pregătește specialiști de înaltă calificare și dispune de un important potențial științific, pentru școala noastră superioară acest principiu director se cristalizează în triada: învățămînt — cercetare — producție, care exprimă într-o formulă de maximă concizitate esența politicii partidului nostru în domeniul învățămîntului, concepția înnoitoare cu privire la căile de dezvoltare și perfec-

(Continuare în pag. a III-a)

Ședința Comitetului executiv al Consiliului popular municipal

Azi dimineață s-au desfășurat lucrările ședinței Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului București. Pe ordinea de zi s-au aflat următoarele probleme: Analiza realizării principalilor indicatori din planul economic și bugetul local pe perioada 1 ianuarie — 30 iunie 1973; informare asupra activității Comisiei municipale pentru ocrotirea minorilor. A fost, de asemenea, prezentată o informare privind activitatea desfășurată de biroul permanent în perioada 30 iunie — 27 iulie 1973 și au fost rezolvate lucrări curente.

CONTRACRONOMETRU

La ghișee, în căutarea solicitudinii

Valoarea a ceea ce numim „bugetul de timp al cetățeanului" — iată o temă actuală. În ultimă instanță, oricare din cele 1 440 de minute ale zilei poate deveni productiv, în condițiile în care este bine valorificat. Iată de ce, ne-am propus să ne aflăm din nou la ghișee, în unități de servire publică etc., în postură de solicitanți, de astă dată însoțiți de controlorii obștești Alexandru Bucur-Lei și Lucian Blaj, pentru a constata pe viu cum este respectat timpul cetățeanului.

O sută și ceva de mulțumiri

Ghișeul de informații de pe peronul Gării de Nord ne-a oferit o plăcută surpriză: spre deosebire de constatările anterioare — criticate de ziarul nostru — în seara de 19 iulie, între orele 22—22,30, cei peste o sută de călători ce au solicitat in-

Liviu Nistor-Livescu
Sorin Satmari

(Continuare în pag. a II-a)

VINERI — ION BAIEȘU

La mare

Orice bucureștean care se respectă merge vara la mare. Dacă vreți, spuneți-i snobism, dacă nu, spuneți-i obicei. Sigur, bune sînt și șirurile de pe marginea lacurilor și riurilor din jurul Bucureștiului, sau șirandul din incinta hotelului „Lido", unde o mașinărie produce valuri sintetice, dar una e să te zgîndăre valul făcut de mîna omului și alta e să-ți muncească pielea și mușchiul valul născut din energia veșnic neliniștită a Naturii.

Alt avantaj: o sumedenie de cunoscuți, pe care în București nu i-ai mai văzut de ani de zile și pentru care nu te mistuia nici urmă de dor, te bat pe umăr cînd ți-e lumea și intimitatea mai dragă, ca, de pildă, atunci cînd te afli cocoțat pe dig, concentrat asupra unui guvide, și te întreabă: „ce mai faci, măi?" Cu această ocazie depeni diferite amintiri și impresii, chinuindu-ți mintea ca pe hoții de cai pentru a afla cam cine ar putea fi tipul și în ce clasă primară ai fost coleg cu el. Dar, venind vorba de guvizi, trebuie să menționez faptul că pescarii se bucură aici de cele mai bune condiții de activitate. „De unde ești?", te întreabă un coleg de stîncă. „Din București". „Eu din Deva. Dă-mi și mie un plumb și un ac de șase, că la noi e criză..." Îi dai, iar el rămîne cu o impresie cît se poate de favorabilă despre această „solidaritate de breaslă". Pescuitul de mare este foarte folositor, de altfel, prin faptul că, mîncînd zilnic guvizi, faci fără să vrei o cură de fier și fosfor, materiale vitale nu numai pentru industrie, ci și pentru trupul omenesc. Pescuitul aici, la mare, are, însă, un dezavantaj pentru astenici. Cum ziceam, tu stai pe colțul unei stînci și aștepți guvidele să muște, în timp ce indivizii de cele mai diverse ocupații și convingeri, care trec pe dig, se opresc și te întreabă: „Ai prins ceva?" Sau: „Merge, dom-le, merge?" Un coleg de-al meu de pescuit a numărat într-o zi, între orele șase dimineața și douăsprezece ale amiezii, nouăzeci și nouă de astfel de întrebări criminale. O să mă întrebați de ce n-a numărat și cea de-a o suta întrebare. Pentru că s-a aruncat în apă...

În rest, marea prezintă nenumărate avantaje. V-o recomand cu... căldură!

O IMAGINE care ne-a devenit familiară în ultimii ani, imagine dinamică a timpului pe care îl trăim, imagine din orașul pe care îl dorim cît mai frumos, cît mai înalt în vreme.

Cu sau fără regizor

Chiar dacă va părea multora o repetare plictisitoare, profit de amabilitatea „Informației", pentru a reafirma a 1001-a oară că discuția ce se mai duce încă, printre unii ce roiesc în jurul teatrelor, în legătură cu rolul (sau chiar cu necesitatea) regizorului în elaborarea actului scenic este, cel puțin, o dovadă de miopie, pentru a nu folosi cuvîntul incompetență.

Că e unul, sau un colectiv, directorul de scenă nu poate lipsi, nu poate fi înlocuit. Citeodată el se confundă cu dramaturgul sau cu protagonistul. E bine? E rău? Las pe alții să se pronunțe. Eu mă mulțumesc cu constatarea existenței sale, indiferent de forma sub care apare.

Este greu, dacă nu imposibil, să pretinzi chiar și de la cel mai talentat ansamblu să „cînte" împreună, fără un dirijor. De ce atunci să ceri unor actori să se sudeze într-un colectiv fără nici o idee directoare? Există spectacole bune, mediocre sau de-a dreptul penibile, cu aceeași piesă. Se poate cădea chiar și cu „Hamlet". Am văzut asemenea fenomene chiar și pe meridianul dîmbovițean. Explicația i piesa? In nici un caz. Distribuția? Poate. Dar ea n-a fost alcătuită după sistemul lozului în plic, ci după inspirația mai fericită ori mai bețeagă a unui regizor.

Deci, pînă la urmă, chiar și insuccesul pretinde un conducător artistic!

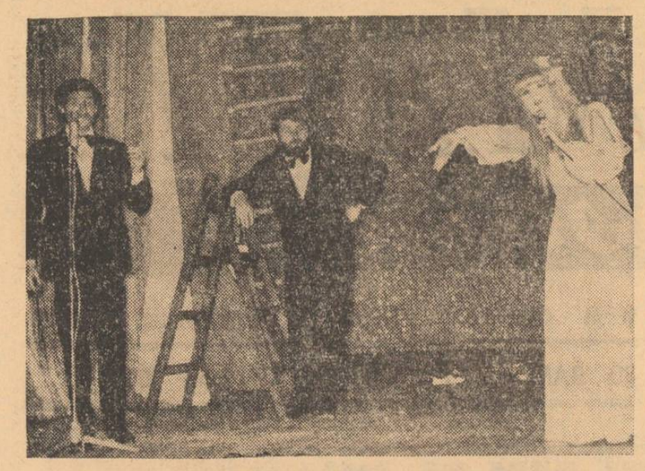
Și dacă am ajuns aici cu argumentarea noastră, ar fi cazul să ne întrebăm ce-i cerem unui regizor. Ar fi mult mai util din partea unor condeie sprințare să-și pună asemenea întrebări. Ar fi mult mai folositoare discuțiile purtate pe marginea statutului artistic al directorului de scenă.

Negarea și ingerința, lipsa de încredere nu vor favoriza niciodată actul artistic, care se confundă, implicit, cu scoaterea la iveală a unui fond de idei, a unui mesaj educativ, într-o formă atractivă, într-o manieră nedidactică.

Rolul regizorului fiind, de fapt, transmiterea de idei cu ajutorul imaginilor, pretenția noastră față de el trebuie să se înscrie în acest perimetru. Judecata de valoare trebuie să plece de la determinarea gradului de imaginație scenică, de la osmoza acestei imaginații cu obiectul literar, cu epoca, cu necesitățile spirituale ale partenerului-public.

Intrebarea nu poate fi: teatru cu sau fără regizor. Ci: ce este, de fapt, un regizor, ce îndreptățește pe cetățeanul X sau Y să conducă un grup de creatori, în ce măsură respectivul diriguitor poate traduce teatral cuvîntul scris, ideea, scenariul.

LUCIAN GIURCHESCU



Pe scena verii, „Estival Boema". Un moment din acest spectacol al Teatrului „C. Tănase" care, dacă ar fi fost mai inspirat, ar fi concurat la titlul de „Miss vacanța". Dar așa, rămîne prolog la promisiuni viitoare.

Ce se adună în clepsidră: durata, vorbăria sau faptele?

Cît trebuie să dureze o ședință?.., Ca orice activitate vie, nici ședințele nu se supun unor scheme. O ședință trebuie să țină atîta vreme cît este utilă, eficientă. De ce ridicăm această problemă? Pentru că, în instrumentul nostru de lucru, nu avem un alt bun mai de preț ca timpul!

Mult... pentru puțin

12 iulie 1973: ultima adunare generală a organizației de partid nr. 4, secția montaj-greu din Intreprinderea de mașini unelte și agregate București. Pe ordinea de zi, două probleme majore: calitatea producției și forța de muncă. Era de așteptat o dezbatere fructuoasă, cu atît mai mult cu cît cele două probleme constituie unele din punctele cele mai slabe ale activității secției. Lucrurile nu s-au petrecut însă așa. După o ședință de trei ore, comuniștii au părăsit adunarea nemulțumiți. Nici o hotărîre, nici o concluzie, nici o măsură care să rezolve măcar unele dintre problemele cu care se confruntă colectivul și care, în parte, au fost ridicate în adunare.

Informarea privind calitatea produselor era, de fapt, o expunere la nivelul uzinei, fără exemplificări concrete, specifice, fără propuneri, fără un cuvînt despre munca biroului, a celorlalți comuniști.

— N-am exemplificat — ne spunea tov. I. Țintea, secretarul biroului organizației de bază, pentru că sînt lucruri cunoscute, pe care le-am discutat și în alte ședințe, nu mai era cazul să le repetăm...

Așa fiind pusă problema, ne întrebăm: de ce a mai fost convocată adunarea? Numai pentru că era înscrisă în planul de muncă? Nu-i păcat de timpul oamenilor? Vrem să credem că — acum — biroul organizației de partid va trece de urgență la examinarea atentă a problemelor.

Mult — în timp puțin

Cam la aceeași dată s-a desfășurat și adunarea generală a organizației de bază nr. 2, laminor 6 țoli I, de la întreprinderea „Republica". Referatele au cuprins de astă dată fapte, situații din secție, nominalizînd oamenii răspunzători pentru diferitele neîmpliniri. Au fost pregătite din timp planuri de măsuri. Nu întîmplător, au luat cuvîntul 14 tovarăși (din totalul de 34 participanți), făcînd nouă propuneri de îmbunătățire a muncii în privința tehnologiilor și șase în legătură cu buna desfășurare a învățămîntului de partid. Toate au fost înscrise în registrul de evidență al organizației, cu datele necesare: cine a propus, cînd, ce, pînă la ce dată va fi rezolvată și de cine. Șase dintre ele au și fost soluționate! Membrii de partid — faptul e evident — au participat la ședință cu toată responsabilitatea.

De reținut: adunarea a durat o oră și jumătate: atîta cît a fost necesar!

★

Nu mai e nevoie să comentăm cele două ipostaze pe care le-am prezentat. Dar, o concluzie se impune: durata unei ședințe trebuie limitată la strictul necesar, iar la asemenea situație se poate ajunge numai în condițiile unei exemplare organizări.

Cronica vieții de organizație

Ce înseamnă o bună pregătire? Mai întîi, alegerea cu grijă a temelor ce vor fi puse în dezbatere. Este sarcina biroului organizației de bază să se oprească asupra acelor probleme care sînt în concordanță strîngentă cu cerințele locului de muncă, probleme majore care cer soluționări urgente. Atrăgînd un mare număr de membri de partid la pregătirea referatelor, acestea vor căpăta concreteța menită să stimuleze dezbaterile. Implicit, din fiecare analiză vor rezulta și măsurile ce urmează a fi luate. Dar, pregătire mai înseamnă și anunțarea din timp a ședinței, a temei, înseamnă discuții prealabile în jurul ei, la care să participe agitatorii, activul de bază al organizației.

Numai o asemenea pregătire duce la eliminarea vorbăriei inutile, a formularilor generale, a lipsei de eficiență. Numai astfel adunarea se poate transforma într-o realitate vie, care să pună în mișcare multitudinea de pîrghii pe care le deține organizația de partid, în vederea îndeplinirii exemplare a sarcinilor, a angajamentelor asumate.

Nicolae Marinescu

SCENA ȘI ECRANUL

SERGIU NICOLAESCU: Reconstituirea unei epoci istorice implică studiul atent al contemporaneității

Sergiu Nicolaescu face parte, fără îndoială, din acea categorie de creatori a căror prezentare devine, o dată cu scurgerea timpului, inutilă. Fiecare îl cunoaște, fiecare și-a format o părere despre el. Deci, fără „preambulul" de rigoare, voi trece direct la consemnarea discuției noastre.

— Cum vă știu un regizor neobosit, presupun că nici acum nu v-ați acordat vacanța...

— Bineînțeles. Dar ca o compensație, vă voi spune că lucrez la... **„Doi ani de vacanță", un serial de patru episoade, după Jules Verne, pentru televiziunile din Franța și R. F. Germania. Totodată, pregătesc o altă peliculă pe scenariul lui Titus Popovici, intitulată „După furtună", unde voi avea și un rol, alături de Amza Pellea, Ion Besoiu și alții. Pot spune că, prin acest film, mă întorc la o mai veche dragoste. „După furtună" va fi o continuare a lui „Mihai Viteazul". Acțiunea are ca personaje principale cîțiva foști ostași ai armatei lui Mihai.**

— Deci, o revenire la istorie...

— **Cred că analiza, cunoașterea și descrierea unei epoci istorice constituie adevărata mea pasiune. Dacă „Mihai Viteazul" era epopeea celor șapte ani fantastici din istoria neamului, consider că și filmul „Atunci i-am condamnat pe toți la moarte" — unde predominâ analiza psihologică — pornea tot de la descrierea unei perioade din istorie. De altfel, toate filmele mele au în centru anumite epoci, pe care am încercat să le recompun, în datele lor caracteristice, printr-o minuțioasă documentare.**

— Așadar, s-ar putea spune că, în cazul dv., în prim planul operei cinematografice se găsește nu conflictul, nu drama propriu-zisă, ci conturarea cît mai exactă a datelor social-politice care circumscriu drama. Ceea ce la alții reprezintă doar un fundal la dv. este personajul principal.

— **Așa este, și mi se pare firesc. Pentru că eroii conflictului nu trăiesc în afara timpului, ci acționează, se dezvoltă, sub influența directă a elementelor vieții social-politice dintr-o anume perioadă. Drept să vă spun, nu caut, nu răscolesc deliberat datele de care vorbeați. Ele apar singure, mă oblig să le iau în seamă, atunci**

La masa de lucru

cînd încerc să contturez caracterul personajelor și al dramei.

— S-a spus despre filmele dv. să sînt „atractive"...

— **Sînt perfect de acord cu cei care au ajuns la concluzia aceasta. Pentru că eu cred că „atractiv" înseamnă să placă, să atragă publicul în sala de cinematograf. Iar el vine atunci cînd știe că opera respectivă este construită în forma dictată de exigențele actualității. După părerea mea, orice creație artistică trebuie să se ridice, prin forța de exprimare, la temperatura la care trăiesc astăzi oamenii. Un film făcut în 1950 nu poate să aibă același ritm interior ca cel turnat în 1973. Deși am realizat pelicule a căror acțiune se petrece în 1600 sau în 1945, pe lîngă studiul epocilor trecute m-a preocupat în mod deosebit studiul societății în care trăiesc, care le recepteaz. Nu vreau să dau lecții dar, în ceea ce mă privește, cred că nu poți crea altfel.**

— O ultimă întrebare: publicul vă îndrăgește și ca actor. Ce credeți, Sergiu Nicolaescu, despre personalitatea actorului de film?

— **„Pactizez" cu cei care susțin că, în film, actorul trebuie să se supună regizorului, adevăratul realizator al operei cinematografice. Asta, bineînțeles, nu înseamnă anularea personalității actorului, ci doar modelarea ei conform viziunii artistice a regizorului. În ce mă privește, îmi vine mult mai ușor cînd lucrez cu mine însumi. Nu mai trebuie să dau explicații interpretului! De altfel, ideea de a deveni actor nu-mi aparține. De vină e Titus Popovici.**

Miruna Ionescu

Actori în stagiunea estivală, despre Publicul verii

După veri cu etichete pe ușile teatrelor anunțînd „stagiunea închisă", de cîțiva ani trăim, în Bucureștiul torid, veri cu „stagiuni estivale". De unde și actori, dansatori, cîntăreți, cu vacanțe riguros planificate și cu aplauze în plus, oferite generos de publicul verii. Despre acest public, și despre alte subiecte estivale, am vorbit, în pauze de reprezentații la grădină, cu cîțiva interpreți.

Tradiții estivale și o propunere

Chiar dacă nu se chema stagiune estivală — ne spune **MIRCEA ȘEPTILICI** — vara Bucureștilor de demult avea un bogat afiș artistic. Grădini de vară care azi nu mai există, ca parcul „Oteteleșeanu", unde cînta Leonard, ca grădina „Colos" de pe Calea Victoriei, cu comedii muzicale, sau ca grădinile „Marconi" și „Volta-Buzești", gazde de farse și vesele comedii, nu fac decît să confirme o tradiție bucureșteană a spectacolelor estivale. Azi, lucrurile iau altă amploare și teatre de vară ca „Herăstrău", „23 August", „Bălcescu" invită seară de seară, mii de spectatori, la reprezentații de diverse genuri. Din păcate, însă, în afara „Herăstrăului", celelalte scene sînt improprii spectacolelor „de sală", transplantate „ad-hoc" în stagiunea de vară. Ce-ar fi dacă fiecărui teatru i s-ar încredința cîte o scenă în aer liber, o perioadă a verii, pentru a monta cîte un spectacol special, adecvat condițiilor tehnice de aici? Altfel, publicul va continua să aibă îndreptățite reacții de nemulțumire, cînd vede că o piesă în trei personaje se joacă într-un spațiu ce pretinde spectacolul de anvergură.

Tot comedia, dacă s-ar putea, cu muzică

Programarea, alternativă, a teatrelor în stagiunea estivală este o excelentă inițiativă — e de părere **STELA POPESCU.** Și pentru noi, actorii, care beneficiem de o cotă în plus, de aplauze, dar și pentru public, care este, într-o măsură, altul decît cel al toamnei și iernii. Am observat că vara vin la teatrele în aer liber foarte mulți tineri. Poate, astfel, Thalia îi va atrage și în cursul stagiunii curente. Și încă ceva. Mi se pare că în repertoriul verii ar trebui să figureze mai multe comedii (bune) și dacă s-ar putea, cu muzică. Oricum, muzica e un punct de atracție în plus. Și nici un punct de atracție nu trebuie neglijat, cînd e vorba să-ți faci dintr-un public cît mai larg, un aliat permanent.

Ca un pahar de bere

Nu mi-o luați în nume de rău — ne spune **CRISTINA STAMATE** (vedeta actualului „Estival-Boema" al Teatrului „C. Tănase") — dacă-mi permit să compar spectacolul de revistă jucat vara cu un pahar de bere rece, băut cînd canicula e pe cale să te învingă. Cred că o glumă (spirituală, bine spusă), un cîntec frumos sau un dans inspirat au mai multe șanse de succes la +37 de grade, decît o replică de tragedie. Chiar dacă în unele seri toride, în perimetrul dintre blocuri al grădinii „Boema" am văzut o mie de spectatori transformînd programele în evantaie. În seara la care mă refer, era zăduf copleșitor, dar nimeni nu și-a părăsit locul pînă la ultimul acord al orchestrei. Iar aplauzele mi s-au părut mai calde decît mercurul care trecea de gradația 36. Iată un argument ce pledează pentru utilitatea stagiunii estivale.

A doua premieră

Entuziastă ca întotdeauna, **CARMEN STĂNESCU** o ia înaintea întrebării: „Știu, vreți să mă întrebați despre vara teatrului. Ei bine, ori de cîte ori joc în stagiunea estivală, spectacole reluate din repertoriul curent, simt că fac o a doua premieră. Pentru că, sub cupola cu stele și eu parcă joc altfel, poate cu mai mult romantism, dar și publicul „estival" e mai generos, fără a fi mai puțin exigent. Dacă i-am dărui și mai multe lucruri noi, ne-am face o datorie legitimă față de el. Fiindcă merită...

Aplauze pentru spectatori

Balerinul **VICTOR VLASE** dansează, seară de seară, în rotonda scriitorilor din Cișmigiu...

— În fiecare seară, dac-aș putea, aș aplauda modul în care spectatorii receptează — cu o emoție... emoționantă — această reprezentație de poezie, sunet și lumină, dedicat marilor clasici ai literaturii române. Această vară înseamnă pentru mine al 20-lea an de dans. Îi serbez în aplauze, și asta mă bucură nespus. Cu toate că, așa zice, publicul verii e cel mai generos, întrucît, neavînd prea multe de ales, aplaudă ce i se oferă. Departe de mine intenția de a critica spectatorii, dar nu atît de departe intenția de a sugera o mai diversă vară artistică bucureșteană. Pe care publicul nostru de fiecare seară o merită din plin. Poate la anul...

Ion Golea

Mulajele meșterului și cele 35 de probe ale clientului

O scrisoare pe zi

„Am aflat că în cooperația meșteșugărească bucureșteană s-au înființat unități de croitorie care lucrează după o metodă nouă, denumită „Crolux". fără probe, numai prin mulaj. La 6 martie a.c., entuziasmat de faptul că în cel mult șapte zile (așa pretindea reclama) voi avea un costum lucrat, m-am prezentat la unitatea „Crolux" a cooperativei „Muncă și artă" din str. 13 Decembrie, cu stofă pentru două costume. Am fost îmbrăcat în două mulaje, dar — surpriză. Cînd am venit să le ridic am fost invitat la... probă. Hainele arătau ca niște saci pe mine. Am cerut meșterului Constantin Pîrvan să le facă mai pe talie. Ei bine, ca să nu mai lungesc povestea, de atunci și pînă în prezent am fost solicitat la nu mai puțin de... 35 de probe. M-am săturat de atîta tracasare și vă rog să mă ajutați să primesc despăgubirile cuvenite pentru materialul stricat".

MIRCEA NIȚU, str. Arcului nr. 16

Vizitînd unitatea, meșterul C. PIRVAN ne-a vorbit în termeni elogioși despre metoda Crolux. După ce ne-a asigurat că această unitate n-a înregistrat de foarte multă vreme nici o nemulțumire din partea clienților, a încercat să demonstreze că confecționarea unui costum, fără a mai fi nevoie de probe, nu se mai execută în șapte zile, ci (din cauza multor solicitări) în... 30 de zile. Cum rămîne însă cu scrisoarea de mai sus?

— Să vă explic — a tresărit meșterul. Clientul în cauză e prea pretențios. Dar o să ne înțelegem noi...

N.R. Am încercat să discutăm cu conducerea cooperativei „Muncă și artă" N-am reușit, deocamdată. De aceea, folosim acest prilej să-i cerem cooperativei să ne răspundă: de ce este atît de depreciată noțiunea de servire la „Crolux"? Oare la controalele făcute, nu s-a descoperit că aici sînt costume care stau de foarte multă vreme în rafturi? Așteptăm măsuri împotriva furnizorilor de aminări.

Petre Dinescu

POST-SCRIPTUM

Pe marginea semnalelor critice apărute la rubrica „O scrisoare pe zi" ne sosesc zilnic, cu mențiunea de a fi publicate, în medie 20—30 de scrisori. Pînă acum redacția a soluționat peste 300 de cazuri sosite pe adresa acestei rubrici.

De la cetățeanul Gr. A. Ionescu, de exemplu, ne-a parvenit azi dimineață o scrisoare în care se arată că propunerea pe care a făcut-o privind prelungirea duratei certificatelor pentru scutirea bolnavilor cu afecțiuni cronice de a întrebuința cărbuni drept combustibil a găsit ecou la Direcția sanitară a municipiului.

● Colectivul Fabricii de nasturi și mase plastice beneficiază azi de bufet în incintă, în urma scrisorii intitulate „Șarada micului dejun".

● Autovehiculele stațiilor de betoane nu mai circulă pe străzi cu încărcătură care să se risipească („Cu noroiul după mine").

● Doi reclamagii de profesie și-au dezis „profesia" („Bachus și calomnia" și „Aș de cojocul reclamagiului").

● ICRAL-Berceni a devenit ceva mai grijulie în respectarea termenelor de execuție a reparațiilor („De ți-ar spune poarta ta"...).

Ne oprim aici cu exemplele pentru a menționa că s-a întîmplat ca o situație relatată într-o scrisoare publicată — „Dați-ne și dojeni pentru urechi" — să nu fie conformă cu realitatea. Semnatarii ei au exagerat mult cînd au semnalat fapte despre poluarea sonoră.

P. D.

La ghișee, în căutarea solicitudinii

(Urmare din pag. I)

formații echipei formate din Valeria Vișan, Constanța Ciițea și Ion Mardale au fost satisfăcuți de promptitudinea, exactitatea și politețea cu care li s-a răspuns. Am putut nota astfel nu numai zecile de minute cîștigate de călători, ci și... mulțumirile lor. Peste o sută în jumătate de oră, ceea ce ar merita reținut de toți cei care au menirea de a informa la ghișeele Gării de Nord.

Dialoguri la „Sora" (vitregă)

Că la magazinul „Sora", foarte apropiat de Gara de Nord, ar trebui să se lucreze pînă la ora 22 — iată o măsură apreciată, mai ales de călătorii ce fac o oprire în Capitală, deoarece între două trenuri își pot cumpăra repede mărfurile dorite. Dar joi — 19 iulie, orele 20,45.

— Vă rog, un costum bărbătesc pentru baie.

— N-avem (...) Mai lăsați-mă în pace, că număr banii.

A urmat venirea unei persoane, față de care gestionara Ioana Dincă a fost extrem de binevoitoare, ajutînd-o să-și aleagă pe îndelete marfa dorită. Evident, era vorba de un cunoscut al vînzătoarei. Față de primii clienți a revenit la „bunăvoința" obișnuită: Lasă-mă în pace! Du-te vizavi (n.r.: la bufetul expres?). Fusese întrebată doar dacă, prin apropiere, se mai află vreo unitate cu articole de plajă... Și pentru completarea gamei sortimentale de... impoliteță (și nerespectarea obligațiilor de serviciu): — Ce mai întrați în magazin dacă nu puteți să așteptați? (Viorica Dobre, vînzătoare ce mustruluia vreo zece clienți, care-și pierduseră răbdarea așteptîndu-i apariția). Timp pierdut pentru o cumpărătură sau chiar o simplă informare: o oră și un sfert.

Invenția verii

Ne-am obișnuit ca cetățenii care se adresează în legătură cu date de stare civilă să fie serviți prompt și ordonat. Totuși, miercuri — 18 iulie, la Consiliul popular al sectorului 6, s-a pierdut inutil mult din timpul celor ce doreau să li se înregistreze nașterea unui copil, sau actele pentru căsătorie etc. Totul a pornit de la nejudicioasa programare a concediilor salariaților ce se ocupă de înregistrarea nașterilor și deceselor. Fiind plecați în concediu, sarcinile lor au fost preluate de către salariații ce răspund de înregistrarea căsătoriilor. Și, astfel, la o singură ușă, s-au adunat numeroși solicitanți pentru... a aștepta. Redactorului nostru i-a venit rîndul peste 55 minute, care puteau fi ale oricărui om plecat din producție.

Se va întîmpla... ieri

Cînd funcționează, ghișeul de informații de la magazinul universal „Victoria" se dovedește deosebit de util pentru sutele, miile poate, de cumpărători. **Miercuri — 18 iulie,** timp de o jumătate de oră, ne-am postat în fața ghișeului cu oblonul tras. Am dedus că, totuși, ghișeul de informații dispune de o salariată. Pe unde era în timpul serviciului? Cum se numește? N-am putut afla. Nu știa nici o vînzătoare, nici responsabilul de „etaj" (parter!). Chiar așa?... Ne-am consolat, însă, cu un afiș: **„Azi — 17 iulie,** la raionul de articole electrice va fi inventar". Vorba aceea, am aflat că... ieri nu vom putea cumpăra articole electrice

★

Numai în ultimele trei locuri, menționate în anchetă, ne-au fost consumate două ore. Normal ar fi fost să ne putem rezolva „problemele" în doar 15 minute. De aceea, în loc de încheiere, transcriem — spre a nu se uita: într-o singură oră, în industria țării se realizează o producție de 70 milioane lei...

● Datorită unor lucrări de revizie anuală efectuată la CET Grozăvești se va întrerupe furnizarea apei calde în perioada 29 iulie — 20 august, abonaților la sistemul de termoficare din cartierele Militari, Drumul Taberei, Splaiul Independenței, Piața Gării de Nord, calea Griviței, bd. 1 Mai și Giulești.

● Datorită unor lucrări de cale ce se execută pe șos. Viilor, la noapte se întrerupe circulația tramvaielor liniei 26 între orele 24,00 și 4,30. În acest interval, tramvaiele vor circula pe sensul Palatul Pionierilor — Gara de Nord — Halele Centrale Obor — Splaiul Unirii — Cuțitul de argint cu întoarcere la str. Sura Mare, iar pe sensul Palatul Pionierilor — șos Viilor vor întoarce la piața Pulșor.

Între 6 și 11

În primele rînduri

(Urmare din pag. I)

bucureștene — am mai cunoscut cîțiva dintre ei la o altă întreprindere, la o editură. Pentru toți aceștia, repartizarea este semnul certitudinii că au asigurate atît locurile de muncă cele mai potrivite pregătirii lor — cît și ambianța aceea, plină de efervescență creatoare, pe care colectivele bine sudate o oferă celor dornici să-și pună toate energiile și talentele în slujba propășirii patriei.

Voi veni și eu...

(Urmare din pag. I)

aude însă decît una singură. Este destul pentru funcția cu care îmi place să cred că a fost investită. Oamenii o aud cînd se află deja pe străzi îndreptîndu-se spre punctele cardinale ale pomenitului pentagon, în lungi coloane care dau dimineților un aer de sărbătoare. Și totuși, îmi place să cred că această chemare a muncii se adresează și copiilor. Așa cum, seara, ca să-i adoarmă, părinții le murmură cîntece de leagăn, dimineața sirena le trezește visul de a păși pe urmele părinților lor, de a fi ei, mîine, cei pe care ora aceasta îi va găsi pe stradă, în drumul spre uzină. Ora 6. Ies în balcon și văd un puști făcînd tatălui semn de drum bun. De fapt, cred eu, vrea să-i spună altceva: așteaptă-mă, într-o zi voi veni și eu...

Să ai vîrsta lor...

In troleibuzul 90, o conversație între doi copii: — „La 8, întîlnirea. La Leul". Ciudesc urechile, din obișnuință: de cîțiva ani în șir, acolo cobor și eu, aproape zilnic — la Palatul pionierilor. Și, într-adevăr, pionieri erau copiii care își fixau întîlnirea. Unde? La masa de ping-pong? La repetițiile echipei de dansuri? La tenis? În fața autobuzului care îi va duce în excursie? — „Tu ai fost la Pălținiș?" — „Da! Eu plec și în Deltă: o expediție mai lungă"; — „Ai găsit „Ecouri lirice" ?" — „La ce librărie?" — „Ai văzut expoziția de desene?" — „Care? Din Piatra-Neamț? Din Horezu? Din București?". Un joc ai ipotezelor de vacanță, al proiecțiilor de viitor. Să ai vîrsta lor, voioșia lor, sănătatea lor, într-o zi de vară, n-ai avea decît o singură greutate: cea a alegerii...

VERONICA PORUMBACU

Mica dramă a blocurilor de gheață

Cred că nu pot fi suspectat de demagogie sau lăudăroșenie, cînd afirm că știu ce înseamnă, ce este, ce importanță are și chiar cîtă bunătate conține un frumos bloc de gheață. Îndrăznesc să amintesc că am scris o carte întreagă intitulată chiar așa... „Un august pe un bloc de gheață", dedicată lui Jules Verne, cel care scrisese primul minunata întîmplare numită „Doi ani pe un bloc de gheață". Sînt gata să admit că sînt un obsedat al gheții. Mai ales în iulie și în august. Avînd în vedere viața estivală a milioane de concetățeni, socotesc că obsesia mea nu e nici exagerată, nici deplasată. Ea e justificată de realitatea fiecărei zile de vară. Mergeți în zori pe străzile Capitalei și veți întîlni la tot pasul blocuri de gheață, albe, curate, sfărîmînd în fața bufetelor, alimentarelor, chioșcurilor, lăsate acolo de la 3—4 dimineața într-o ciudată agonie. În soarele dimineții ele se topesc, se fac tot mai mici și, spre 7 dimineața, într-o inadmisibilă indiferență, pier pe trotuare, lăsînd ca semn o baltă negricioasă pe caldarîm. Mica dramă a blocurilor de gheață pe pavajul Capitalei e prilej de mîhnire cu totul omenească, afectînd fibre foarte intime ale ființei noastre bucureștene, întunecîndu-ne mici plăceri, mici bucurii, mici voluptăți vitale, pentru a căror descifrare și înțelegere nu-ți trebuie mintea fabuloasă a lui Jules Verne...

RADU COSAȘU

Alba-Luxul răbdării...

Dacă a pleca înseamnă a muri puțin, atunci a aștepta ore în șir, în fața ghișeelor de la Agenția de bilete CFR, oare ce să însemne? Eu cred că un fel de purgatoriu terestru, în care însul prea optimist trebuie să se spele, cu Alba-Luxul răbdării, de acele omenești păcate, cum ar fi dorința de a petrece cît mai multe zile în decorul mirific al Văii Prahovei sau năzuința de a cunoaște litoralul de nerecunoscut al Mării Negre! Stai la rînd, fumezi țigară după țigară cu ochii la ceas și cu gîndul la ducă, aștepți cu stoicism și numeri minutele, lungile minute ale așteptării. Și, deodată, ai o revelație sinistră: nu cumva funcționarele de alci sînt pe post de cerbere moderne, care veghează cu o inflexibilă strășnicie accesul profanilor de rînd peste Stixul estival?! Oare nu cumva, silindu-ne să așteptăm atît, ne obligă fără voia lor să nu murim prea repede?! Și, dintr-o dată, le sînt recunoscător, sincer recunoscător: tot așteptînd să intru în posesia unui banal bilet pentru accelerat, am devenit posesorul unei profunde înțelepciuni personale: dacă a pleca înseamnă a muri puțin, a nu muri cîtuși de puțin înseamnă a aștepta cît mai mult! Merge?

ALEXANDRU ANDRIȚOIU

Aici, la plajă...

Dincolo de valurile care se tot gonesc către țărm, unde printre scoici se prăjesc oamenii care parcă ar fi fost scoși deopotrivă din adîncuri, se întinde Marea Neagră cu toate orizonturile umflate de briză. Aș spune mai multe despre ea, dar cum să te concentrezi în atîta lărgime? Cred că cele mai puține gînduri le are nisipul din Sahara. Aici, la plajă, nisipul nu-i chiar atît de numeros, dar e suficient pentru a te timora cu senzația miilor de clepsidre puse în funcțiune spre a-ți măsura timpul și vacanța, care îți alunecă de sub pași...

MARIN SORESCU

Accente — Între recomandări și realitate

Curiozitatea omului e mare. Și, în fond, pentru ce se editează ghidurile dacă nu pentru a populariza anumite obiective, pentru a atrage atenția asupra unor lucruri mai interesante? Nu am a-mi reproșa — în consecință — dorința de a purcede la cîteva identificări (cu atît mai mult cu cît ghidul cuprinde și adresele exacte de astăzi). Deci, Hanul galben. Strada Dr. Felix nr. 57, acces: autobuzul 34, tramvaiele 3, 4 și 20. Clădirea, care a fost spoită inițial în galben, se menține destul de bine și astăzi". Mă opresc aici cu citatul din ghid, deoarece la fața locului am simțit o cruntă dezamăgire. Nici o inscripție care să ateste că respectiva clădire e un monument arhitectonic, iar ochiurile geamlîcului, acoperite cu un soi de var, fac imposibilă străcurarea privirii în interior. (Ghidul dă detalii interesante și referitor la împărțirea clădirii). Aflăm, tot din această tipăritură, că alci era de fapt „Mahalaua Dracului" pe care marele pictor Ștefan Luchian „locuind între 1907—1909 pe str. Filantropiei 24, azi bd. 1 Mai nr. 34", a înfățișat-o într-una din lucrările sale binecunoscute. La adresa de mai sus, o casă cu intrarea direct din stradă, „căptușită" însă cu... carton asfaltat! Curtea degradată, gardul idem. Mai bine n-aș fi auzit de acest ghid. Dar, pentru că tot am aflat, îi rog pe tovarășii care au în grijă patrimoniul arhitectural al vechiului București, să se preocupe și de obiectivele aparent mărunte ce figurează în lucrările de popularizare, în circulație. Pînă nu se degradează de tot.

g. b.

azi dragomirescu

„A... FUMAT"

TRANSMIT CORESPONDENȚII ZIARULUI:

(Urmare din pag. I)

cîștigînd primele trei locuri. Gheorghe Bulaeș, Nicolae Trifu și Marin Damian, toți de la I.I.R.U.C.

Mircea Bănică — secretar cu problemele de propagandă în comitetul U.T.C.

● Gospodărești

Cetățenii din circumscripția 130, mobilizați de deputatul Vasile Căploiu, în cadrul întrecerii „Strada noastră ca o floare" desfășoară o activitate susținută pentru înfrumusețarea cartierului. S-au plantat pomi, numeroase flori, se repară gardurile, trotuarele etc. Concomitent au colectat 5 300 kg fier vechi. Acțiunile continuă.

Ion Grigoriu — pensionar

● În cadrul complexului comercial din noul cartier Colentina, cooperativa „Tricotextil" a deschis o nouă unitate pentru deservirea populației.

Dumitru Negrea — tehnician

SECTORUL 4:

● Pe banii cui...

— Alo, redacția? Vă rog să notați: brigada artistică de agitație de la întreprinderea „Crinul" pregătește un nou spectacol intitulat „Pe banii cui". Printre altele, membrii brigăzii vor satiriza atitudinea de nepăsare a muncitorilor Mihăilă Bujoreanu și Ion Costache de la secția vopsitorie, față de folosirea rațională a materiei prime. De asemenea, pentru faptul că au fost prinse sustrăgînd produse finisate, salariaților Mariana Mihalcea, Ana Tănase, Vasilica Panait din secția confecții, li s-a pregătit un dialog cu... „cîntec". În curînd, spectacolul va fi susținut în fața colectivului întreprinderii.

Anton Petrescu
instructor cultural

SECTORUL 1:

● Suplimentar — 50 de apartamente

Colectivul unității panouri mari din cadrul I.C.P.B. a predat constructorilor, în primul semestru, panouri suplimentare pentru încă 50 de apartamente. Ca urmare a folosirii judicioase a utilajelor și a materiei prime, capacitatea proiectată a fost depășită cu 1 000 mc beton prefabricat. Merită evidențiat aportul echipelor de muncitori conduse de Marin Răcaru, Vasile Mihalache, Ilie Alexandru și Petre Birta.

Luxița Cazan — membră a Comitetului de partid I.C.P.B.

SECTORUL 6:

● Extinderea și modernizarea unităților comerciale

Pentru o mai bună servire a populației, unitățile alimentare din străzile Uranus 70, Sebastian 233 și piața 13 Septembrie, funcționează de cîteva zile pe principiul autoservirii. Totodată vor lua ființă noi unități comerciale: cofetării (calea Rahovei 281, str. Sebastian nr. 133), centre de răcoritoare, patiserii și 8 centre de colectare a ambalajelor de sticlă.

Unor întreprinderi, respectiv, Centralei industriei mătăsii și fabricii „Tricotajul Roșu", li s-au repartizat spații comerciale în care urmează să organizeze magazine de prezentare și desfacere a propriilor produse.

Dimitrie Morgoș — deputat

SECTORUL 8:

● Micro-case de comenzi

Experiența acumulată prin deschiderea micro-caselor de comenzi în întreprinderea „Dacia", Depoul C.F.R. și Electrofar, ne-a permis extinderea acestui gen de servire a salariaților și la alte unități din cadrul sectorului. Se lucrează în momentul de față la amenajarea altor două asemenea unități la Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie" și la CIACUT.

Nicolae Duțu
I.C.L. Alimentara

SECTORUL 5:

● Pentru dumneavoastră, 22 de noi articole

În pavilionul Expoziției Economiei Naționale se află expuse, în vederea contractărilor, 22 de noi articole realizate de colectivul de creație al fabricii „Adesso". Noile produse sînt confecționate din amestec din polistiren cu poliamidă — care le asigură o durabilitate și nesifonabilitate sporite.

Articolele pentru femei, adolescenți și adolescente, omologate, se vor găsi de vînzare în magazinul specializat al fabricii din calea Șerban Vodă nr. 224.

Constantin Georgescu
inginer

SECTORUL 7:

● Prin autoutilare, eliminăm importul

Colectivul întreprinderii „Electrotehnica" a trecut la fabricarea în serie a regulatoarelor de tensiune pentru echiparea locomotivelor Diesel electrice, eliminîndu-se importul la regulatoare electrice. Tot prin autoutilare, au mai fost realizate și alte utilaje: cuptorul de uscare și umplere sub vid, instalația pentru corodarea plăcilor pentru circuitele imprimate, mașini de bobinat bare de cupru și de aluminiu pentru diverse tipuri de transformatoare.

Dumitru Ionescu — inginer

Sport

Din agenda sportului de masă

Sfîrșitul acestei săptămîni va fi marcat de o serie de manifestări sportive de masă.

Astfel, CLUBUL SPORTIV MUNICIPAL organizează duminică, de la ora 9, pe **lacul Pantelimon II** un concurs popular de canotaj cu bărci universale. Concursul va avea loc pe trei categorii de virste: 18—20 de ani, 21—25 de ani și de la 25 de ani în sus. În organizarea aceluiași club se va disputa duminică, în **parcul Herăstrău**, tot de la ora 9, un concurs popular — masculin și feminin — de biciclete de oraș, de asemenea, pe categorii de virstă. Terenurile de volei, fotbal și tenis, precum și pistele de popice și poligonul de tir din parcul Herăstrău vor fi puse, ca în fiecare duminică, de la ora 9, la dispoziția amatorilor mișcării în aer liber.

La **complexul sportiv Metalul** (Pantelimon) va avea loc o **„Duminică cultural-sportivă"**. De la ora 8, se vor desfășura întreceri de fotbal, judo, handbal precum și demonstrații de dirt-track și motocros, iar de la ora 11, iubitorii fotbalului vor putea urmări două partide de fotbal, între **Metalul** și **Progresul București** și, în continuare, între foștii jucători ai Metalului și ai Gloriei.

DE MÎINE, BALCANIADA ATLETICĂ DE JUNIORI

Succesul de anul trecut ne obligă...

Iubitorii de sport își amintesc, probabil, că anul trecut, la Izmir, în Turcia, tinerii reprezentanți ai atletismului românesc au realizat o foarte bună performanță, cucerind nu mai puțin de 20 de titluri balcanice de campioni la juniori.

Acum Balcaniada va fi organizată de țara noastră. Faptul că sîntem gazde, faptul că anul trecut am cîștigat majoritatea probelor ne situează, fără îndoială, în postură de favoriți, dar numai noi, sportivii, știm ce greu e să fii favorit... Aceasta ne obligă să privim cu deosebită răspundere concursul care începe mîine pe stadionul Republicii.

Sînt convins că oaspeții noștri din Bulgaria, Grecia, Iugoslavia, Turcia s-au pregătit cu asiduitate pentru această întrecere, dornici să obțină cît mai multe victorii. Dar și noi ne-am pregătit. Zilele de antrenament comun de la Predeal mi-au permis să constat că în sinul lotului nostru domnește o atmosferă de seriozitate, de muncă intensă, de hotărîre de a lupta pentru succesul culorilor noastre. Avem în lot numeroase elemente talentate, din partea cărora ne așteptăm la performanțe valoroase, chiar în acest concurs. N-aș vrea să citez nume, pentru că nu mi-aș ierta dacă aș scăpa vreunul și în general n-am obiceiul să fac pronosticuri (n.r. ne vom permite să intervenim în locul lui Ghipu, menționînd — de asemenea fără pretenția de a fi exhaustivi — pe săritorul în înălțime Cîrstea, pe sprinterul Dorel Cristudor, pe sulițașul Megelea, pe săritoarea în lungime Doina Spînu, pe discobolele Mariana Nan și Florența Ionescu, pe alergătoarele Adriana Surdu, Liliana Leau, Niculina Lungu), dar am mare încredere în potențialul lotului nostru.

În ceea ce mă privește, voi alerga la 800 și 1500 m. Voi urmări mai puțin obținerea de timpi-record (întrucît trebuie să observ o corectă gradare a randamentului meu în vederea semifinalei „Cupei Europei" de la Nisa și a „europenelor" de la Duisburg), ci mai ales confirmarea celor două titluri de campion balcanic cucerite la Izmir. Nu va fi o sarcină prea ușoară, pentru că am cîțiva contracandidați de valoare, dintre care aș numi în primul rînd pe colegii mei de lot, Onescu și Voicu. Sper totuși să izbutesc...

Și acum, la start!

GHEORGHE GHIPU
maestru al sportului

În cîteva rînduri

● *Cu prilejul unui concurs atletic desfășurat la Stockholm,* Ileana Silai *a încheiat victorioasă proba de 1500 m cu un nou record național: 4:11,98* ● *Echipa feminină de volei a României a obținut a doua victorie consecutivă la „Trofeul Tomis" de la Constanța, dispunînd cu 3—0 (3, 2, 9) de formația Ungariei* ● *Echipajele României, participante la* campionatele mondiale de caiac-canoe *de la Tampere, s-au calificat în semifinale sau finale la toate probele olimpice* ● *În runda a II-a a turneului final al campionatului mondial de șah pentru juniori, reprezentantul nostru* Biriescu *a remizat cu* Leow *(Singapore)* ● Reprezentativa masculină de handbal *a țării noastre, aflată în turneu în Franța, a obținut la Caen o nouă victorie în fața reprezentativei țării gazdă, de astă-dată cu 19—9* ● *Lotul reprezentativei de tenis a României pentru finala zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis" cu formația U.R.S.S. din 3-5 august de la București cuprinde jucătorii:* Ilie Năstase, Toma Ovici, Ion Santei și Viorel Marcu *(antrenor* Cristea Caralulis) ● *În campionatele internaționale de tenis ale Slovaciei, care au loc la Bratislava, celebra jucătoare australiană* Evone Goolagong *a învins-o pe* Valeria Balaj *cu 6—0, 6—0.*

● *Oficialitățile sportive americane au anunțat că în eventualitatea calificării echipei de tenis a S.U.A. în finala „Cupei Davis", ultimul „act" al competiției ar putea avea loc la Cleveland (30 noiembrie, 1 și 2 decembrie) pe teren acoperit* ● *Capitala R. P. Chineze va găzdui, începînd de la 25 august, un mare turneu internațional de tenis de masă la care vor lua parte jucători și jucătoare din Asia, Africa și America Latină* ● *La Guecho (Spania), în preliminariile „Cupei Galea" la tenis, rezervată echipelor de tineret, Ungaria a învins cu 3—2 India, iar la Marianske Lazne, Noua Zeelandă a învins cu 4—1 Austria.*

„Cupa Eliberării" la hochei pe iarbă

Stadionul Electra (din cartierul Giulești) va găzdui începînd de duminică o competiție de hochei pe iarbă dotată — de comisia municipală — cu „Cupa Eliberării". Se vor întîlni, de la ora 9, în ordine: Automecanica cu Electra, Luxor cu Electroaparataj și Ascensorul cu I.O.R.

Jocul dur — un pericol!

Sigur că se vor lua o serie de măsuri în vederea desfășurării cît mai bune a ediției a 55-a a campionatului diviziei naționale A de fotbal. Sîntem convinși că se va recomanda din nou Comisiei de competiții și disciplină cît mai multă exigență în studierea cazurilor de încălcare a regulamentului, ceea ce ar fi foarte bine.

Am dori să semnalăm acestei comisii în special cazurile fotbaliștilor care uzează de mijloace neregulamentare, dure, în duelul cu adversarii, periclitîndu-le acestora integritatea corporală. De ani de zile, se tot vorbește despre maniera „tare" cu care unele echipe își apără șansele și cu care cred că vor cuceri mai facil puncte în clasament. Și am văzut astfel de mostre și aici, la București, deși se știe că, în general, dată fiind prezența la fiecare întîlnire a mai multor observatori federali, în Capitală se joacă cu mult mai puține durități...

Am auzit cum s-a jucat de cîteva ori în ediția trecută la Constanța, de pildă. Cum jucătorii oaspeți erau „faultați" chiar și în timpul pauzei și nu numai de către adversarii pe care i-au avut pe teren, ci și de către membri ai clubului de pe litoral! Cum o dată intrați pe gazon, oaspeții erau de-a dreptul intimidați de intrările dure ale unor fotbaliști de la F.C. Constanța, dintre care cităm printre „fruntași" pe **Stoica** și **Ghirca**.

Pericolul „durilor" este foarte mare, el lezînd pe adversari, calitatea jocurilor și putînd instiga la alte dureități în replică. De aceea, am propune ca în mod automat, la doua sau la trei cartonașe galbene primite de un jucător pentru **„intrări grosolane"** în timpul meciurilor (chiar în meciuri diferite și nici măcar consecutive) acesta să fie suspendat pe două etape, iar în cazul recidivei, să fie suspendat pe trei luni competiționale.

În aceeași ordine de idei, am dori o consecvență mai... consecventă în luarea unor decizii de către susamintita comisie. Ne referim, ca să dăm un exemplu, la faultul lui **Naghi** asupra lui **Aelenei** în meciul Jiul — Steaua din etapa a XVIII-a. Cu toate că faultul n-a fost intenționat, — lucru specific de conducerea clubului Steaua și în presa de specialitate — **Naghi a fost suspendat pe o durată asemănătoare cu cea în care Aelenei a fost cu piciorul în ghips.** Dar, cîteva etape mai tîrziu (în etapa a XXV-a), la jocul C.S.M. Reșița — Dinamo, **Nestorovici,** (tot un component al unei echipe gazde!) l-a faultat pe **Deleanu.** Și, în urma acestei intrări excesiv de dure, Deleanu a devenit indisponibil pe multă vreme, dar reșițeanul n-a constituit un „caz" pentru Comisia de disciplină care se dovedise exigentă în „problema Naghi"!!

În consecință, solicităm Biroului federal de a „cîntări" deciziile Comisiei și de a veghea asupra sincronizării perfecte a cartonașelor ivite și a pedepselor ce revin fiecăruia în parte...

Dan Pătrașcu

Definitoriu pentru noua legislație locativă

(Urmare din pag. I)

aplicare, așează pe o treaptă calitativ superioară relațiile juridico-sociale în folosirea fondului locativ, în spiritul eticii și echității socialiste, al politicii consecvente a partidului și statului nostru de ridicare continuă a bunăstării întregului popor. În această lumină se reliefează și principalele trăsături ale noii legislații locative, asupra cărora mă voi referi în cele ce urmează.

Grija pentru îmbunătățirea condițiilor de locuit ale cetățenilor se evidențiază, în primul rînd, prin creșterea normei locative de la 8 la 10 mp de persoană. De asemenea, trebuie subliniat principiul potrivit căruia, la închiriere, se va ține seama, pe cît posibil, ca într-un apartament să locuiască o singură familie. În scopul sporirii capacității de satisfacere a solicitanților îndreptățiți, s-au prevăzut măsuri pentru eliberarea de către unitățile socialiste, în termen de un an, a tuturor clădirilor și părților de clădiri construite cu destinație de a fi locuințe dar care, în prezent, sînt folosite în alte scopuri. Totodată, vor fi eliberate imediat și închiriate așa-numitele camere oficiale sau case de oaspeți.

Pe aceeași linie se înscriu și măsurile noi, privind folosirea judicioasă a locuințelor proprietate personală, îmbinate cu cele de lichidare a speculei și de preîntîmpinare a evaziunii fiscale. Astfel, cei care au în proprietate personală locuințe al căror număr de camere depășește necesarul pentru proprietar și familia sa, sînt obligați să închirieze camerele separate care depășesc nevoile de locuit ale proprietarului și familiei sale. Închirierile se vor face numai pe bază de contracte.

Expresie vie a normelor eticii și echității socialiste este și prevederea potrivit căreia se vor asigura locuințe din fondul de stat, în primul rînd, salariaților și pensionarilor ce realizează un venit mediu lunar pe membru de familie de pînă la 1100 lei. Pe de altă parte, prin noua ordine de prioritate, prevăzută de art. 8 din Legea 5/1973, se asigură înlăturarea arbitrariului, rezolvarea obiectivă a cererilor de locuință, factor important în ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii.

În mod deosebit trebuie subliniat faptul că pentru respectarea măsurilor de repartizare echitabilă a locuințelor, toate cererile salariaților vor fi supuse analizei colectivelor de muncă în care își desfășoară activitatea și aprobate, după caz, de comitetele sau consiliile oamenilor muncii, ori de celelalte organe de conducere colectivă.

Aplicarea consecventă a noii legislații locative, la care sînt chemate să vegheze comitetele executive ale consiliilor populare, va contribui, în mod substanțial, la îmbunătățirea condițiilor de locuit ale oamenilor muncii și, totodată, la întărirea spiritului de răspundere al cetățenilor pentru o mai bună gospodărire și întreținere a fondului locativ ce le-a fost atribuit de către societatea noastră socialistă.

Folosirea deplină a capacităților de producție

(Urmare din pag. I)

moderne, se obține pe aceeași suprafață o cantitate aproape dublă de piese turnate. Într-un mod eficient s-a acționat și la Întreprinderea de industrializare a lemnului Pipera. Aici, prin montarea pe spațiile existente a unor noi utilaje, în mare parte realizate prin autoutilare, producția realizată pe fiecare metru pătrat construit a crescut cu 1 200 lei. Aplicarea în continuare a unor noi măsuri va determina, pînă în 1975, creșterea acestei valori la 4 100 lei.

Dar, în unele întreprinderi se acționează încă lent în această direcție. La Întreprinderea mecanică de utilaj chimic, „23 August", F.C.M.E., Electrotehnica s.a., există, în unele hale o serie de spații nefolosite. Or, prin montarea unor utilaje și reorganizarea fluxurilor tehnologice care s-au dovedit ineficiente sub aspectul mai bunei folosiri a suprafețelor construite, fiecare unitate din cele citate, poate realiza, suplimentar, beneficii de multe milioane lei. La U.M.U.C. de pildă, prin dotarea spațiilor existente — între mașini și utilaje existînd încă mari spații nevalorificate productiv — se pot asigura condiții ca în 1974 să se realizeze o producție de 25 000 tone utilaje tehnologice, superioară celei actuale. De asemenea, în secțiile prelucrări și montaj produse complexe, compresoare-prese, de la „23 August", prin folosirea mai intensă a suprafețelor existente se pot evita rămînerile în urmă ce se înregistrează acum în îndeplinirea sarcinilor de producție. Iată, deci, teme de studiu concretizate în măsuri eficiente pentru comisiile pe domenii respective din aceste unități.

Cu fermitate și pe multiple planuri trebuie să se acționeze și în domeniul **folosirii la cote tot mai ridicate a capacităților de producție.** Aceasta, deoarece în unele unități printre care întreprinderile de mașini grele, de mașini unelte și agregate, „Griviția Roșie", indicii de folosire a utilajelor se află sub cei planificați. Este usor de imaginat ce valoare oglindită în produse fizice ar fi cîștigat la Întreprinderea de mașini grele cele peste 190 000 ore pierdute, în numai trei luni, din timpul efectiv de lucru planificat pentru utilajele din dotare, ce beneficii suplimentare s-ar fi obținut. Asemenea calcule, urmate de măsuri concrete **de prevenire a staționărilor și deficiențelor în funcționarea utilajelor, se impun în fiecare întreprindere.**

Este o cerință a progresului economic, a creșterii continue a acumulărilor, ca întreg potențialul tehnic să fie folosit la cote maxime. În această direcție trebuie orientate eforturile tuturor colectivelor de întreprinderi, inițiativa și activitatea organizațiilor de partid.

Automobilismul — un fenomen social cu largi implicații

Ing. VASILE IORDĂCHESCU
secretar general al Automobil Clubului Român

Automobilismul este departe astăzi de noțiunea care îl înfățișa în trecut ca o simplă pasiune. El a devenit un fenomen social cu largi implicații în cele mai diverse domenii ale vieții. Iată cadrul, sau doar o parte din el, în care își desfășoară activitatea Automobil Clubul Român, organizație obștească ce reunește majoritatea automobiliștilor din România.

Creșterea continuă a membrilor ACR — 2.000 la înființare, în anul 1967, peste 32.000 la 30 iunie 1973 — este strîns legată de sporirea neîncetată, cantitativ și calitativ, a sprijinului pe care-l acordăm, pe multiple planuri, membrilor ACR. În acest sens eforturile noastre s-au îndreptat în special spre **dezvoltarea bazei materiale, dotarea filialelor** — și trebuie spus că în prezent avem filiale în toate județele țării — **cu mașini de asistență tehnică și aparataj modern,** înființarea **de ateliere proprii, încadrarea lor cu mecanici de înaltă calificare.** Numai astfel a fost cu putință să efectuăm în mod gratuit pentru membrii ACR aproape 40.000 verificări tehnice în anul 1973. Mai important decît numărul mi se pare însă **calitatea acestor verificări** cerute de lege: un talon de verificare tehnică eliberat de ACR a devenit pentru organele de control un certificat de garanție că mașina este într-adevăr apță să circule pe drumurile publice.

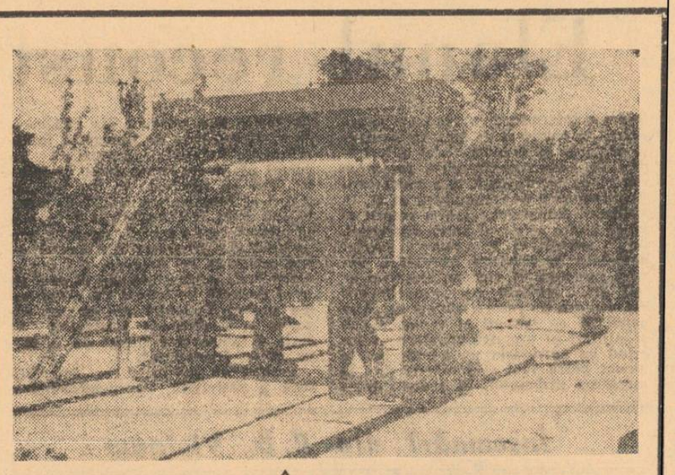
Înțelegem astfel prin exigența manifestată de către tehnicienii ACR, să-i apărăm pe membrii noștri, și nu numai pe ei, de surpriza unor accidente, să **contribuim la sporirea gradului de siguranță a circulației,** și noi ne facem din aceasta un punct de onoare. Nu voi recurge la statistici sau cifre bilanțiere; voi arăta totuși că **mașinile noastre de asistență tehnică acoperă în prezent întreaga rețea națională de drumuri,** că parcului existent de Renault 4, Dacia 1300, Volkswagen, IMS, li se vor adăuga în acest an noi mașini de asistență special utilate Dacia 1300, capabile să tracteze mașinile rămase în pană.

O atenție deosebită acordăm **laturii educative a activității pe care o desfășoară ACR.** Desigur, unul din obiectivele majore îl constituie crearea unui consens general pentru **protecția mediului înconjurător,** și aici am în vedere nu numai reducerea de noxe eliberate în aer de către țevile de eșapament ale autoturismelor, dar și apărarea întregului mediu natural, a frumuseților și bogățiilor țării.

Vom milita, de asemenea, tot mai accentuat, pentru crearea unui puternic curent de opinie în rîndul automobiliștilor care să ducă la dezvoltarea unui climat de civilizație rutieră, de respect și ajutor reciproc pe șosele. Sarcini deosebite și-a asumat Automobil Clubul Român și în ceea ce privește **sporirea gradului de siguranță a circulației, perfecționarea cunoștințelor și însușirea de către automobiliști a măiestriei conducerii auto.**

Sîntem în ziua startului unei prestigioase competiții automobilistice — **Raliul Dunării,** aflat la cea de-a noua ediție. Va fi un serios examen nu numai pentru alergătorii noștri reprezentativi, dar și pentru Automobil Clubul Român, care **organizează pentru prima oară în exclusivitate această întrecere automobilistică de amploare cu o triplă acreditare:** Campionatul European de Raliuri al Federației Internaționale de Automobilism (F.I.A.), Cupa pe echipe a țărilor socialiste și Campionatul național de raliuri. Va fi o întrecere dură în care se vor înfrunta peste 60 concurenți din mai multe țări europene, pe un traseu de peste 2.400 km. Sperăm cu toții că automobiliștii noștri fruntași vor reprezenta cu cinste culorile țării.

Automobilism



În avanpremieră — o stație „Service"

În locul vechiului canton de cale ferată de pe bd. Lacul Tei a fost amenajată o modernă stație „Service" a Ciclopului. Se fac acum ultimele retușuri, urmînd ca în jurul datei de 1 august, noua stație să-și primească beneficiarii.

Pe o suprafață de 800 mp au fost amplasate o serie de instalații necesare operațiilor de întreținere a mașinilor: un arc de spălare cu peri, un uscător, două rampe de spălat, alte două pentru lucrări de gresaj, schimbat ulei etc. Într-un cuvînt, zilnic aproximativ 200 de autoturisme își vor putea face aici „toaleta".

Ing. **Gh. Faur,** șeful atelierului nr. 4 Parking Intercontinental „Ciclop", care coordonează și noua unitate, ne-a declarat: „Se simțea nevoia, în această zonă, a unei astfel de unități. Dacă ne gîndim că este plasată pe șoseaua București — Constanța, că în împrejurimi sînt cartierele Floreasca, Ștefan cel Mare, Colentina, Tonola, Circului, se poate deduce utilitatea noului service. Sperăm ca serviciile personalului stației să răspundă exigențelor beneficiarilor noștri".

Astăzi din Piața Scînteii

Start în „Raliul Dunării"

La ora apariției acestor rînduri se desfășoară — concomitent la București și Budapesta — pregătirile startului primei etape de concentrare în lungime de 680 km. Începînd cu ora 18, din București — Piața Scînteii — Pavilionul Expoziției Economiei Naționale, iau plecarea concurenții din Bulgaria, Ungaria, Danemarca, Elveția, R. F Germania, Italia, Polonia și România.

Simbătă la ora 8 dimineața, se va da startul în etapa comună de 1 766 km pe traseul: Moeciu — Cimpulung — Rm. Vîlcea — Tg. Jiu — Petroșani — Cabana Sloboda — Tîrnăveni — Lacul Roșu — Bacău — Tg. Secuiesc — Brașov — Moeciu — Rucăr — Dolcești — Sinaia — Tîrgoviște. Sosirea în București, la Piața Scînteii, duminică la orele 11.36.

Școala superioară și cerințele integrării

(Urmare din pag. I)

ționare a școlii superioare românești.

O importanță decisivă în traducerea în fapt a acestei orientări a avut-o activitatea organizațiilor de partid din facultăți și institute, încrederea cadrelor universitare și a studenților în justețea politicii partidului, a sarcinilor trasate, spiritul de dăruire și de responsabilitate cu care s-a acționat. Perfecționarea activității universitare în această direcție depinde și în continuare de măsura în care obiectivul integrării învățămîntului cu cercetarea și producția este asimilat ca o obligație de onoare și o datorie de conștiință a fiecărui cadru didactic și a fiecărui student.

Firește, o însemnătate deosebită o are asigurarea bazei materiale și a cadrului instituțional de realizare a procesului de integrare menționat. Experiența Centrului universitar București atestă că, acolo unde s-a acordat atenția cuvenită cadrului organizatoric și bazei materiale, unde s-au elaborat planuri concrete și s-a dat dovadă de spirit de inițiativă în găsirea celor mai adecvate soluții organizatorice — s-au obținut rezultate îmbucurătoare. Menționez, în acest sens, că peste 60 de catedre de la institutele tehnice bucureștene și au desfășurat o mare parte a activității lor în unități economice de profil, după un program stabilit împreună cu conducerea întreprinderilor respective; un număr de 159 ateliere-școală de producție și proiectare, bine dotate, permit studenților nu numai să capete deprinderi practice în sfera viitoarei lor profesiuni, ci și să participe nemijlocit la realizarea unei producții materiale. În anul universitar 1972—1973 aproape 10.000 de studenți au efectuat practica productivă în întreprinderi din Capitală, lucrînd nemijlocit în producție alături și cu echipele de muncitori; aproximativ 200 de colective de cadre didactice și specialiști din producție lucrează în comun la rezolvarea unor probleme de mare interes economic, privind asimilarea de tehnologii și produse noi, valorificarea de materiale și materii prime indigene, creșterea productivității muncii și reducerea cheltuielilor materiale de producție, valorificarea superioară a unor deșeuri etc. La Întreprinderea „Electronica" s-a organizat o secție de producție condusă de cadrele didactice din Institutul politehnic, unde studenții institutului au montat peste 600 de televizoare. Studenții Institutului de construcții au preluat în execuție proprie cîteva obiective sociale și de învățămînt, iar cei de la Institutul agronomic asigură integral muncile agricole pe unele suprafețe din stațiuni și ferme. Adaug la această enumerare încă două exemple edificatoare: sub egida asociațiilor studenților comuniști, colective de studenți au desfășurat o activitate de cercetare și proiectare pe bază de comenzi și contracte în valoare de 8 milioane lei; aceeași cifră, 8 milioane lei, reprezintă valoarea microproducției realizate în atelierele-școală din Institutul Politehnic.

Firește, osmoza învățămînt-cercetare-producție îmbracă și alte aspecte, la fel de importante. Exemplele enumerate sînt, credem, edificatoare în privința rezultatelor dobîndite, dovedind că integrarea învățămîntului cu producția a depășit faza dezideratelor, a tatonărilor, a primelor soluții provizorii. Acum ar fi necesar ca, ținînd seama de sarcinile noi, pe care le-a pus în fața școlii superioare recenta plenară, să se inițieze la un nivel central consfătuiri și schimburi de experiență pentru găsirea căilor de optimizare a activității în acest domeniu. Asemenea acțiuni sînt cu atît mai necesare cu cît pentru unele cazuri (de pildă pentru facultățile denumite tradițional umaniste) nu s-a cristalizat încă o concepție clară și unitară cu privire la modalitățile concrete de realizare a procesului de integrare amintit, și chiar în învățămîntul tehnic există — cum se spune — destul loc pentru mai bine.

Indicînd liniile de perspectivă ale integrării învățămînt-cercetare-producție, tovarășul **Nicolae Ceaușescu** arăta, la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c., că **„este necesar să dezvoltăm laboratoarele, să dotăm corespunzător atelierele și să facem realmente din ele ateliere de producție".**

În prezent, de fapt, în institutele și facultățile bucureștene se acționează intens pentru continua îmbunătățire a bazei materiale a atelierelor-școală de producție și proiectare și s-au luat măsuri pentru ca în toate aceste ateliere, începînd cu anul universitar 1973/1974, să se realizeze și o microproducție pe bază de contracte cu unități economice. În acest sens aș vrea să evidențiez în mod deosebit facultățile de electronică, automatică, T.C.M. de la I.P.B., Facultatea de instalații pentru construcții (I.C.B.), precum și facultățile de chimie și geografie-geologie de la Universitate și Facultatea de economia producției de la A.S.E.

Toate aceste măsuri, elaborate în spiritul Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, au fost discutate și în recenta plenară a Comitetului municipal de partid, în cadrul căreia s-au stabilit termene concrete de realizare. Organizațiile de partid din facultăți și institute, senatele și consiliile profesorale, toți factorii de răspundere trebuie să-și mobilizeze energia pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor ce le revin în această direcție. Să participăm noi înșine, efectiv, la crearea condițiilor optime, între altele prin sporirea aportului direct al cadrelor didactice și studenților în producerea de bunuri materiale.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Sînt cercetați Gheorghe Dincă (str. Sandu Aldea nr. 13, medic ginecolog la Polizu) și Maria Calotă (moașă pensionară, aleea Fetești 6—12), în legătură cu comiterea unui însemnat număr de întreruperi de sarcină ilegale. La domiciliul lui Gh. D (care este cercetat în stare de reținere) a fost găsită suma de 51 000 lei...

● Relatam de curînd că personalul de la Cafeneaua Veche a fost avertizat să nu mai îngăduie practicarea în unitate a jocurilor de noroc pe bani. Și, totuși, într-una din serile trecute, lucrători ai serviciului judiciar au constatat că avertismentul nu și-a făcut efectul: Mihai Mihalache (șos. Olteniței nr. 134, de la „Igiena"), Adrian Ghizdăvescu (str. Brezoianu nr. 53, inginer la I.E.C.B.), C. Constantinescu (salariat C.T.C. la Întreprinderea de bunuri de consum; str. Anghel Nițu nr. 18), I. Iorgulescu (str. Bistra nr. 3, de la „Avîntul îmbrăcămintei") și Ion Costache (str. Crizantemelor nr. 10, salariat la I.C.S. Obor) au fost găsiți îndeletnicindu-se cu jocuri de noroc nepermise și au fost amendați cu cîte 1000 lei. Cu aceeași sumă a fost amendat și șeful de sală Petre Adrian Oanță, care nu numai că a îngăduit dar a luat și el parte la joc.

● Ieri noapte, Mircea Purcărea (comuna Dragomirești Deal) a forțat portiera unei „Dacii"-1100 și a vrut să plece la plimbare. După nici 50 de metri, însă, s-a blocat volanul. „Supărat" de nereușită, și-a mărit pretențiile, forțînd portiera unei alte mașini, „Dacia-1300". Cînd să o pornească, a fost surprins de o patrulă a circumscripției 16 (plut. adjutant Mihai Cotta și serg. maj. I. Vîlcu).

● În sala Modern-club, a fost judecat Florea Moga (comuna Ciocănești-Dîmbovița), autorul a două spargeri săvîrșite la un magazin din Chitila, de unde a furat obiecte în valoare de 35 000 lei. A fost condamnat la 7 ani închisoare, interzicîndu-i-se ca după ispășirea pedepsei să se mai afle vreme de 5 ani pe teritoriul municipiului București.

DINEU OFERIT DE TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU ÎN ONOAREA PREȘEDINTELUI JEAN BEDEL BOKASSA

Răspunzînd invitației tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, generalul de armată Jean Bedel Bokassa, președintele Republicii Africa Centrală, a participat, joi, la un dineu dat în onoarea sa.

La dineu au participat tovarășii Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Ilie Verdeț, Constantin Drăgan, Vasile Vîlcu, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Vasile Patilineț, Ion Pățan, Ștefan Andrei, ministrul afacerilor externe, George Macovescu, miniștri, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, reprezentanți ai vieții noastre economice, ambasadorul țării noastre la Bangui, Gheorghe Popescu.

Au luat parte, de asemenea, Louis Alazoula, Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București, Alexis Tacheouti, și celelalte persoane oficiale centrafricane.

Desfășurat la sfîrșitul unei zile de înaltă semnificație pentru evoluția viitoare a relațiilor bilaterale, pentru continua întărire a prieteniei și conlucrării rodnice dintre cele două țări și popoare, zi în care a fost semnat Acordul general de colaborare dintre Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală, dineul a oferit o ambianță plăcută, în cadrul căreia președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Jean Bedel Bokassa s-au întreținut cu cordialitate.

Toasturile rostite de conducătorii României și Republicii Africa Centrală au pus din nou în evidență preocuparea constantă a celor doi șefi de stat de a adînci și extinde legăturile de solidaritate româno-centrafricane, în interesul reciproc, al cauzei păcii, cooperării și înțelegerii internaționale.

(Agerpres)

SOLEMNITATEA SEMNĂRII ACORDULUI GENERAL DE COLABORARE ÎNTRE REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA ȘI REPUBLICA AFRICA CENTRALĂ

(Urmare din pag. I)

Constantinescu, Vasile Patilineț, Ion Pățan, Ștefan Andrei, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Bujor Almășan, ministrul minelor, petrolului și geologiei, Angelo Miculescu, ministrul agriculturii, industriei alimentare și apelor, Gheorghe Popescu, ambasadorul României la Bangui.

Au luat, de asemenea, parte Louis Alazoula, ministru delegat la Președinție, însărcinat cu misiuni speciale, Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București, alte oficialități centrafricane care îl însoțesc pe președintele Jean Bedel Bokassa în vizita sa în țara noastră.

În încheierea solemnității au luat cuvîntul președinții Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa.

Alocuțiunile celor doi șefi de stat au fost urmărite cu deosebit interes și satisfacție de cei prezenți.

În aplauzele asistenței, președinții Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa au închinat o cupă de șampanie pentru prietenia tot mai strînsă dintre cele două țări și popoare, consfințită joi în documentul semnat la cel mai înalt nivel — act fundamental al relațiilor româno-centrafricane.

★

Totodată, a avut loc ceremonia semnării unor importante documente economice româno-centrafricane.

Tovarășul Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, și Louis Alazoula, ministru delegat la Președinție, însărcinat cu misiuni speciale, au semnat Procesul Verbal privind convorbirile care au avut loc între delegațiile economice ale Republicii Socialiste România și Republicii Africa Centrală.

În același cadru, a avut loc semnarea următoarelor documente:

— Acord privind crearea societății mixte româno-centrafricane pentru exploatarea, industrializarea și comercializarea lemnului, încheiat între guvernul Republicii Socialiste România, reprezentat prin Ministerul Economiei Forestiere și Materialelor de Construcții, și guvernul Republicii Africa Centrală, reprezentat prin Ministerul Dezvoltării Rurale, Apelor și Pădurilor;

— Acord încheiat între Ministerul Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor din Republica Socialistă România și Ministerul Dezvoltării Rurale, Apelor și Pădurilor din Republica Africa Centrală privind constituirea societății mixte pentru producția agricolă;

— Acord încheiat între Ministerul Minelor, Petrolului și Geologiei din Republica Socialistă România și Ministerul Minelor și Geologiei din Republica Africa Centrală privind cooperarea pentru exploatarea și valorificarea zăcămintelor de minereuri, hidrocarburi și diamante din Republica Africa Centrală.

Documentele au fost semnate, din partea română, de miniștrii de resort — tovarășii Vasile Patilineț, Angelo Miculescu și Bujor Almășan, iar din partea centrafricană de Louis Alazoula, ministru delegat la Președinție, însărcinat cu misiuni speciale.

(Agerpres)

Întîlnirea tovarășului Nicolae Ceaușescu cu tovarășul Pompeyo Marquez

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit, joi la amiază, în stațiunea Neptun, cu tovarășul Pompeyo Marquez, secretar general al „Mișcării pentru Socialism (M.A.S.) — Forța comunistă venezueleană“, care, la invitația C.C. al P.C.R., face o vizită în țara noastră.

La întîlnire a participat tovarășul Ștefan Andrei, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

În cadrul convorbirii care a avut loc cu acest prilej au fost abordate unele probleme actuale ale activității celor două partide, ale dezvoltării raporturilor dintre Partidul Comunist Român și „Mișcarea pentru Socialism (M.A.S.) — Forța comunistă venezueleană“, ale situației politice internaționale din zilele noastre.

Cu acest prilej a fost exprimată dorința comună de a dezvolta relațiile, caracterizate prin stimă și respect reciproc, dintre Partidul Comunist Român și „Mișcarea pentru Socialism (M.A.S.) — Forța comunistă venezueleană“. Totodată, a fost reafirmat consensul părților privind extinderea și diversificarea raporturilor economice, tehnico-științifice, culturale și în alte domenii dintre România și Venezuela, în folosul cauzei păcii și colaborării în întreaga lume.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovărășească.

(Agerpres)

INFORMAȚIA pe tot globul

VENEZUELA: Congresul economiștilor a recomandat naționalizarea industriei petroliere

CARACAS 27 (Agerpres). — Primul Congres al economiștilor din Venezuela a recomandat guvernului să-și asume controlul total asupra industriei petroliere — informează agenția Prensa Latina. Participanții la lucrări au adoptat o serie de rezoluții, între care cea mai importantă apreciază că statul venezuelean trebuie să naționalizeze industria petrolieră înainte de anul 1983, cînd se prevede să fie pusă în aplicare legea reversiunii petrolului, aprobată recent de Congresul Național și sancționată de președintele Rafael Caldera.

După ce relevă că statul are posibilități pentru a-și asuma progresiv conducerea sectorului de primă importanță din economia țării, Congresul economiștilor a recomandat aplicarea mai multor măsuri, între care atribuirea redevențelor în petrol datorate de companiile străine, pentru a permite statului o participare mai activă pe piața internațională, întărirea capacității tehnico-administrative a țării pentru a permite asumarea controlului asupra industriei de hidrocarburi în toate fazele sale, dezvoltarea unei puternice flote petroliere naționale și încheierea contractelor necesare în vederea menținerii controlului asupra pieței interne de desfacere a acestui produs.

Pe piețele de schimb occidentale

Cursul lirei sterline în scădere accentuată

Principalul fenomen semnalat, ieri, pe piețele de schimb a fost o scădere accentuată a cursului lirei sterline, în raport cu celelalte monede occidentale. La Londra, Stockholm și Frankfurt pe Main, cursul monedei britanice a înregistrat cel mai scăzut nivel față de marca vest-germană. În felul acesta, într-o săptămînă, lira sterlină și-a pierdut 5 la sută din valoarea sa, în raport cu dolarul, al cărui curs a continuat și el să scadă în raport cu celelalte monede occidentale. Scăderea lirei reprezenta, practic, o devalorizare medie cu 19,43 la sută, în raport cu paritatea stabilită în urmă cu 13 luni. Observatorii notează că joia aceasta a fost cea mai proastă zi a lirei, dintr-o serie de zile proaste, iar un specialist în tranzacții monetare aprecia, la Londra, că „lira nu mai flotează, ci curge“. Un purtător de cuvînt al Băncii Angliei a explicat situația creată prin diferența dintre dobînzile băncilor din Marea Britanie și ale celor din străinătate.

(Agerpres)

Patrioții khmeri dau puternice lovituri trupelor lonnoliste

PNOM PENH 27 (Agerpres). — Forțele patriotice cambodgiene au continuat, în cursul zilei de ieri, să atace căile de acces spre Pnom Penh și alte obiective militare ale inamicului din apropierea capitalei. Puternice lupte continuă să se desfășoare în sectoarele de sud și sud-vest ale centurii de apărare a Pnom Penhului. În pofida bombardamentelor aviației americane, cu participarea formațiunilor strategice „B-52“, patrioții au dat o serie de lovituri adversarului pe șoselele nr. 2 și nr. 3, unde controlează în prezent situația.

Unitățile patriotice khmere continuă să țină imobilizate în nordul capitalei importante trupe lonnoliste, pe care le atacă în repetate rînduri. Pe de altă parte, agenția France Presse informează că în vestul capitalei, un detașament al patrioților a reușit să se infiltreze în localitatea Bek Chan, la 20 kilometri de Pnom Penh.

Solidaritate activă, sprijin deplin aspirației poporului coreean spre reunificarea patriei

SE ÎMPLINESC, astăzi, 20 de ani de cînd, la capătul a peste trei ani de război distrugător, se semna, la Panmunjon, armistițiul din Coreea. Marcînd victoria poporului coreean, care și-a apărat cu abnegație pămîntul patriei și cuceririle revoluționare, dreptul de a-și hotărî singur propriile destine, împotriva agresiunii imperialiste străine, aniversarea de la 27 iulie încheie, an de an, „Luna de solidaritate cu lupta poporului coreean“, manifestare de amploare ce prilejuiește, în multe țări, printre care și România, desfășurarea a numeroase acțiuni de sprijin și solidaritate față de cauza dreaptă a poporului coreean.

După încheierea războiului, poporul coreean s-a angajat, cu înaltă conștiință patriotică, într-un susținut efort de reconstrucție, de dezvoltare continuă pe calea edificării societății socialiste în R.P.D. Coreeană. Succesele remarcabile obținute, sub conducerea Partidului Muncii din Coreea, în industrie și agricultură, în domeniul științei și culturii atestă forța creatoare a poporului coreean, năzuința sa de a păși hotărît pe calea progresului. Înfăptuirile amintite prezintă o mare importanță pentru realizarea măreţului deziderat de care este animat întregul popor coreean, de 40 de milioane de oameni, acela al unificării pașnice, democratice și independente a patriei sale.

Este cunoscut că, de-a lungul anilor, preocupările constante ale Partidului Muncii din Coreea și ale guvernului R.P.D. Coreene în această direcție s-au concretizat în propuneri și inițiative realiste, în eforturi constructive, care au dus, în cele din urmă, la începerea convorbirilor dintre reprezentanți ai Nordului și Sudului, în scopul găsirii celor mai adecvate căi pentru materializarea principiilor reunificării pașnice a țării. Ca rezultat al acestor eforturi, Declarația comună privind îmbunătățirea relațiilor dintre Nordul și Sudul Coreei și reunificarea țării a reprezentat un moment de semnificație istorică pentru destinele întregului popor coreean. Recentele propuneri făcute de tovarășul KIM IR SEN la 23 iunie a. c. — cuprinse în programul nou, în cinci puncte — privind măsurile menite să ducă la apropierea între Nord și Sud, să împiedice divizarea Coreei și să contribuie la reunificarea țării, constituie o nouă și elocventă dovadă a poziției principiale promovate consecvent de Partidul Muncii din Coreea și de guvernul R.P.D. Coreene pentru realizarea năzuinței legitime a poporului coreean de a trăi într-un stat unitar, făurit prin eforturile proprii ale întregii națiuni coreene, pe cale pașnică și independentă, fără amestec din afară.

Poporul român, însuflețit de puternice sentimente de prietenie și solidaritate internaționalistă față de poporul coreean, a urmărit cu caldă simpatie eforturile sale pentru refacerea postbelică, realizările sale remarcabile în construcția socialismului, a susținut și susține activ nobila năzuință spre reunificarea țării. Raporturile frățești româno-coreene și-au găsit o strălucită expresie cu prilejul vizitei efectuate în R.P.D. Coreeană de delegația de partid și guvernamentală română, condusă de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, eveniment care a constituit o importantă contribuție la dezvoltarea și adîncirea relațiilor pe multiple planuri dintre țările și popoarele noastre, în interesul lor reciproc, al cauzei păcii și socialismului în lume.

Cu prilejul celei de-a 20-a aniversări a semnării armistițiului de la Panmunjon, poporul român, în spiritul tradițiilor de trainică prietenie statornicite între cele două țări și popoare, își manifestă încă o dată deplina solidaritate militantă față de cauza poporului coreean și îi adresează urări sincere de noi succese în opera de construcție a socialismului, în înfăptuirea înaltului său țel de reunificare pașnică și democratică a patriei.

S. Munteanu

Elanul reconstrucției

AM cunoscut Republica Democrată Vietnam în două etape diametral opuse din existența acestei țări; în ultimele șase luni de război — perioadă dramatică și hotărîtoare — și în alte șase luni, de pace, de impresionante eforturi puse în slujba refacerii, a restabilirii economiei și întregii vieți social-politice.

Am părăsit Hanoiul, capitala R. D. Vietnam, de două ori, în condiții total diferite. Prima dată, la 29 decembrie 1972, ultima zi — după opinia specialiștilor avizați — a celui mai cumplit asediu aerian la care a fost supus în istorie vreun oraș din lume. Am lăsat în urma noastră imaginea clădirii centrale, ruinate, a aeroportului Gia Lam, precum și panorama tristă, sfîșietoare a sute și sute de cratere de bombe presărate atît pe aeroport cît și peste cartierul, dens populat, purtînd același nume. A doua oară, acum cîteva săptămîni, am ieșit pe poarta aeriană a Hanoiului, care era complet refăcută și funcționa după graficul normal de zbor.

Cele două momente evocate pot sugera, credem, distanța parcursă de locuitorii capitalei R. D. Vietnam, ca de altfel de întreaga populație a țării, într-un răstimp scurt, de la situația de război, cu întreg cortegiul de suferințe și privațiuni de neimaginat, la condițiile de viață pașnică, de activitate normală.

● Peisajul uman al orașului de pe Fluviul Roșu

La Hanoi, o plimbare — fie pe bulevardele largi din centru, ori prin labirintul străzilor comerciale, fie în zonele industriale dinspre periferie sau prin așezămintele social-culturale ale orașului — este întotdeauna reconfortantă, atît pentru localnici cît și pentru străini. Cei veniți de pe alte meleaguri au, poate, un avantaj suplimentar, acela de a descoperi, dincolo de frumusețea acestor locuri, un peisaj de o și mai mare strălucire, peisajul uman.

Condiții obiective și rațiuni majore au determinat ca organele superioare de partid și de stat vietnameze să situeze, în fruntea listei priorităților în reconstrucția țării, refacerea rețelei de comunicații și transporturi. Principal nod de comunicații al R. D. Vietnam, Hanoiului, care a suferit și unele dintre cele mai grave distrugeri, i-au revenit și îi revin sarcini deosebite în privința restabilirii rețelei feroviare și rutiere. Detașamentele din capitală ale muncitorilor din ramura de resort, ajutați de către populație — bărbați și femei, tineri și militari ai armatei populare — lucrînd cu entuziasm au izbutit ca, în numai patru luni și jumătate de la încetarea războiului, să redea aproape în întregime traficului normal toate căile de comunicații și transport, între care importantele linii de cale ferată către Lang Son, Lao Cai și Haifong, ce fuseseră distruse pe zeci și zeci de kilometri. În aceeași perioadă au fost complet refăcute toate șoselele care pornesc radial din Hanoi spre diverse colțuri ale țării. Zeci de poduri de pe Fluviul Roșu și alte cursuri de apă din jurul capitalei au fost de asemenea reconstruite.

● În 90 de zile

În contextul restabilirii economiei distruse de război, succese notabile au dobîndit și oamenii muncii din industria capitalei. În numai 90 de zile de la semnarea Acordului de la Paris, detașamente de muncitori și ingineri, specialiștii din ministerele și institutele de cercetări din capitală au fost în măsură să repare și să repună în producție cea mai mare parte a obiectivelor industriale. Reconstruite sau întoarse din evacuare, de la zeci și sute de kilometri, întreprinderile industriale din Hanoi nu numai că și-au reluat total activitatea, dar au reușit ca în prezent să obțină și însemnate depășiri de plan în industria metalurgică și în cea a construcțiilor de mașini, sarcinile primelor două trimestre ale anului au fost realizate în decursul a numai patru luni, evidențiindu-se în mod cu totul deosebit colectivul de muncitori din cadrul Depoului de reparat vagoane și realizatorii producției de serie a motoarelor Diesel de la uzina „Tran Hung Dao“.

Paralel cu măsurile de intensificare a activității economico-industriale, o atenție deosebită acordă edilii capitalei nord-vietnameze problemelor legate de ameliorarea nivelului de trai al populației. La chemarea conducerii superioare de partid și de stat, în Hanoi, ca și în celelalte localități ale țării, s-a născut o amplă mișcare de emulație și întrajutorare în reconstruirea locuințelor distruse de bombardamente. Imaginea de deosebită frumusețe morală a muncii pe șantierele refacerii fondului de locuințe distruse capătă o expresivitate cu totul particulară cînd afli, bunăoară, că locuitorii multor provincii — Ha Tây, Thanh Hoa etc. — pe lîngă eforturile depuse pentru reconstrucția propriilor orașe și localități, au mai găsit timpul și forța necesare pentru a construi elementele de bază ale unui mare număr de locuințe de tip ușor, pe care le-au și instalat apoi în diverse cartiere distruse din capitală.

Tot ceea ce se întreprinde acum în capitala R. D. Vietnam și în întreaga țară poartă marca deciziei unui neînfricat popor de a înlătura sechelele agresiunii imperialiste cu aceeași ardoare și abnegație cu care și-a apărat dreptul la o existență liberă, de sine stătătoare.

EMIL GEORGESCU

Lucrări de finisaj la construcțiile unui nou cartier din Hanoi

pe scurt, de pretutindeni

PREȘEDINTELE REPUBLICII SIERRA LEONE, Siaka Stevens, a sosit la Addis Abeba, pentru a întreprinde o vizită oficială de trei zile în Etiopia.

CAMERA DEPUTAȚILOR DIN LIBAN și-a încheiat dezbaterile primei reuniuni consacrate examinării declarației-program a noului guvern, condus de premierul Takieddine el Solh — anunță agenția M.E.N.

REZULTATELE FINALE ALE ALEGERILOR PARLAMENTARE DIN GUYANA relevă că partidul „Congresul Național al Poporului“, de guvernămînt, a obținut 243 803 voturi, reprezentînd 70,15 la sută din numărul total al alegătorilor, ceea ce asigură acestei formațiuni politice 37 de locuri în parlament din cele 52 de mandate.

SPECIALIȘTII BRITANICI vor lansa în curînd o rachetă de tip „Skylark“, destinată studierii cantității și calității resurselor de hrană ale renilor din nordul Scandinaviei.

AUTORITĂȚILE polițienești din New York au anunțat arestarea unei rețele importante de traficanți de narcotice, ai cărei membri au introdus în Statele Unite droguri în valoare de peste 500 milioane dolari.

ÎN CAPITALA Suediei va avea loc, între 28 iulie și 4 august, al XXII-lea Congres Mondial al vegetarienilor. Pe ordinea de zi a Congresului care reunește peste 300 de delegați din numeroase țări — figurează, în afara problemelor dietetice, chestiuni legate de consumul de alcool și efectele fumatului.

LA GENEVA CONTINUĂ LUCRĂRILE CONSILIULUI INTERNAȚIONAL PENTRU CACAO, organ al „Acordului internațional pentru cacao“, la care iau parte 41 de state producătoare și importatoare. Pe ordinea de zi a reuniunii figurează probleme ca: determinarea cotelor de export pentru cacao în anul agricol care începe la 1 octombrie, stabilirea sediului acestei organizații internaționale.

UN VAL DE CĂLDURĂ s-a abătut asupra sudului Spaniei, termometrele înregistrînd, în medie, 40 grade. În orașul Ecija, mercurul a urcat la amiază chiar pînă la 45 de grade, iar în localitățile Jerez, Cordoba și Moron, din Andaluzia, temperatura medie a fost de 42 grade.

ANDREI GROMÎKO, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., s-a întîlnit cu Edgar Faure, președintele Adunării Naționale a Franței, care se află la Moscova în fruntea unei delegații parlamentare.

ZONA CANALULUI PANAMA se află sub suveranitatea Republicii Panama — se subliniază într-o declarație a Ministerului Afacerilor Externe al acestei țări. Documentul a fost remis sub forma unei note de protest Ambasadei S.U.A. la Ciudad de Panama, după ce Administrația nord-americană din zona Canalului a hotărît expulzarea țăranilor panamezi de pe pămînturile cuprinse pe această fîșie de uscat, aflată de o parte și alta a canalului interoceanic.

Misiunea „Skylab“

● Cei trei membri ai echipajului au sosit, ieri după-amiază, la Cape Kennedy ● Mîine, ora 11,11 GMT, va avea loc lansarea ● La bordul navei se află o „minimenajerie spațială“

CAPE KENNEDY 27 (Agerpres). — Suspendată, luni, așa cum se prevăzuse, numărătoarea inversă în vederea lansării laboratorului spațial „Skylab—2“ a fost reluată și se desfășoară fără incidente. Ultimul examen medical a arătat că starea sănătății celor trei membri ai echipajului misiunii spațiale „Skylab—2“ este excelentă și că Alan Bean, Owen Garriott și Jack Lousma sînt gata de lansare. Cei trei astronauți și-au încheiat programul de antrenament și de acomodare cu noul echipament, desfășurat la centrul spațial de la Houston, și au sosit, ieri după-amiază, la Cape Kennedy.

Lansarea va avea loc mîine, 28 iulie, ora 11,11 GMT, programul propriu-zis de experiențe debutînd în aceeași zi, după ora 19,00 GMT, exceptînd, evident, cazurile de apariție a unor incidente sau defecțiuni. Noul echipaj va trebui să efectueze, printre altele, o serie de experiențe și să studieze comportarea unei „minimenajerii spațiale“, formată din șase șoricei, cîteva muște și doi păianjeni — Anita și Arabela — „pregătiți“ pentru această misiune neobișnuită pentru ei de către o tînără în vîrstă de 17 ani.

agerpres ORA 12

MANILA. — Astăzi, în Filipine se desfășoară un referendum național, cei aproape 22 milioane de locuitori ai țării fiind chemați să se pronunțe cu privire la rămînerea sau nu pe mai departe a președintelui Ferdinand Marcos în fruntea statului.

BRAZZAVILLE. — Președintele Republicii Populare Congo, șef al statului, Marien N'Gouabi, a părăsit Brazzaville, îndreptîndu-se spre Pekin. El va întreprinde o vizită oficială în Republica Populară Chineză, la invitația guvernului acestei țări — informează agenția China Nouă.

MEMENTO

TEATRE

FATA MORGANA (Iurie Darie, Sanda Toma, Vasilica Tastaman, Mircea Șeptilici, George Mihăiță, Const. Băltărețu) — Teatrul de Comedie, la Teatrul de vară Herăstrău, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase“, la grădina Boema, tel. 16.47.99, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia Română“, telefon 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — la grădina Cișmigiu (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — Circul București, în Drumul Taberei, lîngă clădirea Poștei, ora 18.30 și 20.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Central (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — Lumina (16.23.38) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Sala Palatului (15.73.72) — 19.30; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Doina (16.35.38) — 10.45, 14, 17, 20.15; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 19; Moșilor (12.52.93) — 16, 19.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (18.10.88) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.45—20.15 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Favorit (31.08.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; Melodia (12.06.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — Popular (35.15.17) — 16, 18, 20; Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Grivița (17.08.58) — 9, 12.30, 16, 19.30; Aurora (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30; Flamura (23.07.40) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Buzești (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SALCÎMUL LILIACHIU — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Giulești (17.55.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Floreasca (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — Viitorul (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — Pacea (31.32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — Progresul (23.94.10) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — Capitol (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15; Luceafărul (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Aurora (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Modern (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Arta (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — Moșilor (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Select (14.27.14) — 20; Tomis (21.49.46) — 20.15; Buzești (15.62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Unirea (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — Lira (31.71.71) — 20.15; Vitan (21.39.82) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

15.00 Teleșcoală.
16.00—17.30 Trofeul Tomis la volei feminin: Japonia — Cehoslovacia. Transmisiune directă din Sala Sporturilor de la Constanța.
17.30 Curs de limba engleză. Recapitulare (4)
18.00 Telex.
18.05 Tragerea loto.
18.15 Cum vorbim.
18.35 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.
18.50 Teleconferință de presă.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Mîndră țară“ de Laurențiu Profeta. Text Jean Gheliuc. Cîntă Norina Alexiu.
20.05 Reflector.
20.25 Avanpremieră.
20.30 Să urce națiunea spre comunism în zbor! Emisiune de cîntece și versuri patriotice.
21.00 Omul de lîngă tine.
21.20 Pagini de umor: Aventuri în epoca de piatră.
22.10 24 de ore.
22.40 Teleglob: Imagini din Peru.

PROGRAMUL II

20.00 Retrospectivă Walt Disney.
20.35 Revista economică T.V.
21.05 Cîntece din Țara de Piatră.
21.30 Bilbor '73 — reportaj de Galina Enișteanu.
21.50 Pagini muzicale de mare popularitate. Selecțiuni din baletul „Spărgătorul de nuci“ de Ceaikovski.

MÎINE

9.00 Curs de limba germană. Recapitulare (4).
9.30 A fost odată ca niciodată... „Băiețelul cel isteț“ (III).
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 Roman foileton: Noile aventuri ale muschetarilor. Reluarea episodului III: „Pericolul“.
11.00 De vorbă cu gospodinele.
11.20 Telex tehnico-științific.
11.40 Selecțiuni din „Gala lunilor“.
12.30 Cărți și idei — reluare.
13.00 Telejurnal.
14.30 Serbările vacanței.
14.55 Campionatele mondiale de caiac-canoe: finalele probelor de caiac simplu bărbați: 1 000 m canoe simplu bărbați și caiac simplu femei 500 m. Transmisiune directă de la Tampere.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA“ — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6192 | 6 PAGINI 30 BANI | Sîmbătă 28 iulie 1973

Bibl. J.C. Tîrgu-Mureș

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a examinat ieri problemele construirii unui nou și important obiectiv economic la țărmul Mării Negre

Data de 27 iulie 1973 se înscrie în viața Mangaliei și a locuitorilor ei ca un moment de seamă. În această zi, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a vizitat orașul, examinînd posibilitățile amplasării aici a unui șantier naval puternic.

Această vizită a fost precedată de o întîlnire a secretarului general al partidului cu factori de răspundere, în cadrul căreia au fost analizate coordonatele programului de dezvoltare a șantierelor maritime și fluviale — program aflat în curs de elaborare — corespunzător cerințelor și exigențelor actuale ale modernizării transportului pe apă, ale economiei noastre, în ansamblu.

Vizita la Mangalia a reprezentat, în fapt, continuarea acestei discuții rodnice, de data aceasta pe teren, acolo unde programul prevede construirea unui puternic șantier naval. La această dezbatere au participat tovarășii Manea Mănescu, Vasile Vîlcu, Ion Ioniță, Ioan Avram, ministrul industriei construcției de mașini grele, Gheorghe Oprea, consilier al președintelui Consiliului de Stat, reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, membri ai conducerii Șantierului naval din Mangalia, specialiști.

Fructuosul dialog a ilustrat, încă o dată, stilul dinamic al conducătorului partidului și statului nostru, preocuparea sa constantă de a studia în mod nemijlocit și concret modalitățile cele mai adecvate de realizare a marilor obiective industriale ale țării. Și de această dată, indicațiile date de tovarășul Nicolae Ceaușescu au oferit un cadru generos de finalizare și la un ridicat grad de eficiență economică a lucrărilor proiectate, ele mobilizînd eforturile și capacitatea creatoare ale tuturor celor chemați să contribuie la extinderea și modernizarea Șantierului naval Mangalia.

...Orașul Mangalia, cu înfățișarea sa astăzi mult întinerită, unde însemnele înnoirii socialiste se întîlnesc pretutindeni, a trăit cu însuflețire, în după-amiaza zilei de vi-

(Continuare în pag. a VI-a)

Adunări generale ale oamenilor muncii

23 August

Economicitatea la izvoarele ei

● Valorificarea superioară a resurselor materiale

Pornind de la rezultatele înregistrate, de la posibilitățile reale și deficiențele existente, participanții la adunarea generală a oamenilor muncii de la întreprinderea „TEHNICA NOUĂ" au analizat cu exigență căile pentru valorificarea superioară a resurselor materiale, pentru reducerea costurilor de producție și instaurarea unui strict regim de economii.

Relevînd realizările obținute în primul semestru al anului, cînd planul producției globale și marfă a fost depășit cu 4,2 milioane lei, înscriindu-se, totodată, acumulări bănești suplimentare în valoare de peste 830.000 lei, darea de seamă prezentată de ing. Vasile Dumitru, președintele comitetului oamenilor muncii, a evidențiat importantele rezerve de care dispune întreprinderea în direcția creșterii eficienței activității economice și, în special, la secția a II-a unde la unele produse se înregistrează consumuri de materii prime mult prea mari.

Ioan Bălan
A. Pavlovici

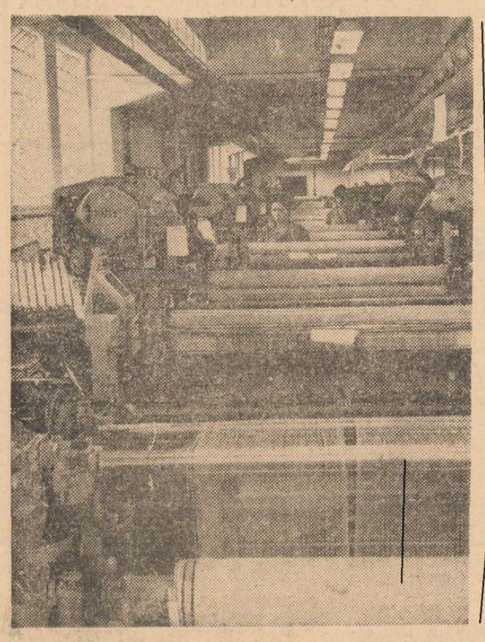
(Continuare în pag. a V-a)

Torentul viu al faptelor

Reverberînd puternic în conștiința făuritorilor de bunuri materiale, întrecerea socialistă desfășurată în cinstea marii sărbători de la 23 August se materializează în noi și importante valori, care sporesc potențialul economic al Capitalei, al țării.

Hotărîți să-și îndeplinească cu cinste angajamentul de a realiza Cincinalul în patru ani și jumătate, oamenii muncii sub îndrumarea organizațiilor de partid au obținut succese de seamă în primul semestru al anului acesta în folosirea integrală a capacităților de producție, în utilizarea judicioasă a resurselor materiale și bănești, în reducerea efortului valutar, în creșterea generală a eficienței economice. Ziarul nostru, care a păși în al 21-lea an de existență, își face un titlu de mîndrie din a prezenta asemenea realizări, din a înfățișa torentul viu al faptelor născute de hărnicia, pasiunea și dăruirea colectivelor de muncă bucureștene.

Consemnăm azi din agenda întrecerii socialiste că alte unități și-au realizat, înainte de termen, sarcinile de plan pe șapte luni ale anului în curs, printre acestea numărîndu-se Întreprinderea de construcții metalice și prefabricate, „Energoreparații", Întreprinderea de protecții anticorozive și utilaje speciale, „Tehnica nouă", „Aurora", „13 Decembrie"-ulei, „Viscofil".



În industria sectorului 2

● PLANUL PE ȘAPTE LUNI — ÎNDEPLINIT CU 5 ZILE MAI DEVREME
● PÎNĂ LA 23 AUGUST VA FI REALIZAT ANGAJAMENTUL ANUAL LA PRODUCȚIA MARFĂ

O știre transmisă azi dimineață de la Comitetul de partid al sectorului 2: **colectivele întreprinderilor industriale raportează îndeplinirea planului pe șapte luni, cu cinci zile mai devreme.** Pînă la sfîrșitul lunii iulie se prelimină **realizarea unei producții marfă suplimentare peste sarcinile planului pe șapte luni, în valoare de 110 milioane lei,** concretizată în produse fizice de deosebită importanță: calculatoare electronice, piese pentru radio și televizoare, tuburi cinescop, mobilă, medicamente, țesături, ulei ș.a.

Totodată, ni se comunică: **în cinstea zilei de 23 August industria sectorului va realiza integral angajamentul asumat pe întregul an la producția marfă.**

Graficul întrecerii consemnează la Fabrica de relon „Panduri" realizarea unei producții globale suplimentare în valoare de peste 1,2 milioane lei, precum și economii de materii prime de 290 000 lei. În fotografie: imagine din secția țesătorie.

La „Semănătoarea". Un nou lot de mașini agricole gata pentru a porni spre ogoarele patriei

Adunare festivă dedicată semicentenarului I.C.A.B.

Azi dimineață, în prezența tovarășului **Gheorghe Cioară,** membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primarul general al Capitalei, a avut loc adunarea festivă prilejuită de **aniversarea a 50 de ani de existență, atestată oficial, a Întreprinderii canal, apă București.**

În telegrama trimisă cu acest prilej tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, prin care colectivul întreprinderii își exprimă hotărîrea de a munci cu toate forțele pentru realizarea angajamentului de a îndeplini sarcinile actualului cincinal în patru ani și cinci luni, se spune: **„Fiind convinși de necesitatea ridicării pe un plan calitativ superior a întregii noastre activități, vă asigurăm, stimate tovarășe secretar general, că nu vom precupeți nici un efort pentru continua îmbunătățire a serviciilor comunale, dezvoltarea și diversificarea prestațiilor pentru populație. Acum, la jubileul semicentenar al întreprinderii noastre, cînd noi, cei peste 5 000 de salariați, privim retrospectiv drumul parcurs, succesele dobîndite, gîndurile ni se îndreaptă, cu adîncă emoție și recunoștință, spre partid, spre dumneavoastră, tovarășe secretar general, exprimîndu-vă, alături de toți cetățenii Capitalei, profunde mulțumiri pentru sprijinul permanent și neprecupețit acordat dezvoltării multilaterale a municipiului București, pentru prețuitoarea dumneavoastră activitate închinată propășirii patriei noastre socialiste".**

„Brigada Informației"

a primit sesizările dumneavoastră

Cînd Hipocrat iroșește timp ce nu-i al lui

Nu e nevoie, fără îndoială, să insistăm asupra unui adevăr prea bine cunoscut: pentru ca o intervenție medicală — fie ea în spital sau policlinică — să fie eficientă, trebuie făcută la timp și cu maximum de operativitate. De aceea, am invitat pe cititorii ziarului să-și exprime opiniile, să ne comunice sugestiile și eventualele observații în legătură cu unele aspecte legate de asistența medicală — analize, programări — la nivelul policlinicii, precum și asupra modului cum se fac internările în spitale.

(Continuare în pag. a V-a)

Unele cămine de nefamiliști și termene „sine die"

La indicația conducerii de partid și de stat, în scopul îmbunătățirii condițiilor de muncă și de viață ale salariaților și creșterii gradului de stabilitate a forței de muncă, Secretariatul Comitetului municipal de partid a inițiat o largă acțiune pentru construirea de noi cămine muncitorești. **În afara celor peste 30 de cămine prevăzute în planul de stat cu predare în 1973 și în următorii doi ani, însumînd aproape 9 400 de locuri, s-au mai alocat fonduri pentru alte 5 000 locuri în cămine simple din B.C.A. (70 locuri fiecare), a căror durată de execuție este de circa 30—40 zile.**

Am întreprins zilele acestea un sondaj privind modul în care se aplică măsurile stabilite. Am întîlnit o **preocupare meritorie la Întreprinderea de ceramică fină pentru construcții „CESAROM",** unde lucrările se află în stadiu de finisaj, urmînd să fie încheiate pînă la 30 octombrie; la **Uzina mecanică de utilaj chimic,** unde, de asemenea, **cele două cămine cu 600 de locuri vor fi predate în cursul acestui trimestru,** ca și la **Centrala construcții-montaj pentru cele două cămine destinate constructorilor, însumînd 900 locuri.** De asemenea, merită subliniat

B. Ioan

(Continuare în pag. a V-a)

Bun venit în țara noastră tovarășului Fam Van Dong

primul ministru al R.D. Vietnam

Astăzi sosește în țara noastră delegația de partid și guvernamentală a Republicii Democrate Vietnam condusă de tovarășul Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam, primul ministru al Guvernului Republicii Democrate Vietnam.

Născut în anul 1906, tovarășul Fam Van Dong a aderat la activitatea revoluționară în anul 1925. La începutul anului 1929 a fost ales în Comitetul regional al părții de sud a Vietnamului al Asociației tineretului tovărășesc revoluționar — organizație care a precedat Partidul Comunist Indochinez, în prezent Partidul Celor ce Muncesc din Vietnam. În mai 1929, el a fost ales în Comitetul general al Asociației tineretului tovărășesc revoluționar, iar în iulie 1929, pentru activitatea patriotică desfășurată, a fost exilat în Insula Poulo Condor, cunoscută prin locurile sale de detenție.

În iunie 1936 tovarășul Fam Van Dong a fost eliberat, dar a fost pus sub urmărire de colonialiștii francezi. În luna mai 1940 a plecat clandestin în China. Aici, el a primit din partea tovarășului Ho Și Min sarcina de a se reîntoarce împreună cu alți tovarăși în țară spre a crea baza revoluționară și a declanșa mișcarea denumită Liga pentru independența Vietnamului în regiunile de frontieră cu China.

La Congresul național al poporului a fost adoptată hotărîrea de a se declanșa insurecția generală și de a se înființa Comitetul Național de Eliberare. Cu acest prilej, tovarășul Fam Van Dong a fost ales în Comitetul Național de Eliberare, care și-a schimbat apoi denumirea în Guvern Provizoriu.

Victoria revoluției din august 1945 a dus la crearea guvernului R. D Vietnam, în care tovarășul Fam Van Dong a fost numit ministru. În mai 1946 a fost numit șeful delegației de prietenie a Adunării Naționale vietnameze care a efectuat o vizită în Franța, iar în luna iunie 1946 a condus delegația guvernamentală la Conferința de la Fontainebleau, unde au avut loc tratativele cu guvernul francez. În cadrul rezistenței naționale împotriva colonialiștilor, tovarășul Fam Van Dong a fost numit trimis special al partidului și al guvernului în Vietnamul de sud.

În anul 1947, tovarășul Fam Van Dong a fost ales membru supleant al Comitetului Central, iar în 1949 a devenit membru al Comitetului Central al Partidului Comunist Indochinez. În august 1949 a fost numit viceprim-ministru al guvernului. La Congresul de constituire a Partidului Celor Ce Muncesc din Vietnam, în februarie 1951, a fost ales membru al Comitetului Central și al Biroului Politic.

În luna mai 1954, tovarășul Fam Van Dong a fost numit șef al delegației guvernamentale la Conferința de la Geneva cu privire la Indochina, iar în luna septembrie 1955 a fost numit prim-ministru al Guvernului R.D. Vietnam, activînd în această funcție fără întrerupere pînă în prezent. Din luna septembrie 1954 și pînă în luna ianuarie 1961 el a deținut, de asemenea, funcția de ministru al afacerilor externe. La Congresul al III-lea al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam, în septembrie 1960, el a fost reales membru al Comitetului Central și al Biroului Politic.

Urînd un călduros „Bun venit!" delegației de partid și guvernamentale a Republicii Democrate Vietnam, în frunte cu tovarășul Fam Van Dorg, poporul român își exprimă convingerea că actuala vizită a solilor poporului vietnamez va aduce o nouă contribuție la dezvoltarea relațiilor de prietenie și solidaritate frățească dintre Partidul Comunist Român și Partidul Celor ce Muncesc din Vietnam, dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Vietnam, dintre popoarele român și vietnamez.

Orașul și noi

„Fața" casei

Mi-aduc aminte de o acțiune gospodărească, inițiată anul trecut, dacă nu mă înșel, de colectivul de la Filatura românească de bumbac. Îi spunea „Întreprinderea noastră — ca o floare". Ziarul „Informația Bucureștiului" a popularizat-o larg, relevînd modul cum s-a acționat la întreprinderea inițiatoare, cît și preluarea ei de numeroase alte colective din unitățile industriale. Am reținut din semnificația acestei inițiative faptul că ea vine să completeze intensele preocupări ale municipalității de a face orașul nostru mai frumos, de a imprima un spirit gospodăresc nu numai în ce privește aspectul străzilor și clădirilor, ci și în interiorul întreprinderilor, în perimetrul lor.

Dar, vizitînd unele fabrici și uzine, constați — după modul în care se prezintă „fața casei", curtea, interiorul secțiilor — că această inițiativă nu-și găsește ecou. Intrările nu prezintă o carte de vizită pentru un bun gospodar. Aleile, spațiile verzi de la unele întreprinderi sînt neîngrijite. În secții — dezordine în depozitarea materialelor și pieselor, curățenie făcută doar la zile mari. Or, **fabrica în care lucrăm este a doua noastră casă și ea trebuie să fie gospodărită și înfrumusețată ca propria locuință.**

De aceea, consider că inițiativa amintită se impune să fie readusă în centrul preocupărilor colectivelor din întreprinderi. Cît ar crește în frumusețe aspectul întreprinderilor bucureștene dacă organizațiile U.T.C. ar include în programele lor de activitate și unele acțiuni permanente de muncă patriotică privind gospodărirea și înfrumusețarea spațiului înconjurător al unităților, curțile și secțiile de producție?

Ing. ION CUȚA
Întreprinderea „Automatica"

Frigidere furnizoare de... căldură

În plin sezon canicular, conducerile unor întreprinderi comerciale afirmă: „Avem mari greutăți cu întreținerea și repararea agregatelor frigorifice din unități...".

De la Grupul de întreprinderi de industrie locală ni se răspunde: „Ne lipsește „clormetilul", ne lipsesc unele piese de schimb. Asta-i situația..." Chiar așa o fi?

Păstrarea în condiții optime a mărfurilor alimentare presupune și existența unor utilaje frigorifice adecvate, impuse, de altfel, chiar de normele igienico-sanitare.

Ne găsim în plină perioadă canculară, cînd mercurul termometrelor a atins, în unele zile, cifra record de 35 de grade. Utilajele frigorifice din rețeaua comercială, suprasolicitate, trebuie să funcționeze cu întreaga lor capacitate. Raidul întreprins zilele trecute în unitățile de specialitate nu a confirmat însă întru totul că această cerință se îndeplinește. În unele din magazinele vizitate, am găsit 1—2 agregate frigorifice inactive sau care furnizau... căldură. În vitrina frigorifică de la raionul brînzeturi al magazinului din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 21, untul și celelalte produse erau pe jumătate topite. La cofetăriile Tineretului, Crîngași, Înfrățirea, Macul roșu, Violeta, Savarina, Crinul, Pinguin, Smeura, unele dulapuri frigorifice, conservatoare, tancuri pentru înghețată prezentau, de asemenea, defecte. Și nu sînt singurele unități în această situație. După cum am fost informați, numai în rețeaua întreprinderilor de cofetării și răcoritoare se aflau, în ziua de 23 iulie, circa 60 de agregate, de diferite tipuri, cu defecțiuni mai mari sau mai mici.

Pentru întreținerea și repararea utilajelor frigorifice din rețeaua comercială, ne-au spus directorii unor

R. Groapă

(Continuare în pag. a V-a)

SÎMBĂTĂ — VALENTIN SILVESTRU

SUGESTIE

După ce sosește în stație un tren de departe, pe cele trei laturi ale Gării de Nord se văd țopăind, într-un dans bizar, disperat, persoane de toate virstele și toate sexele, aruncîndu-se în neștire asupra autovehiculelor cu pătrățele, rupînd clanțele, fugind în trap săltat pe lîngă ușile închise pînă în dreptul cite unei grămezi de valize, pachete și copii unde se încing adevărate bătălii cu triburile adverse.

Sînt mai mulți călători decît taxiuri, e adevărat, și nu întreprinderea de gospodărire a mașinilor are vină, inițiativele ei din ultimii doi-trei ani sînt cît se poate de merituoase. Dar la gară ar trebui un amploiat al sus-zisei întreprinderi care să dăruiască gentil bonuri de ordine celor ce doresc taxiuri, veghind, bineînțeles, la respectarea acestor țidulici de către șoferi. Ideea aparține taximetriștilor din alte citeva capitale și pare civilizată; e, în orice caz, preferabilă luptelor actuale din perimetrul stației noastre feroviare, ce ajung să se lățească uneori pînă la citeva sute de metri depărtare.

Și poate că nici n-ar trebui angajat un funcționar special; în fața gării se află mai totdeauna doi pînă la șapte controlori și controloare, itebiști calmi și prezentabili, care reazemă puternicele coloane ale clădirii, schimbînd informații biografice personale cu conducătorii troleibuzelor. Detașarea, prin rotație, a cite uneia din aceste spirituale și flegmatice persoane, cîțiva metri mai încolo, adică la ieșirea de pe peron, pentru împărțirea pomenitelor tichete ar produce o atare binefăcătoare revoluționare a transportului în zonă incit truda le-ar fi pe deplin răsplătită moral, inițiatorilor.

Concursul electroniștilor

● Ieri — ne comunică Alexandru Durac, șef de sector în cadrul Comitetului municipal al U.T.C. — a avut loc, la Tehnic-club, faza finală pe municipiu a concursului profesional „Cel mai bun electronist". Pe întreaga ei desfășurare, competiția a antrenat un număr de 2 100 de tineri din 12 unități cu profil electronic. Cîștigătorul ultimei etape — un nume cunoscut: George Bulăeș de la Întreprinderea de întreținere și reparat utilaj de calcul, situat pe locul întîi și la faza pe sector. El va reprezenta, astfel, Capitala în întrecerea pe țară.

Puncte de vedere

ARTELE „VIZUALE"

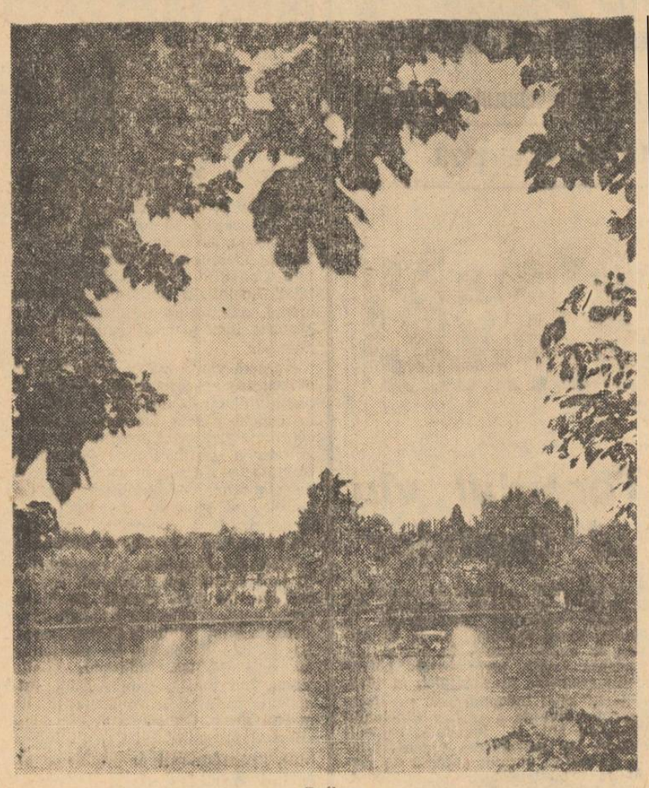
Titlul de mai sus urmărește să indice un grup de arte — pictura, sculptura, grafica, cu variantele lor intrate în tradiție și mai noi, dar și artele legate de prelucrarea măiestrită a ceramicii, a sticlei, a țesăturilor, a metalului — care au ca poartă de intrare, în domeniul sensibilității estetice, *ochiul*. Denumirea este întrucîtva impropriе pentru că și alți receptori senzoriali sînt solicitați de „obiectele estetice", care aparțin acestui grup de arte : pipăitul, simțul muscular. Cînd Brâncuși se gîndea la o *„sculptură pentru orbi"*, avea în vedere ceea ce formele spațiale pot spune simțului tactil — iar Bernard Berenson vorbea chiar de *„valorile tactile"* ale picturii. Firește însă că aceste arte la care mă refer ne fac în primul rînd *„vizibile"* formele și culorile, cum spunea Paul Klee. Asta înseamnă că pun, în fiecare epocă istorică, în valoare, acele elemente cromatice și formale pe care omul le găsește în ambianța lui și îl face să se bucure de ceea ce poate găsi el *frumos* în aceste elemente. Era firesc ca artistul peșterilor să caute chintesențe ale formelor animalelor pe care ochiul vînătorului acelor vremuri le găsea în ambianța lui în mod difuz — și ca el, artistul, să le facă *vizibile*, prin picturile rupestre, în ceea ce au mai semnificativ.

Ambianța noastră contemporană este astăzi cu totul alta decît cea idilică sau terifiantă a strămoșilor noștri. Din ce în ce industrializarea creează un univers de forme și culori, de obiecte în mișcare, care fac ca mediul în care ne desfășurăm viața cotidiană să fie altfel configurat decît al înaintașilor. Maeștrii artelor „vizuale" contemporane nu pot face abstracție de o asemenea realitate. Chemarea lor îi îndeamnă astăzi să se aplece asupra acelor elemente din ambianță pe care banalitatea „întrebuințării" lor ne face poate să nu le mai observăm și să le dea strălucirea menită să le facă „vizibile" (în sensul despre care vorbea Klee). Este firesc deci ca artiștii să acorde o atenție sporită obiectelor vieții de fiecare zi. În mesajul adresat celui de al VII-lea Congres Internațional de Estetică, care a avut loc la București anul trecut, tovarășul Nicolae Ceaușescu spunea : „Astăzi oamenii nu se mai pot limita doar la contemplarea frumosului în expoziții și săli de spectacole, la contactul cu opere de artă izolate. Pe măsura evoluției societății, omul aspiră să integreze tot mai mult frumosul în existența sa cotidiană, ca element indispensabil al ambianței sociale generale". De aceea mesajul cerea teoreticienilor artei să se ocupe cu mai multă insistență de „aspectele calității artistice a bunurilor de consum care, îmbinate cu utilitatea practică, asigură consumatorilor satisfacții cît mai depline".

E drept că, în ultima vreme, esteticienii și criticii de artă încep să țină seama de o asemenea necesitate. Dar cred că mai trebuie depuse eforturi serioase și perseverente, pentru ca în publicațiile noastre, exegeza frumosului cotidian, creat de artiștii contemporani, să-și găsească locul de prestigiu pe care-l au „cronicile" artelor vizuale tradiționale.

MARCEL BREAZU

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ



Reflexe

Muzeul literaturii și publicul său

Se spune că poți face totul într-o meserie. A face să vină publicul — de ordinul zecilor de mii — la Muzeul literaturii — iată o problemă ceva mai delicată. Ca să nu acreditâm însă ideea că vizitatorii așteptați de noi ne-au pus răbdarea la încercare, trebuie să privim lucrurile în spiritul adevărului. Cine este — în fond — publicul Muzeului literaturii și cine ar trebui să fie? După 15 ani de existență, muzeul e vizitat de școli — nu însă în măsura interesului pe care acestea ar trebui să-l manifeste... ; e frecventat de pasionații pentru literatură și pentru relicvele ei ; totodată, are diverși alți susținători și aderenți. Muzeul „frecventează" la rîndul său publicul : descinde în mijlocul unor colectivități — cu expoziții itinerante, cu expuneri, prelegeri... Muzeul literaturii a fost întotdeauna apreciat de specialiștii din țară și de peste hotare. A împărtășit din experiența sa muzeelor similare, care abia luau ființă. Cu toate acestea, nu este însă suficient cunoscut de către **publicul larg**. Și nu este cunoscut, nu ca existență, ci ca structură : pentru colecțiile sale...

Public larg nu înseamnă însă, pentru noi, nici acei ce frecventează cu regularitate manifestările muzeale — anume organizate, ca să atragă public : cunoscutele — lunare — **Rotonde 13** ; spectacolele de poezie-cîntată ale lui Tudor Gheorghe; acum, teatrul literaturii... Nici măcar școlile nu înseamnă „public larg" Elevii sînt, pentru oricare muzeu, un public „instituționalizat" — acesta putînd fi cel mai dotat cabinet-laborator de studiu, pentru disciplinele pe care el le înfățișează.

În categoria publicului larg nu poate intra nici marea categorie de cititori ai literaturii. Aceștia pot fi un imens rezervor de vizitatori — care frecventează deopotrivă teatrul, cinematograful și, de ce nu, fotbalul.

Vizitatorii noștri, aceia pe care ni-i vom apropia, trebuie să fie preveniți că Muzeul literaturii cultivă spirite, și încă dintre cele mai alese. El distrează mai puțin, oferă enorm și nuanțat sub raportul cunoașterii, resuscită în fiecare dintre noi o imensă capacitate de a medita...

Să nu fim sentențioși, dar să ajungem acolo încît cititorii poeziei lui Eminescu să nu rămînă nepăsători la faptul că n-au văzut — încă — manuscrisul **Luceafărului**. E o notă de cultură patriotică să fi avut înaintea ochilor paginile facsimilate ale **Istoriei românilor supt Mihai Vodă-Viteazul**. Muzeul oferă toate acestea. El întregește, dintr-un unghi propriu, lumea literaturii, lumea scrisului, acordîndu-i „tridimensionalitate". Nu face însă concurență lecturii ; ne mijlocește în schimb trecerea spre resorturile dinlăuntru, a ceea ce numim — atît de frecvent — creație.

Rămîne o datorie să încercăm cele mai diverse și sigure punți, spre a face cunoscut publicului bogatul nostru patrimoniu de documente literare.

Constandina Brezu

● **Desene inedite de Bacovia**

„Orizonturi noi", numărul omagial al Caietului tipărit de Muzeul Bacovia, cuprinde, pe lîngă ploase însemnări și aprecieri ale oamenilor de litere față de poetul plumbului, cîteva desene inedite ale celui care a știut cu atîta discreție — dar cîț talent ! — să îmbine versul, muzica și grafica.

● **„Ostașul" își reia locul**

Realizat în 1922, prin subscripția publică a locuitorilor din comuna Dudești, monumentul în bronz „Ostașul", creat de sculptorul Spiridon Georgescu, își va relua locul pe care a trebuit... să-l cedeze noului cartier Titan. Prin grija Comitetului municipal pentru cultură și educație socialistă și a Consiliului popular al sectorului 4 monumentul se va monta în aceeași zonă, pe aleea de la intrarea în bd. Macaralei.

1001 de noutăți

● **Evocare Dumitru Ghiață**

Muzeul de artă al Republicii a ales ca temă a evocării ce o organizează în această lună, opera lui Dumitru Ghiață. Marți, 31 iulie, la ora 18, vom asculta — prin intermediul unei benzi din fonoteca muzeului — vocea artistului care ne va destăinui cîteva gînduri despre opera sa, idei ce vor fi completate de un grup de oameni de artă și de filmul documentar „Dumitru Ghiață", realizat de studioul „Al. Sahia".

„Efect dinamic" este titlul acestei lucrări semnate de Costel Badea, **operă căreia** juriul Concursului internațional de ceramică de la Gdansk **(R. P. Polonă)** i-a decernat premiul II. **Sculptura este expusă în marea expoziție deschisă în același oraș, ce va putea fi vizionată de iubitorii de frumos din țara prietenă și din lumea întreagă pînă la sfîrșitul lunii august.**

● **Ion Lăceanu și Gheorghe Zamfir**

Casa de discuri „Electrecord" anunță o noutate: în seria **virtuozi ai instrumentelor populare românești** a fost imprimat un nou disc : Ion Lăceanu. Instrumentistul face o adevărată demonstrație de artă, interpretînd cîteva piese de muzică populară la fluier, caval, cimpoi, ocarină, solz de pește. Cine acompaniază ? Orchestra dirijată de celebrul naist Gheorghe Zamfir.

● **Itinerar liric**

Tînărul solist al Operei Române, baritonul **Lucian Marinescu**, a revenit de curînd din R.F. Germania, unde a întreprins un turneu.

— Am dat curs invitației Operei din Saarbrücken — al cărei director, Gustav Wedekind, a montat anul trecut, la noi, „Flautul fermecat" — de a cînta în „Falstaff" de Verdi (rolul Ford), alături de Zenaida Pally și de Heinz Imdahl, de la Teatrul Național din München. A fost o revedere plăcută, căci în 1971 am mai cîntat acolo în „Traviata". Acest spectacol a făcut parte din tradiționala „Săptămînă festivă", pe care Opera din Saarbrüken o organizează la fiecare final de stagiune.

autografe în premieră

AUREL MIHALE: „Flamura purpurie"

Am grupat în acest volum cele mai alese povestiri și nuvele de război, a căror acțiune se petrece dincolo de granița de vest, pe Tisa și la Budapesta, pe Hron și în Munții Tatra, pînă în ultima zi a războiului antifascist. Am închinat cartea strălucitelor fapte de vitejie și eroism ale ostașilor români, dragostei lor de patrie.

Aurel Mihale

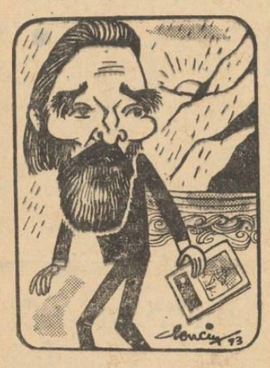
MARIN SORESCU: „La Lilieci"

Tin foarte mult la cartea aceasta. Va fi o surpriză pentru mulți. Și pentru mine a fost o piatră de încercare și, aș spune, de hotar. O nouă modalitate poetică, care sper să fie înțeleasă.

Marin Sorescu

ION TH. ILEA: „Sub cerul Heniului"

Este cerul Bistriței mele. Un cer mai altfel, cu totul neobișnuit, senin și încruntat, pe rînd și cu măsură, la fel ca oamenii, ca istoria acestor locuri, de-atîta zbucium, de-atîta suferință și luptă de-a lungul vremilor.



Ion Th. Ilea

ATELIER

TEODOR BOGOI: *Sensul unor forme de expresie*

După ce, în mai toate lucrările ținînd de perioada afirmării, **Teodor Bogoi** se dovedise a fi stăpîn sigur pe mijloacele de expresie ale picturii figurative (elev al maestrului Ciucurencu) și aproape nimeni nu se mai îndoia de cursul evoluției sale, expoziția de grup de la **Apollo** a constituit o surpriză : artistul se dezvăluia ca un neliniștit, preocupat de găsirea unor modalități noi de exprimare a personalității sale creatoare, neîncrezător, parcă, în culoarea dintotdeauna, peste care începuse trasarea de linii din ață, realizînd un efect neașteptat.

— Lucrările expuse la **Apollo** — spune Teodor Bogoi — nu erau decît o etapă a căutărilor mele și, firește, nu m-am oprit la ea. Chiar dacă publicul și colegii de breaslă le-au primit cu mult interes. Trebuie să caut în continuare...

Și, într-adevăr, în atelierul devenit din ce în ce mai neîncăpător, descopăr că pe suprafețele pe care pictorul își dispunea ingenioasele țesături au început să apară însesi obiectele ce țin de îndeletnicirea, atît de veche, a țesătoriei : vîrtelnița, suveica, fusul, mosorul, răschitorul.

— Îmi dau seama — continuă artistul, întrerupîndu-mă din „cercetarea" noilor lucrări — că, la prima privire, ceea ce fac acum poate să vă pară mai puțin interesant...

— Mai puțin interesant, nu — îl întrerup la rîndu-mi — dar aceste obiecte nu vă ridică de la bun început o serie de probleme referitoare la „încetățenirea" lor artistică ?

— E adevărat. Numai că eu nu le tratez ca simple obiecte, ci caut să le investesc cu un mesaj artistic. Să le înscriu, astfel, într-un univers nou, cel al sugestiilor.

— Deci nu este vorba de o „preluare" directă ?

— Nicidecum. Fiecare creator dispune, în ultimă instanță, de una și aceeași realitate, din care își alege temele. Dar, în acord cu sensibilitatea sa, le vede, dincolo de învelișul material, structura interioară și, deci, simbolul ascuns al obiectului. Relevarea acestuia, tratarea lui prin mijloace specifice artei, în așa fel încît privitorul să descopere, alături de artist, noile sensuri, constituie, cred, deziderațul oricărui creator.

— Ce v-a atras, însă, spre această zonă anume a activității umane ? Vă interesează mai mult decît altele ?

— Într-un fel, da. Fiind, poate, vorba și de originea mea, de formarea mea în lumea satului românesc. Inițial, însă, am fost atras de expresivitatea formei acestor obiecte : apoi a intervenit mișcarea (sînt cinetice și fiecare, dacă doriți, respectă niște legi aparte, în dimensionarea volumelor lor, niște legi ale rezistenței aerului, ale înscrierii lor în spațiu) și, implicit, ritmul. Or, ritmul înseamnă pentru artist apariția unor forme și suprafețe noi. Căutările mele încep, de altfel, de abia de aici încolo.

— Am impresia că vorbesc cu un sculptor. Și totuși, prin formație și chiar prin ceea ce realizați acum, nu poate fi vorba de așa ceva. E poate o confluență a mai multor modalități de expresie. Sau e o „trădare" a primei pasiuni ?

— Nu-i nici un fel de „trădare", pictura, uleiul pe pînză ca atare, continuînd să mă atragă ca întotdeauna. Dar, ca să fiu sincer, la mijloc e un fel de insatisfacție, rezultat al unei exigențe mereu crescînde pe care o am față de mine însumi în întîlnirea cu publicul. Pe de altă parte, mă ispitește foarte mult posibilitatea cuceririi și celei de a treia dimensiuni. Ieșirea în spațiu a tabloului nu poate fi socotită o încălcare a legilor picturii și, deci, nici o trădare a preocupărilor mele anterioare. Martoră îmi este culoarea pe care o folosesc din plin, chiar dacă nu o iau direct din paletă și nici nu mai lucrez cu ea ca mai înainte.

Miruna Ionescu

Scenă din „Cartea junglei"

Filmul pentru copii — preferințe și insatisfacții

La „Scala" rulează „Cartea junglei" după Kipling. Un film realizat de o casă producătoare nu mai puțin celebră decît cartea care a inspirat pelicula : „Walt Disney". Iată și prilejul pentru reporter de a sonda „voci din public". Deci, opinii legate atît de filmul de animație, cît și, în general, de cel adresat copiilor și tineretului.

Părinții reclamă: filme cu pregnant mesaj educativ

Gheorghe Victoria (proiectant la I.C.M.A.) : Cred că este inutil să vă mai spun că mie și fiului meu ne-a plăcut acest film. Ca foarte mulți cinefili, sîntem iubitori ai peliculei de animație. Ce aș dori, însă, să adaug : lăsînd la o parte frumusețea coloritului, a desenului, a subiectului, ceea ce mi se pare deosebit de important este ecoul educativ al unor astfel de opere. Anumite idei, sentimente pe care noi, părinții, dorim să le sădim în conștiința copiilor, pot fi mai repede asimilate de ei prin intermediul povestirilor. De aceea mă mir faptul că, totuși, filmul cu pregnant mesaj educativ nu stă îndeajuns în atenția celor care achiziționează și programează filmele. Poți număra pe degetele de la o mînă de cîte ori, într-un an, ai ocazia să-ți duci copilul la pelicule de calitate.

Iacoșan Mihaela (elevă în clasa IX-a) : În ultimul timp nu prea am văzut filme bune de desen animat, deși, știm cu toții, se produc și la noi și în toată lumea, cu sutele. Și mă întreb : atîta timp cît, atunci cînd se programează pelicule pentru copii și tineret, este o mare afluență de public, de ce nu ni se oferă mai multe ?

Bucșan S. (elev în clasa a X-a) : Am citit povestirile lui Kipling și aș spune că au fost destul de „prelucrate" în filmul pe care l-am văzut astăzi. Deși nu se ridică la nivelul cărții, mi-a plăcut. Poate că, dacă am avea posibilitatea să vedem mai multe, ne-ar crește și pretențiile. Pentru noi, mai ales astfel de pelicule, frumos concepute, pline de poezie, dar și de tîlcuri și învățăminte, sînt o necesitate. Poate că este o reacție a copilului ca atunci cînd îl „înveți", cînd îl educi așa, „obligatoriu", să riposteze. Tocmai de aceea ideile exprimate cu subtilitate într-o operă de artă pot avea o influență sporită asupra formării personalității celor tineri.

Avrigeanu Luise (elevă în clasa a IX-a) : Pe mine m-a interesat tema tratată cu multă sensibilitate de autori. Aș dori să pot vedea filme cît mai apropiate de vîrsta și de preocupările noastre, în care să ne regăsim, care să ne învețe ceva. Oare de ce s-or fi făcînd atît de puține opere cinematografice adresate nouă ?

Actualitatea culturală bucureșteană

Unde sînt producțiile „Animafilm" ?

Lupu Adrian (elev în clasa a XI-a) : Acum cîțiva ani am văzut „pilulele" lui Gopo. Mă entuziasma seară. De atunci mă întreb ce s-o mai fi producînd la „Animafilm" ? E adevărat, de 2—3 ori am mai văzut cîte o „completare"... Am citit că acolo se muncește din plin. Pentru cine și pentru ce, dacă filmele nu ajung la spectatori ?

Roibu Dumitru (elev în clasa a IX-a) : Tot cu vreo trei ani în urmă am văzut un lung metraj românesc după fabulele lui La Fontaine. Se spunea că reprezintă un început ; dar, se pare, el a constituit și sfîrșitul...

Din nou în impas — programarea

Gheorghe Victoria : Știm cu toții : avem un cinematograf „de profil", „Doina", Vara aceasta, nu știu din ce motive, afișul arată foarte sărăcăcios. Pe de altă parte : filmele pentru copii rulează doar dimineața. Or noi, părinții, sîntem la serviciu și nu-i putem însoți. Cei ce le programează nu se gîndesc și la acest aspect ?

Bucșan S. : Micul ecran e, parcă, mai darnic. Ne-a oferit pelicule care ar fi putut rula cu mare succes și la cinematografe. Dar...

Roibu D. : Mi s-a întîmplat să aflu că au rulat la „Doina" și filme bune. Dar, cum popularizarea este aproape inexistentă, mi-au „scăpat".

Lupu A. : Nu știu exact cîți copii și tineri numără Bucureștiul. Un lucru este, totuși, evident : un singur cinematograf specializat este puțin. Cred că unele filme adresate nouă ar trebui programate și pe alte ecrane.

Mira Ioan

Vă recomandăm o carte

Mircea Dinescu : „ELEGII DE CÎND ERAM MAI TÎNĂR"

Cele două cărți de poezie ale lui Mircea Dinescu anunță un destin literar. Chiar de la prima carte, „Invocație nimănui", Mircea Dinescu s-a prezentat cu un univers poetic bine definit, dînd impresia unei maturități poetice atinse după un îndelung travaliu asupra poeziei.

În „Elegii de cînd eram mai tînăr", volum recent apărut, majoritatea simbolurilor folosite aparțin poeziei romantice ; demoni roșii, cavaleri, trandafiri, îngeri, mare etc. Chiar și gesturile poetului sînt romantice, el trece fulgerat de stele prin cetate, tînjind de o boală fără nume, deoarece nu o au decît florile și îngerii. Poetul este copleșit de materialitatea lucrurilor. Retragerea se face în somn sau în plins : „Dacă-ntind mîna dau de geamuri ude / prin gratii trandafiri sau flăcări sar / orașul prins în vată nu aude / pereții bat din aripi lungi de var".

În poezia lui Mircea Dinescu trei universuri coexistă în intimitate : universul astrelor, al trupului omenesc și al lucrurilor familiare. Din diversele combinații ale elementelor lor componente, rezultă imagini surprinzătoare. Senzația de destin aparte se întîlnește aproape în fiecare poezie. Melancolia vine din sentimentul perenității lucrurilor, din convingerea că zborul se întoarce tot în pămînt : „Bate un vînt, umflă clopote, mută legile / fructul făgăduinței în seifuri de plumb / îl plîng fetele, îl plîng crengile / dacă zbor tot în pămînt ajung". *Metafora este un instrument pe care Mircea Dinescu îl mînuiește abil pentru a face palpabile cele mai imateriale sentimente :* „Unde-i femeia pasăre pură / zburînd prin munții din univers / îmi cad petalele nu mai am gură / devin arcașul cu văzul șters".

Mara Nicoară

Aproape în fiecare duminică, în amfiteatrul din parcul „Libertății", artiștii amatori din sectoarele Capitalei cuceresc aplauzele a mii de bucureșteni. Elocvent argument că competiția dotată cu trofeul „Arenele Romane" constituie un cap de afiș al stagiunii estivale. În fotografie : moment din spectacolul prezentat de artiștii amatori din sectorul 5.

● FILM

● Ce ne facem ? Ne aflăm într-o dilemă sfîșietoare și iar ne întrebăm : ce ne facem, pentru că săptămîna viitoare pe ecrane, a crescut numărul filmelor bune ! ● În afara peliculelor românești (cele mai multe au fost prezentate recent în premieră) putem număra 5 (cinci) filme pe care le recomandăm celor care încă nu au avut ocazia să le vizioneze ! ● E vorba de *Un om în sălbăticie, Fluturii sînt liberi, Fantoma lui Barbă Neagră, Cartea junglei* și *Rubliov ;* evident, nu vă sfătuim să le epuizați într-o singură săptămînă, dar nici să le neglijați, pentru că noi premise interesante se anunță : *Distratul,* o comedie de Pierre Richard, și un film de aventuri, *Urmărire la Amsterdam.*

Ne-am interesat pentru dv.

RADU GEORGESCU

● TELEVIZIUNE

„Bună dimineața"... iată o emisiune care deși se scoală de dimineață (duminica), la ora 8, nu a ajuns prea departe... Subiectul de mîine ?... Cura de ape minerale... la ora cînd ne bem cafeaua ! Vă pomeneam rîndul trecut de noile seriale : Arthur — **a fost amînat pentru această săptămînă (din pricina Cupei Davis),** Heckle și Jekie — **e un amuzant desen animat, avînd ca personaje principale două... cotofene,** Marea iubire a lui Balzac, **coproducție franco-polonă, e un serial sobru, cu o tipologie remarcabilă și atmosferă de epocă. Balzac : Pierre Meyrand. Din păcate, e tot miercuri dimineața. Sugerăm reluarea lui, pe viitor, la o oră mai potrivită. Serial (teatral) a devenit și o binecunoscută piesă istorică „Io, Mircea Voievod" a lui Dan Tărchilă. Spectacolul (regizat de C. Dinischiotu, adaptat T.V. de Nae Cosmescu) a fost filmat la Palatul „Mircea cel Bătrîn" din Tîrgoviște. Deci, pe marți, seara. La capitolul „filme" reține firesc atenția — ciclul John Ford — de astă dată „Tot orașul vorbește", cu Edward Robinson, dar e de urmărit, duminică seara, și filmul lui Ives Allegret** — Miracolele au loc doar o dată — **cu Alida Valli și Jean Marais. Programul 2 adăpostește un interesant material „Cu bastonul prin București" după cartea lui Arghezi. Rețineți din agenda săptămînii reportaje de Aristide Buhoiu (duminică d.a.), Ion Sava (duminică seara), Carmen Dumitrescu (Ancheta T.V., de luni), George Pietraru (miercuri) și Liviu Călin (simbătă). Fapt relevabil : diminețile sînt ceva mai bogate și parcă și mai interesante. În rest, puțină „operetă", ceva muzică ușoară. Umorul e însă tot... „Ra-Ta-Ta"...**

ALECU POPOVICI

● LA CASE DE CULTURĂ

Ca în fiecare săptămînă, vă recomand, din manifestările pe care programele caselor de cultură bucureștene ni le pun la dispoziție, cîteva ce par promițătoare.

● **Casa de cultură din sectorul 2,** „Dialog între trecut și prezent, pe harta țării" — în ciclul Albumul Patriei. Expunerea, urmată de proiecții de diapozitive și diafilme, va avea loc la 31 iulie, ora 19 ● **Casa de cultură din sectorul 4,** ciclul „Maeștri plasticieni" prezintă viața și opera remarcabilului pictor și grafician francez Daumier — 2 august, ora 18 ● Din nou, Estival-Club 73, la **Casa de cultură din sectorul 6,** în 31 iulie, ora 18. Spicuiesc din program : muzică ușoară, interpreți cunoscuți și o nouă excursie nocturnă prin... București ● **Casa de cultură din sectorul 7** ; o evocare a prieteniei dintre Alexandru Ioan Cuza și pictorul Papp Károly. Vorbește publicistul Arpad Arvay.

EUGENIA MANDIȚĂ
vicepreședinte al Comitetului pentru cultură și educație socialistă al municipiului București

Vacanța văzută de DEM. RĂDULESCU

Sînt sigur că cititorii acestei pagini și — în consecință — ai acestei rubrici se așteaptă ca în rîndurile ce urmează actorul de comedie Dem. Rădulescu să-și „dea drumul" și să le ofere cîteva poante în temă. Ei bine, pe aceștia îi voi dezamăgi, chiar cu riscul de a-i pierde ca suporteri. Pentru că sînt convins că nu e de glumă cu vacanța, că e un lucru serios și că trebuie privită (și... văzută) ca atare.

Deci, să încerc să mă fac înțeles asupra modului în care concep eu noțiunea de vacanță. În primul rînd *nu* ca pe o vacanță a spiritului. Spiritul nu-și poate permite (cu atît mai mult atunci cînd e vorba de cei pentru care vacanța constituie o meserie, organizatorii și prestatorii de turism) perioade de relaș, exercițiul continuu constituind însăși condiția sa de a fi. Avem nevoie de un spirit treaz, atent, în momentele de relaxare fizică. Vara, prin tradiție, prin condiții, e considerată sezonul optim pentru relaxare. La munte, la mare, la șes — după preferințele celui în cauză. Ei bine, oriunde am merge în vacanță, putem și trebuie (părerea e pur personală) să ne organizăm în așa fel odihna încît să încheiem conturile în cîștig. Niciodată nu vom putea realiza acest lucru alunecînd pe panta exceselor — fie ele gastronomice sau... fizice. Excesele contravin echilibrului biologic uman ; or rostul vacanței e tocmai de a întări acest echilibru.

Sînt, evident, modalități diverse — și s-au creat condițiile materiale necesare — de petrecere a vacanței. Însă, oricare ar fi acestea, nu trebuie pierdut din vedere un lucru : vacanța nu trebuie să fie și o vacanță a spiritului.

Serbările mării

Săptămîna ce urmează va fi marcată de un eveniment deosebit : tradiționalele serbări ale mării. Ne-am adresat — pentru a vă dezvălui cîteva din „surprizele" ce le rezervă această ediție — tovarășului Dumitru Vernea, vicepreședinte al Comitetului pentru cultură și educație socialistă al județului Constanța. Așadar, gongul inaugural va fi dat...

D.V. : ...la 30 iulie, ora 20, cînd va începe marele carnaval al Tomisului ce va străbate bd. Tomis, Piața Independenței, faleza Cazinoului. Șirul celor 40 de care alegorice va fi deschis de cel al lui Neptun. Cuvîntul inaugural va fi rostit în Piața Ovidiu. De la ora 21,30 — Carnavalul tineretului. În fața Sălii Sporturilor — un program muzical-coregrafic, susținut de casele de cultură din Hîrșova și Cernavodă. În mai multe puncte — gale de filme în aer liber ; vor predomina cele de desen animat. LA MAMAIA, pe faleza hotelului Internațional — concert de fanfară și spectacole ale ansamblurilor pionierești din întreaga țară, ca și la Luna Parc. La 20,30 la Teatrul de vară din Mamaia — Festivalul de folclor. La Eforie Nord — spectacolul „Revista în balon" al teatrului din Galați. LA EFORIE SUD — seară de carnaval. Pe traseul NEPTUN — MANGALIA SUD — veselia și buna dispoziție își vor da întîlnire în jurul carelor alegorice.

Pe 31 iulie — la ora 16 — Raliul automobilelor de epocă — Raliul eleganței, cum i se spune, care se va desfășura între Mamaia — Mangalia și retur. La ora 18 — se deschide Festivalul și concursul „Scoica de aur" — al pionierilor din întreaga țară. În prima seară vor participa reprezentanții județelor Arad, Bacău, Argeș, Galați, Dîmbovița. La ora 19, în Piața Independenței din Constanța, — Festivalul Național „Trompeta litoralului" — ai cărui protagoniști vor fi tot pionierii. Ora 20,30 în Portul Tomis — spectacolul Teatrului de dramă și comedie Constanța — cu piesa Ifigenia în Taurida. Pe agenda zilei de 1 august — spectacolul de varietăți „Litoral '73" — de la ora 20 pe stadionul 1 Mai. Reținem pentru 3 august concursul de biciclete și trotinete ce se va desfășura în Piața Independenței și spectacolul teatrului Fantasio de la ora 20 — la Delfinariu. La 4 august — un carnaval folcloric pionieresc pe bd. Tomis, iar în Piața Independenței, de la ora 21,30 — bal mascat. LA MAMAIA, de dimineață, concurs de iahting ca și concursul republican de navomodele și veliere. La EFORIE NORD, la ora 20,30 — finala concursului Miss Litoral '73. La MANGALIA SUD, pe hipodrom, de la ora 17, demonstrații și concursuri hipice. 5 august — ZIUA MARINEI, ultima zi a Serbărilor mării. Seara, la ora 21 — retragerea cu torțe — în Portul Tomis ca și la Mangalia Sud.

Așadar, vă așteptăm la Serbările mării.

Rep.

Dobrogea, iulie

Lanul de grîu. Pare o blană deasă, amirosind puternic a vară și prospețime, sub răsuflarea căldurii.

Lumină grea, de germinație dintîi, de culoarea mierii, bulgări de miere se rostogolesc peste noi, peste cîmpie, în fagurii grîului.

Mierea și dulceața pîinii.

Jocul fecund al artezienelor, într-o pulsație aproape vegetală, irupînd pretutindeni, pînă în linia orizontului. Sistemul de irigații — viața nouă a acestor pămînturi.

Am văzut, într-o fulgerare a memoriei, explozia fertilă a acestor pămînturi în ani, bogăția ce le-au conferit-o apa și munca oamenilor care au lăsat semn, desfășurîndu-l larg pulsul marilor conducte, artere spre rodnicia acestor locuri. Am văzut, într-o zbatere a gîndului, înfățișarea Dobrogei în viitorul imediat, creșterea și așezarea ei mirifică în vreme, o geografie nouă care pornește de la niște repere, și ele destul de recente, cum ar fi, spre exemplu, gigantul aluminei ce străjuiește poarta Deltei, la Tulcea.

Iar acolo unde întîlnește marea, răsfirîndu-și miresmele într-o superbie solară, Dobrogea se dovedește stăpînă, totodată, pe cea mai nouă și îndrăzneață arhitectură, joc fantast de lumină și culoare, purtînd chip și nume de mit sau îndepărtată planetă : Olimp, Saturn, Neptun, Venus, Aurora. Turiștii străini în mare număr aleg litoralul românesc — în acest an, aproape 20 de firme franceze de turism sînt „acreditate" pe lîngă ONT Litoral. Tabăra internațională de la Năvodari — loc de întîlnire pentru copii din 25 de țări din lume.

Și mi-am mai amintit că litoralul dobrogean posedă și acele minunate plaje de la vărsarea Dunării în mare prin brațul Sf. Gheorghe — încă insuficient cunoscute — adevărate comori ce-și așteaptă „prețuitorii", ca să nu mai vorbim de oazele Deltei, de culorile ei mereu altele, de gustul unic al ciorbei pescărești.

Am văzut însă, acum, în iulie, mai presus de toate, Dobrogea la ceasul coacerii pîinii.

Mihai Bărbulescu

● Un colectiv artistic al Teatrului „Ion Vasilescu" se află în turneu, pe litoral, cu comedia „Mitică Popescu" de Camil Petrescu ● A intrat în circulație pe distanța Constanța — București trenul accelerat nr. 852, cu regim de rezervare (pleacă din Constanța la ora 15,12 și sosește în București la ora 18,08) ● Jana Horwatova, cîștigătoarea concursului „Cunoașteți România ?", organizat în Cehoslovacia de Ministerul Turismului din țara noastră, a sosit pe litoral, beneficiind de un sejur gratuit. ● Pentru amatorii de curiozități : la „Luna parc" din Mamaia s-a amenajat un bazin cu o capacitate de 30 000 l apă, unde doi scafandri execută demonstrații de lucrări tehnice sub apă (sudură) ● La parterul hotelului „Perla" (Mamaia) și la magazinul „Litoral" (Eforie Nord) s-au deschis două unități comerciale specializate în desfacerea unui larg sortiment de flori ● Din portul Tulcea, zilnic pleacă în cursă 9 hidrobuze pentru plimbări prin Deltă ● La Portița, între lacul Razelm și mare, se află un camping pe apă, sub forma unei roți de căruță, cu 40 de locuri și un bufet.

INFORMAȚIA vacanța

În peisajul stațiunii Cheia-Prahova, o prezență „în premieră" în această vară : campingul

Fotografie trimisă de cititorul nostru MIREL SAPUNARU în cadrul concursului „Amintiri din vacanță"

In amurg...

Să vorbim despre inițiative gastronomice

Lucrători în alimentația publică ne-au destăinuit cîte ceva din preocupările lor, cu importanța lor în asigurarea unor condiții cît mai bune de odihnă turiștilor.

— Pasiunea pentru meserie este una din însușirile pe care trebuie să le dobîndească fiecare — spune **Constantin Marin**, șeful unității „Snack-bar" din Eforie-Nord. Noi, de pildă, oferearn consumatorilor doar cafele și băuturi răcoritoare. Acesta era specificul localului. Dar știm din proprie experiență că o unitate, ca să fie și rentabilă, trebuie să posede tot ce dorește sezonistul, venit să se relaxeze cîteva clipe sub umbrelele răcoroase ale unității. M-am gîndit de aceea să amenajăm în spatele clădirii, — unde se află un grătar pentru frigărui — și o pergolă, cu mese și scaune, o frumoasă grădiniță. Pentru construcția ei, ne-ar fi trebuit aproximativ 35 000 lei. Ne-am propus să realizăm totul numai din materiale economisite. Am colindat hotelurile din stațiune, în căutare de boilere scoase din uz. Am demontat țevile, le-am îndreptat, le-am vopsit și am înălțat astfel stîlpii pergolei. Apoi, pe o suprafață de 200 mp am turnat balast și ciment. Pasiunea, după cum am spus, ne-a făcut și lăcătuși și zidari. Pergola este acum foarte primitoare : frigăruile (cam 2000 pe zi) parcă au mai mult gust.

Aurel Munteanu, responsabilul restaurantului cu autoservire „Vraja mării" din Eforie Sud ne spunea :

— Astă-vară, nu exista această mică terasă. În mijlocul unității, platforma pe care o vedeți înconjurată de flori era nefolosită. Ne-am gîndit să lărgim suprafața de servire. Și am mărit-o cu încă 300 de locuri. (Acum avem 1000 de locuri la mese). În plus, un laborator de patiserie ; servim și cafea la nisip"...

Într-adevăr, „Vraja mării" și-a recăpătat renumele, datorită faptului că de mai mulți ani la rînd, același colectiv s-a specializat în a servi cît mai bine cei 6000 de consumatori care vizitează zilnic unitatea. Meniurile sînt variate și gătite cu gust, grație bucătarului șef **Gh. Barbuc**. Pentru debarasarea meselor — 16 salariate și-au organizat astfel munca, încît consumatorii nu-și irosesc timpul.

Un sfat dat de **Ion Perdichi**, responsabilul popasului de la Sinești (35 km de București) : „Vizitați în trecere spre litoral acest frumos loc de recreare. Am amenajat, lîngă un prepeleac, un bar cu discotecă și un program original muzical (tentează și ringul de dans, și căsuțele, curate, pentru odihnă). Dacă zăboviți spre a aprecia și calitatea preparatelor culinare, „riscați" să rămîneți o noapte la Sinești. Dar... n-o să vă pară rău..."

La restaurantul **„Flora"** din Mamaia, luni, la ora prînzului am fi dorit să avem o discuție despre inițiative și cu tovarășii din conducerea acestei unități. Din păcate lipseau. În lipsa dumnealor, am cronometrat noi timpul de așteptare la masă. Au trecut 20 de minute pînă s-au servit aperitivele. După alte 22 de minute s-a adus supa. Felul doi — după nu mai puțin decît 35 de minute. Oare acest „sistem" în ritm de melc al personalului ajută la digestie ?

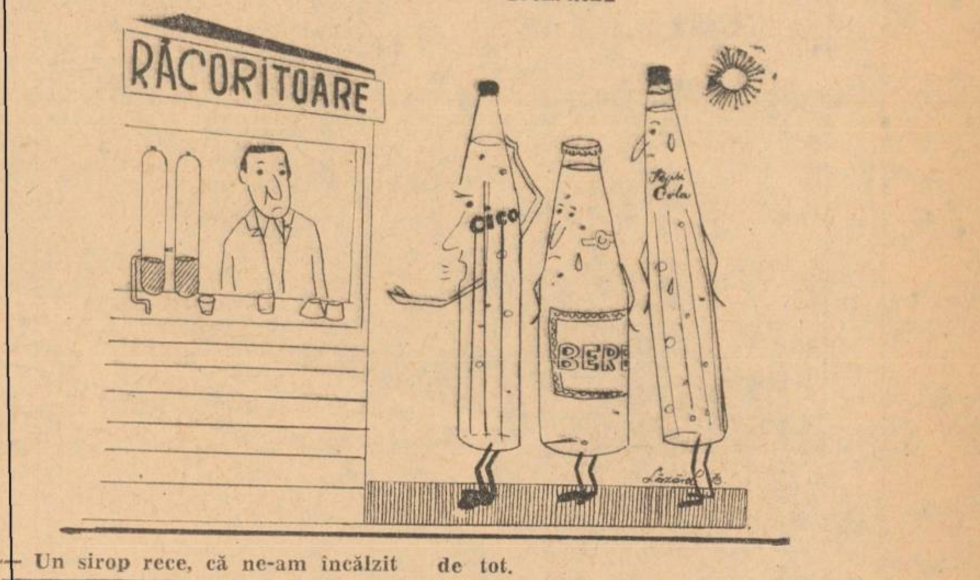
Petre Dinescu

Extemporal grafic — Răcoritoare

TIMOC

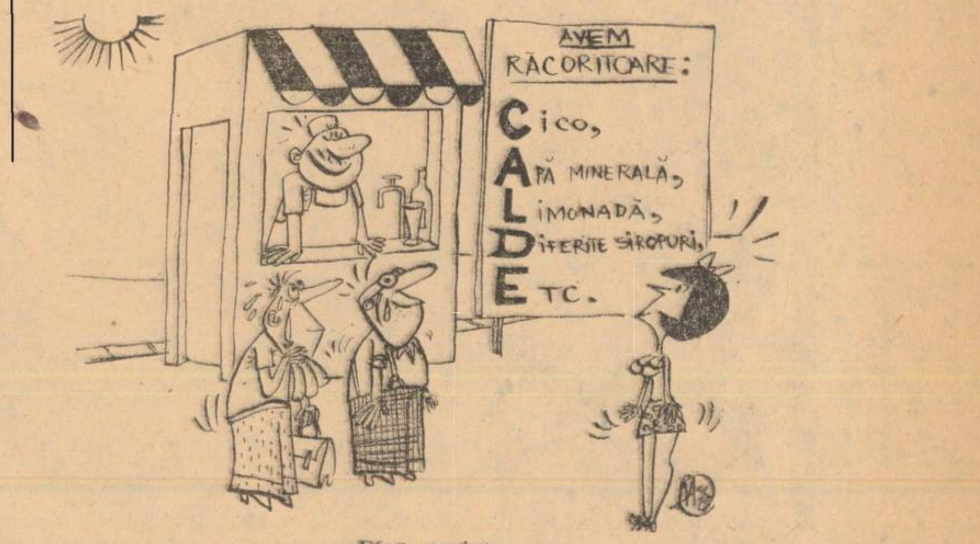
— Mi-a fost foarte cald pînă-n clipa cînd Popescu și-a vărsat o sticlă de „Pepsi" cald pe rochia mea !...

LĂZAREL



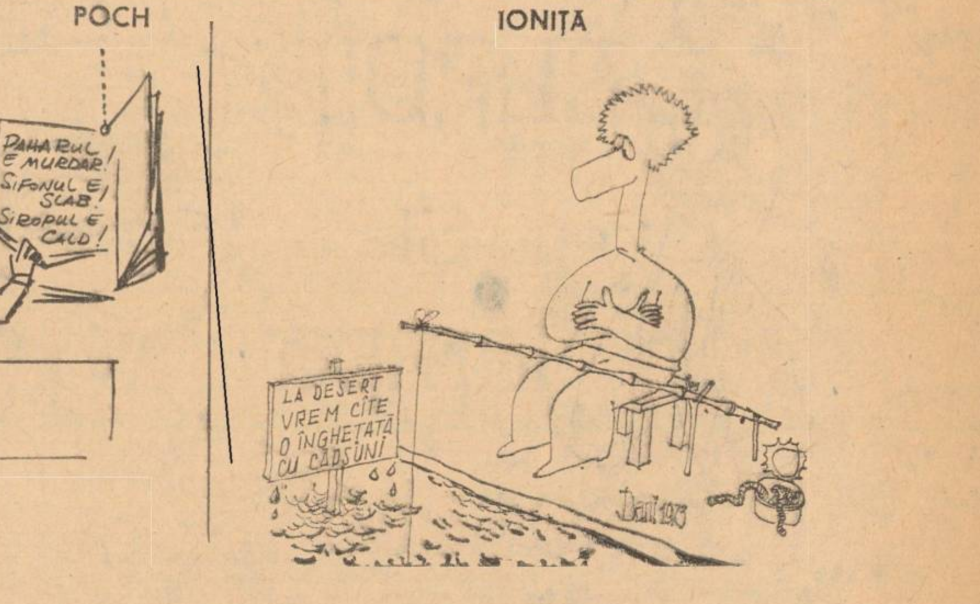
— Un sirop rece, că ne-am încălzit de tot.

AD. ANDRONIC



Fără cuvinte

POCH IONIȚA



— Ce faceți acolo ?
— Mă răcoresc.

Itinerar de vacanță

AZI: Circuitul României

De data aceasta, ne propunem ca, într-un elegant autocar, să pornim prin țară într-o **excursie de 7 zile**, denumind excursia noastră **„CIRCUITUL ROMÂNIEI"**.

Vom pleca de dimineață cu autocarul pe traseul **București—Buzău—Focșani—Mărășești**. Aici vom face un mic popas pentru a vizita **„Mausoleul"**. În continuare, vom pleca prin **Bîrlad—Vaslui**, ajungînd la **Iași** — veche cetate a culturii și tradiției românești, unde au trăit și activat o serie de personalități marcante ale culturii românești. Vom vizita Biserica Sf. Nicolae, ctitoria lui Ștefan cel Mare (1493) care este cel mai vechi monument ; mănăstirea Galata — ridicată de Petru Șchiopul — 1582—1591 ; Biserica Trei Ierarhi — ctitoria domnitorului Vasile Lupu, construită în 1639 (acest monument este celebru prin broderia sa săpată în piatră și marmură neagră) ; aici, prin grija mitropolitului Varlaam, s-au tipărit primele cărți în românește „Cazania" — 1643 ; „Cele șapte taine" — 1645 ; „Cartea românească de învățături" — 1645.

În continuarea drumului nostru vom trece prin **Tg. Frumos—Hîrlău—Botoșani**, unde vom servi dejunul, apoi prin **Ipotești**, unde vom face un scurt popas pentru a vizita muzeul memorial Mihai Eminescu. De la Ipotești, vom pleca la **Suceava**. Aici, vom vizita Cetatea de Scaun a domnitorului Ștefan cel Mare ; cetatea Scheia — construită de Petru Mușat ; Biserica Mirăuți — ridicată de același Petru Mușat în perioada 1380—1390 ; Biserica Sf. Gheorghe Nou — începută de voievodul Bogdan al III-lea în 1514 și terminată de Ștefăniță Vodă în 1522.

Din **Suceava** vom porni spre **Gura Humorului**, unde vom vizita mănăstirea Humor — ctitoria boierului Toader Bubuiog (1530), apoi la **Voroneț**, vizitînd frumoasa mănăstire Voroneț (ctitoria lui Ștefan cel Mare). De la Voroneț, drumul nostru va pleca spre **C. Lung-Moldovenesc**, unde vom înnopta. În ziua a treia vom parcurge traseul **C. Lung-Moldovenesc—Vatra Dornei**, cu o scurtă oprire în stațiunea balneară Vatra Dornei, iar în continuare vom merge la **Pasul Tihuța—Prundul Bîrgăului—Bistrița** — străbătînd pe noul drum depresiunea Dornelor. Apoi, spre Năsăud-Coșbuc. Pe parcurs vom vizita casele memoriale L. Rebreanu și George Coșbuc. În continuare, **Salva—Beclean—Dej**. Din Dej vom continua spre **Baia Mare — Surdești**. Aici, la Surdești, vom vizita Biserica de lemn din localitate, mergînd apoi la Firiza, și ne vom întoarce la **Baia Mare**, unde vom cina și vom înnopta.

În ziua a patra vom vizita orașul Baia Mare, cu monumentele sale : Casa de Cultură a Sindicatelor ; Turnul lui Ștefan — construcție din sec. XIV ; parcul orașului. Ne vom continua drumul spre **Seini—Negrești** (aici un scurt popas ne va permite să vizităm muzeul etnografic al Țării Oașului), ajungînd la **Săpînța** — ocazie cu care vom vizita Hanul Sîmbra Oii și Huta Certeze. Tot la Săpînța vom vizita „Cimitirul vesel" cu cruci de lemn pictate de meșterul Ioan Stan Pătraș. Drumul va continua la Sighetul Marmației, unde vom vizita muzeul de etnografie și artă populară. După dejun, vom pleca la **Baia Mare — Dej — Cluj**, unde vom cina și vom rămîne peste noapte.

Dimineața, după micul dejun, în ziua a cincea, vom vizita cele mai importante monumente de artă și cultură din Cluj. După dejun vom pleca spre **Alba Iulia—Sebeș—Orăștie—Deva**. Ca obiective turistice în Alba Iulia vom vizita : Cetatea Carolina, obeliscul lui Horia, Cloșca și Crișan, Catedrala romano-catolică, biblioteca documentară Batthyaneum etc. După vizitarea acestui oraș, vom pleca la Deva, unde vom face o oprire pentru cină și cazare.

În ziua a șasea vom pleca pe traseul **Făget—Lugoj—Timișoara**, vizitînd muzeul Banatului, instalat în fostul castel al lui Iancu de Hunedoara, primăria veche, catedrala romano-catolică, Catedrala sîrbească. După dejun, vom pleca la **Buziaș—Lugoj—Caransebeș—Băile Herculane—Orșova Nouă—Drobeta Tr. Severin** — unde vom vizita **Sistemul hidroenergetic și de navigație Porțile de Fier**. Aici, la Drobeta Tr. Severin, ne vom odihni, vom cina, iar în ziua a șaptea, după micul dejun, vom pleca pe ruta **Strehaia—Craiova—Slatina—Pitești—București**.

ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE—BUCUREȘTI vă invită la această excursie prin filialele sale de turism din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68, care vă stau la dispoziție cu locurile necesare — zilnic — între orele 8—20,00 — pentru plecările din : **2, 16, 23 și 30 august și 6 septembrie.**

Terasa adierilor

Tov. Ion Damian, directorul complexului de hoteluri „Union" (Eforie-Nord) ne-a invitat să zăbovim cîteva minute pe terasa hotelului, lîngă piscină, pentru a percepe un fenomen curios. Ne-am așezat ; era un soare fierbinte de amiază, căldură mare. Totuși, în fotoliu, aveai senzația că te afli pe mare, într-o vedetă rapidă, sub briza dulce. Adieri plăcute, răcoroase te învăluiesc. De unde acest aer „condiționat" natural? Explicația științifică n-am putut-o afla. În schimb, vă invităm să încercați aceeași relaxare pe terasa de la „Union".

Minighid

Iulian Cezar este stăpîn deplin al tainelor artei culinare. Are 19 ani (cel din dreapta în fotografie) și este bucătar șef al restaurantului „Union" din Eforie Nord. Primește zilnic aplauze din partea turiștilor.

Pe tichia albă de bucătar, scrie în limba germană, franceză sau engleză (depinde de naționalitatea turiștilor) : „Ne străduim pentru mai bine !".

Impresii marine

● Cîteva constatări făcute acum, în plin sezon, ne duc la concluzia certă că anul acesta, pe litoral, a crescut mult cantitatea de servicii și amabilitatea... pe km^2. Aprovizionarea s-a îmbunătățit, au apărut multe inițiative... gastronomice, inventivitatea cunoaște cote de creștere.

● Turiștii români, care și-au petrecut concediul la Neptun (hotel „Miorița" și „Bîlea"), la Venus (hotel „Irina"), la Aurora (hotel „Coral"), au fost așteptați în ziua sosirii, la gară, de autocare, au intrat imediat după sosire în camerele repartizate încă de la București, au făcut turul litoralului (prețul inclus în biletul O.N.T.). Nu e rău.

● Mai rău e însă faptul că unele orchestre transformă muzica în zgomot. N-aș vrea să dau încă nume, dar socotiți-o un avertisment din partea celor care nu se pot odihni.

DEDICAȚII

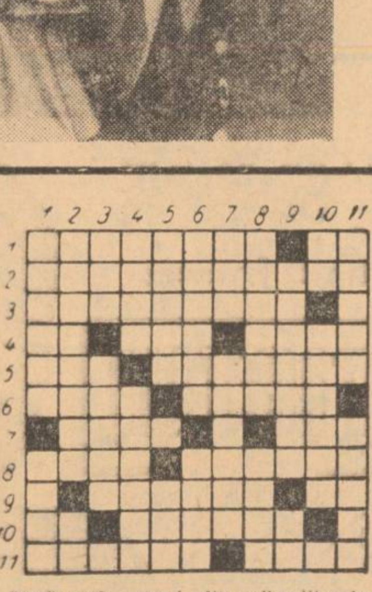
● Maria Schäffler din Düsseldorf (R.F.G.): „Sînt pentru a 7-a oară venită la Eforie Nord, tratamentele de la policlinică sînt excelente, diagnosticele sînt conștiincioase. Aici la dv. contează mult omul, pacientul".

● Novella Țvetkova, șefă de secție la revista „Ogoniok" (Moscova): „Țara dv. uimește prin caracterul grandios a tot ceea ce se face. Impresii deosebite ? Stațiunea „Aurora", cu clădirile ei în cascadă. Arhitectura românească are un „ce" al ei splendid. Cred că pe litoral totul este gîndit ca să înfrumusețeze viața omului".

● Am petrecut cu familia, la hotelul „Albatros" din Mamaia, un concediu de neuitat. (R. Marinescu, electrician, București).

Cuvinte încrucișate

CALD!



ORIZONTAL: 1) „Febra" candidaților — Atinge maxima ! 2) Oaze de răcoare, datorită tehnicii. 3) Vîntul binefăcător. 4) Puse în frigider ! — Merge la Marea... Nordului. — Cuptor ! (pl.)... 5)... și după cuptor ! — A fi în scădere. 6) Te sufocă ! — Ca „fata morgana". 7) Concert la iarbă verde — Se bronzează vara primul ! 8) Soare în schimbul al treilea — La botul calului ! 9) Șerpi uriași din țările calde — Sînt în vilegiatură ! 10) Soare antic — Prelucrează recolta verii (pl.). 11) A încinge (fig.) — Metafora super-bronzaților.

VERTICAL : 1) Continentul fierbinte — Parasolar natural (pl.). 2) Te perpelește ca pe jeratec — Ocolul soarelui. 3) Arc pe toate părțile și stins cu... bere — Semn de ploaie. 4) Vestitul cneaz — Temperaturile... mult dorite. 5) Aer de caniculă — Integral. 6) Furiile mitologice — Timpul cînd începe să bată soarele. 7) Botul godacului — Pește de rîu. 8) Două perle surori, din salba litoralului — Sursă de bere sau de... iaurt. 9) Greșită — Început de iulie !... 10)... și miez de vară ! — Specific marinăresc ...cu fumuri (pl.). 11) A fi la odihnă ! — Bronzați.

I. Caraiman

ROMÂNIAFILM prezintă

Cap de afiș

Principalul eveniment sportiv al acestui sfîrșit de săptămînă în Capitală este, fără îndoială, **BALCANIADA ATLETICĂ DE JUNIORI,** la care în afara sportivilor **români,** participă și reprezentanții **Bulgariei, Greciei, Iugoslaviei și Turciei.**

Acest interesant concurs ne va permite o trecere în revistă a întregului lot de „speranțe olimpice" ale atletismului din Balcani, în rîndurile căruia se conturează o seamă de elemente cu perspective promițătoare. Desigur, însă, că în primul rînd ne va interesa să urmărim evoluția tinerilor atleți români, care au de apărat prestigiul cucerit la ediția trecută (de la Izmir) a Balcaniadei, pe care au dominat-o net, cucerind 20 de titluri din cele 35 puse în joc. După cum declara, în articolul său de ieri, „șeful de promoție" al juniorilor noștri, **Gheorghe Ghipu** (a cărui valoare e evidențiată de cele două recorduri naționale de **seniori** — 1:47,5 la 800 m și 3:39,0 la 1500 m — pe care le deține), succesul de anul trecut conferă tinerilor atleți români obligația morală de a-l reedita la București. Am adăuga la această obligație și dorința de a vedea juniorii noștri realizînd performanțe tehnice la cote cît mai ridicate, care să ne dea încredere în buna lor comportare și la campionatele europene de la Duisburg, de care ne desparte mai puțin de o lună.

Reamintim că întrecerile Balcaniadei se desfășoară pe **stadionul Republicii : AZI,** după festivitatea de deschidere de la **ora 17,** programul continuă pînă la ora 20, iar **MÎINE,** după întrecerile de decatlon și pentatlon **(ora 9),** concursul se reia după amiază, de la **ora 16,30.**

Sport

Actualitatea fotbalistică

LOTUL NOSTRU REPREZENTATIV DE FOTBAL va susține astăzi, la Lens, cu echipa cu același nume, cel de al doilea meci din cadrul turneului pe care îl întreprinde în Franța. După toate probabilitățile, antrenorii V. Stănescu și R. Cosmoc vor începe jocul (cu unele schimbări pe parcurs) cu următorul „11" : **Haidu — Sătmăreanu, Dinu, Sameș, Deleanu — Dumitru, Nunweiller — Troi, Dobrin, Dumitrache, Marcu.** Fotbaliștii noștri își încheie turneul la 1 august, cînd vor juca în compania formației Nice.

COMPETIȚIA DOTATĂ CU „CUPA DE VARĂ" programează duminică în Capitală trei meciuri : teren Voința, ora 17 : **Voința — Dinamo Obor ;** teren Sirena, ora 17 : **Sirena — Electronica ;** teren Laromet, ora 17 : **Laromet — Unirea Tricolor.**

DE ASTĂZI ÎNTR-O SĂPTĂMÎNĂ pe stadionul 23 August vor avea loc meciurile primei zile a **„Cupei municipiului București",** competiție ajunsă la cea de a 7-a ediție. Simbătă, de la ora 18, sorții au decis să se întîlnească **Sportul studențesc** cu **Steagul roșu Brașov,** iar de la ora 19,45, **Rapid** cu **Steaua.** A doua zi (duminică), la aceleași ore, vor juca mai întîi învinsele din prima zi și apoi învingătoarele. Cu acest prilej cele patru participante vor efectua un bun rodaj înaintea primei etape a Diviziei A (programată la 12 august). Un punct de interes îl va constitui, fără îndoială, acomodarea și randamentul noilor jucători cooptați în cele patru formații. Regulamentul prevede ca în caz de egalitate, echipele să fie departajate prin lovituri de la 11 m.

O DATĂ CU APROPIEREA SEZONULUI OFICIAL, echipele își intensifică pregătirile. Astfel, astăzi pe stadionul din șoseaua Ștefan cel Mare, de la ora 17,30, **Dinamo București** (prima formație, cu excepția jucătorilor aflați în turneul din Franța) va întîlni pe noua promovată în campionatul categoriei „Onoare", **Triumf,** în rîndurile căreia activează cîțiva jucători binecunoscuți, cum sînt Pavlovici, Udroaica, Ratcu și alții. Mîine, de la ora 11, pe stadionul din Pantelimon, revelația sezonului precedent, **Metalul,** va primi replica garniturii **Progresului,** după care va urma o întîlnire între foștii jucători ai echipelor Metalul și Gloria.

UN ATRACTIV TURNEU INTERNAȚIONAL va avea loc săptămîna viitoare. El va începe în Capitală și va continua la... Pitești. Este vorba de turneul organizat cu prilejul aniversării a 20 de ani de activitate a clubului F. C. Argeș, la care vor lua parte, alături de echipa piteșteană, **Vasas Budapesta** (cîștigătoarea „Cupei Ungariei", și locul III la ultima ediție a campionatului), **O.F.K. Beograd** (locul III în campionatul iugoslaviei) și **Universitatea Craiova.** Vineri 3 august, pe stadionul „23 August", de la ora 18,30, **O.F.K. Beograd** va juca cu **Universitatea Craiova,** iar **F. C. Argeș** cu **Vasas Budapesta.** Duminică, pe stadionul din Pitești, de la ora 15, vor juca, în ordine, învinsele între ele și învingătoarele.

● CURS DE ÎNVĂȚARE A ÎNOTULUI LA DINAMO

Clubul Dinamo ne anunță că la 1 august începe un nou curs de învățare a înotului pentru copii, la bazinul din parcul său sportiv. Cursul durează pînă la 14 august. Înscrierile se primesc la casa stadionului Dinamo (șos. Ștefan cel Mare).

Moment

TURUL IDEAL?

Abia încheiat, Turul Franței, **„La Grande Boucle",** stîrnește, o cascadă de comentarii, mai furtunoasă chiar decît în timpul desfășurării sale. Păreri, critici, argumente pro și contra, declarații, contestări, se unesc într-un veritabil vîrtej în jurul problemei cheie : **„Turul ideal",** în măsură să satisfacă toate gusturile, toate necesitățile și, mai ales, toate interesele.

Turul ideal ? „Cel de anul acesta" — afirmau înaintea startului cicliștii, eliberați desigur de obsesia lui Merckx, de neînvins. Ar fi interesant însă de aflat dacă nu cumva în urma cursei formidabile a lui Ocana, părerile lor nu s-au schimbat... Probabil că da, dacă este să ne ghidăm după declarații-gen **„Ocana este mai feroce chiar decît Merckx" (Zoetemelk),** ori **„conduce cursa ca un stăpîn mai puternic decît Merckx" (Thévenet).**

Turul ideal ? Cel de... anul viitor — susțin într-o anchetă inițiată de către Radio-Televiziunea franceză iubitorii ciclismului, alăturîndu-l pe Ocana eternului punct de referință, Merckx. **„La anul se va vedea în sfîrșit cine e mai bun",** spun cei ce bordează cu miile șoselele „turului", și într-adevăr, timpii... „merckxieni" cu care Ocana i-a devansat pe urmăritorii săi, oferă unele premise. **Turul ideal ? „Un tur care să nu depășească 3 000 de kilometri, zece etape de cățărare, 120—130 de alergători și mai mult de 180 de kilometri pe etapă, Cel de anul acesta a fost ucigător"** — este de părere **Jacques Anquetil.**

Turul ideal ? Cel din... ultimii ani, opinează directorii lui, Jacques Goddet și Felix Levitan, gîndindu-se desigur la kilometrii mereu mai mulți ai Turului. Într-adevăr, din punctul lor de vedere, se pare că n-a fost prea rea, de pildă, ediția 1973 a Marii Bucle. Un exemplu : **Maurice Messegue,** primarul orășelului Florence, a plătit bani frumoși, se afirmă, pentru a vedea caravana poposind și în fața primăriei sale. Iar asemenea „halte" au existat mai multe în programul „Turului—'73 ...

Turul ideal ? După cum se vede, există mai multe „tururi ideale"...

Sorin Satmari

În cîteva rînduri

● Meciul de fotbal din cadrul preliminariilor campionatului mondial dintre echipele **R. D. Germane** și **România** va avea loc la **26 septembrie** pe stadionul din **Leipzig,** cu o capacitate de 100 000 de locuri ● Ieri, la Constanța, în ziua a III-a a **„Trofeului Tomis"** la volei feminin : **Japonia — Cehoslovacia** 3—0 ; **Polonia — Ungaria** 3—0 ; **România — România tineret** 3—0. Primele clasate : **Japonia** (9—0) 6 p ; **România** (9—1) 6 p ; **Cehoslovacia** 4 p ● În runda a III-a a campionatului mondial de șah pentru juniori, reprezentantul nostru **Birăescu** a remizat cu englezul Miles ● Punctajul primilor clasați în **„Marele Premiu F.I.L.T."** după disputarea semifinalelor „Cupei Davis" : **Ilie Năstase** 287 p. ; Kodes 165 p ; Metreveli 129 p ; Meiler 119 p ; Taylor 113 p ● Marți 31 iulie vor fi luate în discuția biroului federal de fotbal ultimele cazuri în litigiu privind transferările după care va fi dată publicității situația definitivă a fotbaliștilor transferați ● De mîine, la bazinul **Dinamo** (de la ora 9,30 și, respectiv, de la ora 18) au loc **campionatele naționale de înot** ale seniorilor ● În turneul de tenis de la Istanbul, **Ilie Năstase** a cîștigat net în fața jucătorilor turci : 6—0, 6—2 cu Avudunk și 6—0, 6—0 cu Atas. La dublu, **Năstase** și **Gisbert** au învins pe Gencsoy — Altinkaya cu 6—0, 6—0. În turneul de la Bratislava, **Ovici** și polonezul **Novicki** au dispus — la dublu — de Hordijk (Olanda) — Szafarik (Cehoslovacia) cu 6—4, 6—4.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Vasile Daba — salariat la secția Pipera a întreprinderii Electronica — a profitat de faptul că a rămas cîteva clipe singur într-o magazie de piese și a sustras zeci de lămpi de televizor și tranzistori. A fost prins de paznicul Grigore Mihai în clipa cînd voia să scoată piesele pe poartă.

● A dispărut de acasă copilul Gabriel Gagea (8 ani, str. Vasile Pîrvan nr. 2—4). Semnalmente : 1 m-1,10 m înălțime, șaten, ochi negri, fața rotundă, o cicatrice pe frunte. Este îmbrăcat într-un costum de pînză pe fond vernil, cu imprimeuri ; pantofi bej, cu împletituri albe. Cetățenii care pot ajuta la găsirea lui sînt rugați să telefoneze la 22.22.22

● Doi huligani care-și făcuseră vad în parcul patinoar Floreasca — Constantin Titirișcă (str. Ceremușului nr. 12) și Constantin Costache (comuna Cosereni — Ilfov), ambii salariați la „Republica" — au fost reținuți, urmînd a fi judecați conform prevederilor Decretului 153. Aviz și altor asemenea indivizi, care pot fi întîlniți și în parcul din str. Garibaldi (Floreasca).

● Gheorghe Munteanu (str. Mecanizării nr. 1, croitor la „Sportul") oferea spre vînzare două haine de piele (valoarea — circa 5000 lei). Le furase din atelierul lui Dumitru Armeanu (str. Toamnei nr. 15) care-l găzduise pentru o noapte...

● Plecînd în stare de ebrietate din restaurantul „Mărășești", Gheorghe Dumitru (str. Ivan Ghețu nr. 27) a mers întîi acasă, unde s-a luat la hartă cu familia ; a ieșit apoi în stradă continuînd scandalul și s-a oprit, în cele din urmă în poarta lui P. Bucur (str. Ivan Ghețu nr. 28), vrînd să-l lovească cu o scîndură. De spaimă, P. B. a decedat. Gh. Dumiru a fost reținut.

● În seara de 24 iulie, în bufetul Laboratorului, a fost găsită o importantă sumă de bani. Păgubașul și-o poate recupera adresîndu-se circumscripției 8.

Cînd Hipocrat irosește timp ce nu-i al lui

(Urmare din pag. I)

„Vă propun să refacem drumul unui om care trebuie să se internească în spital. Etapa I: dispensarul. Medicul te consultă și te trimite la policlinică. Aici, firesc (!), aglomerație. Aștepți, faci al doilea consult și ți se dă recomandare de analize. Durează cîteva zile și, dacă se consideră oportun, după ce ai revenit la specialist, ți se dă biletul de internare. Numai că, la spital, trebuie să mai aștepți pînă cînd se eliberează un loc. Alte zile... Vă întreb: nu-i o adevărată odisee ? (**Anton Bucheru,** str. Valea Călugărească nr. 4).

Ne-am adresat **prof. dr. docent Victor Ciobanu,** directorul Direcției generale sanitare a Capitalei :

— E adevărat, tovarășe director, că o internare urmează un traseu atît de complicat ?

— Sigur, s-ar putea argumenta că, în parte, aglomerația în spitale e datorată și faptului că Bucureștiul internează, prin Policlinica din triaj, populația din întreaga țară (aproximativ 30 la sută din capacitatea noastră de spitalizare). **Tergiversările ce se manifestă, însă, la internări, cum sînt cele sesizate dv. de către cetățeni** — trebuie să recunoaștem, sînt nejustificate. Pentru că **există obligația ca spitalele să comunice zilnic policlinicilor locurile disponibile. Vom analiza toate măsurile ce pot fi luate operativ pentru a asigura o mai bună conlucrare între aceste două unități.**

Problema este, deci, perfect rezolvabilă. Mai ales că, **în convorbirile cu interlocutorii noștri a reieșit chiar posibilitatea eliminării — parțiale — a uneia dintre verigile intermediare în „odiseea" internărilor în spitale.** Iată, de pildă, ce a opinat, telefonic, medicul **Ștefan Berindei** de la dispensarul Băneasa: „Cel puțin **internările de urgență să poată fi făcute direct de către medicul de medicină generală din circumscripție. Omul ar fi, astfel, scutit să mai piardă timpul la policlinică** — pentru ce ? — ca să ajungă, în ultimă instanță, la aceeași soluție : internarea".

Și alte sesizări primite din partea cetățenilor au confirmat că există încă suficiente resurse pentru descongestionarea aglomerației din spitale. **Venera Brădățeanu** (str. Mîntuleasa, nr. 17), de pildă, ne-a spus că „fiind internată mai multă vreme în spital, am avut timp să urmăresc cum stau lucrurile. După opinia mea **cazurile nu sînt totdeauna bine triate, în funcție de urgență și gravitatea maladiei.** Unele internări sînt de-a dreptul abuzive, ele putînd fi rezolvate la nivelul ambulatoriului". Opinie confirmată, de altfel, chiar de către **cadrele medicale, care, în plus, propun și unele soluții — parțial aplicate chiar — dar a căror extindere, în pofida rezultatelor bune, pare să nu preocupe forurile organizatorice ale rețelei de asistență medicală a Capitalei.**

— Consumul relativ exagerat de asistență spitalicească poate fi înlăturat prin **înființarea, pe lîngă policlinici, a staționarelor,** ne-a spus, în această ordine de idei, **dr. Alex. Mătase,** directorul policlinicii Titan. Noi rezolvăm aici cea mai mare parte din cazurile prezentate la consultații, soutind, în felul acesta, cam 70—80 de paturi săptămînal în spital. Și de data aceasta mă adresez colegilor mei medici, **să cumpănim mai bine asupra necesității internării, pentru că nu de puține ori sîntem noi înșine autorii aglomerației din spitale, prin trimiterile nejustificate pe care le facem.**

A reieșit, deci, din discuțiile purtate cu cetățenii, precum și cu cadrele de conducere din cadrul rețelei Capitalei, că, prin **simplificarea și raționalizarea sistemului de internare,** gradul de accesibilitate a pacientului la medicul din spital ar spori substanțial. **Dacă soluțiile par la îndemînă, dacă, mai mult, ele sînt chiar cunoscute, apare greu de înțeles de ce aplicarea lor este, de atîta vreme, tergiversată.**

O seamă de sesizări ale cititorilor s-au referit la — pare-se „insolubila" — **problemă a laboratoarelor de analize din policlinici,** supraaglomerate și unde, **o programare se obține abia după ce pacientul dă o probă de „rezistență",** soulndu-se cîteva zile la rînd în zori.

„Aici, la noi, în Drumul Taberei, eu vin la policlinică de vreo săptămînă, de la ora 5, ca să iau un bon de analiză. E normal ?... Iar la telefon, este imposibil să obții o programare, deși programarea la telefon e subliniată ca o „inițiativă" spre a evita o deplasare în plus — inutilă — a pacienților. Nu știu la alte policlinici, dar la noi, e o „înlesnire" eam... utopică" **(Erard Călinescu, str.** Valea lui Mihai nr. 5).

În speranța că cele spuse de către conducerea Policlinicii Drumul Taberei referitor la sesizarea lui E.C. nu vor rămîne la stadiul... intențiilor, transcriem promisiunile directorului policlinicii, **dr. Victor Predescu :**

— Am dirijat deja la laborator un cadru de asistent tehnolog din circumscripție, și așteptăm, conform celor promise de către spitalul „Colțea", și un medic. Vom mai degaja, astfel, laboratorul, acum suprasolicitat. În ceea ce privește telefonul, facem programări **numai dimineața între 7 și 8 (?!?).**

— Și dacă la ora 12, simțindu-se rău, un cetățean solicită o consultație ?

— ?!... Se prezintă personal.

(N.R. Dacă poate...).

Ioan Ștefan (aleea Foișorului nr. 3) a sugerat ca la policlinica Vitan, unde aglomerația a devenit boală cronică, **să se experimenteze un orar decalat pentru salariați și pensionari.** Am aflat, însă că **metoda e deja în aplicare, în sensul că s-au rezervat ore speciale de consultații, la prînz, persoanelor nesalariate,** iar pentru descongestionarea laboratorului se lucrează la o fișă de evidență a analizelor, menită să înlăture abuzurile.

Cum se vede, **disponibilități de natură organizatorică există. Rămîne doar ca aplicarea lor să fie, așa cum am mai spus, promptă și consecventă.**

P.S. O altă problemă adusă de noi în discuție a fost aceea a **lărgirii competenței medicului de medicină generală în acordarea concediului medical.** Cerem scuze cititorilor noștri că nu putem aduce nici o precizare în această direcție, dar **răspunsul promis — de aproximativ un an — de către Ministerul Sănătății nu ne-a parvenit încă.**

...Dialogul cetățeni—organizatori ai asistenței medicale rămîne, așadar, deschis. El trebuie să conducă, însă, în ultimă instanță, la o certă și **operativă perfecționare a activității de maximă responsabilitate care este ocrotirea sănătății.**

Economicitatea la izvoarele ei

(Urmare din pag. I)

Dezbaterile au vădit strădania, de zi cu zi, a colectivului de aici de a **obține, în fiecare atelier, o producție sporită, cu cheltuieli cît mai reduse** și, implicit, realizarea unor beneficii cît mai mari, sporindu-și, astfel, contribuția la creșterea avuției naționale.

— Sporirea eficienței economice — a spus tov. **Petre Mihai,** tehnician la atelierul prese, — este nemijlocit legată de perfecționarea procesului de producție. Bunăoară, **se pot obține anual economii de circa 40 tone amestec de cauciuc.** Pentru aceasta este necesar să se reorganizeze atelierul de pregătire, să se integreze aici, cît mai repede, în circuitul productiv, ștanțele cu care a fost dotat sectorul în cauză.

Mulți vorbitori, printre care **Adela Neagu** și **Constantin Ivan,** s-au referit în cuvîntul lor la realele **posibilități de diminuare a pierderilor tehnologice, a cheltuielilor de fabricație.** Astfel, s-au făcut propuneri privind revizuirea matrițelor uzate, elaborarea unor noi rețete de fabricație bazate pe alte structuri de amestecuri etc. Numai prin această ultimă măsură întreprinderea va putea realiza o economie anuală de circa 600.000 lei.

● Reducerea prețului de cost al lucrărilor

Adunarea generală a colectivului de arhitecți și ingineri al Institutului **„Proiect-București"** a constituit un bun prilej de analiză a activității desfășurate în primul semestru în lumina prețioaselor indicații date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, cu prilejul vizitei făcute în ziua de 15 februarie a.c. la institut ; în lumina programului de măsuri stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B., pe baza acestor indicații.

Darea de seamă prezentată de tovarășul **C. Păslăraș,** directorul institutului, a scos în evidență preocupările și răspunderile ce revin proiectanților în privința **elaborării studiilor tehnico-economice, reducerii consumurilor de materiale și manoperă** — avuție ce trebuie gospodărită cu grijă — **extinderii permanente a soluțiilor de industrializare a construcțiilor, organizării mai bune a procesului de asigurare cu documentații, sporirii rolului șefilor de proiecte în vederea pregătirii și realizării investițiilor pînă la darea lor în folosință** etc. De asemenea, s-au **subliniat rezultatele obținute în urma înființării Consiliului de control muncitoresc al activității economice și sociale, cît și ale comisiilor pe domenii în privința studierii și analizării unui cerc mai larg de probleme legate de calitatea proiectelor, elaborarea unor documentații economice model, reducerea consumurilor de materiale** etc. În urma unor asemenea analize s-a propus înființarea unui sector specializat în proiectarea construcțiilor industrializate, rolul acestuia fiind să pregătească și să coordoneze întreaga activitate pe institut.

Darea de seamă cît și discuțiile purtate, atît în cadrul adunării generale, cît și în cele pe sectoare, ce au avut loc cu cîteva zile în urmă, au scos în evidență, pe lîngă realizări remarcabile, și unele **deficiențe, în special în domeniul muncii organizatorice și al eficienței economice a proiectelor.**

— Se simte **necesitatea studierii și întocmirii mai temeinice a temelor de proiectare,** înainte de a se trece la elaborarea proiectelor — **spunea arhitectul Paul Focșa.** Șefii de proiecte trebuie să intervină mai energic în perfecționarea graficelor, avizelor și acordurilor prealabile. Faptul că unele teme sînt întocmite superficial duce la decalări de termene, la întîrzierea lucrărilor.

— **Reducerea consumurilor de materiale, înlocuirea unora dintre ele, introducerea pe scară mai largă a procesului de industrializare completă a construcțiilor pentru scăderea prețului de cost al lucrărilor** trebuie să ne preocupe mai îndeaproape, a completat **ing. Valentin Georgescu.** De pildă, indicatorii consumului de materiale la lucrări similare, dar proiectate în sectoare diferite, sînt diferențiați, iar unii dintre ei sînt peste media pe institut. De asemenea, documentațiile economice cuprind pentru aceeași operație încadrări diferite de la un sector la altul, omisiuni de cantități de materiale sau plusuri nejustificate.

Referindu-se la **creșterea responsabilității proiectanților față de aspectul estetic al construcțiilor și sporirea gradului de funcționalitate,** arhitectul **G. Mularidis** arăta că aceasta se impune cu atît mai mult cu cît majoritatea edificiilor ce vor fi proiectate pentru următorii 3—4 ani vor fi amplasate în zonele mediane și centrale ale orașului. Un accent deosebit trebuie acordat **utilizării terenurilor și organizării șantierelor.**

În adunare, proiectanții și-au exprimat hotărîrea fermă de a acționa cu toată energia pentru a da viață sarcinilor ce le revin, de a concretiza în proiecte directivele adoptate cu privire la ritmul profund de transformări, de accelerare a dezvoltării întregii activități economico-sociale pe anii 1974—1975 și perioada următoare.

Serviciile publice vă stau la dispoziție

● „Igiena" la... Venus

Iată cîteva din serviciile asigurate de cooperativa „Igiena" la unitatea „Venus", (calea Victoriei nr. 23) : **vibromasaje ; tratament pentru îngrijirea unghiilor ; ozonoterapia întregului corp, cu ajutorul saunei** mult apreciată și necesară personalului cu (prea multă) greutate ; **etc.**

● Reparații de... viață lungă

Bibelourilor, păpușilor și obiectelor de artă le pot fi asigurate chiar și vîrste matusalemice, dacă se apelează la meșterii din recent înființata unitate de reparații (Galeriile Amzei din piața cu același nume) a cooperativei „Deservirea".

● Apel la... 31 17 82

Bucuros că a intrat în posesia unei garnituri noi de mobilă, cumpărătorul dorește s-o transporte cît mai repede acasă. Cu ce ? Autocamionul magazinului este plecat în cursă și se reîntoarce după cîteva ore. Taxifurgonetele lipsesc din stație. Pentru evitarea acestor situații neplăcute, I.C.L. „Mobila" a înființat un dispecerat de transporturi, care răspunde la numărul de telefon 31.17.82.

● Pe strada Blănari funcționează un magazin cu articole pentru pescuit.

● Patiseria din șos. Cotroceni nr. 3 asigură, la cerere, și transportul la domiciliu al produselor solicitate de clienți.

● Pe șos. București-Pitești se află în faza premergătoare deschiderii o unitate menită să ofere automobiliștilor diverse băuturi răcoritoare și preparate culinare din bucătăria românească și a țărilor vecine.

● În localul din calea Griviței nr. 206, Fabrica de frigidere din Găești a deschis o reprezentanță tehnică.

Foileton

Astenie ? Nu cunosc acest cuvînt !

Cînd aud pe cîte unul că suspină după viața patriarhală a Bucureștilor de altădată, îl întreb automat unde locuiește. Îl aprob, îl compătimesc și-l consolez numai cu condiția să-mi răspundă că nu stă în Titan. Dacă-l prind că stă în Titan, îl privesc ca pe un cusurgiu, îl tratez ca pe nemulțumitul căruia, cum just ne învață o vorbă veche, merită să i se ia darul.

Pentru că, Doamne, ce oază de ancestrală tihnă e citeodată în mijlocul (mai exact : la marginea) acestui trepidant oraș, cartierul cu nume olimpian !

Unde ți se mai oferă azi, pe această planetă nevrozată, atîta răgaz spre a medita în liniște, deconectat, întrebîndu-te de zeci de ori, într-o deplină consacrare a străbunului adagiu care conferă repetiției nobilul titlu de mamă bună a învățăturii : Vine 92 ? Nu vine 92 ? Iar cînd vine atunci ce om cinstit și cu răspunderea afirmațiilor sale ar putea confunda cursa cu troleibuzul pînă în centru cu o rapidă, sufocantă și astenizantă călătorie, invenție diabolică a acestei lumi nebune, nebune, nebune, și n-ar fi tentat s-o asemene cu un odihnitor, relaxant și plin de imperturbabilă poezie, drum cu patriarhala diligență ? Vizitiul (răuvoitorii n-au decît să-i spună șofer) mai coboară din cînd în cînd, fie la un chioșc să-și cumpere ziare, fie la o tutungerie să-și umple tabacherea cu iarba dracului, fie la o brutărie (că numai cine nu munceste nu mănîncă), lăsîndu-te minute întregi cu tine însuți, invitîndu-te parcă să zburzi cu mintea peste pajiști cu maci gingași și oi blînde, tulburate doar de fluierul ciobănașului.

Și-apoi liniștea, liniștea de schit pitit în inima codrului, pe care o descoperi ca pe o idilică Arcadie, în piața Titan 2. Cine să facă aici gălăgie ? Cine să împlante aici poluarea sonoră la care ne supune viața modernă ? Vînzătorul de la ICVA ? O, nu, El e „plecat după bani" așa cum anunță un afiș, silențios ca toate afișele. Atunci, poate, vînzătorul de la papetărie ? O, iarăși nu. Acesta e plecat în concediu și a tras obloanele. Pe o rază de un kilometru nu există nici o frizerie, știut fiind că frizerii vorbesc mult și iau bacșiș, nu există nici o mercerie, știut fiind că talmes-balmeșul de ațe colorate, nasturi și agrafe obosește privirea, nu există nici o spălătorie chimică, știut fiind că nepunctualitatea întreprinderii „Nufărul" poate accentua obo seala nervoasă.

Mutați-vă în acest colț al meu din Titan, suspinători după dulcele patriarhalism. Cu o șansă în plus, poate deveniți chiar locatari ai blocului meu. Aici, pentru a întregi atmosfera pastorală, un vecin ține în balcon un cîine ciobănesc iar altul dulce cîntă din caval...

OCTAV PANCU-IAȘI

Unele cămine de nefamiliști

(Urmare din pag I)

ată preocuparea **Întreprinderii de mecanică fină** unde se **execută montajul (200 locuri), a întreprinderii „Autobuzul"** unde **lucrările se desfășoară în grafic (300 locuri)** etc. **Am consemnat însă și unele rămîneri în urmă.** Ele se datoresc atît lipsei de preocupare din partea comitetelor oamenilor muncii și organizațiilor de partid, cît și stilului defectuos de muncă în rezolvarea unor probleme legate de obținerea fondurilor și eliberarea amplasamentelor. E caracteristică din acest punct de vedere situația de la **Întreprinderea de mașini agricole „Semănătoarea",** care **luni de zile a tergiversat eliberarea amplasamentului, pentru două cămine cuprinse în planul acestui an.**

Într-o situație asemănătoare se prezintă și **Uzina „23 August"** unde **lucrările la cele două cămine au început, de asemenea, cu mare întîrziere.** Cauza ? Uzina nu a eliberat amplasamentul la termenul stabilit. Abia la intervenția comitetului de partid al sectorului 3, ca urmare a indicațiilor Comitetului municipal de partid, s-au luat măsurile necesare pentru ca întreprinderea constructoare să poată trece la organizarea șantierului. Cu întîrziere au început lucrările și la Întreprinderea de pompe (200 locuri).

Apar și situații în care, deși unele probleme ivite pe parcurs au fost rezolvate, totuși, comunicările respective au urmat calea birocratică și au ajuns cu mare întîrziere la întreprinderile în cauză. Bunăoară, la data de 15 iulie, întreprinderile „Timpuri Noi", „Borangicul", „Anticorozivul", „7 Noiembrie" și altele nu aveau cunoștință că li s-au aprobat fondurile necesare.

Așa cum arătam la început, au fost aprobate fondurile necesare pentru construirea de cămine simple din B.C.A. la un număr de 23 de întreprinderi. Printre acestea se află „Vulcan", „Laromet", Fabrica de elemente pentru automatizări, Întreprinderea de instalații montaj-izolații, C.I.L. Pipera, „Metaloglobus", „Danubiana", I.C.S.I.M., „Aurora", „Dîmbovița" etc. Întreprinderile în cauză au obligația să rezolve operativ formalitățile necesare și să înceapă construirea în regie proprie în așa fel încît pînă în iurul datei de 1 octombrie toate construcțiile să fie gata. În acest sens vor fi sprijinite cu proiecte, materiale și asistență tehnică.

Darea în folosință în devans a căminelor aflate în construcție cu și a celor planificate pentru anul viitor se impune cu atît mai mult cu cît ele au o deosebită importanță în privința asigurării și stabilității forței de muncă necesare capacităților existente, cît și noilor obiective ce vor intra în funcțiune în perioada următoare, condiție esențială pentru îndeplinirea planului cincinal în patru ani și jumătate. Iată de ce se impune aplicarea neabătută a măsurilor stabilite de Secretariatul Comitetului municipal de partid, iată de ce termenele planificate trebuie cu stricteță respectate.

Frigidere furnizoare de... căldură

(Urmare din pag. I)

întreprinderi comerciale, încheiem în fiecare an contracte cu Grupul întreprinderilor de industrie locală. Nu în toate cazurile, însă, unitatea de specialitate se achită de obligațiile asumate. Termenele de intervenție și de executare a reparațiilor sînt în mod frecvent depășite. Altori, mecanicii de întreținere, deși se prezintă la unități, nu înlătură deficiențele de la utilajele frigorifice. Repetate sesizări adresate conducerii întreprinderii, privind modul necorespunzător în care se execută lucrările, n-au fost urmate de măsuri eficiente.

Am prezentat concluziile testului nostru, precum și observațiile beneficiarilor de utilaje, inginerului șef al Grupului întreprinderilor industriei locale, care s-a arătat oarecum surprins. Nu avea cunoștință de reclamațiile și nemulțumirile întreprinderilor comerciale (!) : „Ne lipsește clormetilul", ne lipsesc unele piese de schimb, ne-a spus d-sa, într-o „încurajatoare" concluzie. Puteți să scrieți în ziar că nu ne îndeplinim obligațiile contractuale. Asta-i situația..."

Într-adevăr, întreprinderea de specialitate nu dispune în prezent de toate piesele de schimb necesare lucrărilor de reparații ale agregatelor frigorifice. Dincolo de aceste greutăți, să le spunem obiective, multe dintre actualele neajunsuri privesc în exclusivitate modul de organizare a activității în întreprindere, lipsa de îndrumare și control a mecanicilor și lucrătorilor care se deplasează la unități. Aceste neajunsuri nu sînt de dată recentă. Am mai făcut cunoștință cu ele și în anii trecuți. Preluînd și activitatea de întreținere și reparare a utilajelor frigorifice din rețeaua comercială, grupul de întreprinderi agonitit avea obligația să adopte măsurile organizatorice necesare, care să permită ca aceste lucrări să se desfășoare într-un timp cît mai scurt și în cele mai bune condiții. Or, iată că acum, în plină vară, numeroase utilaje frigorifice nu pot fi utilizate pentru păstrarea și conservarea mărfurilor alimentare.

Conducerea Grupului întreprinderilor industriei locale va trebui să intervină cu toată seriozitatea pentru ca asemenea neajunsuri să fie cît mai grabnic înlăturate.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de .5 grade. Maxima de ieri în aer a fost de **24** de grade, iar minima din cursul nopții de 11 grade.

Timpul probabil de mîine : Vremea se menține răcoroasă. Cerul va fi temporar noros, favorabil averse de ploaie după-amiază. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului : minima va fi cuprinsă între 11 și 13 grade, iar maxima între 25 și 27 de grade.

Mîine, între orele 10—19, în parcul Herăstrău, pe aleea de la intrarea dinspre Arcul de Triumf pînă la Expo-flora, iubitorii de carte vor putea poposi în fața standurilor-expoziții de carte (literatură social-politică, beletristică, pentru copii și tineret, științifică și tehnică, dicționare, ghiduri și îndrumare turistice, lucrări de artă), sub deviza devenită tradițională : „Oamenilor — cărțile oamenilor".

O scrisoare pe zi

Anul trecut, în septembrie, am primit la redacție următoarea sesizare : „Vă rog să mă sprijiniți pentru ca ICRAL-Berceni să înțeleagă că am absolută nevoie de reparații la instalația sanitară din apartament. Demersurile mele făcute în acest sens nu sînt luate în seamă. De asemenea, am solicitat și compensarea cu chiria a costului unui cazan de baie, dar nici la această doleanță nu am primit răspuns".

AURELIAN MORĂRESCU
str. Radu Vodă nr. 20 A, sect. 5

La 8 **noiembrie 1972,** autorul scrisorii a primit acasă, din partea ICRAL-Berceni, un răspuns (sub semnăturile : **Mircea Olteanu, inginer șef, și ing. Carol Rontea, șeful atelierului de proiectare) : „Urmare sesizării dv. privind unele defecțiuni survenite la instalația sanitară, vă facem cunoscut că lucrarea s-a trimis centrului nr. 2 din Magistrala Nord-Sud nr. 12—14, spre rezolvare".**

Va trece toamnă după toamnă ?

AUTORUL SCRISORII : „Ce să mă fac, dragă redacție ? Ne aflăm în iulie 1973, și nici o mișcare la ICRAL-Berceni. Curată birocrație".

Astăzi, 28 iulie 1973, cetățeanul A.M. primește acasă un nou răspuns, de data aceasta nu tot de la ICRAL-Berceni, ci de la D.G.D.A.L. (sub o semnătură indescifrabilă) „Urmare sesizării dv., în care vă referiți că sînt necesare unele reparații la instalația sanitară, vă facem cunoscut că din analiza făcută la ICRAL-Berceni, s-a constatat necesitatea executării lucrării și s-a dispus grupului 2 executarea lucrărilor care se vor termina pînă la data de 15 septembrie 1973".

N. R. : A trecut o toamnă. Cîte vor mai trece ? Cine știe ! Principalul este că există voință în redactarea unor răspunsuri despre care ce să mai spunem ?!...

Petre Dinescu

Gheorghi Lesiuc

A încetat din viață, după o lungă suferință, tovarășul GHEORGHI LESIUC, militant al mișcării muncitorești din țara noastră, membru din anul 1924 al Partidului Comunist Român.

Născut la 3 iunie 1887, în localitatea Mărășești — Focșani, dintr-o familie de muncitori, el s-a încadrat de timpuriu în rîndurile luptătorilor pentru cauza eliberării naționale și sociale a oamenilor muncii.

Încă din 1920 a activat în sindicatul docherilor „Dezrobirea" din Constanța, contribuind la lupta revendicativă a muncitorilor portuari. Participant la acțiunile revoluționare inițiate de Partidul Comunist Român împotriva regimului burghezo-moșieresc, el a desfășurat o intensă muncă în cadrul Ajutorului Roșu, pentru demascarea fascismului, fiind urmărit, cercetat și arestat de organele represive.

După eliberarea patriei de sub jugul fascist, tovarășul Gheorghi Lesiuc a îndeplinit o serie de sarcini pe linie de partid și de stat.

Pentru activitatea sa revoluționară, pentru meritele sale în opera de edificare a socialismului în patria noastră, a fost distins cu ordine și medalii ale Republicii Socialiste România.

Amintirea lui va rămîne mereu vie în inimile tovarășilor care l-au cunoscut, au luptat și au muncit alături de el.

COMITETUL FOȘTILOR LUPTĂTORI ANTIFASCIȘTI DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Sicriul cu corpul defunctului va fi depus, duminică, 29 iulie a.c., orele 10,00, în sala de marmură a Crematoriului „Cenușa". Înhumarea va avea loc la cimitirul Ghencea în aceeași zi, la orele 14,00.

DINEU OFERIT ÎN CINSTEA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU DE PREȘEDINTELE JEAN BEDEL BOKASSA

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a luat parte, vineri, în stațiunea Neptun, la un dineu oferit în onoarea sa de președintele Republicii Africa Centrală, general de armată Jean Bedel Bokassa.

La dineu au participat tovarășii Manea Mănescu, Vasile Vîlcu, Miron Constantinescu, Mihai Gere, Vasile Patilineț, Ion Pățan, Ștefan Andrei, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, membri ai guvernului, consilieri ai președintelui Consiliului de Stat, reprezentanți ai vieții noastre economice și culturale, precum și ambasadorul României la Bangui.

Din partea centrafricană au fost prezenți Louis Alazoula, Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București, Alexis Tacheouti și celelalte persoane care îl însoțesc pe președintele Bokassa în vizita întreprinsă în țara noastră.

În timpul dineului, care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie, de stimă și considerație — atmosferă ce a caracterizat întreaga vizită în România a șefului statului centrafrican — cei doi președinți s-au întreținut cu cordialitate. A fost un nou moment caracteristic al bunelor relații existente între poporul român și poporul centrafrican, între Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală, jalonate de conducătorii celor două state în cursul convorbirilor fructuoase pe care le-au avut în aceste zile.

Ziarele de dimineață publică:

Acord general de colaborare între Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a examinat ieri problemele construirii unui nou și important obiectiv economic la țărmul Mării Negre

(Urmare din pag. I)

neri, bucuria reîntîlnirii cu conducătorul partidului și statului nostru. Numeroși localnici au venit să salute pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, să exprime direct, din toată inima, sentimentele lor de profundă dragoste și recunoștință, hotărîrea lor de a contribui cu toate forțele la înfăptuirea obiectivelor stabilite de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale partidului, la continua înflorire a patriei socialiste.

În ovațiile și aclamațiile mulțimii, coloana de mașini se oprește la porțile șantierului naval, unde secretarul general al partidului este întîmpinat de directorul șantierului, căpitan de rangul I ing. Iuliu Chioreanu, de contraamirali, generali și ofițeri superiori.

O gardă militară prezintă onorul. Tovarășul Nicolae Ceaușescu trece în revistă garda de onoare.

Muncitorii de aici fac, la rîndul lor, o însuflețită primire înaltului oaspete, scandînd cu înflăcărare „Ceaușescu — P.C.R.", „Ceaușescu și poporul".

Iată atmosfera în care începe vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Șantierul naval oferă imaginea unei activități intense, concentrate, cu multă chibzuință, pe o suprafață restrînsă, datorită tehnologiilor moderne folosite. Faptul reține atenția secretarului general al partidului, care apreciază preocuparea constructorilor de a asigura o eficiență economică superioară.

Rezultatele obținute au reprezentat, de altfel, un prilej propice pentru analizarea avantajelor pe care le reprezintă metodele aplicate. Concluziile tovarășului Nicolae Ceaușescu au jalonat direcțiile spre care trebuie să se îndrepte organizarea viitoarelor șantiere navale, modernizarea celor existente.

Astfel, remarcînd calitățile celei de ridicare și coborîre pe verticală, folosită atît la construirea navelor cît și la repararea lor, tovarășul Nicolae Ceaușescu relevă, în cadrul dialogului cu primul secretar al Comitetului de partid al județului Constanța, Vasile Vîlcu, și cu ministrul Ioan Avram necesitatea extinderii acestui procedeu.

În centrul discuțiilor de specialitate a stat, de asemenea, realizarea navelor pe bloc-secții sau părți mai mari pe platforme în aer liber, aceste componente urmînd să fie asamblate la capătul fluxului tehnologic, metodologie ce prezintă evidente avantaje, atît în planul productivității și prețului de cost, cît și în ceea ce privește eliminarea construirii unor mari hale.

Răspunzînd întrebărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, muncitorii care lucrează pe platforme, în aer liber, arată că munca lor se desfășoară aici în mai bune condiții și cu un randament sporit. Un nou argument în plus al concluziilor secretarului general cu privire la necesitatea utilizării pe scară largă a acestei metode. Constructorii de nave îl salută pe tovarășul Nicolae Ceaușescu cu multă bucurie, înconjurîndu-l cu dragoste.

Pretutindeni, de altfel, tovarășul Nicolae Ceaușescu este întîmpinat — de-a lungul diferitelor sectoare de muncă — cu vii aplauze, cu urale.

Aprecierile secretarului general onorează hărnicia, priceperea și inițiativele constructorilor navali, capacitatea lor creatoare, întreaga activitate a șantierului, evidențiind rezultatele bune obținute în ceea ce privește raționalizarea fluxurilor tehnologice, concentrarea lor pe o suprafață restrînsă.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu examinează, împreună cu membrii conducerii partidului și miniștrii care-l însoțesc, posibilitatea dezvoltării acestui șantier în vederea folosirii potențialului său, a dotărilor existente și a celor preconizate, în strînsă corelare și cu necesitățile viitorului centru de construcție a navelor de mai mare tonaj care se va ridica lîngă Mangalia.

Înfăptuirii acestui obiectiv i-a fost consacrată, de altfel, cea mai mare parte a vizitei. După analizarea unor posibile variante de amplasare, atenția a fost reținută de zona aflată în dreptul portului Mangalia.

Se face un prim popas la podul de peste canal, de la înălțimea căruia poate fi cuprinsă spre nord zona viitorului șantier naval, iar mai departe panorama acestui străvechi oraș, dar totodată atît de tînăr prin construcțiile sale ridicate aici, în anii din urmă, atît pentru locuitorii săi, cît și pentru turiștii români și străini, iar în dreapta, spre sud, plaja ce se întinde pe kilometri întregi, pînă la satul 2 Mai de-a lungul golfului unde odinioară se afla portul genovez.

— În perspectivă — atrage atenția tovarășul Nicolae Ceaușescu — este bine să mai avem un port amplasat în acest golf. Pînă atunci însă, trebuie să organizăm mai întîi șantierul naval, aici, între pod și oraș, și care apoi va fi legat și de viitorul port. Condițiile naturale sînt bune — relevă în încheiere secretarul general al partidului.

Și aici, ca pretutindeni în vizitele sale de lucru la obiective construite sau în locuri unde vor prinde contururi noi obiective, secretarul general manifestă o permanentă preocupare pentru găsirea celor mai eficiente soluții, ascultînd cuvîntul muncitorilor, specialiștilor

Se conturează cu pregnanță direcțiile fluxului de fabricație, organizarea șantierului, modul cum trebuie să fie amenajat pentru a avea un randament economic sporit „Construcțiile de la șantierul actual să le folosim pentru anumite prelucrări, apoi pe acest teren liber să organizăm debitarea, lucrările grele, platformele de beton pentru asamblarea părților de nave sub cerul liber, și la ieșirea canalului în bazinul portului — locurile de montare și lansare", recomandă tovarășul Ceaușescu.

În timpul discuțiilor care au loc se indică locurile de amplasare a diferitelor sectoare ale șantierului, subliniindu-se necesitatea dragării canalului și portului. De asemenea, se accentuează asupra obligației de a se concentra cea mai mare parte a lucrărilor — cu excepția celor care reclamă într-adevăr hale de producție — pe platforme în aer liber, cu atît mai mult cu cît aici este zona cea mai caldă a țării

Străbaterea terenului confirmă întru totul justețea indicațiilor. Cîmpia în pantă de ambele părți ale canalului, lățimea acestuia de circa 60 de metri oferă bune condiții pentru lucrările de amenajare a șantierului; la capătul canalului, ocrotit prin diguri de apele mării, bazinul portului — viitorul loc de lansare. În plus, calea ferată și legătura pe mare — iar, în viitor, canalul Dunărea — Marea Neagră — asigură un transport lesnicios al marilor cantități de metal de care va avea nevoie șantierul.

La capătul drumului parcurs, un ultim popas, prilej de subliniere de către participanții la vizita de lucru a secretarului general al partidului a faptului că acest amplasament întrunește condițiile necesare

Primarul orașului ține să mulțumească tovarășului Nicolae Ceaușescu, în numele locuitorilor, pentru această opțiune, se face mesagerul sentimentelor lor de satisfacție și bucurie pentru faptul că nu peste mult timp Mangalia va cunoaște o viață economică înfloritoare, înscriindu-se ca un puternic centru pe harta industrială a țării. El asigură pe secretarul general că oamenii muncii din această localitate își vor închina toate forțele înfăptuirii acestui important obiectiv.

Sentimente care și-au găsit expresia și în manifestarea de dragoste fierbinte cu care locuitorii Mangaliei l-au condus la plecare pe conducătorul partidului și statului nostru.

INFORMAȚIA pe tot globul

Lucrările Plenarei Comitetului Central al P.C. Italian

ROMA 28 (Agerpres). — La Roma continuă lucrările Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Italian. În raportul prezentat la plenară, secretarul general al P.C.I., Enrico Berlinguer, a tratat pe larg problemele actuale ale vieții politice și economice din Italia, precum și unele aspecte ale situației internaționale.

Abordînd problemele situației politice și economice interne a Italiei și sarcinile care stau în fața comuniștilor italieni, raportorul a spus că victoria asupra politicii și guvernului de „centru-dreapta" din Italia constituie rezultatul luptei maselor muncitoare, a partidelor și organizațiilor de stînga și democratice, în cadrul căreia partidul comunist și-a adus o contribuție hotărîtoare. În țară s-a produs o anumită mutație către stînga, care are, deocamdată, un caracter limitat, dar corespunde cerințelor obiective din Italia.

Raportul secretarului general al P.C.I. arată că, în prezent, P.C.I. reunește 1 604 211 membri, cu 20 000 mai mult decît la sfîrșitul anului 1972.

În încheiere Enrico Berlinguer s-a referit la unele sarcini privind intensificarea activității comuniștilor pentru atragerea și mobilizarea maselor largi de oameni ai muncii italieni.

Plenara C.C. al P.C.I. a trecut la discutarea raportului prezentat de secretarul general al partidului.

CONSILIUL REVOLUTIONAR SUPREM ȘI GUVERNUL SOMALEZ au dat publicității o declarație comună prin care cheamă populația rurală să se unească în cooperative agricole. Documentul subliniază că numai munca colectivă poate asigura dezvoltarea cu succes a agriculturii și îmbunătățirea condițiilor de viață a țăranilor somalezi.

Sistemul de securitate europeană necesită reducerea forțelor și cheltuielilor militare

● ARTICOL PUBLICAT DE SĂPTĂMÎNALUL BRITANIC „TRIBUNE" SUB SEMNĂTURA DEPUTATULUI LABURIST JOHN MENDELSON

LONDRA 28 — Corespondentul Agerpres, N. Plopeanu, transmite: „Partidul laburist trebuie să-și ridice glasul în sprijinul scopurilor generale ale Conferinței pentru securitatea și cooperarea europeană" — scrie deputatul laburist John Mendelson, într-un articol publicat de săptămînalul „Tribune". După ce subliniază rezultatele importante realizate la Helsinki, deputatul arată că, acum, principala atenție se îndreaptă spre faza a doua a conferinței, care va începe în toamnă, la Geneva. Autorul se pronunță pentru „un sistem european de securitate și pentru crearea instituției prin care un asemenea sistem să fie sprijinit". John Mendelson salută ideea ca sistemul de securitate europeană să fie însoțit „în viitorul apropiat, de reducerea actualelor forțe militare și de reducerea cheltuielilor militare".

BERLIN: Sosirea delegației române la cel de-al 10-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților

BERLIN — Corespondentul Agerpres, C. Varvara, transmite: Ieri după amiază a sosit la Berlin delegația din țara noastră, condusă de tovarășul Ion Traian Ștefănescu, prim secretar al C.C. al U.T.C., care participă la cel de-al 10-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

La sosire, delegația a fost întîmpinată de Gunther Jahn, prim secretar al Consiliului Central al Uniunii Tineretului Liber German și de Alain Theranze, secretar general al F.M.T.D.

A fost de față Vasile Vlad, ambasadorul României în R.D.G.

Un al doilea caz Mauro de Mauro?

ROMA 28 (Agerpres). — Poliția italiană continuă să fie mobilizată în cercetările pentru descoperirea misterului dispariției, acum șase zile, a ziaristului american Jack Langford Begon, care efectua o anchetă privind activitatea Mafiei italiene, pentru rețeaua de televiziune ABC din S.U.A.

Pînă în prezent, eforturile organelor de poliție italiene, sprijinite de o echipă a Biroului Federal de Investigații american, nu au condus la înaintarea anchetei, întrucît nu s-a reușit nici să se precizeze dacă Begon a dispărut la Roma, de unde a plecat duminică dimineața, sau de la Palermo, așa cum indică unele informații. Presa italiană și cea americană, care comentează pe larg cazul, fac o asociere între dispariția lui Begon și cea a ziaristului italian Mauro de Mauro, despre care nu se știe nimic de peste trei ani. Publicistul italian a dispărut în condiții similare, în timp ce efectua cercetări asupra activității Mafiei italiene, despre care scrisese unele articole demascatoare.

Sărbătoarea națională a Republicii Peru

ASTĂZI se împlinesc 152 de ani de la pătrunderea trupelor insurecționale peruane în Lima, moment ce a marcat înlăturarea dominației coloniale spaniole și cucerirea independenței. Atunci, în Plaza de Las Armas, generalul Jose de San Martin rostea istoricele cuvinte: „Din acest moment, Peru este liber și independent prin voința generală a poporului și dreptatea cauzei sale...".

Aniversarea de azi are loc pe fundalul prefacerilor înnoitoare consacrate consolidării independenței economice, dezvoltării Perului pe calea progresului și civilizației.

Început cu aproape cinci ani în urmă, în octombrie 1968, o dată cu venirea la putere a actualului guvern Alvarado, acest proces și-a stabilit ca principal obiectiv recuperarea bogățiilor înstrăinate de regimurile anterioare. Naționalizarea puternicului „International Petroleum Company" a fost urmată de o serie de măsuri asemănătoare, toate vizînd consolidarea sectorului de stat în economie. Alți pași înainte pe acest drum au însemnat măsurile luate în domeniul pescuitului, legea generală a industriei, care a trecut sub controlul statului principalele ramuri industriale, inclusiv siderurgia, metalurgia neferoaselor și marea industrie chimică, precum și legea „comunităților industriale". O ultimă știre anunță naționalizarea, începînd cu 30 iulie a.c., a companiei „Sociedad Telefonica del Peru".

Importante transformări au loc și în agricultură. În anul 1975 se va încheia prima etapă a procesului de reformă agrară. Pînă în prezent, 3 600 748 hectare de pămînt au fost împărțite la 174 203 familii de țărani reuniți în cooperative, societăți agricole de interes social, comunități rurale. La încheierea procesului de reformă agrară, suprafața totală expropriată va atinge 11 000 000 hectare.

Preocupări înnoitoare se fac, de asemenea, simțite în domeniul învățămîntului. Să amintim, de pildă, legea educației, care asigură posibilități lărgite în ceea ce privește accesul la învățătură.

Cu profundă simpatie urmărește poporul român eforturile poporului peruan, îndreptate spre consolidarea independenței și dezvoltarea economico-socială a țării sale, transformările înnoitoare care se realizează în Peru spre folosul țării și poporului — expresie sugestivă a proceselor și noilor tendințe ce se manifestă pe continentul latino-american, a diversității forțelor sociale, care, animate de țeluri patriotice, înțeleg să militeze cu hotărîre pentru cauza neatîrnării și progresului poporului lor.

Între țările noastre s-au statornicit și se dezvoltă relații de prietenie și colaborare, bazate pe principiile deplinei egalități în drepturi, respectului independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne, avantajului reciproc. Largi perspective dezvoltării colaborării între cele două state au deschis acordul comercial și cel de cooperare economică și tehnică, ca și alte înțelegeri ulterioare.

Cu prilejul sărbătorii naționale a Republicii Peru, poporul român transmite poporului peruan cele mai bune urări de prosperitate și progres.

pe scurt, de pretutindeni

GEMAL BIEDICI, președintele Consiliului Executiv Federal al R.S.F. Iugoslavia, și Mujibur Rahman, primul ministru al Republicii Bangladesh, au continuat, ieri, convorbirile oficiale asupra relațiilor bilaterale și situației internaționale — transmite agenția Taniug.

ARISTIDES PEREIRA, secretar general al PAIGC, a adresat secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim, și generalului Yakubu Gowon, președintele în exercițiu al Organizației Unității Africane, un mesaj în care solicită ajutorul acestor două organizații pentru încetarea bombardamentelor asupra populației civile din Guineea—Bissau, efectuate de trupele colonialiste portugheze.

APRECIERI CĂLDUROASE ÎN URUGUAY LA ADRESA PICTURII ȘI A PICTORILOR ROMÂNI CONTEMPORANI

LA MONTEVIDEO s-a deschis expoziția „Pictura românească contemporană", organizată sub auspiciile Comisiei naționale de arte plastice din Uruguay și ale Ambasadei române.

La inaugurarea expoziției au participat reprezentanți ai conducerii Ministerului Educației și Culturii, ai altor instituții, pictori, critici de artă, membri ai corpului diplomatic, un numeros public.

Presa uruguayană a făcut o amplă prezentare expoziției, publicînd numeroase cronici călduroase la adresa picturii și a pictorilor români contemporani.

DOROTHY FISHER, singurul pacient al doctorului Christian Barnard care a supraviețuit unei grefe cardiace mai mult de patru ani, a trebuit să fie transportată de urgență la spitalul Groote Schuur din Capetown, ca urmare a unei indispoziții subite

IERI SEARA, LA GENEVA au luat sfîrșit, după trei săptămîni de dezbateri, lucrările Comitetului pentru pregătirea negocierilor comerciale multilaterale ale G.A.T.T. La încheierea reuniunii, participanții au adoptat un proiect de declarație care va fi examinat în cadrul negocierilor comerciale multilaterale la nivel ministerial, ce va avea loc la Tokio, în luna septembrie a.c.

PREȘEDINTELE RICHARD NIXON l-a numit pe Russel Train în funcția de administrator al Agenției americane pentru protecția mediului înconjurător. Pînă acum această funcție a fost deținută de William Ruckelshaus, care a devenit director al Biroului federal de investigații (FBI)

ȘAHINȘAHUL IRANULUI, Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, a părăsit ieri Washingtonul, încheindu-și vizita oficială în Statele Unite, efectuată la invitația președintelui Richard Nixon.

ANGLIA: Apropiate convorbiri între conducătorii T.U.C. și premierul Heath

LONDRA 28 (Agerpres). — Sindicatele britanice se opun în continuare programului antiinflaționist al guvernului care presupune înlăturarea dificultăților economice prin diminuarea nivelului de viață al muncitorilor și funcționarilor, se arată în documentele aprobate de Consiliul General al Congresului Sindicatelor Britanice (T.U.C.) în vederea convorbirilor între conducătorii sindicali și premierul Edward Heath, referitoare la cea de-a treia fază a acestui program.

CAMBODGIA: Atacuri violente ale forțelor patriotice

PNOM PENH 28 (Agerpres). — În condițiile în care forțele patriotice cambodgiene au continuat să exercite o puternică presiune asupra pozițiilor forțelor lonnoliste din perimetrul capitalei khmere, bombardiere strategice de tip „B-52" și aparate ale aviației tactice americane au efectuat, ieri, noi atacuri în zonele din jurul orașului Pnom Penh, acționînd în sprijinul trupelor lonnoliste.

În restul țării, patrioții khmeri au supus unui violent bombardament de artilerie și de rachete pozițiile inamice din capitala provincială Prey Veng, aflată la 50 de kilometri est de capitală și încercuită de mai multă vreme de patrioți, și au continuat să lanseze atacuri împotriva pozițiilor lonnoliste din capitala provincială Kampong Thom. Alte activități militare s-au desfășurat în lungul căilor de comunicație, unde trupele regimului de la Pnom Penh încearcă să folosească orice posibilitate de a se aproviziona febril cu materiale strategice, în perspectiva anunțatei încetări, la 15 august a.c., a sprijinului acordat trupelor lonnoliste de aviația americană de bombardament.

agerpres ORA 12

ROMA. — Președintele S.U.A., Richard Nixon, i-a adresat președintelui Republicii Italiene, Giovanni Leone, invitația de a efectua o vizită oficială în Statele Unite, anul viitor — se anunță la Roma, într-un comunicat al Palatului prezidențial Quirinale. Invitația a fost acceptată, data vizitei urmînd să fie stabilită ulterior.

NAȚIUNILE UNITE. — Secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, a părăsit New Yorkul, plecînd spre Budapesta, unde va efectua o vizită oficială în perioada 28—31 iulie, la invitația guvernului R. P. Ungare.

memento

TEATRE

PRESUL azi și mîine ora 20.30 — **Teatrul de Comedie, la Teatrul de vară Herăstrău.**

ESTIVAL BOEMA azi și mîine ora 20 — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** tel. 16.47.99.

MELEAGURI FERMECATE azi ora 18.30 — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — azi și mîine, ora 20.30 — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor).

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — azi ora 18.30 și 20, mîine ora 10, 18.30 și 20 — **Circul București, în Drumul Taberei, lîngă clădirea Poștei.**

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Sala Palatului** (15.73.72) — 19.30; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Doina** (16.35.38) — 10.45, 14, 17, 20.15; **Cotroceni** (49.48.43) — 15.30, 19; **Moșilor** (12.52.93) — 16, 19.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Excelsior** (18.10.88) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.45—20.15 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Melodia** (12.06.68) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Popular** (35.15.17) — 16, 18, 20; **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Grivița** (17.08.58) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Giulești** (17.55.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Floreasca** (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; **Vitan** (21.39.32) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — **Ferentari** (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — **Progresul** (23.94.10) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Modern** (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Select** (14.27.14) — 20; **Tomis** (21.49.46) — 20.15; **Buzești** (15 62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 20.15; **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

AZI

PROGRAMUL I

16.05 Telex.
16.10 Caleidoscop cultural-artistic.
16.25 Campionatele mondiale de caiac-canoe. Transmisiune directă de la Tampere.
16.35 Publicitate.
16.45 Emisiune în limba germană.
18.30 Aspecte de la deschiderea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților, Berlin — 1973.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Mîndră țară" de Laurențiu Profeta. Text: Jean Gheliuc. Cîntă Magda Cononovici.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.15 Teleenciclopedia.
20.55 Publicitate.
21.00 Film serial: Mannix.
21.50 Melodii de neuitat cu Gica Petrescu.
22.40 Telejurnal.
23.00 Sport.

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Avanpremieră.

TELEVIZIUNE

16.15 Film serial: Daktari — reluare.
16.40 Ansamblul folcloric al Casei de cultură din Urziceni, județul Ilfov.
17.10 Desene animate.
17.40 Armonii intime.
18.10 Film artistic: „Fuga după liniște".

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial: Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
16.05 Film serial: Arthur. Episodul I: Moartea lui Arthur.
16.30 Magazin sportiv.
18.05 „Cîntecele acestui pămînt" — Emisiune de versuri.
18.15 „Așa-i jocul pe la noi" — Spectacol de cîntece și dansuri populare românești, maghiare, germane și sîrbești.
19.00 Expediție de vînătoare.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Reportajul săptămînii: Întîlnirea vălilor.
20.30 Comici vestiți ai ecranului.
21.00 Melodii în miez de vară. Selecțiuni din recitalurile în afara concursului susținute la Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1973, de Doina Badea, Margareta Pîslaru, Marina Voica și Cornel Constantiniu.
22.00 Telejurnal.
22.15 Duminică sportivă. Campionatele mondiale de caiac-canoe. Selecțiuni înregistrate de la Tampere.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concert simfonic. Mari dirijori: Zubin Mehta. În program: lucrări de Enescu, Beethoven, MacDowell.
20.10 Eroi îndrăgiți de copii: Danka și Ianka.
20.40 Telex tehnico-științific.
21.00 Film artistic: Miraculele au loc doar o dată.
22.35 Luminile rampei. Selecțiuni din finala concursului de canto de la Sofia — 1973.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

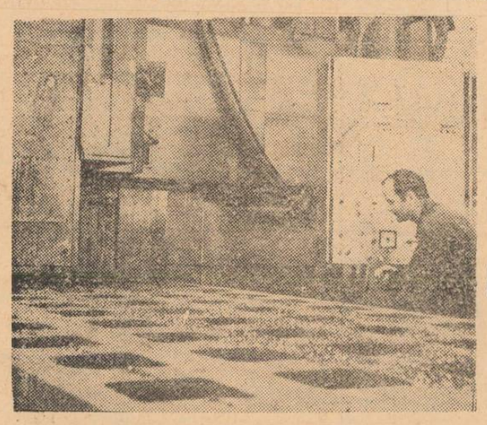
ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6193 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 30 iulie 1973

Industria bucureșteană a îndeplinit planul pe șapte luni

Manifestîndu-și larg inițiativa creatoare în marea întrecere, desfășurată în cinstea zilei de 23 August, **colectivele unităților industriale bucureștene au îndeplinit mai devreme planul pe șapte luni ale anului** înscriind un nou succes în realizarea angajamentului asumat: Cincinalul în patru ani și jumătate. Este rodul eforturilor depuse în producție de oamenii muncii din întreprinderi, al intensei munci politice și organizatorice desfășurate de organele și organizațiile de partid.

Printr-o judicioasă utilizare a potențialului tehnic și a timpului de lucru, în condițiile reducerii consumului de materii prime și materiale, **s-au obținut importante realizări peste plan,** materializate în produse de mare utilitate pentru economia națională și solicitate la export: **934 tone laminate finite pline din oțel, 73 tone laminate din aluminiu, 20 000 anvelope, motoare electrice cu o putere însumată de 16 443 KW, 130 000 m.p. țesături, 8 356 m.c. prefabricate din beton armat, 2 625 tone ulei comestibil, un mare număr de aparate electrice, de menaj, bunuri de larg consum etc.**



Secvență din cronica întrecerii în cinstea aniversării zilei de 23 August la **Întreprinderea de mașini grele.** În imagine, comunistul **Luță Sever,** din secția turbo-agregate, lucrînd la o modernă freză mare de trasat.

23 August XXIX

O sarcină de mare însemnătate

Pregătirea temeinică a producției anului '74

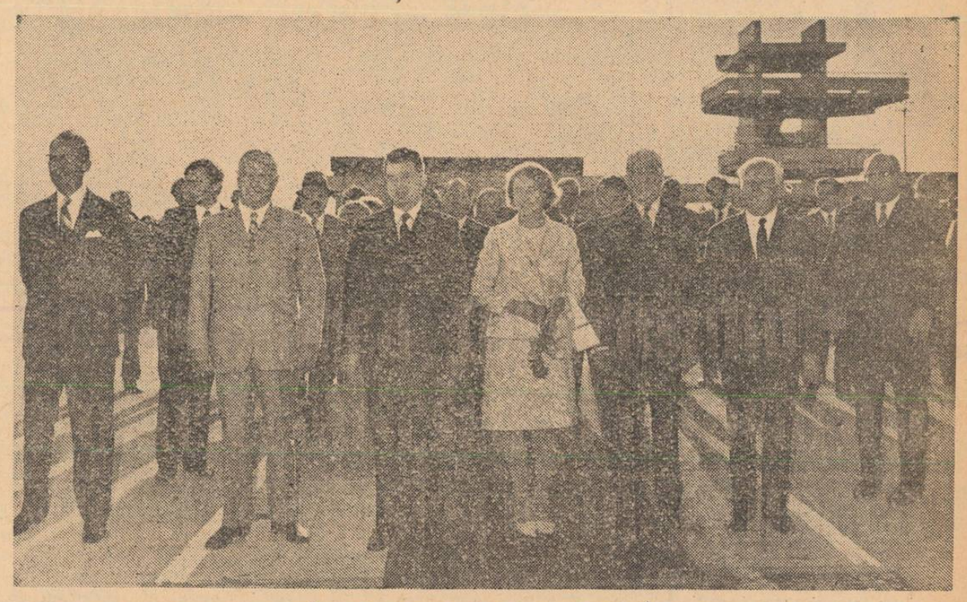
Anul 1974 pune în fața unităților industriale din sectorul 4 sarcini mult sporite față de anii precedenți. Concomitent cu diversificarea accentuată a gamei produselor, cu puternicul proces de modernizare pe care îl va cunoaște fabricația, se prevede **obținerea unei producții globale cu peste 18 la sută mai mare decît în 1973.** Fără îndoială că îndeplinirea acestor sarcini impune o temeinică pregătire a producției, în așa fel încît în prima lună a viitorului an să se obțină o ritmicitate corespunzătoare. În acest scop, Comitetul de partid al sectorului a organizat, încă din trimestrul doi, o amplă acțiune prin care s-a urmărit desfășurarea lucrărilor pregătitoare, sprijinind totodată, prin multiple căi, unitățile industriale în eliminarea unor dificultăți apărute pe parcurs. Pe prim plan s-a situat problema **nominalizării producției.** Au fost stabilite două

Ing. GHEORGHE TIRLA,
secretar al Comitetului de partid al sectorului 4.

(Continuare în pag. a III-a)

● Angajamentul colectivului de la **Institutul de proiectări pentru construcții de mașini** de a realiza cincinalul în patru ani și patru luni este susținut prin noi și semnificative fapte de întrecere. Folosind din plin mijloacele specifice proiectării — reducerea ciclurilor de proiectare, eliminarea timpilor de stagnare în predarea proiectelor, organizarea mai bună a locurilor de muncă — proiectanții și inginerii de aici au reușit pînă în prezent **să scurteze termenele de la 700 de proiecte cu peste 30 000 ore.** De asemenea, urmărindu-se realizarea unor instalații și utilaje în condiții de maximă eficiență, **s-au economisit, prin proiectele elaborate, 1 750 tone metal, 440 mc material lemnos și 7 540 tone ciment.**

Plecarea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu în Crimeea



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, și tovarășa Elena Ceaușescu au plecat, duminică după-amiază, în U.R.S.S., răspunzînd invitației C.C. al P.C.U.S. de a petrece cîteva zile de odihnă în Crimeea.

La plecare, pe aeroportul „Mihail Kogălniceanu", tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați de tovarășii Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Gheorghe Cioară, Florian Dănălache, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Vasile Vîlcu, Ștefan Voitec, Constantin Băbălău, Cornel Burtică, Mihai Gere, Ion Ioniță, Vasile Patineț, Ion Pățan, Ștefan Andrei, precum și reprezentanți ai organelor județene și municipale de partid și de stat Constanța, ai organizațiilor de masă și obștești locale.

Au fost de față V. I. Drozdenko, ambasadorul Uniunii Sovietice în țara noastră, și membri ai ambasadei.

Numeroși constănțeni, care în aceste zile au avut în mai multe rînduri bucuria de a se reîntîlni cu conducătorul iubit al partidului și statului nostru, au venit — și acum, pe aeroport — să-l salute cu căldură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu. Ei aclamă cu insuflețire „Ceaușescu — P.C.R., Ceaușescu și poporul", aplaudă și ovaționează

(Continuare în pag. a IV-a)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit delegația de partid și guvernamentală a R.D. Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit, duminică dimineața, în stațiunea Neptun, pe tovarășul Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R.D. Vietnam, și pe membrii delegației Partidului celor ce Muncesc din Vietnam și guvernului Republicii Democrate Vietnam pe care o conduce în vizita oficială de prietenie ce o întreprinde în țara noastră, la invitația C.C. al P.C.R.

Întîmpinînd cu cordialitate pe oaspeți, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a îmbrățișat cu căldură cu tovarășul Fam Van Dong.

Cu prilejul întîlnirii au avut loc convorbiri între tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Fam Van Dong.

Din partea română au luat parte tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Vasile Vîlcu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Constanța al P.C.R., Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, general-colonel Sterian Țîrcă, adjunct al ministrului apărării naționale, Ion Stoian, adjunct al ministrului comerțului exterior, Radu Constantinescu, vicepreședinte al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, Tudor Zamfira, ambasadorul României la Hanoi.

Din partea R. D. Vietnam au participat tovarășii Le Thanh Nghi, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, viceprim-ministru, Nguyen Co Thach, viceministru al afacerilor externe, general-maior Tran Sam, viceministru al apărării naționale, Nguyen Van Dao, viceministru al

(Continuare în pag. a IV-a)

Vacanța s-a instalat cu drepturi depline, făcînd uitate cuvinte uzitate nouă luni din an: caiete, manuale, teze, ghiozdane, matricole... Ne auzim tot mai des copiii pronunțînd alte cuvinte: **rachete, mingi, terenuri, meciuri, bazine,** într-un cuvînt... cuvintele vacanței. Copiii noștri doresc deci rachete și mingi și bazine, și noi sîntem datori să le oferim, pentru a-i putea trimite din nou în septembrie la școli, cu convingerea că vacanța și-a atins scopul — relaxarea, destinderea. Pînă ce vor sta din nou în bănci, sîntem datori deci să le oferim copiilor noștri, la modul cel mai concret, ceea ce auzim atît de des la „Sfatul medicului": apă, aer, soare.

Știm cît de lucru, dar uneori îl uităm. Campania de învățare a înotului continuă, din cîte văd, cu rezultate foarte

Orașul și noi

Cuvinte ale vacanței

bune și în acest an. Mai toate bazinele Bucureștiului găzduiesc cursuri de înot. Cam 15.000 de copii — citeam într-un articol — pot învăța în această vacanță să înoate. Foarte bine, dar copii avem mult mai mulți în Capitală. Ce facem pentru cei ce rămîn necuprinși în acest „15.000"? Și automat mă gîndesc la salba de lacuri a Bucureștiului, în care noi, părinții de azi, am învățat atît de bine să înotăm, și care acum cuprinde centre de înot, atîtea cît să le numeri pe degetele de la o mînă. Sau văd porțiuni, printre multe blocuri ale orașului nostru, porțiuni de pămînt pe care se găsește un „amestec" format din puțină iarbă, 2—3 flori, ceva gunoi, niște moloz... De ce, de pildă, noi, părinții, nu am amenaja acolo terenuri de tenis pentru copiii noștri?

Văd cîteodată terenurile de sport ale școlilor pline de soare, dar... goale de copii. Și mă întreb dacă elevii acelor școli nu iubesc sportul, sau profesorii lor?...

Știm, deci, și totuși uităm cîteodată că în vacanță cel mai des se aud cuvintele „mingi", „rachete", bazine"...

CONSTANTIN COSTACHE
Inginer constructor
Str. Plut. Nedelcu Ion nr. 4

Cetățenii întreabă — factorii de răspundere au cuvîntul

Simplificarea și perfecționarea relației medic-pacient

Interlocutor: dr. MIHAI ALDEA, adjunct al ministrului sănătății

Intrebare: Recent, prin Decret al Consiliului de Stat, au fost adoptate o serie de măsuri pentru îmbunătățirea organizării asistenței medicale a populației. Cetățenii Capitalei, tovarășe adjunct al ministrului, ar dori să cunoască cum se vor răsfrînge ele asupra rețelei sanitare bucureștene?

Răspuns: Măsurile luate în domeniul ocrotirii sănătății reprezintă, ca, de altfel, în toate domeniile vieții noastre economice și sociale, transpunerea în practică a directivelor Congresului al X-lea și a hotărîrilor Conferinței Naționale privind continua perfecționare a organizării și conducerii tuturor sectoarelor de activitate, pentru utilizarea rațională și eficientă a forței de muncă.

Ca în întregul sistem de unități sanitare, și în Capitală s-a urmărit simplificarea structurilor de conducere, prin eliminarea verigilor intermediare, sau a celor paralele, concentrarea conducerii unităților mici și dispersate în unități puternice, complexe, cu largi posibilități tehnice de cuprindere a activității, reconsiderarea structurii organizatorice a secțiilor din spitale pentru întărirea capacității tehnice și ridicarea nivelului calitativ al muncii, dezvoltarea activității de investigație, explorări, anestezie și terapie intensivă — cerință obiectivă a ni-

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

Serele sectorului 1 — un furnizor însemnat al piețelor bucureștene — după ce au livrat apreciabile cantități de roșii, pregătesc acum cea de a doua recoltă.

Acordarea creditelor pentru construirea de locuințe proprietate personală

Pentru a răspunde la unele întrebări adresate redacției în legătură cu modul de acordare a creditelor pentru construirea de locuințe proprietate personală, am solicitat tovarășului GRANATE STAN, director CEC, sucursala de credite a municipiului București, unele amănunte.

— Cine beneficiază de credite potrivit Legii nr. 4/1973 și H.C.M. nr. 880 din 16 iulie prin care se stabilesc măsurile de aplicare a acestei legi?

— Potrivit Legii nr. 4/1973 au dreptul să-și construiască sau să-și cumpere o locuință proprietate personală toți cetățenii, indiferent de venitul lunar. La acordarea credite-

Convorbire realizată de
Ioan Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

BRIGADA „INFORMAȚIEI" VĂ AȘTEAPTĂ SESIZĂRILE ȘI PROPUNERILE

Extinderea și diversificarea serviciilor casnice

Potrivit **Hotărîrii C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c. „Cu privire la creșterea rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării"**, trebuie adoptate — la nivelul tuturor sectoarelor de servire publică **— măsuri energice pentru extinderea prestărilor către populație,** prin dezvoltarea spălătoriilor (inclusiv cu autoservire), curățitoriilor chimice, înființarea de ateliere și secții cu servire la domiciliu etc.

După cum se știe, în Capitală s-au făcut pași înainte pe linia diversificării unor asemenea servicii. Se resimte, însă, necesitatea intensificării eforturilor în această direcție, creșterii aportului cooperației meșteșugărești, industriei locale la asigurarea unor prestări de calitate pentru ușurarea muncii casnice a femeilor. Așteptăm, în acest sens, **sugestiile, opiniile, sesizările cititorilor noștri, miine, între orele 7—18, LA TELEFON 13.61.09.**

N-aveți un... ventilator în plus?

● Canicula și instalațiile de ventilație ● Măsuri eficiente în numeroase întreprinderi și unități de servire publică ● Pe ici, pe colo... „căldură mare" ● Nedorite „băi de aburi" în unele cinematografe și vehicule de transport în comun

Sistemele de ventilație, de la cele mai simple, pînă la aparaturile cu agregate de răcire și umidificare, constituie arme redutabile împotriva canicule. Desigur, afirmația este truistică: și-a găsit însă rezolvarea această cunoscută problemă în toate locurile cu mari concentrații de oameni?

Însoțiți de tov. Corneliu Bertan, inspector în cadrul Inspectoratului sanitar al municipiului, am căutat răspunsul la întrebarea de mai sus. Consemnăm că **în numeroase „puncte nevralgice" au fost adoptate măsuri eficiente.** Astfel, datorită recentei instalații de exhaustare mecanică, salariații **Institutului de cercetări, piele-ărie, cauciuc și mase plastice** lucrează acum în condiții bune; printre altele, concentrația vaporilor de toluen a fost redusă de trei ori, ajungînd

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III a)

LUNI

SĂNZIANA POP

Literatura în... adaptări

Am primit pe adresa redacției un plic pe care îl expediază: UN PIETON. L-am deschis cu convingerea că înăuntru se află opinia vreunui bun cetățean în legătură cu viața orașului, dar am aflat o broșură cu coperte de carton. „Dacă încape-într-un plic — mi-am spus — este un rețetar. De-o bună bucată de vreme, gospodinele sînt ajutate prin tiraje de masă să alcătuiască un meniu ideal. Cineva îmi sugerează în felul acesta că ideea a fost bună și că autorul merită lăudat". Dar pe titlul broșurii nu era scris „Budinci" sau „Salate", ci, nici mai mult și nici mai puțin, la prima, la a doua și la a treia lectură, cu litere mari, spațiate: Mihail Sadoveanu, „Frații Jderi". „Frații Jderi" în 15 pagini? Ei bine, da. Cineva avusese ideea să transpună capodopera literaturii noastre istorice în benzi desenate, să selecteze din carte doar acțiunile epice, să lase la o parte descrierile și considerațiile filozofice, să transpună acțiunile epice în imagini, să aleagă dialogurile pe sărite, și-așa sărite să le mai fragmenteze încă o dată ca să încapă în punga de aer pe care o poartă în dreptul gurii fiece personaj. Foarte bine, mi-am spus, dacă broșura ajunge în mîna acelora care au citit cartea. Este un amuzament. Dar dacă broșura ajunge în mîna acelora pentru care Mihail Sadoveanu este doar un nume de mare scriitor? Dacă broșura ajunge în mîna acelora care n-au citit „Frații Jderi"?

Mi se pare de neînțeles ca texte sacre ale literaturii noastre clasice să devină reclame de publicitate, texte de muzică ușoară sau comicsuri. Expeditorul care semnează „Un pieton" a virit în plic și-o hîrtie care conține legenda: „Fără cuvinte..." dar eu nu mă voi feri să le folosesc. Pentru că nu există absolut nici un drept care să îngăduie sărăcirea literaturii prin ciuntire și falsificarea ei prin transpunere. Cum se pot parafraza fără urmă de inteligență și fantezie, cum se pot „strica" poezii divine de Eminescu, Goga, Coșbuc și Blaga? Cum poate să devină Sadoveanu „serie" de 15 lei? Oare popularizarea literaturii, efortul ca ea să ajungă la un număr cît mai mare de cititori se poate confunda cu vulgarizarea? Forța literaturii noastre, dimensiunea ei excepțională poate fi cuprinsă în colaje și adaptări? Efortul marilor noastre edituri de a scoate în tiraje de masă ediții cît mai complete din clasici să fie compromis de inițiative hazardate care se nasc la începutul și mor la sfîrșitul unei săptămîni? Educația marelui public se poate face „după ureche"?.

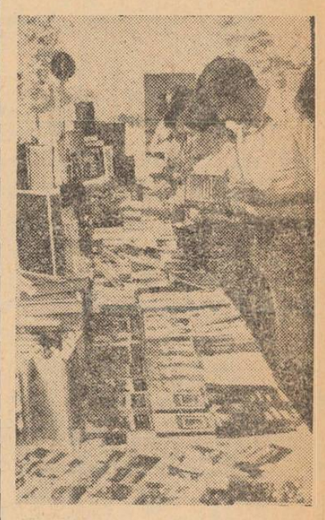
Secvențe duminicale la Șosea

Plouă, nu plouă? În sfîrșit, pe la ora 8, soarele s-a decis să se stabilească pe firmament. Autoturismele au pornit în flux spre zonele de agrement „Aleaua" cea mare, cum fusese numită la naștere, Șoseaua oferă, generoasă, ozonul vegetației fecunde. Bucureștenii de la mijlocul secolului trecut veneau aici să facă echitație sau să se plimbe cu birja. Astăzi pe șosea „zboară" autoturismele, se înșiruie troleibuzele, minivelourile și zornăie patinele cu rotile. Fiecare timp cu plăcerile lui...

Duminica, la Șosea a început... La Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România, un grup de elevi de la Iași notează emoționați date din trecutul de luptă al clasei noastre muncitoare ● La Muzeul de istorie naturală „Grigore Antipa", Dinotherium gigantissimum — piesă unică în lume — primește oaspeții (peste 2 000 în fiecare duminică, mai bine de 50 la sută dintre ei tineri) ● În fața Institutului geologic, uriașul trunchi de conifer — vestigiu al Mării Sarmatice — amintește de un meteorit ● Un autobuz a adus elevi din Bihor să viziteze Bucureștiul ● Va avea ce povesti acasă, la Iași, și elevul Constantin Drăgan ● În apa Herăstrăului, un „marinar" cu pipă și uniformă... se agită: la debarcaderul central, TV turnează o secvență ● La restaurantul „Miorița" — 9 000 de chifle direct din cuptor, 24 000 sticle de bere, 10 000 de sticle cu ră-

G. B.

(Continuare în pag. a II-a)



Parcul Herăstrău: „Aleea cărții" — șase standuri cu vînzare.

EXAMENE ȘCOLARE — SESIUNEA DE TOAMNĂ

Datorită faptului că în structura anului de învățămînt universitar au survenit unele modificări, și examenele școlare vor avea loc mai devreme decît în anii trecuți. Astfel, examenele de corigență pentru elevii din ultimul an de liceu (de cultură generală și de specialitate), se vor desfășura în perioada **10—12 august 1973.** Examenul de bacalaureat, sesiunea a II-a, va avea loc între **15—25 august** și va consta din probe scrise și orale la următoarele discipline: secția reală — **literatura română** (scris și oral), **matematica** (scris și oral) și **o disciplină la alegere între fizică, chimie sau biologie** (oral); secția umanistică — **literatura română** (scris și oral), **una din limbile moderne studiate în liceu sau limba latină** (scris și oral) și **o disciplină la alegere între istoria României, filozofie și socialism științific sau biologie** (oral).

Ileana Barbu

(Continuare în pag. a II-a)

Debut de săptămînă

● Colectivul de la „Semănătoarea" va realiza în această lună, cu 30 de combine Gloria „C.12" mai mult decît în cea precedentă. Multe înainte... ● Vacanța cuprinde pentru pionierii din organizațiile sectorului 5 un important obiectiv: concursul de cunoștințe tehnice. ● Noutăți la ARCOM: specialiștii români vor executa un studiu de proiectare pentru un mare hotel internațional în capitala Republicii Zair — Kinshasa — iar în Republica Federală Germania constructorii români vor executa un modern hotel în localitatea Timmendorf. ● „Utilizarea fondului de timp al mașinilor și utilajelor" este tema consfătuirii

(Continuare în pag. a II-a)

Exigențele artistice și mișcarea de amatori

Asistăm în ultima vreme nu numai la impunerea unor formații de amatori în contextul vieții noastre muzicale, ci chiar la cîteva mutații spectaculoase pe planul afirmării naționale și internaționale a cîtorva colective corale și instrumentale ce fac să dispară treptat granițele între amatori și profesioniști. Corul bărbătesc **Georghe Danga** a întreprins recent un turneu în Olanda, stîrnind admirația participanților la festivalul **„Parada națiunilor"**. Despre tarafurile și formațiile de dansuri populare care cuceresc numeroase premii la marile confruntări artistice de peste hotare, aproape că nu trebuie să insistăm, fiindcă aici ne aflăm — dacă ne putem exprima așa — în domeniul faptului divers.

Concursul de amplă rezonanță națională organizat de Televiziune **(Cîntare patriei)** ne-a dezvăluit un alt fapt semnificativ, caracteristic etapei actuale a mișcării artistice de amatori : cei mai de seamă compozitori contemporani scriu lucrări la cererea

Opinii

corurilor sătești, muncitorești și ostășești, care le prezintă apoi piesele în primă audiție absolută. Am asistat la unele concerte de muzică românească contemporană (de pildă, corul de la **„23 August"**) al căror repertoriu era integral în primă audiție și susținut la cele mai înalte exigențe profesionale. Exemplul trebuie amplificat, susținut și generalizat, la majoritatea formațiilor de tradiție.

Prezența corului **Madrigal** în viața muzicală din provincie, la televiziune, pe disc, a generat în ultimii 2—3 ani nu numai apariția unor ansambluri camerale similare în rîndurile amatorilor, ci și cîteva realizări artistice notorii, demne de orice cor academic profesionist.

După orchestra medicilor (dirijor dr. E. Nichifor) și orchestra inginerilor (ing. P. Ghenghea) asistăm în momentul de față la impunerea unei alte formații instrumentale în viața muzicală a Capitalei : Societatea **„Muzica"** (Radu Cozărescu). Elementul de noutate pe care îl impune acest colectiv al Casei de cultură a sectorului 4 ni se pare diversitatea și îndrăzneala repertoriului. Am ascultat la ultimele concerte în sala Conservatorului atît soliști vocali, cît și două formații (corală și orchestrală) care abordau piese contemporane de o vădită dificultate tehnică, unele în primă audiție. Este semnul cert al maturizării artei amatorilor, rodul etapei de acumulare a unei prețioase experiențe și îndrumări profesionale (aproape toți dirijorii marilor ansambluri de amatori sînt absolvenți de conservator).

Din aceste sumare exemple se desprinde necesitatea menținerii nivelului artistic la înălțimea exigențelor impuse chiar de promotorii mișcării amatoare de masă, dar mai ales aspirația continuă a tuturor de a sluji cu pasiune arta adevărată, hrana spirituală a zilelor noastre

VIOREL COSMA

O **seară culturală elvețiană** organizează I.R.R.C.S., cu prilejul zilei naționale a Elveției, azi, la ora 19, la Casa de cultură din str. M. Eminescu nr. 8.

7 ARTE ÎN 7 ZILE

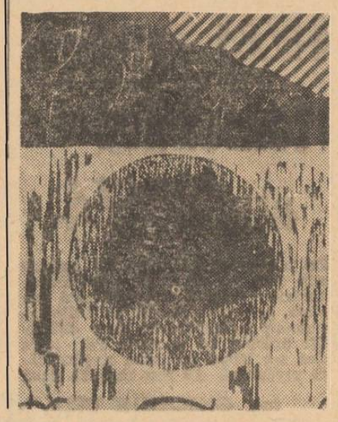
Artiștii din Timișoara expun : „Pictură — obiect — ambianță"

Binevenită insistența programării unor grupuri de artiști din provincie. Și în săptămîna care începe astăzi vom avea prilejul să cunoaștem preocupările unor plasticieni, de data aceasta din Timișoara. Este vorba de **Ciprian Radovan, Gabriel Popa** și **Doina Almășan** ale căror lucrări vor fi panotate la Galeriile de artă „Apollo" (vernisajul : vineri, ora 19). Aflat doar pentru cîteva ore în București, l-am rugat pe **Gabriel Popa** să ne pună în temă :

— Într-adevăr, se poate spune despre noi că formăm un grup. Ne leagă nu numai prietenia, ci și preocupări comune, de atelier. Am subintitulat expoziția de la „Apollo" : **„Pictură-obiect-ambianță"**, dorind să avizăm, din primul moment, pe vizitatori despre tematica ce ne interesează. Este vorba, în fond, de atenția pe care o acordăm cu toții ambianței arhitecturale și de dorința de a găsi modalități plastice adecvate ei. De aceea, cred, se poate spune că lucrările noastre sînt modele pentru posibile opere de mari dimensiuni. **Spațiul**, mobilarea lui, sînt elementele esențiale, aș spune „personajul principal" al expoziției.

„Doina" în turneu

Ansamblul folcloric studențesc „Doina", al Centrului universitar București, deținător al unui bogat palmares artistic — locul I la cinci festivaluri internaționale, laureat pe țară al Festivalului studențesc de artă, edițiile 1964 și 1972, cu turnee în marile centre universitare de la noi, precum și în Grecia, Iugoslavia, Bulgaria, R. F. Germania, Franța, Anglia, Italia, Turcia — se pregătește pentru un nou turneu, de data aceasta în Italia. Plecarea — miercuri, pentru trei săptămîni, timp în care va prezenta un program complex spectatorilor italieni : șapte suite de dansuri folclorice reprezentînd mai toate regiunile țării noastre, precum și un program de muzică populară.



Adrian Nicula : „Ideogramă I"

Sinteze

MISTERUL LUCRURILOR SIMPLE

Trei cicluri de lucrări — primul, compus dintr-o serie de gravuri pe lemn ; celălalt, din patru gravuri pe linoleum ; iar ultimul, din șase opere reunite într-un panou decorativ — aparțin lui **Adrian Nicula**, vor putea fi privite, începînd de miercuri, ora 19, la Galeriile de artă „Galateea". Reluăm cîteva dintre aprecierile pe care Alexandru Grigore le face în catalogul expoziției : „este un imaginativ cu o rară și autentică vocație a misterului descoperit pînă și în lucrurile cele mai simple. Voluptatea percepției este imensă, ceea ce lasă să se întrevadă că impulsul spre creație irumpe ca în magia poeziei. De aici, aerul candid și fabulos care încîntă privirea... Vreau să spun că în gravurile sale asta coincide aproape cu emoția. Adică se apropie de „joc", restituind plasticii limbajul ei originar".

● **„...Și salută rîndunelele"** — este titlul filmului în scenariul și regia lui **Jaromil Jires**. Condamnată la moarte, o tînără partizană (care mai are de trăit doar 99 de zile) își amintește de familie, de momentele de luptă, de tovarășii săi de suferință. În rolul principal : Magda Vasaryova.

Cinerama

● **„Cu copiii la mare"**, film produs de studiourile bulgare, este alcătuit din două scheciuri — „Delfinul" și „Fotograful amator" — care se constituie ca o satiră unitară la adresa celor ce înșeală încrederea copiilor. Regia este semnată de **Dimiter Petrov**. Printre interpreți : Mihail Mutafov, Tatiana Novoselska, Gheorghi Partalev.

● „Urmărire la Amsterdam" **este un film polițist, produs de studiourile americane, a cărui acțiune se desfășoară, așa cum o arată și titlul, în frumoasa metropolă olandeză și care are ca scop prinderea unei rețele de traficanți de stupefiante. Regia aparține lui** Geoffrey Reeve. **În rolurile principale : Sven Bertil Taube și Barbara Parkins.**

Punct și de la capăt

● Seară culturală românească

Opera lui Caragiale, din ce în ce mai cunoscută pe toate meridianele, a suscitat și interesul iubitorilor de teatru din Nicosia. Astfel, o seară culturală românească a fost închinată, de curînd, lui „Nenea Iancu". un spectacol cu piesa „Conu Leonida față cu reacțiunea" a încheiat întîlnirea publicului cipriot cu marele nostru dramaturg.

● În premieră radiofonică „Insula"

În adaptarea Lilianei Moldovan și în regia artistică a lui Constantin Anatol și Dan Puican, ascultătorii teatrului radiofonic pot audia, în seara aceasta, „Insula" de Mihail Sebastian. Interpretarea aparține unui colectiv al Teatrului dramatic din Tg. Mureș.

● Un compozitor emoționat

...este Marius Țeicu (nemembru, încă, al Uniunii Compozitorilor...) care a stabilit un adevărat record : la prima sa participare la Festivalul de muzică ușoară de la Mamaia a apărut în finală cu trei piese și a obținut „Premiul Uniunii Compozitorilor" pentru două dintre ele. Sigur, evenimentul l-a emoționat (o declară, de altfel, singur !)

● Încă un festival de folclor

...s-a desfășurat în stațiunea turistică Ohrid din Iugoslavia, sub titulatura „Festivalul de cîntece și jocuri populare din Balcani". Țara noastră a fost reprezentată de ansamblul „Arcanul" din Succava. Frumusețea interpretării și a costumelor a suscitat și interesul televiziunii din țara prietenă, care a dedicat formației românești o emisiune.

● „Domnișoara Nastasia" pe disc

Cunoscuta operă dramatică scrisă de George Mihail Zamfirescu, **„Domnișoara Nastasia"**, a fost imprimată pe disc. În rolurile principale vom recunoaște vocile Ralucăi Zamfirescu, ale lui Costache Antoniu, Constantin Rauțki, Silviu Stănculescu, Ștefan Bănică și Neli Dordea.

PASIUNE

Așadar a împlinit 70 de ani ! Și cînd i-a împlinit ? Se spune că în anul acesta. Văzîndu-l, dar mai ales ascultîndu-l, e greu de crezut. Cu privirea vioaie, tînără, cu verbul acid, cu replica spontană, dar atît de încărcată de înțelesuri că pare pregătită de o veșnicie, continuă să domine conversația și te reduce la tăcere oferindu-ți plăcerea de a asculta un om înțelept, sensibil pînă la durere în fața marilor valori ale culturii noastre, înnobilat cu experiența unei vieți trăite în mijlocul furtunilor, alături de alți bărbați cu numele de pe acum săpat în istoria culturii noastre : Sahia, Zaharia Stancu, Bogza... „Cine ar fi crezut — scria acesta din urmă în „Contemporanul" — cu patruzeci de ani în urmă, cînd eu și Roll făceam parte din rîndurile avangardei bucureștene, și eram, în fiecare vorbă a noastră, contestatari, și eram, în fiecare fibră a noastră, iconoclaști, cine ar fi crezut că va veni o vreme cînd noi, avangardiști, iconoclaști, vom vibra atît de îndelung, cu un atît de grav sentiment al culturii, sub numele celui care a fost și va rămîne cheia de boltă a culturii noastre ?" (este vorba de Eminescu). *Noi, mi-aș permite să spun. Adică toți cei și sîntem foarte mulți, care v-am urmărit scrisul din bucuria egoistă de a ne îmbogăți spiritul, gestul vostru civic, din nevoia de a vă ști alături, de a vă simți umărul lîngă al nostru în acest efort de devenire a unui neam. Cine ar fi crezut văzîndu-l atît de tînăr lîngă mult prea tinerii elevi ai Liceului „C. A. Rosetti" din București, cine ar fi crezut, ascultîndu-l fără putința de a se împotrivi pasiunii molipsitoare pe care o degaja, că omul acesta, cu urme adînci săpate de vreme pe față, poartă în suflet furtunile unor ani de luptă grea, deseori dusă pe viață și pe moarte, pentru ca astăzi cuvîntul să poată fi rostit liber, iar omul muncii să se poată simți stăpîn în țara sa. Vorbea aprins, gesticula, electriza, cu privirea, povestind cald și familiar despre oameni și întîmplări figurînd în manualele școlare. Și mi-am dat seama, cunoscîndu-l de cîțiva ani buni, că omul acesta, Gheorghe Dinu, pe numele lui literar Ștefan Roll, poartă în el elixirul tinereții, iar acesta se numește pasiune.*

P. ISPAS

AGENDA POLITICĂ

ÎN CINSTEA ZILEI DE 23 AUGUST, la Muzeul de istorie al Republicii se desfășoară zilnic, pînă la 19 august, un program politico-educativ pentru tineri, sub egida Comitetului municipal al U.T.C. Pentru azi și-au anunțat vizita, între alții, 50 de uteciști de la marea întreprindere constructoare de mașini ce poartă numele glorioasei zile. Vizitele fiind urmate de un concurs pe echipe între organizațiile bucureștene de tineret, cei de la „23 August" vor — după cum declara secretarul comitetului U.T.C. — să-și onoreze și în această împrejurare sărbătoreasca emblemă. ● **Din bogata agendă a manifestărilor închinate apropiatei aniversări, mai desprindem :** un concurs **intitulat „August în flăcări"** (miercuri, la Institutul de proiectări al căilor ferate) ; simpozionul **„23 August — în istoria patriei"** (joi, la Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini Unelte și Electrotehnicii) ; retrospectiva economică **„August 1944 — August 1973"** (vineri, la Uniunea municipală a cooperativelor meșteșugărești) ; expunerea **„Pregătirea insurecției naționale armate antifasciste"** (simbătă, la Casa de cultură a sectorului 6), **CRONICA MUNICIPALĂ debutează luni** — exemplară consecvența cu care este urmărit, săptămînal, stadiul realizării planului în domeniul construcțiilor de locuințe și social-culturale — **prin ședința Comandamentului municipal pentru construcții** ● **Problemele** calității producției, asigurării și pregătirii forței de muncă pentru generalizarea schimbului II și extinderea schimbului III, intensificării muncii politice pentru înfăptuirea cu rezultate cît mai bune a cincinalului în patru ani și jumătate — **iată** tematica prioritară ce face și în această săptămînă obiectul unor atente analize **în organele conducătoare ale comitetelor de partid și U.T.C. ale sectoarelor 2, 4 și 5** ● **ADUNĂRILE GENERALE ALE OAMENILOR MUNCII** cheamă în forumul instituționalizat al democrației muncitorești **— cum, pe drept cuvînt, sînt denumite aceste adunări — colectivele să analizeze temeinic activitatea din primul semestru, pentru a desprinde** concluziile necesare practicii economice și sociale **în perioada ce urmează**

A apărut :

PROBLEME ECONOMICE

Nr. 7/1973

EXAMENE ȘCOLARE - SESIUNEA DE TOAMNĂ

(Urmare din pag. 1)

Elevii din anul I de liceu vor da examenele de corigență în perioada **25—28 august**, iar din ceilalți ani de studii (cu excepția ultimului an de liceu), între **1—5 septembrie.**

Concursul de admitere la liceele de cultură generală și de specialitate, cît și la școlile profesionale și uceniciie (învățămînt de zi și seral) — pentru ocuparea locurilor rămase disponibile — va avea loc între **1—10 septembrie.** La învățămîntul fără frecvență, concursul se va organiza între **20—30 septembrie** (licee de cultură generală) și **1—10 septembrie** (licee de specialitate).

Admiterea în învățămîntul superior este programată — pentru institutele unde sînt locuri neocupate — la **1 septembrie**. Excepție face concursul pentru subingineri, care va începe la **9 septembrie.**

În învățămîntul superior seral, concursul de admitere va începe la **1 septembrie** (în facultățile și secțiile unde nu s-a completat cifra de școlarizare) Pot concura oameni ai muncii, absolvenți ai liceului cu examen de bacalaureat, ai școlii medii de cultură generală cu examen de maturitate sau ai unei școli echivalente cu diplomă, care doresc să obțină o calificare superioară, fără a părăsi locul de muncă. De asemenea, pot participa și absolvenți ai liceelor de specialitate, promoția 1973, care fac dovada încadrării în producție, pînă la data de 1 septembrie 1973.

Concursul de admitere în învățămîntul superior — fără frecvență — va avea loc la sfîrșitul lunii septembrie, desfășurîndu-se la fel ca la învățămîntul de zi și seral.

Debut de săptămînă

(Urmare din pag. 1)

organizate de Comitetul municipal U.T.C., miercuri, ora 10, la Clubul T.4. ● La secția 320, de la Electronica, presele sînt dotate cu lămpi de iluminat ; numai că, deși deosebit de necesare, în special pentru tura de noapte, ele nu pot fi folosite deoarece ori sînt defecte ori nu au becuri ● Începînd de marți la amiază, în str. Blănari nr. 14, o nouă unitate de alimentație publică : crama „Cărăbuș", unde vinul de Medgidia vă stă la dispoziție, direct de la butoi, în ulcele de lut. ● A intrat în producția de serie, la secția forjă de la „23 August", arborele cotit pe con pentru motoarele „Timpuri Noi", utilaj în premieră pentru întreprindere. Felicitări maiștrilor Grigore Riureanu și Hristache Antonache care au perfectat tehnologia de forjare și matrițare. ● Dînd dovadă de spirit de prevedere, magazinele de confecții — peste 30 de unități — au început vînzarea uniformelor școlare. Deci, să alegem din timp și pe îndelete.

Aplicîndu-se judicioase măsuri în direcția perfecționării producției, utilizării cu indici superiori a mijloacelor tehnice la **Întreprinderea de protecții anticorozive și utilaje speciale** s-au înscris pe graficul întrecerii rezultate meritorii : planul producției globale și marfă a fost îndeplinit înainte de termen. Hotărît să valorifice superior avansul cîștigat, colectivul de muncă al întreprinderii s-a angajat să realizeze suplimentar, pînă **la sfîrșitul lunii iulie, o producție marfă în valoare de 15 milioane lei** (cîștiguri și adezivi, construcții de instalații și utilaje din materiale termoplastice) **și beneficii suplimentare de peste 4,5 milioane lei.**

O-scrisoare pe zi

Trandafirii se scutură, dar spinul rămîne

„Manipulantul tramvaiului de pe linia nr. 27 (turul 12, vagon nr. 494), se retrăgea, dimineața la ora 9,10 — la depou, fără pasageri. Pe bd. Ion Șulea, între stațiile Ambrozie și Voluntari, el a oprit vehiculul, a coborît și a început să smulgă trandafiri — un buchet mare — în pofida intervenției mai multor cetățeni. Rog intervenții pentru a se lua măsuri împotriva autorului acestei fapte cu totul necivice".

MIHAIL ȘERBĂNESCU
str. Traian nr. 81, sector 4

Ing. Horia Iacob Teiușan, director general al ITB: Cazul a fost supus dezbaterii colectivului de linie din care face parte manipulantul **Petre Drăguț** (număr de serviciu 10732). Acesta a recunoscut fapta. A fost sancționat cu avertisment.

N.R.: Serviciul de spații verzi din sectorul 4 să ia notă ! Nu strică și un proces verbal de contravenție...

Petre Dinescu

„Avanpremieră" la baza de agrement Străulești

La baza nautică și de agrement de la Străulești, eforturile tinerilor din sectorul 8 au fost încununate, ieri, prin inaugurarea cîtorva obiective : două terenuri de tenis, unul de volei, două bazine de înot.

Este, însă, vorba doar de un început. Pînă la viitorul sezon estival urmează să se dea în folosință alte terenuri de tenis, handbal, baschet și fotbal. Vor fi amenajate un restaurant, grupuri gospodărești și sanitare. Pentru plimbări nautice, „flota" lacului va dispune de bărci și hidrobiciclete. Să mai notăm campingul cu o capacitate de circa 300 de locuri în căsuțe din plăci fibrolemnoase, rulote și corturi.

Secvențe duminicale

(Urmare din pag. 1)

coritoare și zîmbetul Virginiei Rădoi, amabilitatea șefului de unitate, Emil Vrabie. ● „Aleea cărții" — 6 standuri ale Centrului de librării București — sînt asaltate de cumpărători

● Suplimentări pe liniile autobuzelor 31 și a troleibuzelor 83. Mulțumiri și... bis, pentru I.T.B. ● Chioșcurile și punctele de vînzare a răcoritoarelor, bine aprovizionate și... cu gheață. ● La Teatrul de vară spectacol în două „serii" : ora 17 „Melodii, umor și flori" (Modern club) ; la ora 20,30 „Prețul" (Teatrul de comedie). ● Spectacol folcloric la Muzeul satului : Ialomițenii cu selecțiuni din programul prezentat — și mult aplaudat — la Bruxelles.

● Restaurantul „Doina" prezintă o listă de preparate — aproape 200 de sorturi (pentru lectură), pentru consumație doar... 10—15 ● La Expoflora, băcăuanul Anton Ciobanu, creator amator, expune (cu vînzare) circa 100 de vase din ceramică ce permit aranjamente florale de tip ikebana.

● La pavilioanele A și B — ne anunță un afiș pus la vedere la una din intrările principale în parcul Herăstrău — expoziție de scenografie, pictură și sculptură. Păcat însă că s-a închis încă de la 16 iulie. ● Imensul bazin la doi pași de Piața Victoriei apare ca o sărmană groapă cu două bănci pierdute pe fundul ei. Oare un ochi de apă limpede, ori o compoziție statuară n-ar fi fost preferabile „tăcerii" din mijlocul briului de beton ?

„Și la pensie fiind, tot mai ai ce învăța"...

— Da, da, ne zîmbi pensionarul Ion Ștefănescu — uitați, eu vin în fiecare duminică la Șosea și umplu acest blocnotes. Pentru mine și pentru nepoți. Ei nu prea au timp.

Iată ce am citit, deja notat, în carnetul pensionarului dornic de descifra „secretele Șoselei". Fîntîna „Miorița" realizată de arhitectul Octav Doicescu, mozaicuri sculptorița Milița Petrașcu ; 50 de metri diametrul mare, 20 cel mic. Arcul de Triumf, autor arh. Petre Antonescu, basoreliefurile aparținînd lui I. Jalea, C. Medrea, D. Ciurea, C. Baraschi, Fr. Storck, O. Spăthe și D. Mățăoanu. Monumentul Aviatorilor — autor Lidia Kotzebue ; pe 13 plăci sînt trecute numele aviatorilor căzuți la datorie.

Carnetul continuă cu notațiile despre Muzeul de artă feudală („Ing. D. Minovici"), cu cel de artă populară („Dr. M. Minovici"), Muzeul satului și celelalte instituții de cultură presărate de-a lungul splendidelor alei de la Șosea..

Dansuri și port popular de pe meleaguri ialomițene au primit aplauze ieri, pe „ulițele" Muzeului Satului, după ce, nu de mult, s-au bucurat de mult succes, la Bruxelles. Veselie și culori, muzică și zîmbete pentru bucureșteni.

Simplificarea și perfecționarea relației medic-pacient

(Urmare din pag. 1)

velului actual și de perspectivă al asistenței medicale.

În același timp, structura unităților sanitare și normarea personalului sînt stabilite diferențiat, în raport cu volumul, complexitatea și gradul de specializare a activității, un accent deosebit punîndu-se pe dezvoltarea asistenței de medicină generală.

Pentru a concretiza, aș vrea să arăt că prin concentrarea conducerilor, circa 35 la sută din unități au fost integrate în unități complexe, integrare care vizează, pe lîngă o mai judicioasă utilizare a personalului aferent, o mai bună și mai rațională utilizare a dotărilor tehnice, concentrarea laboratoarelor, mijloacelor de investigații, a cheltuielilor de administrare și întreținere. Aș vrea să arăt că această măsură nu vizează numai unitățile mici, cum ar fi creșele, unele policlinici sau spitale (de la Casa Scînteii, de obstetrică-ginecologie Avrig, F.C.T.B.), ci și unități de prestigiu cum sînt Institutul de medicină internă, Centrul dermato-venerian, secțiile clinice din complexul Colentina, ce constituie acum Spitalul clinic Colentina cu 1170 de paturi, sau Institutul oncologic, Institutul de fiziologie, maternitatea Filantropia. Numărul cadrelor în dispensarele de medicină generală va crește cu 54 medici și peste 600 cadre medii.

Pentru a ilustra diferențierea normării în raport cu nivelul de tehnicitate al unităților, trebuie să arăt că în clinici, institute și centre de înaltă specialitate se normează un medic la 15—21 paturi, față de 20—25 paturi în spitalele generale.

Întrebare : După cum este cunoscut, municipiul nostru dispune — datorită institutelor superioare de învățămînt și de cercetare medicală — de un mare număr de cadre cu o înaltă pregătire de specialitate. Vor beneficia în mai mare măsură bucureștenii de participarea directă a acestor cadre în acordarea asistenței ?

Răspuns : Pe lîngă aspectul cantitativ, pe care sper că l-am arătat, trebuie să subliniez și aspectul calitativ, care se evidențiază singur, prin faptul că unele din cele mai puternice unități de învățămînt și de cercetare medicală sînt în București. În același timp, urmare a prevederilor noilor reglementări, toate cadrele din învățămîntul medical lucrează efectiv în munca de asistență medicală, ceea ce, sperăm, se va resimți pozitiv în calitatea și accesibilitatea prestațiilor medicale.

Întrebare : Ce se înțelege prin unificarea dintre asistența spitalicească și cea ambulatorie ? Care sînt efectele scontate ?

Răspuns : Unificarea asistenței spitalicești cu cea ambulatorie reprezintă o concepție organizatorică ce ilustrează unitatea și continuitatea asistenței medicale a populației, prin cooperarea continuă și sistematică a asistenței de medicină generală din teritoriu, întreprinderi, școli, a asistenței ambulatorii de specialitate din policlinici și cabinete de specialitate și a asistenței spitalicești. Pentru ocrotirea sănătății, această formulă asigură utilizarea rațională a cadrelor și a bazei materiale și, în același timp, lărgirea simțitoare a capacității de cuprindere a problematicii, cu aceleași mijloace, iar pentru pacient va reprezenta garanția îngrijirii medicale corespunzătoare.

Întrebare : Cum va acționa conducerea Ministerului Sănătății, în viitorul apropiat, pentru dezvoltarea bazei materiale a unităților medico-sanitare din municipiul București?

Răspuns : Solicitările de asistență medicală în unitățile sanitare din Capitală, atît din partea populației localnice, cît și din partea pacienților din restul țării (cam 30 la sută din prestațiile medicale din București) își vor găsi, treptat, o tot mai rapidă și bună rezolvare, prin dezvoltarea unităților sanitare. Pe lîngă modernizarea și întărirea dotării cu aparatură modernă ce se realizează an de an, sau unitățile de mare reprezentativitate cum sînt policlinicile Vitan și Titan, pînă în 1975 noi unități sanitare se vor adăuga pe harta orașului : menționăm, astfel, **Centrul de fonio-audiologie cu 200 de paturi ; Centrele de gastroenterologie și de hematologie cu 700 paturi ; Clinica de neuro-chirurgie din spitalul „Dr. Gh. Marinescu", cu 528 paturi ; Centrul metodologic de stomatologie cu 30 unități de lucru ; Complexul clinic cu 1540 paturi,** care, considerăm, se vor încadra activ în efortul general pentru apărarea și întărirea sănătății populației.

● Utilaje cu performanțe tehnice ridicate

● Îmbunătățirea paramatrilor funcționali ai produselor și reducerea consumului de metal sînt preocupări de prim ordin ale colectivului întreprinderii **„Steaua Roșie"**. Astfel, în acest an au fost realizate, opt produse noi cu performanțe tehnice superioare. Printre acestea figurează : betoniera de 250 l cu amestec forțat și reductor planetar care asigură o productivitate crescută iar la construcția ei se realizează o reducere cu 500 kg. a consumului de metal : compresorul de aer pentru rulou compactor de 4—6 tone ; căruciorul cu palan planetar de 3,2 tone pentru ridicat și transportat materiale (s-a realizat un utilaj unitar față de două cît se fabricau), economisindu-se anual circa 6 tone de metal.

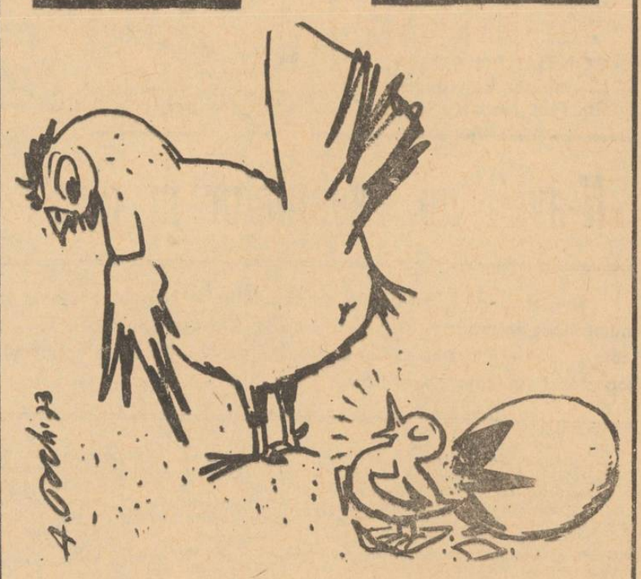
Accente

● Ne bucurăm, sub canicula, de ospitalitatea parcurilor — locul nostru de refugiu în timpul liber. Al nostru, pentru un popas pe o bancă, sub coroana arborilor umbroși, al celor mici, în locurile amenajate pentru joacă. Împotriva setei și a foamei „răsfățate" a micuților, rețeaua comercială a Capitalei a așezat la tot pasul tonete cu bunătăți. Dar, la concurență cu comerțul civilizat, răsar vînzătoare ambulante de semințe („de bostan, de floare"), cu al căror „ajutor" se fărîmițează tapiseria din coji a aleilor asfaltate (Parcul Libertății, de pildă, duminică seară). Și e păcat de frumusețea proaspătă a acestor oaze nepoluate...

● Civilizată și, mai ales, necesară măsura de a se atrage atenția asupra unor produse alimentare — perisabile — prin tipărirea pe ambalaj a datei de fabricație și a termenului de garanție. La ce folosește, însă, acel „garantat 40 zile" (napolitane „Sport" de exemplu), dacă data de fabricație a fost... omisă ? „40 zile...", dar de cînd anume ? (pînă cînd, am afla noi, singuri, — e foarte simplu !...) Și, după cîte știm, s-a mai scris și s-a mai spus cîte ceva despre „garanție"...

Oltea Lupu

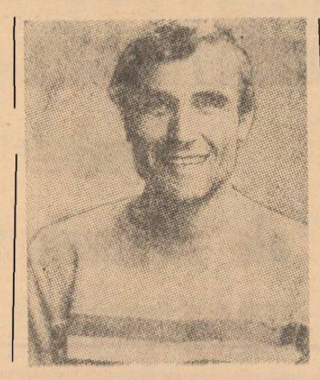
azi — *poch*



— Știi cine sînt eu ?!

SPORT

Ivan Patzaichin



Gh. Danielov

Gh. Simionov

Succese românești la „mondialele" de caiac-canoe

Două titluri de campioni și numeroase medalii de argint și bronz

Campionatele mondiale de caiac-canoe, desfășurate timp de cîteva zile la Tampere, în Finlanda, s-au încheiat. Reprezentanții ROMÂNIEI au avut o foarte bună comportare, cucerind **DOUĂ TITLURI DE CAMPIONI MONDIALI**, prin **IVAN PATZAICHIN** (la canoe simplu 1000 m) și prin **GH. DANIELOV-GH. SIMIONOV** (la canoe 2 — 1000 m), **5 MEDALII DE ARGINT : I. Dragulschi-P. Erast** (caiac 2 — 1000 m), **Gh. Danielov-Gh. Simionov** (canoe 2 — 500 m), **V. Serghei-Gh. Munteanu** (canoe 2 — 10 000 m), **L. Varabiev** (canoe 1 — 10 000 m), **I. Terente-A. Varabiev** (caiac 2 — 10 000 m) și **6 MEDALII DE BRONZ : Viorica Dumitru** (caiac 1 — 500 m), **I. Patzaichin** (canoe 1 — 500 m), **I. Dragulschi-P. Erast** (caiac 2 — 500 m), **A. Sciotnic-V. Simiocenco-R. Vartolomeu-M. Zafiu** (caiac 4 x 500 m), **Viorica Dumitru-Maria Cozma-Maria Nichiforov-Maria Ivanov** (caiac 4 — 500 m), **A. Sciotnic-C. Macarencu-C. Coșniță-V. Simiocenco** (caiac 4 — 10 000 m).

Față de trecuta ediție o campionatelor mondiale (Belgrad 1971) sportivii noștri au cucerit de data aceasta cu 4 medalii mai mult. Ne oferă în special satisfacție faptul că cele **două medalii de aur au fost obținute la probele olimpice.** Pentru frumoasa lor comportare, prin care au confirmat încă o dată valoarea internațională a caiacului și canoei românești, reprezentanții noștri merită calde felicitări !

Performanțe valoroase la Balcaniada atletică de juniori

A patra ediție a Balcaniadei atletice de juniori, disputată pe stadionul Republicii, a prilejuit o avalanșă de recorduri ale celor cinci țări participante la întreceri — **Bulgaria, Grecia, Iugoslavia, Turcia** și **România.** Spațiul nu ne permite menționarea tuturor acestor performanțe, așa că ne vom limita să consemnăm doar pe cele ale tinerilor **atleți români** — în număr de 9 : **Dorel Cristudor** 10,2 pe 100 m plat și 21,1 pe 200 m plat (ambii timpi sînt de certă valoare internațională) ; **Iosif Körödi** 53,0 pe 400 m garduri ; **Coculeana Bucătaru** 3998 p la pentatlon; **Gh. Buruiană** 14:42,0 pe 5000 m plat ; **ștafeta de 4×400 m fete** 3:45,0; **Tudorel Vasile** 7,39 m la lungime (juniori II); **Petru Lengyel** 57,58 m la suliță (juniori II); **Elisabeta Bakalar** 2:08,8 pe 800 m (junioare II).

E o listă frumoasă de rezultate. Dar cea pe care au înregistrat-o juniorii bulgari a fost și mai bogată (menționăm în special 10,2 pe 100 m ai lui **P. Petrov** și 11,3 ca și 23,6 realizați de **Liliana Panaiotova** pe 100 și 200 m) și astfel, implicit, și numărul victoriilor lor l-a întrecut pe al nostru. Iată de altfel repartiția titlurilor de campioni pe țări : **Bulgaria 17** (9 masculine, 8 feminine — dintre care 4 cucerite de **Liliana Panaiotova**), **România 11** (6+5), **Iugoslavia 6** (5+1), **Grecia 1** (1+0), **Turcia 0.**

Așadar, chiar fără să atingă cifra de 20 de victorii pe care am obținut-o noi, anul trecut, de data aceasta sportivii bulgari au fost cei ce au dominat concursul. O explicație a acestei schimbări în raportul de forțe — în afara faptului că în general atletismul bulgar a marcat un sensibil progres (vezi și rezultatele Jocurilor Olimpice de la München) — ar fi aceea că la noi, față de anul trecut, au lipsit, depășind vîrsta, o serie de valori (ca să numim numai pe Roxana Vulescu, Eleonora Monoranu, Anton Cornel, Marin Iordan, Radu Gavrilaș, Tudor Stan), pe cînd la vecinii noștri tocmai acum au ajuns în plină dezvoltare numeroși performeri care la Izmir abia debutau.

E drept, am cucerit în foarte multe probe locul al doilea, cu rezultate bune, dar sistemul de clasament a acestui concurs nu valorifică suficient locurile secunde (ca la Olimpiadă, de pildă), astfel că ne rămîne doar promisiunea ca outsiderii noștri de azi să ajungă la înflorire la anul. Și așa avem satisfacția că pe lîngă certitudinea valorii lui **Gh. Ghipu** (cîștigător clar și la 800 și la 1500 m), să ne fie confirmate posibilitățile lui **Dorel Cristudor, Gheorghe Megelea** (76,90 m la suliță), **Constantin Cîrstea** (2,12 m la înălțime), **Paul Neagu** (15,90 m la greutate), **Niculinei Lungu** (cîștigătoare la 400 m și în ștafeta 4×400 m), **Doinei Spînu** (6,20 m la lungime), **Marianei Giurgiu** (1,74 m la înălțime) și ale celorlalți atleți și atlete pe care i-am menționat că noi recordmeni.

Astfel, chiar dacă bilanțul actualei ediții a Balcaniadei n-a atins pentru noi cotele antecalculate (poate prea optimist), apreciem că el nu trebuie să constituie un motiv de dezamăgire pentru atleții noștri (care în general și-au făcut datoria) și pentru antrenorii lor, ci dimpotrivă să-i ambiționeze la o muncă și mai susținută, pentru deplina valorificare a resurselor existente și pentru depistarea altora noi.

C. Diamantopol

Gheorghe Ghipu cîștigă detașat cursa de 1500 m, cucerind al doilea său titlu de campion balcanic la juniori.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

• Ieri, în Capitală s-au petrecut — datorită ignorării unor elementare reguli de circulație și săvîrșirii unor acte de irresponsabilitate — cîteva accidente rutiere deosebit de grave. Astfel, taxiul 2-B-7806 (condus de Dumitru Jurloianu) a intrat cu roata stîngă, din cauza vitezei excesive, într-un refugiu de pietoni de pe bd. Muncii, ricoșînd de acolo pe trotuar, unde l-a lovit mortal pe Vasile Apetrei (43 de ani, intrarea Reconstrucției nr. 10) și Constantin Dumitrescu (42 de ani, bd. Leontin Sălăjan nr. 19) ; aseară, din cauza unei defecțiuni a sistemului de frînare — autoturismul condus de Nicolae Redis (str. Alămarului nr. 13) a lovit în Piața Unirii un grup de oameni : o femeie (încă neidentificată) a decedat, alte 7 persoane fiind rănite grav ; la aceeași oră, Valeriu Ionică (str. Valea Sadului nr. 3 A) s-a urcat — deși nu avea permis — la volanul autodubei 22-B-9739 parcată de fratele său, șoferul titular Gheorghe Ionică, în stradă. După puțin timp a pierdut controlul volanului, a lovit un stîlp de iluminat și a accidentat-o mortal pe Petra Topirceanu (24 ani, str. Valea Sadului nr. 3), alte 3 persoane fiind și ele rănite grav.

• Ieri, în urma unei sesizări, organele de miliție au depistat cîțiva indivizi care jucau cărți pe bani. Nicolae Stoica (str. Doicești nr. 9), Vasile Nicolae (str. Stejarului nr. 27), Ștefan Matei (str. Prof. dr. Nicolae nr. 5) ș.a. — au fost reținuți spre a fi condamnați la închisoare contravențională, iar Ion Sandu (str. Pădurea Craiului nr. 1), Constantin Pantazi (str. Baba Novac nr. 11) ș.a. au fost amendați cu cîte 1500—3000 lei. Cei peste 3000 lei aflați în joc au fost confiscați.

• Deoarece au îngăduit ca în localurile pe care le conduc să cînte orchestrele pînă tîrziu noaptea, tulburîndu-se astfel odihna locuitorilor, responsabililor Ștefan Niculescu („Focșani"), Constantin Velescu („Lacul Tei") și Constantin Dobrică („Lizeanu") li s-au întocmit procese verbale de amendă (500—2500 lei).

N-aveți un ventilator în plus ?

(Urmare din pag. 1)

să fie cu mult sub limita admisă de normele de protecție a muncii. La **Întreprinderea de mecanică fină** (secția forjă) ventilația mecanică este completată de un ecran de protecție cu perdele de apă. Am mai întîlnit asemenea bune rezultate la **întreprinderea de reparat material aeronautic, la unitatea din str. Orzari a întreprinderii „Victoria", autobaza Galați a I.T.B.** și multe alte locuri de muncă. Subliniind aceste preocupări, menționăm însă că, uneori, ești pus în fața reversului medaliei. Deficitare la capitolul ventilație continuă să fie întreprinderea de piese de schimb pentru industria alimentară — Chitila, cooperativa „Azbest" din str. Dr. Felix nr. 113, unitatea „7 Noiembrie" din sos. Colentina etc.

De altfel, și în destule unități de audiență cetățenească, frecventate de un public larg, canicula se resimte din plin. Intrînd în unele cabinete medicale ale Policlinicii I.T.B., bunăoară, te întîmpină o atmosferă încărcată, înăbușitoare. „E deosebit de greu să consulți în asemenea condiții — ne spunea dr. Nicoleta Zbîrnă. Cu atît mai greu suportă această situație pacienții. Deși semnalăm de multă vreme această stare de lucruri, nu s-a făcut încă nimic pînă acum."

Greu de suportat este și aerul închis din multe săli de cinematografe — ca „Moșilor", „Miorița", „Central" —, din unele unități de alimentație publică. În salonul de la etajul I al bufetului Lacto-Bulevard, de exemplu, nu mai îndrăznește să se urce nici un consumator, chiar dacă sala de la parter este plină, din cauza căpușelii care domnește aici. Dacă la „Expres Central", clienții se pot declara cît de cît mulțumiți din acest punct de vedere, vecinii restaurantului sînt nevoiți să suporte „greul" urmărilor determinate de instalațiile de ventilație necorespunzătoare.

Deși s-a mai semnalat și cu alte prilejuri, ne vom opri, totuși, și asupra condițiilor de transport din tramvaie, troleibuze și autobuze. Indeosebi tramvaiele de tip vechi, întîlnite pe linia 1, aduc adesea cu băile de abur, datorită absenței sau defectării mecanismelor de deschidere a geamurilor.

În încheierea raidului nostru care, desigur, nu a putut surprinde totalitatea problemelor legate de ventilație, ținem să consemnăm că **multe dintre conducerile întreprinderilor vizitate își propun măsuri pentru înlăturarea deficiențelor.** Astfel, **întreprinderea cinematografică a municipiului,** recunoscînd situația actuală (24 de săli nu au nici un fel de ventilație), **a trecut la verificarea tehnică a tuturor instalațiilor existente,** urmînd ca în cadrul lucrărilor de reparații și modernizări să se acorde o atenție sporită acestui aspect esențial pentru o vizionare normală a filmelor în timpul verii. Pînă la 15 august, avem asigurările tov. Romeo Căpățînă, directorul întreprinderii de prestări servicii pentru comerț, va fi scoasă conducta de refulare de la restaurantul „Expres Central" peste nivelul blocurilor din jur, iar instalațiile de ventilație vor fi insonorizate.

Cu toate că, după cum ne-am convins, preocupările de a asigura o ventilație eficientă nu lipsesc, pe alocuri se acționează cu... incetinitorul. Or, ținînd cont de stringența acestei probleme, acum, în toiul canicule, **se impune ca toate întreprinderile să-i acorde maximum de atenție.**

Sportul la îndemîna tuturor

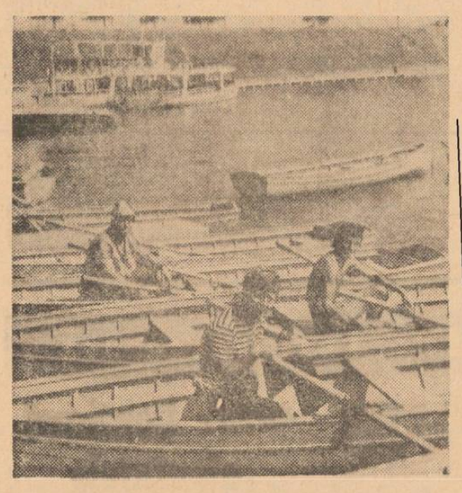
● La Pantelimon, din nou canotaj popular

LACUL PANTELIMON II a cunoscut și duminică afluența amatorilor de canotaj. Peste 20 de ambarcațiuni s-au întrecut în concursul de ieri, organizat de **Clubul sportiv municipal**, pe cei aproximativ 600 de metri cît măsoară traseul acestor concursuri populare, îzbînda a revenit de data aceasta unui „profesionist", să-i spunem, al apei și bărcilor, anume unui „marinar" de pe șalupele laculuj, **Petre Glaser.** Cine va cîștiga duminica viitoare ?...

● Bogate manifestări la baza clubului Metalul.

Vizavi, baza sportivă a clubului METALUL. Mare animație, am spune, pentru a fi în ton cu manifestarea cultural-sportivă care a avut loc ieri dimineață pe acel stadion. Mai exact, este vorba de festivalul cultural artistic **„Start-melodii"** o izbutită sărbătoare a cîntecului, glumei și sportului, desfășurată în organizarea U.G.S.R. și a Consiliului Sindicatelor al sectorului 3. Din program ne oprim aici, asupra bogatelor manifestări sportive. Am aplaudat, laolaltă cu cei **peste 8000 de spectatori,** defilarea sportivilor reuniți la startul diferitelor întreceri, meciurile desfășurate în cadrul „Cupei Metalul" la **handbal,** dispute zecilor de concurenți înșiruiți pe traseul **crosului,** partida de **fotbal feminin, demonstrațiile de box, judo și motociclism,** ale sportivilor metalurgiști. Fotbaliștii de la **Metalul** și **Progresul** ne-au delectat de două ori : o dată prin frumosul meci dintre actualele echipe, a doua oară, festele glorii ale amintitelor cluburi. Anii nu au lăsat prea multe urme, am constatat împreună cu spectatorii, urmărind evoluția „oldboys"-ilor...

Ce-ar mai fi de menționat ? Poate doar satisfacția ce se putea citi pe chipurile celor ce părăseau stadionul la căderea serii.



În prim plan, învingătorul concursului popular de canotaj de la Pantelimon, Petre Glaser.

Nedelcu marchează, din penalti, pentru Metalul, în meciul amical cu Progresul.

Judokanii se... relaxează, sărind o originală „capră".

În piața Scînteii, la capătul dificilului Raliu al Dunării, sosesc primele echipaje.

Fotbal la zi

● IERI, PE STADIONUL PROGRESUL s-au disputat ultimele întîlniri din competiția feminină de fotbal dotată cu **„Cupa Unirea Tricolor"**. Trofeul a revenit echipei **Unirea Tricolor** care, pe parcursul celor trei zile, a obținut rezultatele : cu Victoria Constanța 6—0, cu Luceafărul 2—0 și cu Minerva 5—0. După Unirea Tricolor (6 p) s-au situat în clasament : 2. Luceafărul 3 p ; 3. Victoria Constanța 3 p ; 4. Minerva 0 p.

LOTUL NOSTRU REPREZENTATIV de fotbal a susținut, simbătă seara, la Lens, al doilea meci din cadrul turneului pe care îl întreprinde în Franța. Gazdele au obținut o surprinzătoare victorie cu 3—0 (2—0). Explicația acestui neașteptat eșec constă în faptul că jucătorii noștri au tratat cu ușurință partida, fapt care a făcut ca echipa să evolueze cu mult sub posibilități. Să adăugăm că apărarea noastră a greșit grav, iar atacul a ratat incredibil. Lens, care s-a apărat aproape în permanență cu 6—7 oameni, a contraatacat periculos, fructificînd trei din puținele ocazii ivite. Să sperăm că miercuri, la Nice, fotbaliștii noștri vor șterge impresia slabei lor evoluții de la Lens, printr-o comportare la nivelul posibilităților reale.

APROPIEREA SEZONULUI OFICIAL a făcut ca echipele noastre de club să-și intensifice pregătirile, susținînd simbătă și ieri partide de verificare. În Capitală au avut loc două meciuri. Pe stadionul din Pantelimon, **Metalul** și **Progresul** au terminat la egalitate, 1—1 (au marcat Nedelcu din 11 m, respectiv Șandu Ion), iar pe stadionul din șoseaua Ștefan cel Mare, **Dinamo** a dispus de **Triumf** (din campionatul categoriei „Onoare") cu 5—2, prin punctele înscrise de Sălceanu și Fl. Dumitrescu — de cîte două ori și Sătmăreanu II. **Rapid** a jucat la Pitești cu F.C. Argeș, în fața căreia a cîștigat cu 2—0 (ambele goluri au fost realizate de Maria Stelian), **Steaua** a terminat nedecis, 2—2, meciul de la Brașov, cu noua divizionară B, Tractorul (pentru Steaua a înscris Răducanu de două ori), iar **Sportul studențesc** a învins cu 2—1 la Constanța pe F.C. Constanța (au marcat Ion Constantin de două ori, respectiv Tănase). Alte rezultate : Universitatea Cluj — Politehnica Timișoara 3—1; Steagul roșu Brașov — Universitatea Craiova 0—0; F.C. Bihor — U.T.A. 1—1; A.S. Armata Tg. Mureș — Viitorul Tg. Mureș 10—1; Jiul — Politehnica Iași 1—0; C.S.M. Reșița — C.F.R. Timișoara 4—0. În meciuri internaționale : F. C. Petrolul — Selecționata Alexandriei (R.A. Egipt) 0—0; C.F.R. Cluj — Selecționata Cubei 2—1.

● La Odesa, în meciul atletic de juniori dintre echipele **U.R.S.S.** și **S.U.A.**, după prima zi, scorul este de 106—102 în favoarea gazdelor ● În finala turneului de tenis de la Washington se vor întîlni olandezul **Okker** (în semifinale 6—1, 6—4 cu chilianul Fillol) și americanul **Ashe** (6—4, 6—0 cu compatriotul său Gorman) ● La Rostov pe Don, cu prilejul campionatelor unionale de înot, **Mihail Kiriukin** a stabilit un nou record european în proba de 100 m bras : 1:05,5.

Raliul Dunării

Cea de a IX-a ediție a competiției automobilistice **„Raliul Dunării"** s-a încheiat ieri, punctul terminus fiind Piața Scînteii. La actuala ediție au luat startul 47 de echipaje (reprezentînd 8 țări), dintre care numai 18 au reușit să străbată dificilul traseu. Participanții, care au avut în program și probe speciale, au avut de parcurs 2420 km.

Victoria a revenit echipajului vest-german WALTER ROHRL și JOHANN BERGER (cu 4777 puncte), care a pilotat un „Opel Ascona". Pe următoarele locuri : 2. **Sergio Barbasio — Luigi Mataiusso** (Italia) — 4856 p cu o mașină Fiat 124 „Abarth"; 3. **Sandro Munari — Mario Manucci** (Italia) — 4924 p cu o mașină Lancia Fulvia. Echipajul A.C.R. alcătuit din frații **Eugen Ionescu-Cristea** și **Alexandru Ionescu** a ocupat locul IV cu 5636 p.

Recorduri și surprize în prima zi a „naționalelor" de înot ale seniorilor

Campionatele naționale de înot ale seniorilor au început ieri, la bazinul Dinamo, sub semnul unor aprige dispute cu... secundele. Firesc, dacă ne gîndim că fiecare dintre cei aproape 200 de finaliști caută să obțină performanțe care să-i recomande pentru lotul reprezentativ, foarte solicitat în săptămînile ce urmează. Să amintim, în ordinea cronologică, participarea la „Balcaniada" de la Dubrovnik (9—11 august), „Cupa Europei" de la Bratislava (13—19 august) și campionatele mondiale (prima ediție) de la Belgrad (31 august — 10 septembrie).

Ieri au fost decernate 9 titluri din totalul de 29. De subliniat că pe tabloul de onoare au fost trecute trei nume noi, iar două din probele zilei inaugurale s-au soldat cu noi recorduri naționale. Ar mai fi de reținut că tînăra **Camelia Hotescu** (14 ani) a adus Ploieștiului — pentru întîia oară ! — un titlu național și că proba de 100 m liber are... doi cîștigători. În fine, de semnalat și un fapt regretabil : dinamovistul bucureștean I. Miclăuș a fost eliminat din concurs (numai pentru ziua de ieri) după disputarea primei probe, pentru atitudine irevorențioasă față de corpul de arbitri. Vrem să credem că federația de specialitate va analiza mai temeinic acest caz.

Iată cîștigătorii : **BAIEȚI : 100 m liber: Z. Oprițescu** (C.S.M. Cluj) și **I. Miclăus** (Dinamo) — 54.9; 200 m bras: **C.t. Resler** (Steaua) — 2:34.7; 200 m spate: **M. Hohoiu** (Steaua) — 2:24,2 (nou record); 1500 m liber: **Eugen Almer** (Steaua) — 17:13.1 ; 4×200 m liber : **Steaua (D. Turcanu, A. Adam, E. Almer, M. Slavic)** — 8:44.1: **FETE:** 100 m liber: **Anca Groza** (Dinamo) — 1:03.3 (nou record) ; 200 m bras: **Camelia Hotescu** (Șc. sportivă 1 Ploiești) — 2:54.6 (nou record de copii, cat. A) ; 200 m spate: **Doina Lavinia** (Șc. sportivă Reșița) — 2:38,5 ; 800 m liber : **Eugenia Cristescu** (Dinamo) — 10:26.6.

D. Porumbacu

În cîteva rînduri

● În finala probei de dublu bărbați din cadrul turneului de tenis de la Istanbul, **Ilie Năstase** și spaniolul **Juan Gisbert** au învins cu 2—6, 6—2, 6—3, 6—2 perechea australiană Ball — Giltinan. Finala de simplu bărbați **(Năstase — Gisbert)** se dispută astăzi ● În runda a IV-a a „interzonalului" de șah de la Petropolis (Brazilia), **Fl. Gheorghiu** a remizat cu maghiarul Portisch ● Ieri, în ultima zi a „Trofeului Tomis" la volei feminin de la Constanța, **România** a învins Japonia cu 3—0 (12, 9, 6), Cehoslovacia a întrecut Polonia cu 3—0 (10, 16, 8), iar România tineret a cîștigat tot cu 3—0 (6, 13, 11) întîlnirea cu Ungaria. Clasamentul final : 1. **Japonia 9 p** (setaveraj 12—3) ; 2. **România 9 p** (13—4) ; 3. **Cehoslovacia 8 p** ; 4. **România tineret 7 p** ; 5. **Polonia 7 p** ; 6. **Ungaria 5 p** ● Prima probă — călăria — din cadrul concursului internațional de pentatlon modern de la Budapesta a fost cîștigată de **C. Călina,** urmat de **Spirlea** (ambii Olimpia București) cu cîte 1100 p ● La Iași au fost desemnați noii campioni naționali la lupte libere seniori : cat. 48 kg : **Gh. Ștefan** (Steaua) ; cat. 52 kg : **I. Arapu** (Steaua) ; cat. 57 kg ; **Gr. Condrat** (Dinamo Brașov) ; cat. 62 kg : **P. Coman** (Steaua) ; cat. 63 kg : **Fl. Neicev** (C. S. Tîrgoviște) ; cat. 74 kg : **E. Cristian** (Dinamo Brașov) ; cat. 82 kg : **V. Iorga** (Progresul Brăila) ; cat. 90 kg : **I. Dumitru** (Steaua) ; cat. 100 kg : **St. Enache** (Nicolina Iași) ; cat. peste 100 kg : **L. Simon** (Mureșul Tg. Mureș) ● Ieri, în etapa a X-a a diviziei A (grupa B) la polo s-au înregistrat rezultatele : C. S. Școlarul — Olimpia Oradea 6—1 ; Crișul Oradea — Vagonul Arad 7—3 ; Mureșul Tg. Mureș — Industria linei Timișoara 10—4.

Acordarea creditelor pentru construirea de locuințe proprietate personală

(Urmare din pag. 1)

lor, ce se face la propunerile colectivelor de muncă în care solicitanții își desfășoară activitatea, au prioritate muncitorii calificați, în primul rînd cei din marile unități industriale ; salariații transferați în interesul serviciului din alte localități ; cadrele de specialitate care lucrează în producția materială, în activitatea de proiectare, cercetare științifică și învățămînt ; absolvenții repartizați în producție, veniți din alte localități ; tinerii căsătoriți, salariații încadrați pe bază de concurs, veniți din alte localități, ceilalți salariați și pensionarii. Statul sprijină în mod deosebit pe salariații și pensionarii care au venituri medii mai mici de 1 100 lei pe fiecare membru de familie, dacă au condiții grele de locuit, creîndu-le condiții avantajoase în ceea ce privește acordarea creditelor, dobînda și durata de rambursare. Prin lege, CEC este autorizată să acorde credite atît pentru constituirea avansului, cît și pentru completarea sumei necesare acoperirii costului integral al locuinței contractate.

— În ce condiții se acordă creditele pentru avans și cele pe termen lung ?

— Avansul minim și creditele pe termen lung prevăzute în art. 22 și 23 din Legea nr. 4, ca și durata de rambursare sînt stabilite în funcție de salariul tarifar lunar, respectiv, pensia lunară, la data încheierii contractului. Salariații sub 1 500 lei lunar, de pildă, trebuie să depună un avans de 20 la sută din prețul ferm al locuinței. În situația în care prețul ferm este mai mare decît avansul depus și creditul pe termen lung, beneficiarul urmează să suplimenteze avansul minim obligatoriu din surse proprii sau din credite și împrumuturi acordate de CEC în conformitate cu prevederile H.C.M. nr. 880 din 16 iulie a.c. și ale Legii nr. 4. Creditul pentru constituirea avansului se acordă pe un termen de maximum 5 ani, iar cel pentru completarea sumei necesare acoperirii costului integral al locuinței, pe termen de maximum 10 ani. Pentru aceste credite se percepe o dobîndă de 8 la sută indiferent de veniturile celor ce solicită credite pentru avans sau completări. Pentru creditele pe termen lung care se acordă pe o durată de 15, 20 și 25 de ani, se percepe o dobîndă de 2, 3, 4 și 5 la sută în funcție de salariul tarifar și de mărimea creditului acordat. De exemplu, un cetățean cu un salariu cuprins între 1 501 și 2 000 lei primește credit pentru construirea de locuință proprietate personală rambursabil în 20 de ani cu o dobîndă de 3 la sută dacă suma respectivă nu depășește 50 000 lei. Pentru diferența ce trece de 50 000 lei se percepe o dobîndă de 5 la sută, indiferent de salariu sau pensie. În aceleași condiții se acordă credite și cetățenilor care cumpără locuințe din fondul locativ de stat. De precizat că garajele și anexele gospodărești se evidențiază separat în deviz și se plătesc integral de beneficiar la data încheierii contractului. În afara creditelor acordate prin CEC, statul sprijină construirea de locuințe proprietate personală și prin atribuirea de terenuri în folosință pentru construcție, asigurarea cu materiale, precum și prin proiectare și execuție. De asemenea, pot obține credite de pînă la 25 000 lei, rambursabile într-o perioadă de 20 de ani, salariații și pensionarii domiciliați în orașe ca și cei din mediul rural, în special cadrele didactice, medicii, specialiștii din agricultură care nu au locuință proprie în comuna în care își au locul de muncă și care doresc să-și construiască o locuință proprietate personală în regie proprie. Aceste credite se acordă cu o dobîndă anuală de 2, 3 și 4, la sută în funcție de salariu, și numai cu condiția ca beneficiarii să facă dovada că au posibilități materiale pentru realizarea construcției. Cei care își construiesc locuință sistem vilă nu beneficiază de credite din partea statului.

Noua legislație vine și în sprijinul cetățenilor care se mută definitiv dintr-o localitate în alta în interes de serviciu sau familial și au o locuință proprietate personală, în sensul că pot vinde această locuință și pot să-și construiască o alta, nouă, în localitatea în care se stabilesc. În acest scop, pot primi terenul necesar, iar dacă suma încasată din vînzarea vechii locuințe nu acoperă costul celei noi, pot primi un credit de completare fără a depăși, însă, plafoanele stabilite.

Criteriile de stabilire și rambursare a creditelor, faptul că noua legislație prevede prețuri ferme pentru apartamentele contractate, vin în sprijinul marii mase de salariați, dîndu-le posibilitatea să-și construiască locuințe proprietate personală.

Pregătirea temeinică a producției anului '74

(Urmare din pag. 1)

etape de lucru. Prima, de fixare a grupelor de produse ce vor fi realizate în '74 — cantitățile corelîndu-se cu capacitățile de producție — iar a doua, de nominalizare detaliată a sortimentelor care vor fi finalizate în perioada respectivă. În această ultimă etapă de lucru — în momentul de față ea se află în plină desfășurare și va lua sfîrșit cel mai tîrziu la 10 august a.c. — au fost antrenați furnizorii de materiale și beneficiarii. În urma dialogului purtat cu acești factori, au rezultat noi posibilități de îmbunătățire a activității productive. Printre altele, au fost stabilite surse de acoperire cu materiale și termenele de livrare a acestora, strîns legate de nevoile producției. O atenție sporită s-a acordat **diminuării la minimum a importului.** În acest sens au fost elaborate noi rețete de fabricație — la întreprinderile „Policolor", „Biofarm", „Miraj", „protecții anticorozive", „de medicamente", în care au fost înscrise materii prime indigene. De asemenea, acolo unde a fost cazul, s-a solicitat și sprijinul furnizorului. De pildă, pentru a spori gradul de asimilare a coloranților folosiți în industria ușoară, unitățile beneficiare, în colaborare cu furnizorii interni, au stabilit noi tehnologii de fabricație în care s-au utilizat cu succes aceste materiale. Pe de altă parte s-a căutat să fie valorificate în mod superior materiile prime importate, conferindu-se, totodată, produselor, un înalt nivel calitativ. Bunăoară, multe articole noi de țesături au fost realizate pe baza stabilirii unor proporții optime de fire de bumbac și fibre sintetice.

Ținînd seama de importanța problemei **modernizării producției** am inclus-o ca pe un obiectiv de prim ordin în preocupările noastre pentru pregătirea fabricației viitorului an. Astfel, încă din trimestrul II a.c. a avut loc o plenară a comitetului de partid al sectorului în care s-a dezbătut pe larg problema **introducerii de tehnologii și produse noi.** Cu acest prilej s-a stabilit un program de măsuri pentru **scurtarea duratei de introducere în producție a rezultatelor cercetării, scoaterea din fabricație a produselor învechite și cu consumuri mari de materiale și introducerea în locul acestora a unor sortimente moderne, competitive.** Pentru a traduce în practică planul elaborat s-a trecut imediat la revizuirea programelor de cercetare a institutelor de cercetări, precum și ale compartimentelor uzinale de resort care să răspundă nevoilor producției. În plus, s-a asigurat devansarea cu 1—2 luni a unor faze privind modernizarea producției pe anul următor. Aceeași preocupare s-a acordat **folosirii cu maximum de randament a capacităților de producție și indeosebi a celor șase mari obiective industriale care au termene de punere în funcțiune în trimestrul IV a.c.** Valorificarea din plin a noului potențial tehnic, încă din primele zile ale viitorului an a impus concentrarea eforturilor pentru a devansa cu 1—2 luni termenele de soluționare a problemelor tehnice, tehnologice și de pregătire a fabricației la capacitățile de producție respective. Dintre măsurile adoptate, aflate în curs de soluționare, as aminti impulsionarea primirii utilajelor tehnologice și urgentarea montării lor cu ajutorul substanțial al beneficiarului, precum și pregătirea personalului care va lucra în noile secții.

Angrenajul complex al producției solicită rezolvarea a numeroase probleme legate de **cooperarea cu alte unități.** Experiența acumulată în această direcție, precum și unele dificultăți întîmpinate în acest an ne-au determinat să **soluționăm pe plan local operațiunile de cooperare pe 1974,** evitînd distanțele mari, generatoare de cheltuieli suplimentare. De pildă, o serie de piese mici, de tehnicitate redusă, au fost comandate spre execuție unor unități de industrie locală bucureștene, întreg planul de cooperare pe viitorul an urmînd să fie definitivat pînă la 30 septembrie a.c.

Din inițiativa comitetului de partid al sectorului, recent, au avut loc discuții la nivelul întreprinderilor și centralelor industriale, stabilindu-se noi măsuri, cu termene ferme de îndeplinire, pentru rezolvarea tuturor problemelor care condiționează buna desfășurare a producției anului viitor. Esențial este ca, **prin eforturi comune, să se acționeze cu maximă răspundere și operativitate pentru ca pînă la finele anului în curs toate măsurile preconizate să fie realizate integral.**

● În cursul acestei luni, studenții Institutului de arhitectură „Ion Mincu" au realizat — pe lîngă practica productivă de vară în institute de proiectări și pe șantiere de construcții — lucrările integrale de reparație și întreținere (zidărie, zugrăvit, vopsit etc.) a localului acestei instituții de învățămînt superior, efectuînd în acest fel importante economii.

SUCURSALA DE ECONOMII A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI A CASEI DE ECONOMII ȘI CONSEMNAȚIUNI

face cunoscut deputătorilor că tragerea la sorți pentru luna iulie a.c. a cîștigurilor la depunerile pe

OBLIGAȚIUNI C.E.C.

va avea loc marți 31 iulie 1973, ora 16.30, în sala clubului Finanțe-bănci din strada Doamnei nr. 2.

La această tragere se vor acorda 4109 cîștiguri în valoare de 4 180 000 lei. Valorile individuale ale cîștigurilor sînt de 100 000 lei, 75 000 lei, 50 000 lei, 25 000 lei, 10 000 lei, 5 000 lei și altele.

INTRAREA LIBERĂ

FABRICA de preparate și conserve din carne cu sediul în comuna Popești-Leordeni, sectorul 5, angajează MĂCELARI ciontolitori, PREPARATORI mezeluri, ȘEFI depozit și MAGAZINERI, CÂNTĂRAGII pentru basculă, MUNCITORI necalificați. Relații suplimentare se dau la telefon 83.28.80/159.

COMBINATUL Fondului plastic, str. Băiculești nr. 29, sectorul 8, angajează FOTOREPRODUCĂTOR ofset categ. 6 ; RETUȘOR filme ofset categ. 3—6, COPIST forme tipar plan categ. 3—6, MONTATOR filme ofset categ. 3—6, TIPĂRITOR ofset categ. 3—5, CONDUCĂTORI autocamioane și autodubă TV, AUTOMACARAGIU, MECANIC auto. Informații suplimentare la tel. 67.46.40 sau 67.38.35, interior 128.

Plecarea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu în Crimeea

(Urmare din pag. 1)

îndelung, în această nouă și entuziastă manifestație făcută secretarului general al partidului se regăsesc pregnant exprimate simțămintele de profundă dragoste și prețuire pe care le nutrește întregul nostru popor față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, față de activitatea sa laborioasă și neobosită pusă în slujba înfloririi patriei, a cauzei socialismului și păcii.

★

La sosirea în Crimeea, pe aeroportul Sinferopol, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost întîmpinați de tovarășii K. F. Katușev, secretar al C.C. al P.C.U.S., K. V. Rusakov, membru al C.C. al P.C.U.S., consilier al secretarului general al C.C. al P.C.U.S., N. K. Kiricenko, prim-secretar al Comitetului regional Crimeea al P.C.U.S., T. N. Cemodurov, președintele Comitetului Executiv al Sovietului regional Crimeea, precum și alți reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat.

(Agerpres)

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit delegația de partid și guvernamentală a R. D. Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong

(Urmare din pag. 1)

comerțului exterior, Nguyen Dang Hanh, ambasadorul R. D. Vietnam la București, Hoang Tu, directorul Direcției U.R.S.S. și Europa orientală din M.A.E., Ho Tu Truc, director adjunct al Direcției generale din M.A.E.

Tovarășul Fam Van Dong a transmis tovarășului Nicolae Ceaușescu un mesaj de prietenie frățească din partea tovarășilor Ton Duc Thang, președintele Republicii Democrate Vietnam, Le Duan, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, și a guvernului R. D. Vietnam, precum și urări de noi succese poporului român în opera de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate.

În numele Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, al guvernului R. D. Vietnam și al poporului vietnamez, primul ministru Fam Van Dong a exprimat sincera recunoștință și sentimentele de gratitudine Partidului Comunist Român, guvernului Republicii Socialiste România, poporului român, personal tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru sprijinul multilateral, profund internaționalist, pentru ajutorul permanent și solidaritatea cu poporul vietnamez în lupta sa dreaptă.

Mulțumind călduros pentru mesajul transmis, pentru urările și sentimentele exprimate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a rugat pe primul ministru al guvernului R. D. Vietnam ca, la înapoierea în patrie, să adreseze, din partea sa un cordial salut prietenesc tovarășilor Ton Duc Thang și Le Duan, guvernului, iar bravului popor vietnamez urarea de a obține realizări tot mai mari în făurirea vieții sale libere și înfloritoare, în înfăptuirea aspirațiilor sale, în construirea orînduirii socialiste.

Conducătorul partidului și statului nostru a reafirmat solidaritatea militantă față de eroicul popor vietnamez, asigurîndu-l de tot sprijinul Partidului Comunist Român, Republicii Socialiste România și al poporului român, în munca și lupta sa consacrate reconstrucției pașnice, edificării socialismului în R.D. Vietnam, pentru dezvoltarea Vietnamului de sud pe calea păcii, independenței, democrației, pentru reunificarea patriei. Tovarășul Nicolae Ceaușescu și-a manifestat — și cu acest prilej — profunda satisfacție pentru victoria obținută de poporul vietnamez în lupta pentru libertatea și independența patriei, pentru încheierea Acordului de la Paris cu privire la încetarea războiului și restabilirea păcii în Vietnam, apreciind că acesta reprezintă un mare succes care se datorește atît luptei poporului vietnamez, sub conducerea Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, cît și sprijinului acordat de toate țările socialiste, partidele comuniste, de forțele antiimperialiste, de opinia publică mondială.

Convorbirea cordială și prietenească dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Fam Van Dong a prilejuit un larg schimb de informații și vederi privind activitatea și preocupările actuale ale Partidului Comunist Român și Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, relațiile de solidaritate frățească dintre cele două partide, țări și popoare. A fost relevată cu satisfacție evoluția mereu ascendentă a raporturilor româno-vietnameze, subliniindu-se că ele au cunoscut o nouă și importantă dezvoltare după vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în R.D. Vietnam, care a deschis noi perspective colaborării bilaterale active, în toate domeniile. Totodată, a fost exprimată dorința comună de a face totul pentru a transpune în fapt înțelegerile convenite în timpul vizitei tovarășului Nicolae Ceaușescu în R. D. Vietnam în vederea extinderii și diversificării, pe mai departe, a colaborării dintre partidele și țările noastre, a întăririi și adîncirii prieteniei româno-vietnameze, în interesul ambelor popoare, al cauzei socialismului și păcii.

În cadrul întrevederii s-au abordat, de asemenea, probleme de interes comun din sfera vieții internaționale actuale, fiind relevată conlucrarea fructuoasă dintre partidele și statele noastre, în direcția promovării climatului de destindere și cooperare între popoare.

În deplin consens, s-a apreciat că o influență deosebită asupra destinelor păcii și înțelegerii internaționale o are înfăptuirea în Europa și în întreaga lume a unui trainic și eficace sistem de securitate, care să ducă la eliminarea folosirii forței și amenințarea cu forța în relațiile internaționale, la construirea unor noi raporturi între state, pe baza deplinei egalități în drepturi a respectării independenței și suveranității naționale, a neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc, a asigurării dreptului fiecărui popor de a-și alege liber calea dezvoltării, conform aspirațiilor sale legitime. Ambele țări și popoare au confirmat, încă o dată, solidaritatea militantă și sprijinul lor activ față de popoarele care luptă pentru eliberare națională și socială, împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului, pentru respectarea dreptului imprescriptibil al fiecărei națiuni de a păși în mod independent și suveran pe drumul progresului, al unei dezvoltări de sine stătătoare.

În acest context, partea vietnameză a reafirmat voința sa de a milita cu fermitate pentru îndeplinirea consecventă, neabătută a Acordului de la Paris cu privire la încetarea războiului și restabilirea păcii în Vietnam, pentru instaurarea unei păci trainice în Indochina astfel ca popoarele din această regiune să-și poată soluționa problemele dezvoltării lor viitoare fără nici un amestec din afară, corespunzător dorinței lor; s-a exprimat convingerea că lupta justă a popoarelor din Laos și Cambodgia va duce la victoria totală.

În timpul convorbirii s-a apreciat că vizita delegației de partid și guvernamentale a R. D. Vietnam în România constituie o înaltă expresie a bunelor relații româno-vietnameze și că ea va contribui la adîncirea cunoașterii reciproce, la întărirea prieteniei și colaborării dintre țările, partidele și popoarele noastre.

Întrevederea a decurs într-o atmosferă de caldă prietenie și înțelegere reciprocă, în spiritul bunelor relații existente între cele două țări și popoare.

Dejun în onoarea oaspeților vietnamezi

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a oferit, duminică, un dejun în onoarea delegației Partidului celor ce Muncesc din Vietnam și guvernului Republicii Democrate Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R. D. Vietnam.

Au participat tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Vasile Vîlcu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Constanța al P.C.R., Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, general-colonel Sterian Țîrcă, adjunct al ministrului apărării naționale, Ion Stoian, adjunct al ministrului comerțului exterior, Radu Constantinescu, vicepreședinte al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, Tudor Zamfira, ambasadorul României la Hanoi.

Au luat parte, de asemenea, tovarășii Le Thanh Nghi, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, viceprim-ministru, Nguyen Co Thach, viceministru al afacerilor externe, general-maior Tran Sam, viceministru al apărării naționale, Nguyen Van Dao, viceministru al comerțului exterior, Nguyen Dang Hanh, ambasadorul R. D. Vietnam la București, Hoang Tu, directorul Direcției U.R.S.S. și Europa orientală din M.A.E., Ho Tu Truc, director adjunct al Direcției generale din M.A.E.

În timpul dejunului, care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Fam Van Dong au rostit toasturi.

Delegația vietnameză a vizitat stațiuni de pe litoral

În cursul după-amiezii delegația guvernamentală a R. D. Vietnam, condusă de Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R.D. Vietnam, a făcut o vizită prin stațiunile de pe litoral și în orașul Constanța.

În această vizită, solii eroicului popor vietnamez au fost însoțiți de tovarășii Gheorghe Rădulescu, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, Ion Stoian, adjunct al ministrului comerțului exterior general-colonel Sterian Țîrcă adjunct al ministrului apărării naționale, Radu Constantinescu, vicepreședinte al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, Tudor Zamfira, ambasadorul României la Hanoi.

Plecată de la Neptun, coloana oficială a străbătut, rînd pe rînd, stațiunile Olimp, care reține atenția prin arhitectura sa elegantă și modernă, prin soluțiile îndrăznețe aplicate de constructori, Jupiter și apoi Cap Aurora, cea mai nouă dintre stațiunile litoralului nostru. Venusul și Mangalia Nord, care alcătuiesc o adevărată salbă de locuri de recreare și odihnă. Oaspeții au cuvinte de înaltă apreciere față de aceste realizări, față de ingeniozitatea arhitecților și constructorilor români.

În orașul Constanța, membrii delegației R.D. Vietnam au vizitat Muzeul de arheologie cu inestimabilele sale mărturii ale civilizației care s-a dezvoltat pe aceste meleaguri în decursul timpurilor.

Părăsind muzeul, oaspeții au ocazia să admire, apoi, larga panoramă a portului Constanța, poarta maritimă a țării, care, în ultimii ani, a cunoscut o dezvoltare vertiginoasă, devenind astăzi unul din cele mai importante puncte de trafic ale României socialiste.

De aici, coloana de mașini se îndreaptă spre Mamaia unde din nou, sînt remarcate ingeniozitatea, fantezia cu care constructorii au modelat această frumoasă stațiune.

Pe întreg parcursul, atît în stațiuni, cît și în orașul Constanța, solilor Vietnamului eroic li s-a făcut o caldă primire — mărturie a sentimentelor de solidaritate internaționalistă pe care poporul român le nutrește față de lupta poporului vietnamez în vederea realizării aspirațiilor sale de independență, de refacere a patriei și înfăptuire a unității.

Seara, delegația de partid și guvernamentală a R. D. Vietnam a plecat la București. Oaspeții au fost conduși de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Rădulescu, Vasile Vîlcu, precum și alte persoane oficiale române.

(Agerpres)

INFORMAȚIA pe tot globul

Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților

PREZENȚĂ ACTIVĂ A DELEGAȚIEI ROMÂNE

● Profund ecou al mesajului adresat de tovarășul Nicolae Ceaușescu în rîndul participanților

Pe Stadionul tineretului din Berlin, capitala Republicii Democrate Germane, a avut loc sîmbătă festivitatea de deschidere a celui de-al X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, care se desfășoară sub deviza „Pentru solidaritate în lupta antiimperialistă, pentru pace și prietenie". Ceremonia a început cu defilarea delegațiilor participante, numărînd aproximativ 20 000 de tineri din aproape toate țările lumii. Reprezentanții tineretului român — tineri muncitori, țărani, elevi și studenți, fruntași în producție și în activitatea obștească — au exprimat cu acest prilej vibranta lor aderiune la idealurile de pace, prietenie și solidaritate.

Ieri, tinerii români aflați la Berlin au trăit un moment cu profunde semnificații: delegația română a transmis Comitetului internațional de pregătire al festivalului mesajul președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, adresat participanților la cel de-al X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

Luînd cuvîntul, tovarășul Ion Traian Ștefănescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului, conducătorul delegației române, a relevat că mesajul este o expresie nemijlocită a atenției pe care partidul și statul nostru, personal tovarășul Nicolae Ceaușescu o acordă tinerei generații a României socialiste, o apreciere a locului și rolului crescînd al tineretului în lumea contemporană.

Numeroși participanți la festival mi-au declarat că au fost puternic impresionați de mesajul tovarășului Nicolae Ceaușescu, considerîndu-l ca o manifestare elocventă a preocupării conducătorilor partidului și statului nostru pentru creșterea rolului tineretului în viața social-politică, pentru afirmarea sa tot mai activă ca importantă forță a progresului, a luptei pentru înfăptuirea idealurilor progresiste și democratice ale umanității.

Activitatea delegației române la actuala ediție a festivalului s-a făcut remarcată încă din primele ore. Astfel, sîmbătă și duminică, ea a participat la numeroase acțiuni politice ale festivalului, a avut la Clubul național al delegației române numeroase întîlniri bilaterale cu reprezentanți ai tineretului din diverse țări ale lumii. Amintim în acest sens discuțiile fructuoase și schimburile de informații și experiențe cu reprezentanți ai tineretului din R.P.D. Coreeană, Spania, R.S. Cehoslovacă, Cipru, Columbia, Congo, Madagascar etc.

Ziua de ieri, zi dedicată solidarității cu popoarele, cu tineretul și studenții din Vietnam, Laos și Cambodgia, a fost, de asemenea, deosebit de bogată pentru delegația română. În afara participării active la manifestările consacrate solidarității cu lupta popoarelor din Indochina, în afara întîlnirilor și discuțiilor bilaterale, am notat debutul la festival al solilor artei, cîntecului și jocului românesc. Aseară, pe Alexanderplatz, mii de spectatori au aplaudat programul tinerilor noștri artiști. Este așteptat cu mult interes spectacolul de gală al delegației țării noastre. Tot ieri, au intrat în concurs și sportivii.

Astăzi, luni, solii tineretului nostru vor participa la mai multe acțiuni politice, unde vor da glas sentimentelor de prietenie și solidaritate militantă cu lupta popoarelor și tineretului din țările arabe împotriva imperialismului și reacțiunii, pentru apărarea independenței și cuceririlor lor democratice și sociale, pentru progresul țărilor lor.

În cursul după-amiezii și serii de azi, delegații noștri vor fi din nou prezenți pe terenurile de sport, în sălile de spectacol, pe estradele Berlinului.

Val. Voiculescu

Prin telefon

Rezultatele parțiale ale referendumului din Grecia

ATENA 30. — Corespondentul Agerpres, Ion Badea, transmite: Astăzi dimineață, la ora 6,30, la Centrul de presă din Atena au fost anunțate rezultatele preliminare înregistrate în 10 828 din cele aproximativ 12 000 centre de vot organizate cu prilejul referendumului desfășurat duminică în Grecia. Rezultatele parțiale indică o majoritate masivă în favoarea proiectului guvernamental de modificare a Constituției. Astfel, din cele 4 300 302 voturi valide, 3 457 994, adică 80,4 la sută, au fost pentru proiectul guvernamental, iar 842 308 împotrivă.

Rezultatele definitive se așteaptă să fie anunțate de purtătorul de cuvînt al guvernului, Byron Stamatopoulos, în cadrul unei conferințe de presă.

O imagine a degringoladei regimului lonnolist sub puternicele lovituri ale forțelor patriotice cambodgiene. Acest copil de 10—12 ani a fost „încorporat" în trupele guvernului uzurpator: strivit sub greutatea uniformei, căștii și armei, el s-a prăbușit undeva, în apropierea Pnom-Penhului, pe șoseaua nr. 5, unde a fost surprins de fotograf.

pe scurt, de pretutindeni

Premierul Tanaka și-a început vizita în Statele Unite

PRIMUL MINISTRU AL JAPONIEI, Kakuei Tanaka, a sosit, ieri, la Washington, unde va întreprinde o vizită oficială de două zile. Cu acest prilej, premierul japonez va avea întrevederi cu președintele Nixon, în cursul cărora vor fi abordate îndeosebi relațiile comerciale dintre cele două țări.

MINISTRUL CULTURII ȘI INFORMAȚIILOR AL ALGERIEI, Ahmed Al Taleb, a sosit, ieri, la Bagdad, într-o vizită oficială de două zile. Ministrul algerian va remite președintelui Irakului, Ahmed Hasan El Bakr, un mesaj din partea președintelui Houari Boumediene.

ÎN PERIOADA 14—19 IULIE, Frontul Popular pentru Eliberarea Omanului și a Golfului Persic (EPLOGA) a lansat un număr de 10 operațiuni militare în Dhofar, anunță un comunicat al acestei organizații, dat publicității la Aden. În cursul acestor acțiuni, au fost distruse 37 de poziții inamice, precizează comunicatul.

ÎN PRIMELE ȘASE LUNI ALE ACESTUI AN, firmele britanice au obținut controlul a 150 de societăți din țările membre ale Pieței comune — scrie o publicație editată de Camera de comerț și industrie din Londra. Cele mai multe acțiuni de acest gen s-au înregistrat în Franța — 52, și în Olanda — 40, principalele sectoare pentru care firmele britanice au manifestat un interes deosebit fiind cel imobiliar și cel de construcții.

CIPRU: Continuă atentatele cu bombe

NICOSIA 30 (Agerpres). — Peste 20 de explozii au fost înregistrate, ieri, în mai multe localități din Cipru, mai ales la Nicosia — capitala țării — unde un post de poliție a fost distrus în întregime. De asemenea, au fost distruse sau avariate numeroase autobuze sau camioane în orașele Limassol, Larnaka și Makrasyka; din cauza defecțiunilor cauzate tipografiilor lor, în urma unor atacuri întreprinse de persoane neidentificate, ziarele „Gnomi" și „Ephliki" nu au apărut.

Pe de altă parte, agențiile de presă relatează că poliția cipriotă a arestat ieri peste 150 de persoane suspectate de a fi implicate în atentatele cu bombe din ultimele zile sau în răpirea ministrului cipriot al justiției, Christakis Vakis.

Arctica

SPECIALIȘTII SOVIETICI pregătesc cea de-a 22-a stațiune nord-polară în derivă, care va fi amplasată în Arctica pe o banchiză de gheață, în toamna acestui an. Prima expediție nord-polară sovietică a fost debarcată în urmă cu 25 de ani în regiunea Polului Nord. De atunci exploratorii arctici sovietici au parcurs, în zona Oceanului Înghețat de Nord, pe banchize, o distanță de aproximativ 70 000 km. Ei au transmis regulat spre continent date despre starea timpului și au făcut explorări privind reliefurl submarin, grosimea ghețarilor, direcțiile derivelor și altele. În total, în 25 de ani, în cadrul expedițiilor nord-polare au lucrat aproximativ 6 000 de oameni de știință și piloți.

Papillon

HENRI CHARRIERE, cunoscut mai ales sub numele de „Papillon", care dă și titlul unuia din romanele de aventuri ce a bătut numeroase recorduri în ceea ce privește tiraiul și vînzările, a decedat, duminică, într-o clinică din Madrid. În vîrstă de 66 de ani, fostul ocnaș, evadat de mai multe ori din una din cele mai renumite închisori franceze, cea de la Cayenne, a mai publicat o carte inspirată de aventurile sale intitulată „Banco". El a scris și un scenariu de film, în care a jucat rolul titular, alături de Claudia Cardinale. Deși grațiat de autoritățile franceze, Papillon s-a stabilit, începînd din 1970, în Spania, unde a tradus în limba spaniolă și si-a publicat cărțile.

Populația Italiei

POTRIVIT datelor publicate de Institutul central de statistică din Italia, în anul trecut, în această țară s-a înregistrat cel mai redus spor de populație din ultimii 50 de ani, cu excepția perioadei de război (1940—1945), care nu se ia în considerare la întocmirea unor astfel de statistici. Astfel, în anul 1972 numărul nașterilor înregistrate în Italia a fost de 890 000, iar cel al morților de 519 000, rezultînd un spor natural de 371 000 de persoane.

Erupții solare

LA OBSERVATORUL astronomic din Villach (Austria) au fost înregistrate, ieri, o serie de erupții solare, de o intensitate neobișnuită. Fenomenul, care s-a produs în jurul orei 13,00 G.M.T., nu a putut fi fotografiat decît în faza sa finală, datorită condițiilor atmosferice defavorabile.

agerpres ORA 12

PEKIN. — Președintele Mao Tzedun l-a primit, la Pekin, pe președintele Republicii Populare Congo, comandantul Marien N'Gouabi, aflat în vizită oficială în R. P. Chineză — anunță agenția „China Nouă".

Cei doi președinți au avut o convorbire caldă, prietenească. La întrevedere au participat primul ministru, Ciu En-lai, și alte persoane oficiale chineze.

□

CAIRO. — Comisia permanentă a Adunării Poporului (parlamentul) din Egipt a fost convocată, astăzi, într-o sesiune extraordinară — a anunțat postul de radio Cairo. Cu acest prilej vor fi examinate rezultatele recentelor dezbateri din Consiliul de Securitate asupra situației din Orientul Apropiat.

TEATRE

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, telefon 13.13.00, ora 18.30.

MĂSURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — la **grădina Cișmigiu (Rotonda scriitorilor)** ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

DISTRATUL — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; **Festival** (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; **Sala Palatului** (13.73.72) — 19.30.

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — **Central** (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30; CU COPIII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — **Doina** (16.35.38).

JUCĂTORUL — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Excelsior** (18.10.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Bucegi** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare; **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Grivița** (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SOLARIS — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 19.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18, 20; **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 18, 20; **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — **Ferentari** (80.49.85) — 15, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Miorița** (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Volga** (11.91.26) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Popular** (35.15.17) — 16, 19; **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 19.

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04 — 16.30.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

DISTRATUL — **Festival** (15.63.84) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arenele Romane** (14.12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

memento

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Bucegi** (15.62.79) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Modern** (23.71.01) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Aurora** (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15; **Lira** (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Select** (14.27.14) — 20.15; **Tomis** (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba franceză. — Recapitulare (3).
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Iași.
18.20 Căminul.
19.00 Scena — emisiune de actualitate și critică teatrală.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Tinerețe milenară" de Constantin Alexandru. Text: Constantin Cîrjan. Interpretează Georgeta Mihalache.
20.05 Publicitate.
20.10 Ancheta T.V.
20.50 Revista literar-artistică T.V. Literatura și filmul.
21.40 Roman foileton: „Noile aventuri ale mușchetarilor". Episodul VIII: „În captivitate".
22.30 24 de ore.
22.50 Arii din opere de Mozart și Rossini în interpretarea sopranei Silvia Voinea.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremiera.
20.05 Film serial: Umbrele dispar în plină zi, episodul IV.
21.20 Desene animate.
21.35 Film documentar: Teracote antice.
21.50 Selecțiuni din Festivalul de muzică ușoară de la Split.
22.20 Cărți și idei.

MÎINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Avanpremiera.
10.10 Teleenciclopedia — reluare.
10.50 Arii din opere de Mozart și Rossini în interpretarea sopranei Silvia Voinea.
11.10 Telecinemateca pentru copii: „Bine ați venit" — reluare.
12.25 Muzică populară.
12.35 Film documentar: Teracote antice.
12.50 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
13.00 Telejurnal.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 61—66, P.O.B. 2 001.

40 164

108

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI – Nr. 6194 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 31 iulie 1973

23 August

Să întîmpinăm marea sărbătoare cu noi și remarcabile succese

Întîlnirea prietenească a conducătorilor unor partide comuniste și muncitorești

La 30 iulie, în Crimeea, a început întîlnirea prietenească a conducătorilor partidelor comuniste și muncitorești din Bulgaria, Cehoslovacia, R.D. Germană, Mongolia, Polonia, România, Ungaria și Uniunea Sovietică. La întîlnire sînt examinate probleme ale dezvoltării în continuare a colaborării țărilor frățești, precum și probleme internaționale actuale.

Lucrările întîlnirii continuă.

DECRET privind conferirea „Ordinului Muncii" clasa I Întreprinderii canal-apă București

Pentru activitate îndelungată și merite deosebite în asigurarea serviciilor de alimentare cu apă, canalizare și agrement în municipiul București, precum și pentru contribuția colectivului de salariați ai Întreprinderii canal-apă București la opera de construire a socialismului în patria noastră,

cu prilejul împlinirii a 50 de ani de la înființare,

Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România decretează:

Articol unic. — Se conferă „Ordinul Muncii" clasa I Întreprinderii canal-apă București.

Președintele Consiliului de Stat,
NICOLAE CEAUȘESCU

★

Cu prilejul împlinirii a 50 de ani de la înființare, Întreprinderii canal-apă București i-a fost conferit, prin Decret al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, „Ordinul Muncii" clasa I, pentru activitate îndelungată și merite deosebite în asigurarea serviciilor de alimentare cu apă, canalizare și agrement în municipiul București, precum și pentru contribuția colectivului de salariați la opera de construire a socialismului în patria noastră.

Cu același prilej, pentru merite deosebite în opera de construire a socialismului, a fost conferit „Ordinul Muncii" clasa I tovarășilor Trandafir P. Dima, electrician, exploatarea apei, și Toma A. Tomescu, controlor exploatare canalizări.

★

Ordine și medalii au fost conferite, de asemenea, unui număr de 67 muncitori, maiștri, ingineri, tehnicieni și altor lucrători din cadrul întreprinderii.

Distincțiile au fost înmînate, azi dimineață, de tovarășul Emil Bodnaraș, vicepreședinte al Consiliului de Stat.

La solemnitatea de la Palatul Consiliului de Stat au luat parte tovarășii Gheorghe Cioară, președintele Comitetului Executiv al Consiliului popular al municipiului București, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat.

În numele C.C. al P.C.R. și Consiliului de Stat, personal al tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarășul Emil Bodnaraș a felicitat călduros pe cei decorați. Relevînd succesele obținute de colectivul întreprinderii, vicepreședintele Consiliului de Stat a arătat că distincțiile acordate exprimă recunoașterea muncii, a meritelor pe care lucrătorii de aici și le-au cîștigat în activitatea de jumătate de veac pusă în interesul marii colectivități a Bucureștiului. Totodată, vorbitorul a subliniat necesitatea intensificării eforturilor în vederea satisfacerii exigențelor mereu crescînde pe care le impune dezvoltarea Capitalei României socialiste.

În numele celor decorați, a exprimat mulțumiri ing. Vasile Mureșan, directorul Întreprinderii canal-apă București.

(Agerpres)

Instalații de 5 milioane lei, prin autoutilare

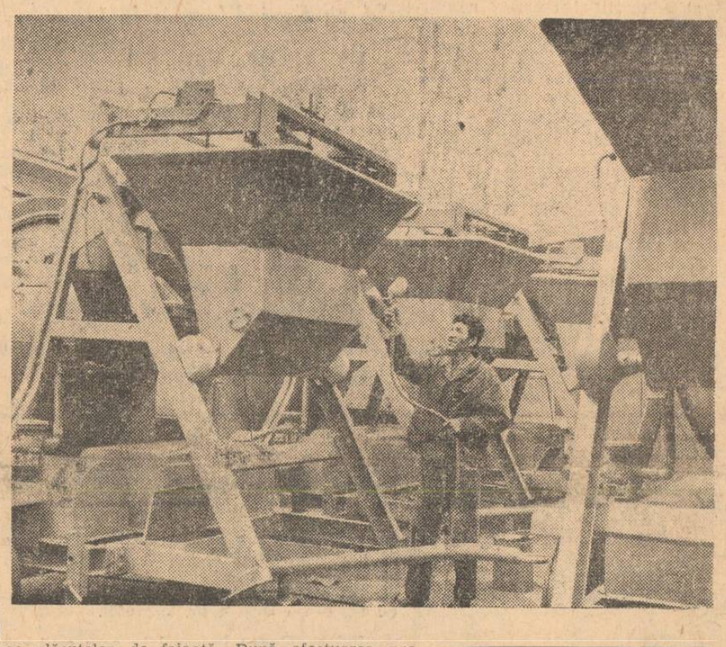
Activitatea de autoutilare la întreprinderea „Vulcan" s-a desfășurat anul acesta într-un cadru organizatoric nou: alcătuirea unor formații de lucru specializate în realizarea obiectivelor programului de autodotare, organizarea unui compartiment de concepție — proiectare tehnologică, analize periodice asupra stadiului de îndeplinire a fiecărei măsuri. Rezultatele obținute sînt meritorii **de la începutul anului și pînă în prezent s-au fabricat prin forțe proprii instalații în valoare de aproape 5 milioane lei.** Dintre cele mai importante realizări amintim: mașina de tăiat tablă și șanfrenat cu flacără, o presă de 200 tone, două rezervoare de aer comprimat, instalație complexă pentru mecanizarea fluxului tehnologic de formare-turnare-dezbatere a traverselor pentru boghiuri. **În cinstea zilei de 23 August, colectivul întreprinderii s-a angajat să producă peste plan, prin autodotare, alte utilaje în valoare de 500.000 lei.**

Articole din mase plastice în premieră

• LA ÎNTREPRINDEREA DE MASE PLASTICE, anul acesta au intrat în fabricație 46 repere noi, în special pentru autoturismul „DACIA 1300" și autocamionul „Roman". Alte 6 repere au fost asimilate, înlocuind o serie de piese din metal de la mașinile de filat. În acest semestru vor intra în fabricație peste 20 repere necesare autobuzului MAN-DIESEL ce se va produce la uzina bucureșteană „Autobuzul", precum și o folie contractabilă din PVC. Ea va fi utilizată pentru ambalarea produselor alimentare, cosmetice și fardelarea (balotarea) produselor.

Produsele de concepție proprie elimină importul

La întreprinderea „Steaua roșie" — un nou lot de betoniere este pregătit pentru a fi expediat șantierelor de construcții.



În cadrul acțiunii de reducere a eforturilor valutar, ÎNTREPRINDEREA DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCHIMB PENTRU INDUSTRIA MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII a predat întreprinderii de ceramică fină pentru construcții „CESAROM" prima presă din cele trei ce formează noua linie tehnologică pentru fabricarea plăcuțelor de faianță. După efectuarea probelor tehnologice, presa a început să producă la capacitatea proiectată. Realizarea instalației respective echivalează cu o economie de 600 000 lei valută.

În primul semestru al anului întreprinderea a realizat economii de 4,9 milioane lei valută, ceea ce înseamnă peste 60 la sută din angajamentul anual. De asemenea, în aceeași perioadă, s-au obținut economii de metal de 123 tone — adică peste 70 la sută din prevederile inițiale — și au fost realizate în întregime angajamentele cu privire la economisirea energiei electrice și combustibilului.

Adunări generale ale oamenilor muncii

Hotărîrea fermă a colectivului Întreprinderii de mașini grele: Utilajele noilor investiții — livrate la timp beneficiarilor

Realizarea ritmică a sarcinilor de plan, atingerea unor cote superioare în folosirea capacităților de producție, în modernizarea produselor și tehnologiilor, creșterea productivității muncii și ridicarea calității produselor — iată obiectivele esențiale care au jalonat lucrările adunării generale a reprezentanților oamenilor muncii de la **Întreprinderea de mașini grele.** Bilanțul primului semestru din acest an **(realizarea integrală a planului la toți indicatorii, îndeplinirea și chiar depășirea angajamentelor suplimentare asumate pe întregul an)** relevă hărnicia și posibilitățile colectivului acestei întreprinderi.

Darea de seamă a relevat însă existența unor carențe a căror eradicare se impune cu acuitate. Astfel, neasigurarea la timp a SDV-urilor, precum și pregătirea cu întîrziere a tehnologiilor de fabricație au influențat nefavorabil folosirea capacităților de producție și a forței de muncă.

Emil Munteanu-Relevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

Ritm intens de lucru pe șantierele de construcții

În ședința de ieri, Comandamentul pentru construcții pe Capitală a analizat modul în care a fost îndeplinit planul pe luna iulie la construcțiile de locuințe, stadiul în care se află noile localuri de școli și grădinițe ce trebuie să-și înceapă activitatea în acest an și pregătirea frontului de lucru pentru 1974.

Din informarea prezentată de Centrala de construcții-montaj rezultă că în luna **iulie au fost date în folosință 1 056 apartamente,** rezultate bune obținînd Întreprinderea de construcții din prefabricate de beton, Astfel, în decurs de șapte luni, **datorită intensei activități politice și organizatorice desfășurate de organele și organizațiile de partid, în baza planului de măsuri stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B., întreprinderile de construcții-montaj au predat beneficiarilor un număr de 10 266 apartamente, cu aproape 4 000 mai multe decît prevedea planul inițial.**

În privința localurilor școlilor și grădinițelor există toate condițiile ca ele să fie terminate și predate beneficiarilor, în mod eșalonat, pînă la 23 August, termen stabilit prin planul de măsuri al Comitetului municipal de partid. De asemenea, **pregătirea frontului de lucru pentru anul 1974** se desfășoară potrivit pro-

I. B.

(Continuare în pag. a III-a)

PRODUSE DIETETICE

Pe strada Academiei, a fost modernizat magazinul alimentar specializat în desfacerea produselor dietetice. Un raion asemănător s-a amenajat și în cadrul magazinului de prezentare al industriei alimentare, din str. Beldiman.

• La invitația Comitetului executiv al Consiliului popular al municipiului București, ieri după-amiază a sosit în Capitală James Barsotti, primarul orașului Sanger din California — S.U.A.

La sosire, pe aeroportul Otopeni, oaspetele a fost întîmpinat de Gheorghe Cioară, primarul general al Capitalei.

A fost de față Robert J. Martens, însărcinatul cu afaceri ad-interim al S.U.A. în țara noastră.

În cursul după-amiezii, James Barsotti, primarul orașului Sanger, a făcut o vizită la Consiliul popular municipal, unde a avut o întrevedere cu Gheorghe Cioară, primarul general al Capitalei.

Azi dimineață, oaspetele, însoțit de membri ai Comitetului executiv al Consiliului popular municipal, a vizitat Ateneul român, șantierul Teatrului Național, Fabrica de confecții și tricotaje București.

MARȚI

GHEORGHE TOMOZEI

Polonic și călimară...

A apărut — postum — manualul de gastronomie al lui Păstorel Teodoreanu, la puțină vreme după ce a văzut lumina tiparului colecția celor „300 de rețete cercate pentru bucate și alte treburi gospodărești" pe care s-au nevoit a le însemna Costache Negruzzi și Mihail Kogălniceanu, în Iașul anului 1841.

E o carte pe care, de-ar fi cunoscut-o, G. Călinescu ar fi comentat-o ca pe o nobilă lucrare rămasă în sfera literaturii și, paradoxal, netributară efemerului. Copilărind alături de fratele său, Ionel Teodoreanu, într-o casă moldovenească arhaică, în care ornicele vieții gravitau egal în jurul bibliotecii, dar și al... cuhniei, Al. O. (Păstorel) a avut prilejul să participe la pregătirea unor ospețe în care bucatele se înfățișau pe mese ca la o sobră promenadă. Generații întregi de bunicuțe, mătuși, verișoare și nepoate, dar și generații de bărbați împătimiți intru tainele sfinte ale gastronomiei, s-au întrecut în a păstra (și complica) rețete a căror simplă lecturare produce delicii, oferind — pe alt plan — o întrecere cu savantlicurile occidentului din care izbînditoare au rămas bucatele vetrelor dacice ori ale urmașilor urmașilor lor. Fantezia bucătarilor cu călimări boierești la briu e cuceritoare: legumele și fructele, ierburile și blajinele burueni au fost puse să „dreagă" miraculos gustul cărnii, vînatului i s-au prescris suave condimentări.

Cartea lui Păstorel e o adevărată istorie a vieții unor oameni stinși de mult, dar ființînd în amintirea noastră și prin alesul lor gust gastronomic, prin evlavioasele lor cine.

Bucătarii contemporani (care țin mai puțin în mînă polonicele decît... sculele contabilicești) ar trebui să-și redescopere, citind-o, virtuțile eternului lor meșteșug.

Orașul și noi

Rebus locativ

Prin natura profesiei, am posibilitatea să colind orașul nostru, cum se zice, în lung și-n lat. Încerc adesea un sentiment de adevărată mîndrie văzînd cum se transformă cartierele, cum zone socotite altădată „periferice", au devenit, fără exagerare, bijuterii arhitectonice. Chiar unui bucureștean get-beget îi este greu să se descurce în aceste noi „orașe ale orașului", dacă n-a trecut de mai multă vreme prin locurile respective.

Și tocmai pentru că este vorba de zone extrem de întinse, cu sute de mii de locuitori, îmi fac datoria să mă refer și la un aspect mai puțin plăcut, și anume la greutățile pe care le întîmpini uneori în căutarea... unei adrese. Voi porni de la un exemplu. Zilele trecute, doi cetățeni mi-au cerut să-i transport în str. Lamotești, care figurează, în noul ghid al orașului, lîngă str. Lucă. Ei, bine, o oră a durat identificarea străzii (era noaptea tîrziu) care, izolată între blocuri, fără nici un punct de reper, a fost, în sfîrșit, „descoperită", la informația aproximativă a unui șofer de pe o mașină de stropit a I.S.B.

Sînt și alte destule cazuri în care nici o tăbliță, nici o săgeată indicatoare nu te ajută, cît de cît, să te ghidezi în labirintul noilor construcții. Să nu mai vorbim de literele și cifrele combinate de pe unele blocuri care te fac să te gîndești la cine știe ce formule de alchimie. În pofida aparenței hazlii, problema este deosebit de serioasă, mai cu seamă în cazul unor instituții de urgență (Salvarea, Pompierii), care au destule greutăți pînă dau de aceste adrese.

Cred că se poate pune lesne capăt unor asemenea situații, atît prin simplificarea nomenclaturii, cît și printr-un sistem elementar de informație (tăblițe cu numele tuturor străzilor și aleilor; mici schițe pe fiecare microraion etc.).

MIHAI POPESCU
șofer de taxi

RADIOGRAFIA UNUI CAZ „MĂRUNT"

Atitudini

Cazul: un cetățean (Ana Jianu, calea Griviței nr. 136) are nevoie de o lucrare de specialitate: efectuarea unui racord la mașina de gătit din bucătărie. Se adresează cooperativei „Instalatorul" — unitatea din bd. 1 Mai nr. 103. Un meșter de aici — pe nume Dumitru Giurgescu — dă asigurări că va sosi la ora 12, la domiciliul clientului. Asta era într-o luni de dimineață. În aceeași zi, pe înserate, meșterul s-a prezentat la clientul cooperativei, a văzut despre ce e vorba și a promis că revine vineri, la ora 16, să efectueze lucrarea. N-a venit vineri, ci sîmbătă la ora 17. A făcut lucrarea și a cerut 120 lei. Clientul, neștiind dacă e mult sau puțin, a solicitat o chitanță pentru suma respectivă. „N-am chitanțierul la mine. Dar de ce vă trebuie chitanță? Zău, nu v-am cerut mai mult decît prețul legal". La insistențe, eliberează însă o notă de mînă în care — după ce enumeră operațiile efectuate și materialele utilizate — scrie: „Pentru această lucrare s-a plătit suma de 120 lei. Lucrarea s-a executat după orele 17".

A încasat mai mult meșterul cooperator de la clientul cooperativei? Dacă a de-

D. Tărnăuceanu

(Continuare în pag. a III-a)

Lucrările la parcul din cartierul „Drumul Taberei", realizat cu munca efectuată de cetățenii sectorului 7, continuă cu asiduitate, ei constituind unul dintre principalele obiective în întrecerea patriotică în cinstea zilei de 23 August. În prezent excavatoarele adîncesc albia lacului artificial din centrul pareului.

Șase reporteri într-o zi de „vîrf"

LA CASE DE CULTURĂ ȘI CLUBURI ALE TINERETULUI

Ne aflăm, cum se știe, în plin sezon estival și, în consecință, agenda de lucru a diferitelor instituții culturale a trebuit să includă manifestări specifice. O serie de spectacole, reuniuni, organizate la Arenele Romane, în parcurile Cișmigiu, Herăstrău ș.a., pe scenele unor locașuri de cultură sau estrade stau mărturie pentru preocuparea de a oferi bucureșteanului prilejuri agreabile de destindere. A fost necesar ca și casele de cultură, cluburile tineretului, la rîndul lor, să-și regîndească activitatea de sezon. Șase reporteri ai ziarului, aflați în aceste instituții într-o zi de vîrf, au notat, cum se va vedea mai încolo, preocupări care însă nu peste tot s-au dovedit a fi în stare să aducă marele public în propriile săli...

De ce ar veni aici publicul?

„Chiar de e mijloc de săptămînă, azi nu e zi de vîrf la noi", ne-a spus metodista de la „Modern-Club". Și, firește, din ceea ce oferea clubul, în cadrul „Joii tineretului", era limpede că avea dreptate. Dans cu o formație („modernă" și asurzitoare combinație de sunete) și — ca să-și susțină și titlul de „culturală" — proiecția cîtorva diapozitive prezentînd imagini din nordul Moldovei. S-a dat vina pe seama cartierului care ar avea, chipurile, un specific aparte. Curioasă opinie! Avem impresia că nimeni de aici nu s-a gîndit la un

(Continuare în pag. a II-a)

În comunele suburbane

S-a încheiat campania de recoltare a păioaselor

Cooperativele agricole de producție din comunele suburbane, cu sprijinul mecanizatorilor de la I.M.A. București, au încheiat cu rezultate bune campania de recoltare a grîului. În prezent continuă arăturile și însămînțările culturilor succesive, pînă acum fiind însămînțate 2 870 hectare, dintre care peste 500 hectare cu legume de toamnă.

Reportajul dimineții

Pași pe calea Victoriei

Aici, în Piața Operetei, locul de unde începe să urce calea Victoriei — vechiul pod al Mogoșoaiei — nu este kilometrul zero al Capitalei. Și totuși, pentru mulți dintre bucureșteni, de aici pleacă o serie de drumuri. Prin gestul cumpărării unui bilet de tren sau de autobuz IRTA, de la agențiile respective, devii călător • Azi dimineață, din fața autogării de la Operetă pleca prima cursă a zilei: ora 5.24, direcția Brădet-Băi. Lume multă • Apoi, unul după altul demarează autobuze spre Călmănești, Olănești, Govora, Poiana Brașov, Novaci, Cheia Mangalia • Spre ora 7 tumultul mai scade. Împiegatul de serviciu, Radu Oprea, răsuflă ușurat. Greul a trecut. Acum încep obișnuitele curse spre Ploiești...

Darda Popescu

(Continuare în pag. a III-a)

În „schimbul III" al serviciilor pentru populație

AZI NOAPTE, ÎNTRE ORELE 0-6,30

Noapte de noapte, ca urmare a extinderii schimbului III în industria Capitalei, mii de făuritori de bunuri materiale se află la datorie, adăugînd însemnate valori potențialului economic al țării. „Focul nestins" din uzine și fabrici, autentică ștafetă a hărniciei și creativității, obligă la măsuri similare și în alte sectoare de activitate, care trebuie să asigure — la orice oră — condiții corespunzătoare pentru ca viața orașului — și evident a locuitorilor săi — să se desfășoare la parametri optimi. Se poate vorbi, în acest context, de o reală extindere a „schimbului III" și în domeniul serviciilor pentru populație. **Pregătirea aprovizionării, continuitatea transportului public, efectuarea „cosmeticii" străzilor — iată doar cîteva puncte de reper din ampla muncă de noapte a unor largi categorii de bucureșteni,** muncă poate mai puțin cunoscută, dar ale cărei efecte pozitive le resimțim cu toții.

Iată de ce, ne-am propus, **azi noapte, să pontăm alături de salariații unor asemenea servicii,** spre a urmări, pe viu, modul cum își îndeplinesc sarcinile de răspundere pe care le au față de populație.

Aprovizionarea bună se cunoaște... de cu noapte

Ne-am obișnuit să vedem, la miezul nopții, sticlele sau pungile cu lapte și borcanele cu iaurt în fața diverselor unități comerciale, așteptînd sosirea primilor clienți matinali. Străbatem bulevardele Dimitrov, Republicii, Gh. Gheorghiu-Dej, Armata

S. Condruț, R. Groapă, A. Radu, P. Nițoi

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 17 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 24 de grade, iar minima din cursul nopții de 12 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă. Cerul va fi mai mult senin noaptea și dimineața. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va fi cuprinsă între 13 și 15 grade, iar maxima între 28 și 30 de grade.

INFORMAȚIA — Pe tot globul

Între automobil și tren

● O „dilemă" a transporturilor? ● Cauzele declinului căilor ferate în Anglia ● Balanța avantajelor și prejudiciilor.

Se poate vorbi de o dilemă „trenul sau automobilul?". Unii specialiști afirmă că dilema aceasta nu numai că există, dar și cere o grabnică rezolvare în anumite regiuni, dens populate. Nu e vorba de măsuri exclusiviste, de eliminarea totală a unuia din cele două mijloace de circulație; dar se pledează pentru o folosire mai armonioasă a lor, în condiții avantajoase, sub multiple aspecte: al

Iosif Cremene

(Continuare în pag. a IV-a)

CADRAN LITERAR

Cartea, apărută în colecția „Memorii de război" a Editurii Militare, prezintă o seamă de acțiuni militare desfășurate în partea finală a ultimului război mondial, așa cum s-au întipărit ele în memoria autorului — fost în 1944 sergent major în Regimentul 15 Artilerie. Se evidențiază glorioase fapte de arme, se scoate în relief aportul Diviziei a 3-a de infanterie în luptele pentru eliberarea Ungariei și Cehoslovaciei, se conturează figuri reprezentative de eroi. Acțiunile diviziei sînt surprinse pe frontul luptei întregii armate române, al colaborării de arme dintre trupele române și cele sovietice.

Acțiunile de luptă prilejuiesc autorului creionarea unui admirabil erou colectiv, dez-

Vă recomandăm o carte

„Un artilerist în liniile infanteriei"

de dr. GHEORGHE ȚUȚUI

văluirea minunatelor trăsături morale ale luptătorilor români. Urmărind evoluția interioară a ostașului, cartea conturează și procesul transformării lui, trecerea de pe pozițiile combatantului antihitlerist pe cele ale luptătorului pentru transformarea revoluționară a societății românești. Sîntem astfel martorii deplasărilor care se produc în conștiința ostașilor sub influența luptei pe care o desfășoară și a evenimentelor din țară, sesizăm mutațiile radicale determinate de cuvîntul Partidului Comunist Român.

Scrisă de pe poziții militante, cartea lui Gheorghe Țuțui îmbină amintirile personale cu o riguroasă și amănunțită documentare științifică, înfățișînd fapte inedite, momente impresionante din lupta armatei române pentru înfrîngerea mașinii de război hitleriste.

Dr. ION BABICI

AL. PIRU: „Nu vreau să-mi concurez profesorul..."

— Apropo de titlul recentului dv. volum — „Analize și sinteze critice" — vă considerați un critic analitic sau sintetic?

— Mă număr printre autorii care nu fac distincție între critică și istorie literară. Nu există critică fără perspectivă istorică; nu există istorie literară fără un punct de vedere critic. În ce mă privește, am formație de istoric literar, aspir însă să devin un critic.

— Dar sînteți deja! Și încă unul dintre cei temuți...

— De obicei, cînd îmi apare o lucrare de istorie literară, publicul solicită critică și cînd semnez o carte de critică, cititorii așteaptă de la mine, considerîndu-mă profesor, istoria literaturii române. Am făcut de mulți ani și critică. și istorie literară, am publicat, parțial, cercetările mele. Sper să mă afirm mai mult în anii care vin, îndeosebi printr-o vastă descriere a fenomenului literar contemporan. Voi alcătui, probabil, patru sau cinci volume despre poezia, proza, dramaturgia și critica literară din ultimii 25 de ani. Aș dori ca aceasta să fie opera mea capitală.

— Fiind vorba de o operă, v-ați putea referi la viziune sau la tehnică...

— Pentru moment mă gîndesc, cum am spus, la o descriere amănunțită, deoarece fenomenul literar contemporan este cel mai puțin cunoscut. De ce? Pentru că nimeni nu citește tot sau n-a citit tot; nu există o ierarhie de valori, critica a ezitat uneori, a supralicitat sau a minimalizat alteori.

— De ce vorbiți la timpul trecut? Asemenea păcate au dispărut cu totul?

— Dimpotrivă! Cititorii nu-și pot face uneori o imagine clară și exactă din presă: apar cărți valoroase ce trec neobservate și ni se recomandă scrieri mediocre. Spiritul critic nu funcționează permanent.

— Revenind la volumul dv., care e ideea lui fundamentală?

— Fiind vorba de o culegere — solicitată de noua editură „Scrisul românesc" din Craiova — ea grupează studii, publicate în decurs de vreo zece ani, despre autori și opere fundamentale: Cantemir, Alecsandri, Eminescu, Creangă, Caragiale, Călinescu etc. Am analizat în adîncime unele opere, am făcut sinteze unor tendințe sau a unor spețe literare (umanismul, romanul românesc etc.). Cîteva studii au caracter monografic (despre Alecsandri, Caragiale, Coșbuc ș.a.).

— Despre acești autori s-a mai scris. Față de exegezele mai vechi...

— În general, m-am ferit să repet lucrurile vechi, am reexaminat și am reconsiderat; de exemplu, în cazul lui Călinescu, ca romancier și teoretician al poeziei.

— Sînteți considerat, prin formație și concepție, un urmaș al lui Călinescu. Nu ambiționați să ne dați și dv. o „Istorie"?

— Nu am intenția să scriu o istorie a literaturii române de la origini pînă în prezent; nu vreau să-mi concurez profesorul. M-am ocupat intens de începuturi, acum vin la contemporani. În continuarea „Istoriei" călinesciene. În rest, am adus precizări, am controversat, am analizat și am privit sintetic — în actualul volum și în cele două culegeri de „Varia", din care a doua este în curs de apariție la Editura Eminescu.

Ion Butnaru

Confidențe

Ce mai e nou?

● **„DICȚIONAR DE PSEUDONIME".** O performanță bibliografică unică în felul ei la noi este acest **„Dicționar de pseudonime, alonime, anagrame, asteronime, criptonime ale scriitorilor și publiciștilor noștri"**, realizat de Mihail Straje (Editura Minerva). În peste 800 de pagini, autorul rezumă multe decenii din evoluția scrisului românesc literar sau publicistic, într-o lucrare a cărei utilitate depășește sfera de interes a specialiștilor.

● **„SOCIOLOGIA LITERATURII".** Tot o primă lucrare de acest fel semnată de un specialist român este și sinteza lui Traian Herseni (Editura Univers): „N-am reținut, spune autorul, decît principii, metode, întrebări și perspective (...). Cartea de față nu e un tratat, nici măcar un manual, ci o simplă încercare de a pune problema literaturii în toată complexitatea ei".

● **„VIAȚA LUI DON QUIJOTE ȘI SANCHO".** Amplul studiu al lui Miguel de Unamuno — publicat în seria de eseuri a Editurii Univers — este o exegeză de prim rang asupra uneia dintre capodoperele literaturii universale, piatră de hotar în istoria romanului modern.

Modalități și stiluri

Puncte de vedere

Dacă e să ne referim doar la poezia care se scrie și se tipărește astăzi, nu putem să nu observăm diversitatea de stiluri, de formule lirice în care autorii pun acea cantitate de trăire în măsură să miște, să emoționeze, într-un cuvînt să-l intereseze pe cititor. Într-o literatură cu tradiție și cu valori actuale de certă stabilitate, cum este a noastră, coexistența mai multor modalități de expresie este îmbucurătoare. Căci nu multitudinea stilurilor favorizează, în actul receptării, confuzia valorilor, ci încurajarea, în orice formă s-ar manifesta, a mediocrității. A acelei mediocrități care la rîndul ei — fapt demn de reținut — se insinuează în atîtea chipuri cîți veleitari sînt! Dar mediocritatea prefer, cum s-a remarcat pe drept cuvînt, „tiparele" de ultimă oră. Normele confirmate și reconfirmate de viața însăși a creației autentice refuză atît poza teribilistă cît și morga autorilor „neînțeleși de contemporani", refuză adică acele însăilări nesusținute de nici o obsesie reală. Diverse, personale, nutrite de individualitatea artistică a autorilor, modalitățile și stilurile sînt unificate de imperativele valorii. Acestea validează deopotrivă imnul în care pulsează o înaltă frămîntare, șoapta de iubire, desenul impresionist discret, versul viguros și aspru, jocul subtil al analogiilor, metafora potențată de idee etc. Parafrazînd un gînd al unui mare compozitor român, putem spune că poezia este, în ultimă instanță, de două feluri: bună și proastă. Prezența activă a literaturii în viața cetății face ca examenul critic să fie tot mai puțin apanajul cîtorva „spirite alese" și tot mai mult la îndemîna acelui lector care vrea — prin confruntare cu opera — să se cunoască mai bine pe sine, să-i cunoască mai bine pe semenii lui, să înțeleagă plenar sensul devenirii la care participă cu însuflețire. Reala sporire a exigenței cititorului se produce în timp, prin frecventarea cu interes a creației, prin încercarea insistentă de a delimita autenticul de fals, stilul personal de exercițiul mimetic etc. Acesta este sensul tuturor acțiunilor prin care marele public este cu regularitate chemat să ia contact cu opera literară, muzicală, plastică, să-și exprime opinia în deplină cunoștință de cauză. Este reconfortant să constați cum acest public vibrează la adîncile subtilități ale versului, surprinde nuanțele, percepe sugestiile cele mai rafinate. Așa cum — pe de altă parte — condamnarea de către același public a impostură, a jocului gratuit ne apare tot atît de reconfortantă.

ION LOTREANU

„Aleea cărții" — o permanență?

Vă reamintiți poate de acea „Alee a cărții" amenajată de Centrul de librării București nu cu mult timp în urmă în cadrul manifestărilor inițiate de Comitetul de cultură și educație socialistă al municipiului, sub denumirea „Primăvara culturală bucureșteană". Sub deviza „Oamenilor — cărțile oamenilor", de la intrarea în parc dinspre Arcul de Triumf pînă la Expoflora, erau amplasate standuri-expoziții de cărți care prezentau vizitatorilor varietatea producției de carte pusă la dispoziția marelui public de editurile noastre, cele mai noi apariții. Manifestarea a avut un real ecou în rîndurile cititorilor.

Duminică, între orele 10—19, acțiunea a fost reeditată, în același loc, în parcul Herăstrău. Literatură social-politică, beletristică, științifică, pentru copii și tineret, tehnică, dicționare, ghiduri, îndrumare turistice, lucrări de artă au fost așezate sub formula, devenită tradițională, „Oamenilor — cărțile oamenilor". Același interes, același succes. Pe cînd o nouă ediție, dată fiind atracția pe care acțiunea a stîrnit-o în rîndul iubitorilor de carte?

Calitatea producției vizează însăși calitatea morală a comunistului!

Realizarea unor produse, lucrări și servicii de bună calitate este nu numai o obligație de serviciu, ci și o problemă de etică și responsabilitate socială, de conștiință. **Îndeplinirea sarcinilor tot mai complexe pe care le ridică etapa construirii societății socialiste multilateral dezvoltate** — se precizează în Proiectul de norme ale eticii și echității socialiste — **cere în mod imperios ca fiecare membru de partid să-și perfecționeze necontenit pregătirea de specialitate, competența profesională, pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor încredințate.**

Pornind de la relația: CALITATEA PRODUCȚIEI — CALITATEA MORALĂ A COMUNISTULUI, numeroase organizații de partid au analizat în adunări generale situația din întreprinderile lor, insistînd asupra lipsurilor ce mai persistă, a cauzelor ce le determină, stabilind măsuri de îmbunătățire a calității produselor.

Esențială este aplicarea operativă a măsurilor preconizate

La secția a II-a laminoare trase de la întreprinderea *„Laromet"*, procentul de rebuturi era în creștere la unele repere. Consiliul de control muncitoresc a întreprins un studiu amănunțit pe această temă, studiu care a și fost punctul de plecare a dezbaterilor din adunarea generală a organizației de partid.

— Pentru eliminarea uneia din cauzele mai importante ale rebuturilor din secția noastră, spunea în cuvîntul său ing. *Petre Udrea*, propun ca operația de presare a țevilor din aliaje de cupru să fie făcută la presa de 2 000 tone forță. Schimbarea utilajului de presare va duce nemijlocit la creșterea calității, la economii de materiale.

Înscrisă în planul de măsuri al adunării și aplicată neîntîrziat în practică, propunerea s-a dovedit a fi judicioasă. La fel ca și altele, pe baza cărora s-a trecut la sortarea mai atentă a materialului introdus în cuptor (propunerea maistrului *Liviu Boștan*), s-a asigurat asistența tehnică în toate schimburile pentru elaborarea mai atentă a șarjelor, urmărindu-se în mod deosebit omogenizarea materialului în cuptor.

— Organizarea defectuoasă a controlului de calitate, arăta tovarășul *Ion Grigore* în adunarea organizației de bază nr. 4 de la *„Electrotehnica"*, care se limitează în cele mai multe cazuri la controlul final, permite strecurarea multor rebuturi. Dar și mai grav, au subliniat alți vorbitori, este faptul că și atunci cînd defecțiunile sînt depistate pe parcursul procesului de producție, se acționează cu întîrziere. Cauza, au arătat ei, trebuie căutată și în lipsa de control a organizației de partid, care nu imprimă un suficient spirit de răspundere tuturor comuniștilor. Este necesar, susținea pe bună dreptate tovarășul *Nicolae Gheorghiță*, ca organizația de bază, biroul, să controleze mai activ felul cum se achită acești comuniști de sarcina primită.

Să nu fim indiferenți față de munca vecinului

Comuniștii organizației de bază nr. 8 (finisaj mecanic și chimic) sînt poate cei mai bine informați muncitori de la *F.R.B.* în privința felului cum întreg colectivul acestei întreprinderi se preocupă de calitatea produselor. Dar, cum era și firesc, dezbaterile din adunarea generală a acestei organizații s-au concentrat asupra propriei activități.

Vorbitorii s-au referit, de exemplu, la eforturile pe care trebuie să le facă unii din cauza absențelor nemotivate ale altora... — aspect de inechitate, cu implicații directe asupra calității produselor. După cum, așa cum semnalau tovarășii *Constantin Vasilescu, Cornel Roman* și *Calistrat Maximue*, rabaturile de la etica profesională se reflectă și în starea de funcționare necorespunzătoare a unor mașini. În această ordine de idei, majoritatea comuniștilor care au luat cuvîntul au criticat atitudinea de pasivitate a acelor muncitori, unii chiar membri de partid, pe care nu-i interesează cum lucrează vecinii lor. Această indiferență, contrară normelor vieții și muncii comuniștilor, dovedește nivelul politic scăzut al celor care se complac în postura de spectatori și formalismul unor activități educative.

Coordonarea tuturor acțiunilor, unirea eforturilor tuturor comuniștilor și ale celorlalți oameni ai muncii se înscriu — în lumina cerințelor calitative ale producției, ca și a cerințelor de ordin calitativ ale propriului stil de muncă — drept sarcini majore pentru fiecare organ și organizație de partid. Asigurînd înfăptuirea acestor sarcini, precum și o îndrumare permanentă, calificată, ele au îndatorirea de a pune un accent și mai mare pe activitatea de control la toate nivelurile, spre a generaliza experiența bună, precum și spre a preveni orice neajuns.

N. Marinescu, Gh. Mihai, A. Vrănescu

Cronica vieții de organizație

Curierul juridic al INFORMAȚIEI

M. Alaicescu: Durata concediului de odihnă se stabilește în raport cu vechimea totală în muncă a salariatului. În această vechime în muncă se cuprinde și timpul cît cel în cauză a îndeplinit serviciul militar în termen sau a fost concentrat (art. 21 din Legea nr. 26/1967 și art. 30 (1) lit. b din H.C.M. nr. 252/1967).

Raluca Floru: În cazul în care contractul de muncă al angajatului a încetat (din orice cauză, deci și ca urmare a pensionării sale) înainte ca el să-și fi efectuat concediul anual de odihnă, se permite compensarea concediului în bani.

Calculul compensației bănești pentru concediul de odihnă neefectuat, se face proporțional cu timpul cuprins între începutul anului calendaristic în curs și data încetării raporturilor de muncă. (Art. 19 din Legea nr. 26/1967 și pct. 26 din Precizările Ministerului Muncii nr. 2038/1968).

M. Uncescu, Șt. Dumitru: Terenurile din municipii și orașe care nu sînt necesare unor lucrări de interes general pot fi folosite de proprietarii lor — în asociație cu alți cetățeni — pentru construirea de locuințe sau case de odihnă, proprietate personală. Pentru a se evita orice tendință de speculă, legea dă dreptul proprietarului să încaseze de la ceilalți membri ai asociației pentru terenul pe care s-a construit imobilul **doar** o taxă de folosință (după caz) de 1—3 lei/mp pe an (art. 62 din Legea nr. 4/1973).

Precizăm că proprietarul nu poate în nici o împrejurare să aducă terenul respectiv ca aport la asociația care construiește clădirea în cauză, pentru ca în schimb să ceară alte avantaje materiale, în afară de taxa anuală minimă indicată mai sus.

Șase reporteri în case de cultură și cluburi ale tineretului

(Urmare din pag. 1)

motiv mai profund, anume că nu vine nimeni fiindcă nu are pentru ce veni!

Același cartier, dar sala e plină

Casa de cultură a sectorului 8 e situată doar la cîteva sute de metri de „Modern-Club". Același cartier, dar aici sala era plină. În program figurau proiecții a două filme documentare interesante, un antrenant concurs de epigrame, o audiție urmată de discuții, muzică de jaz. Tinerii dansau după melodii bine alese, discrete. O atmosferă plăcută. La cîteva sute de metri de „Modern-Club", dar niște organizatori buni!

Prezent doar... conferențiarul!

Afișul de la poarta Casei de cultură a sectorului 4 anunță o expunere, activități obișnuite de club: televizor, cercuri. În hol, ne-a întîmpinat însă o liniște nefirească, iar în club televizorul în surdină distra vreo trei auditori, membri ai personalului casei de cultură! Ceva mai multă animație la cursul de stenodactilografie. Metodistul de serviciu, Constantin Conca, — lipsă. La acțiunea anunțată pentru ora 19 — doar două prezențe: conferențiarul și... reporterul.

O seară amuzantă, instructivă

Același cartier. De data aceasta — clubul T 4. Sala plină. Într-o ambianță plăcută — nu degeaba seara muzical-distractivă pe care organizatorii clubului o oferau tinerilor se intitula „Un zîmbet tineresc" — se dansa. O orchestră și soliștii vocali din formațiile clubului — prezenți. Pentru pauze, programul serii prevedea: jocuri distractive, concursuri-ghicitoare, proiecții. O seară amuzantă, instructivă.

Pe caniculă, se topesc și ideile?

Cu litere frumoase, era anunțată, pe un panou așezat la loc vizibil la Casa de cultură a sectorului 3, repetiția echipei de teatru. Se făcuse însă ora 19, iar membrii ansamblului nu apăruseră. Am fost informați că vor veni peste vreun sfert sau o jumătate de oră. Cum rămîne atunci cu anunțul pe care era trecută ora 17,30? Se mai întîmplă, ni s-a explicat. Ceea ce uimește însă e sărăcia programului într-o zi, zisă de vîrf. De ce nu se oferă nimic atîtor tineri, atîtor oameni dornici de a fi prezenți cîteva ore în incinta acestui locaș? Să se fi golit toiba cu idei a organizatorilor? Ne-ar mira, fiindcă, dacă e să recunoaștem deschis, nici pînă acum nu s-au dovedit cîț de întreprinzători. E nevoie de un pic de ieșire din inerție, chiar dacă e vară. Sau poate tocmai de aceea...

★

E lesne de dedus, din cele relatate mai sus, că nu pretutindeni e o concordanță între ceea ce anunță afișul și ceea ce găzduiește o casă de cultură sau un club al tineretului.

Știm: nu e simplu să atragi acum publicul la unele manifestări (deși s-a văzut că nu e imposibil), dar cînd rutina e înlăturată, cînd se caută căi inventive, adecvate sezonului și gustului public, se dovedește că se poate. O dovedesc programele bine gîndite, atractive, care au izbutit să se bucure de o asistență numeroasă. De aceea, ne întrebăm: de ce în unele locuri să se poată, iar în altele nu? SINGURUL PRIVILEGIU PE CARE ÎL PUTEM OFERI, IN SEZONUL ACTUAL, PUBLICULUI E DE A-I RETINE INTERESUL PRINTR-UN PROGRAM ESTIVAL CONSISTENT.

Conexiuni...

Chiar dacă uneori relațiile defectuos stabilite între cuvintele unui enunț oarecare nu împiedică înțelegerea sensului comunicat — încălcarea firești rînduieli gramaticale nu este mai puțin vinovată. Vom ilustra situațiile de acest fel prin două exemple. Primul dintre acestea ni-l furnizează textul unor **note de călătorie:** „Comparată cu imensele vapoare ce pot fi văzute zilnic **venind** și **ieșind din** portul Barcelonei, micuța corabie de lemn pare o nevinovată jucărie de copii".

Fără îndoială, cititorul a înțeles despre ce este vorba în pasajul citat, chiar dacă numai cel de-al doilea verb (**ieșind**) se leagă, corect gramatical, prin prepoziția **din** cu substantivul **portul**. Dacă autorul contextului respectiv ar fi scris: „venind **în** și ieșind **din** portul...", el ar fi respectat normele de structură ale limbii noastre și ar fi redat exact sensul urmărit, căci un vapor nu are cum ieși **din** port, înainte de a fi intrat **în** el...

Cum e corect?

Al doilea exemplu sună astfel: „Alegerea culorilor este tot atît de **chibzuită ca și motivele...**" Tot atît de **chibzuită, alegerea** culorilor **ca și motivele?...** Asemenea relații între cuvinte, sistemul gramatical al limbii noastre nu-l acceptă. Ideea din enunțul citat poate fi corect exprimată în două feluri, zicîndu-se ori: **„Alegerea** culorilor **este tot atît de chibzuită** ca și **aceea** a motivelor", ori: „Culorile ca și motivele **sînt tot atît de chibzuit alese**"...

...Aceasta, dacă vrem să dăm gîndirii logice expresia gramaticală corespunzătoare!

N. MIHĂESCU

O scrisoare pe zi

Șanț săpară și... căzură într-însul...

„Se lucrează de cîteva luni un canal pentru termoficare, necesar serelor situate la capătul străzii noastre. Șantierul nu este bine organizat. Cînd plouă, nu poți circula pe aici fără cizme de cauciuc. Rugăm insistent să se ia măsuri pentru terminarea lucrărilor și refacerea străzii".

ILIE VALERIU
str. Condurului nr. 11, sectorul 6

Deplasîndu-ne la fața locului, am constatat că, într-adevăr, la șantierul (nr. 6 — lotul nr. 61) Întreprinderii de construcții hidrotehnice și foraje (actuala denumire fiind I.C.E.D.) se sapă cu încetinitorul un canal. Organizatorii lucrării n-au împrejmuit șantierul (conform autorizației eliberate de CPMB și normelor urbanistice în vigoare), și în consecință asistăm la degradarea străzii. Pămîntul este introdus în șanțul săpat fără a fi compactat. Nu a fost refăcut nici betonul spart pe carosabilul bd. Ghencea, fapt ce stînjenește circulația.

CONSTANTIN PÎRVU, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular, sectorul 6: „Aceleași aspecte le-am constatat și noi. În plus, autorizația eliberată de CPMB pentru această lucrare a expirat, iar lucrările nu s-au terminat. S-a discutat cu organizatorii șantierului — **ing. Ștefan Vilvescu, ing. Ion Opriș** și **maistrul Iulian Ioniță.** Din discuții nu a rezultat însă că ei au înțeles necesitatea remedierii urgente a deficiențelor semnalate. Pentru acest motiv s-a dispus sancționarea cu amendă maximă a susnumiților".

N. R.: Care va să zică, doi ingineri și un maistru, șanț săpară și căzură într-însul... Dar conducerea I.C.E.D. ce zice?

Petre Dinescu

Ce mai e nou?

● **„IAR NEGRUZZI ȘTERGE COLEȚII DE PE CRONICE BĂTRÎNE"... (EMINESCU).** Într-o nouă ediție, apărută la „Minerva", C. Negruzzi ne împărtășește unele **Amintiri de juneță**, scrie **Negru pe aib** scrisori unui prieten și reînvie cîteva **Fragmente istorice („Alexandru Lăpușneanu" ar fi devenit o scriere celebră ca Hamlet dacă literatura română ar fi avut în ajutor prestigiul unei limbi universale, așa cum preciza Călinescu).**

● **„STUDII ȘI ESEURI"** de Alain tipărește „Minerva" în două volume în care autorul expune cîteva **Păreri despre fericire** și face o **Istorie a cugetătorilor sale.**

● **„CETIȚI-LE NOAPTEA".** Volumul publicat de Editura Dacia permite cunoașterea unui Minulescu neobișnuit: ca autor de literatură fantastică. În această ipostază el merită asociat — după opinia lui Sergiu Pavel Dan — «mai cu îndreptățire lui I. L. Caragiale, adică meridionalilor lucizi și caustici Pe care verva ironică îi „trădează" chiar și atunci cînd imaginează situații dintre cele mai rebarbative».

● **„MOMENTE ALE ROMÂNULUI".** Istoricul literar Cornelia Ștefănescu publică o substanțială culegere de studii — „modele, continuitate, neprevăzut" — referitoare la evoluția romanului modern. Multe dintre ele sînt reale contribuții la cunoașterea unor momente de seamă din istoria speciei la noi, în timp ce altele propun puncte de vedere personale asupra unor autori străini.

● **„CITIND, RECITIND"...** Dacă prima lectură a unei opere îți rezervă decepții sau satisfacții, adevăratele revelații vin de obicei la recitire. Fie și numai pentru că recitești mai ales capodoperele. Aceasta este, se pare, semnificația titlului pe care Al. Săndulescu l-a dat ultimului său volum, apărut în Editura Eminescu.

Accente

Cu bisturiul...

Tranzistoare, diode, transformatori, cabluri de diferite dimensiuni, obiecte de îmbrăcăminte și încălțăminte; tablouri de siguranță; mulinete, lansete, nailon, cîrlige de pescuit; trestii de toate mărimile, ba chiar și rime și „viermuși"...

Nu, nu fac reclamă vreunui bazar. Toate astea, și altele care mi-au scăpat, se pot găsi. la „mica înțelegere" în gura Oborului, pe o stradă care devine, duminică de duminică, loc de adunare, de „învîrteală" a tot soiul de inși.

Ziarul nostru, și nu numai el, a mai scris despre acest talcioc, cerînd, îndreptățit, asanarea radicală a locului. Căci nu e vorba de un simplu talcioc; acolo se vînd în văzul lumii, pe față, și produse industriale a căror proveniență este ușor de descifrat. Hai să spun că trestiile, rimele, „viermușii" constituie rezultatul unui efort, deși oamenii în toată puterea care se ocupă de asemenea „negustorii" și-ar putea găsi, dacă ar vrea, ocupații mai serioase. Nu pot crede însă în ruptul capului că tranzistoarele, diodele sau cablurile — ca să mă mărginesc la ele — pe care ți le oferă la prețuri „convenabile" diverși inși se găsesc în bălți.

Așa că, aici, se cere intervenția bisturiului...

A. L.

azi

a.andronic

— Hai, frate, mai repede cu sifonul ăla...!!!

Într-un peisaj oniric, străjuit de păduri ireale s-au disputat Campionatele mondiale de caiac-canoe. Nu știu ce să spun că mi-a plăcut mai de grabă. Poate lacul acela semănat cu baloane metalice de marcaj, poate coafura mestecenilor ce glazurau fundalul și chiar plutirea unor imenși fluturi rotitori ce se întreceau cu o pasiune abia ghicită.

Padele

Carnet

de EUGEN BARBU

Spectacolul avea ceva din întrecerea unor bondari împotmoliți într-o perfidă mătase aruncată din cer. Canoea evoca oricui îndepărtate fluvii canadiene, literatura nordului evada din memoria mea labilă, aproape tot ce citisem în Jack London și în marii scriitori epici ce s-au dedicat aventurii nordice. Concursul vorbea despre aventură, de la liniștea neprihănită a peisajului pînă la ciudata formă a acelor vase fragile ce amenințau să la apă dintr-o secundă în alta. Mai era apoi coregrafia precisă a mișcării de ansamblu la probele în care concurau echipaje de doi și patru oameni. Privite de sus, ambarcațiunile păreau larve despicînd distanțele în căutarea hranei, dar de îndată ce camera televiziunii finlandeze plonja ca să realizeze prim-planuri, începeam să vedem teribila realitate, asprimea acelor curse în care nu era vorba numai de forță, de dozare a efortului ci și de o îndelungată pregătire, făcută cu o mare risipă de energie. Mă gîndeam că asamblarea cuplurilor părea desigur și un efort psihologic, că grupurile umane trădau o sudare după afinități îndelung judecate, pentru că orice cădere a unui concurent ar fi făcut să explodeze cuplul și fragilele caiacuri s-ar fi răsturnat ca niște jucării. De fapt asistam la o minunată lecție de prietenie și mă gîndeam că există și sporturi în care faultul este exclus, în care mizeria făcută celui ce se întrece cu tine este imposibil de realizat. Asistam la o întrecere pură, dedicată numai seriozității, excluzînd eludări de pasaje din regulament sau micile șmecherii prin care se „fură" în limite legale.

Pe urmă mai erau acei minunați atleți ai pagaiei, scoțînd parcă din apă un aur secret și lepădîndu-l în secunda următoare. Canoea mi s-a părut mai ezoterică decît proba de caiac, parcă riscul este aici mai mare, parcă răsucirea trunchiului conducătorului de ambarcațiune cere mai multă finețe și știință. Acei copii ai soarelui de nord (mai mult o minge ghicită undeva în misterul pădurilor din jur) îngenuncheați spre nevăzutul astru, executau un ceremonial straniu dedicat unei zeități fluide, infinite, pierdută ea însăși în frumusețea unei zile imemoriale.

Soare dulce, o guașe limpede pe ecranele noastre de acasă, și frumoșii oameni ai lacului de la Kaukajärvi, trandafiri purtați pe brațe de niște feițe, totul o sărbătoare a ochiului, a victorie a păcii. Cît ne privește pe noi, de la acest festin grandios al unui sport elevat ne-am întors cu două medalii de aur, cu cinci de argint și cu șase de bronz, ceea ce, trebuie recunoscut, mi se pare o recoltă frumoasă.

Un sincer, bravo! fetelor și băieților noștri care au încununat sportul românesc cu superbele lor victorii...

O, dulci amieze finlandeze: o, frumoase păduri de mesteceni ce mai răsunați de bătaia padelelor și de suspinul pagaiei, ascunse de ecou ca sub aripă de heruvim...

Un bogat program polisportiv va încadra meciurile de fotbal pentru „Cupa municipiului București"

După cum am mai anunțat, la sfîrșitul acestei săptămîni, în nocturnă, pe stadionul 23 August, se va disputa tradiționalul **turneu de fotbal** dotat cu „CUPA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI", la care participă echipele divizionare **Steaua, Rapid, Sportul studențesc și Steagul roșu Brașov.**

Forul organizator al turneului, **Consiliul municipal București pentru educație fizică și sport,** ne anunță că meciurile de fotbal vor fi încadrate de un amplu program polisportiv. Astfel, SIMBĂTĂ, începînd de la ora **17,30,** pe stadionul 23 August se vor desfășura demonstrații de **lupte** și de **box, întîlniri de oină, curse cicliste,** întreceri de **atletism** și **judo** precum și **alergări în sac** (cele două meciuri de fotbal vor începe la **ora 18, Sportul studențesc — Steagul roșu Brașov** și la **ora 19,50, Steaua — Rapid**).

DUMINICĂ, tot de la **ora 17,30,** programul polisportiv cuprinde demonstrații de **haltere, culturism, gimnastică acrobatică, aeromodelism, călărie, întreceri de tracțiune a frînghiei.** Meciurile de fotbal care vor decide locurile 3—4 și 1—2 ale turneului vor începe la **ora 18** și, respectiv, **19,50. Unul din punctele principale ale programului de duminică îl va constitui sosirea — la ora 19,45 — a „STAFETEI ELIBERĂRII".** Această ștafetă, la care vor concura sportivi din toate sectoarele Capitalei, va parcurge, înainte de a sosi pe stadion, un traseu (cu punct de plecare la podul Băneasa) legat de evenimentele insurecției naționale antifasciste armate de la 23 August 1944.

„AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei"

● „Țin să aduc mulțumirile mele lt. maj. Nicolae Rădulescu și lt. Emilian Dumitrașcu, din circumscripția 8, care au reușit să identifice și să aresteze, în scurt timp, un individ care îmi furase peste 18.000 lei". (Din scrisoarea adresată de Iris Iost, calea Călărașilor nr. 319, Inspectoratului general al miliției).

● Citeva sesizări au determinat serviciul economic să efectueze un control la restaurantele „Parcul Privighetorilor" („Ambasador") și Debarcader („Lido"). S-au constatat numeroase nereguli, iar ospătarii Marcel Berbecel și George Florea care încărcaseră notele de plată cu 45, respectiv 24 de lei, au fost reținuți urmînd a fi judecați.

● Nu știm exact cîți bani au cîștigat sau au pierdut la jocurile de noroc Haralambie Stelică (din Ulmeni, Buzău) și Ștefan Matei (angajat la Metaloglobus). Se știe însă că „distracția" i-a costat cîte o amendă de 2 000 lei.

● Deoarece nu avea menționat în buletinul de identitate grupa sanguină, Dumitru Florea (str. Baia de Fier nr. 8) a fost sancționat contravențional; sondajele au demonstrat că numeroși cetățeni nu și-au îndeplinit încă această obligație.

● S-a înecat în lacul din Parcul Tineretului (sector 5) Ionică Soșan (22 de ani, din Corbița-Vrancea, domiciliat în șos. Giurgiului nr. 5).

● A fost descoperită „fantoma" care în ultima vreme vizitase noaptea diferite boxe ale locatarilor din cartierul Floreasca și săvîrșise o spargere la magazinul cu autoservire din str. Ceaikovski nr. 7: Marin Zamfir (str. Amidonului nr. 6).

● Veta Nicolae (str. Dimitrie Cantemir nr. 86), Vasilica Dincă (str. Alexandru cel Bun nr. 17), Aurel Marin (Adunații Copăceni) și alții au fost amendați cu cîte 300 lei, deoarece au practicat comerț neautorizat pe stradă, confiscîndu-li-se și obiectele pe care le oferau.

Intensificarea controlului circulației rutiere

Relatam în ziarul de ieri consecințele unor accidente rutiere care s-au petrecut duminică în Capitală: 4 persoane și-au pierdut viața, iar alte 11 au fost rănite grav, ca urmare a unor crase abateri de la regulile de circulație, a încălcării iresponsabile a normelor străzii. Ieri, s-a înregistrat încă un accident ireversibil: la volanul unui autobuz I.T.B. de pe linia 79, Anghel Corbeanu a efectuat neatent un viraj pe bd. Republicii, lovindu-l mortal pe Nicolae Dumitru (str. Baba Novac nr. 1), care se afla pe bordură. Evident, aceste fapte sînt de natură să determine noi măsuri pentru întărirea disciplinei pe căile publice. Azi dimineață, col. *Cristea Iordache*, din serviciul circulației, ne-a informat că va fi intensificat controlul circulației, lucrătorii din miliție urmînd să se afle și mai mult în mijlocul fluxului de automobile, supraveghindu-l cu o exigență sporită — atît ziua cît și în cursul nopții — și totodată sancționînd cu severitate abaterile. În același timp, numărul mare de accidente provocate de vehiculele I.T.B. reactualizează un mai vechi semnal privitor la starea de indisciplină ce se întîlnește în unele din garajele întreprinderii.

Sport

„CUPA DAVIS"

Jucătorii români și sovietici se reunesc pe „Progresul"

După cum se știe, de vineri și pînă duminică, pe „centralul" de pe Progresul se va disputa finala zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis", între echipele **României** și **U.R.S.S.**

Echipa U.R.S.S. este de ieri oaspete a Capitalei. Lotul, însoțit de căpitanul nejucător **Serghei Andreev,** și antrenorul **E. Kree** cuprinde pe **Alexandr Metreveli, Temurcaz Kakulia, Serghei Lihaciov** și **Samil Tarpiscev.** Începînd de astăzi tenismenii oaspeți se antrenează, de două ori pe zi, la Progresul.

În ceea ce îi privește pe jucătorii **români, Ilie Năstase** va sosi de la Istanbul în cursul zilei de mîine, el plu în fața spaniolului Gisbert cu 6—2, de la Bratislava (unde s-a comportat cute, și continuă antrenamentele în formație, **I. Santei** și **V. Marcu.** cîștigînd, ieri, finala probei de simplu 3—6, 6—3, 6—1. **Toma Ovici** s-a înapoiat promițător) la sfîrșitul săptămînii trecompania celorlalți doi componenți ai

„Naționalele" de înot

Figura centrală a zilei a II-a a campionatelor de înot ale seniorilor a fost **Anca Groza.** Sportiva dinamovistă a încheiat victorioasă în două probe, dintre care una cu un nou record național. Probele cîștigate de Anca Groza sînt 200 m delfin (2:26,3 — record) și 400 m mixt (5:34,1). În felul acesta, înotătoarea nr. 1 a țării și-a mărit la trei numărul titlurilor naționale cucerite. Ea își poate îmbogăți colecția astăzi — în ultima zi — cînd va mai lua startul în trei probe.

O altă dinamovistă bucureșteană, **Eugenia Cristescu,** a cîștigat detașat probele de 200 m liber (2:22,0) și 800 m liber (10:26,6). Ceilalți noi campioni: FEMEI: 100 m bras: **Anca Georgescu** (Dinamo) — 1:22,5; BĂRBAȚI: 200 m liber: **Marian Slavic** (Steaua) — 2:00,8; 200 m delfin: **Eugen Almer** (Steaua) — 2:14,2; 400 m mixt: **Dietmar Wetterneck** (Șc. sportivă Reșița) — 4:52,9; 100 m bras: **Octavian Resler** (Steaua) — 1:10,5.

Astăzi, la bazinul Dinamo, de la ora 18 au loc finalele ultimelor 10 probe.

În fotografie: ANCA GROZA după încheierea cursei record la 200 m delfin

„Balcaniada" de polo la juniori

De joi, la bazinul Dinamo se va disputa cea de a III-a ediție a **„Balcaniadei" de polo — juniori.** Participă echipele **Iugoslaviei, Greciei, Turciei, Bulgariei** și **României.** Primele două ediții au fost cîștigate de echipele României și Iugoslaviei. Orele de întrecere vor fi 10 și, respectiv, 19.

Plenara clubului sportiv Steaua

Ieri a avut loc plenara clubului sportiv al armatei, Steaua, care a analizat — în lumina prevederilor Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R., cu privire la continua dezvoltare a educației fizice și sportului — activitatea și rezultatele acestui club. La lucrări au luat parte **general maior Constantin Oprițâ,** adjunct al ministrului apărării naționale și secretar al Consiliului politic superior al armatei, **general locotenent Marin Dragnea,** prim-vicepreședinte al Consiliului Național pentru Educație Fizică și Sport, generali și ofițeri superiori, reprezentanți ai federațiilor sportive, membrii biroului consiliului de conducere al clubului s.a. Raportul prezentat de președintele clubului, **colonelul Maximilian Pandele,** a evidențiat succesele unor secții (cele mai recente fiind obținute de canotori la campionatele mondiale de la Tampere). În același timp au fost analizate, în spirit critic și autocritic, cauzele unor insuccese, neajunsuri din activitatea clubului. S-a insistat în mod deosebit asupra îndatoririlor clubului Steaua pentru pregătirea în cele mai bune condiții a sportivilor în vederea Olimpiadei din anul 1976. General lt. Marin Dragnea a subliniat sarcinile deosebit de importante ale clubului militar, în contextul continuei sporiri a prestigiului sportului românesc. În încheierea plenarei, a luat cuvîntul general maior Constantin Oprițâ care, adresîndu-se cadrelor de conducere ale clubului, antrenorilor, tehnicienilor și sportivilor, a arătat necesitatea desfășurării unei munci stăruitoare pentru ridicarea performanțelor la un nivel internațional, pentru continua îmbunătățire a procesului instructiv-educativ.

HIPISM

Hoțoman, un învingător meritoriu

Confirmînd valoarea marcată cu două săptămîni în urmă, cînd s-a clasat pe locul III în Derbi, duminică, Hoțoman și-a adjudecat într-un stil impresionant Premiul Municipiului București, alergare semiclasică. Condus prudent pe prima parte a cursei, el a trecut la atac pe ultimii 800 metri, reușind să depășească, cu puțin, dar sigur, pe Rapsod și Raliu, clasați în ordine. Timpul înregistrat de cîștigător (1:25,9) îl situează (așa cum de altfel am arătat într-un comentariu anterior) printre candidații cu pretenții justificate la locul deținut în prezent de Gabarit, șeful generației. Dintre formațiile cîștigătoare s-a impus cea antrenată de S. Mihăilescu, ea îmbogățindu-și zestrea de puncte prin dublul succes realizat cu Castelana și Ruscuța, ambele avîndu-l în sulky pe Al. Nacu.

Din rest, ar mai fi de semnalat a treia victorie consecutivă înregistrată de Perja (o performanță nu tocmai ușoară), alergarea curajoasă făcută de Tufanița (aprantiul I. Ivan a condus-o cu mult tact), saltul de valoare (la limita regulamentului), realizat de Floria și... „spectaculoasa" (dar de loc previzibilă) victorie obținută de Brădet în ultima probă a zilei. Curios, dar după Ivoriu, iată încă un cal din formația antrenorului A. Brailovschi care înregistrează fluctuații de valori neregulamentare. Să fie doar o simplă întîmplare, sau avem de a face cu o practică ce tinde să devină obicei în grajdul respectiv?

Gh. Alexandrescu

Pași pe calea Victoriei

(Urmare din pag. 1)

● Alături, la agenția C.F.R., nu a început, încă, programul. Răbdători și disciplinați, viitorii călători au format, în fața intrării, un șir de circa 30 persoane. Majoritatea merg spre litoral ● Acum s-au deschis ușile magazinului Fortuna. Primii cumpărători se îndreaptă spre gondolele bine aprovizionate cu legume și fructe de sezon ● Păcat că vinetele se epuizează într-o clipă. Amatori ar mai fi fost. Șeful unității, Stefan Niculescu, ne spune că așa se întîmplă în fiecare zi ● Pe treptele Muzeului de istorie al Republicii Socialiste România urcă grupuri de tineri. Se îndreaptă spre sălile cu exponate și mărturii legate de actul istoric al insurecției naționale antifasciste armate de la 23 August 1944. Acum, în preajma marii sărbători, elevi și uteciști aduc un fierbinte omagiu înaintașilor ● S-a deschis și restaurantul Victoria: „La prima oră — servim micul dejun: ceai, cafea cu lapte, 16 feluri de minuturi..."; ne invită Mihai Tița, șef de unitate. Așa să fie? Chiar așa! ● Imaginați-vă un șir de oameni pe distanța București—Snagov. Impresionant nu? Dintr-un calcul ingenios al directorului I.C.S. Victoria, Artin Asadurian, aceasta este reprezentarea cifrei de 70 000—80 000 de vizitatori ce trec, zilnic, pragul unității ● Magazinul „Delta Dunării". Denumire justificată mai mult pentru restaurantul-pescărie de la etaj. La parter — brînzeturi și o mulțime de tonete pentru înghețată. În schimb, lapte nu se găsea. E drept, în galantar mai erau cîteva sticle rămase de ieri, dar vînzătoarea, de bună credință, nu ni le-a recomandat. La ce oră o veni, aici, laptele?...

ÎNTREPRINDEREA DE CONSTRUCȚII METALICE ȘI APARATAJE

str. Industriilor nr. 3—5, sector 3, ANGAJEAZĂ muncitori necalificați, absolvenți a 8—10 clase, vîrsta între 16 ani împliniți și 45 ani, pentru calificare prin

CURSURI DE GRADUL I

cu participare în producție, durata 3 luni, în meseriile:
— LĂCĂTUȘI construcții metalice
— CAZANGII
— SUDORI

Pe timpul școlarizării cursanții vor primi un salariu de 1.040 lei/lună. Se poate servi masa la cantină, contra cost.

I. C. R. M. BUCUREȘTI

șos. Viilor nr. 14, sector 5, telefon 41.21.60, organizează

EXAMEN, CONCURS SAU TRANSFER

în conformitate cu prevederile Legii nr. 12/1971, pentru ocuparea următoarelor posturi vacante:
— lucrători cu gestiune (gestionari);
— recepționeri I (recepționeri în gestiune);
— primitori-distribuitori;
— sortatori;
— șefi magazin I pentru produse metalo-chimice;
— vînzători magazin pentru produse metalo-chimice;
— electricieni sau electromecanici întreținere;
— instalator sanitar;
— sudor;
— cantargiu autorizat de C.F.R.;
— mecanici auto categoria a VII-a;
— conducători auto categ. B.C.D.;
— revizor tehnic auto;
— muncitori necalificați (bărbați) care pot să fie și din mediu rural, cu condiția să facă naveta zilnic;
— electrostivuitoriști.

Candidații trebuie să îndeplinească condițiile de studii și stagiu cerute de Legea nr. 12/1971 și H.C.M. nr. 914/1968.

I.R.C.C.—S.I.A.

șos. Străulești nr. 5—7, sectorul I, telefon 67.50.60 și 67.33.80,

EXECUTĂ

curbe din țeavă OLT 35 cu următoarele dimensiuni: diametru exterior 44,5/5; 76,5/5; 89/5,5; 108/7; cu raza între 180—600 mm, și unghiul limită de îndoire 90°.

COOPERATIVA „METALOCASNICA"

STR. EPISCOPIEI Nr. 7, telefon 13.66.91

Execută reparații de frigidere, pe bază de contract, pentru toate întreprinderile de stat și cooperatiste, prin unitățile sale din:
— șos. Vitan nr. 272 — tel. 21.16.55;
— str. Avrig, Bl. E. — tel. 35.03.33 și 35.46.62;
— șos. Giulești nr. 62 — tel. 17.06.65.

COOPERATIVA „Deservirea", str. Pictor Tonitza 11, sectorul 4, telefon 16.42.36, angajează prin cooptare REPARATORI umbrele; REPARATORI stilouri și REPARATORI brichete.

AUTOBAZA 4 Militari, str. Preciziei nr. 24, sectorul 7, angajează ȘOFERI — posesori ai permisului de conducere categoria E, pentru transporturi locale și interurbane. Salarizarea în acord, în funcție de orele prestate, indiferent de numărul acestora. Relații suplimentare la tel. 46.10.20

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI

București
bd. Armata Poporului nr. 19
sectorul 7, angajează prin

CONCURS

cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1971;
— gestionari
— șef depozit.
— șoferi cu gestiune

Informații suplimentare la telefon 31.72.70, interior 61, biroul personal învățămînt — ad-tiv.

Intreprinderea de cabluri și materiale electroizolante

șos. Gării Cățelu nr. 4, sectorul 3, telefon 43.12.50, angajează muncitori necalificați — bărbați

pentru calificare

cu și fără participare în producție, cu durata de 5 sau 7 luni, în meseriile: TREFILATOR — trăgător metale neferoase; CONFECȚIONER izolații cabluri și conductori electrici; CONFECȚIONER materiale electroizolante. Condiții: absolvenți ai școlii generale de 7 sau 8 ani, și în vîrstă de peste 18 ani. Prezentarea și informații suplimentare la serviciul personal, salarizare, învățămînt.

Ritm intens de lucru pe șantierele de construcții

(Urmare din pag. 1)

gramului stabilit. Astfel, în **prezent se lucrează la 6 275 apartamente cu termen de predare în anul viitor și există condiții ca pînă la 30 septembrie să înceapă lucrările la alte 12 636 apartamente.** Totodată, sînt elaborate proiectele pentru 164 săli de clasă, 990 locuri în grădinițe, 5 260 locuri în creșe, precum și pentru lucrările edilitare necesare dării în folosință a obiectivelor prevăzute pentru anul viitor. De subliniat sprijinul acordat de comitetele de partid și consiliile populare ale sectoarelor, îndeosebi de sectoarele 3, 4, 1 și 7.

Din dezbateri s-a desprins concluzia că **trebuie luate neîntîrziat măsuri pentru terminarea structurilor la blocurile cu predare în luna august și pentru intensificarea lucrărilor de finisaje.** În același timp, se impune **folosirea mai judicioasă a forței de muncă și a utilajelor pe toate șantierele. Timpul favorabil trebuie folosit din plin, atît pentru terminarea obiectivelor prevăzute în planul trimestrului III, cît și pentru deschiderea unui larg front de lucru pentru 1974.** În acest sens se simte nevoia unei mai bune aprovizionări cu betoane și prefabricate din beton din partea întreprinderilor de specialitate, respectiv, I.A.C., „Granitul" și „Progresul". Adunările generale ale oamenilor muncii ce vor avea loc în prima decadă a lunii august constituie un bun prilej pentru o analiză temeinică a activității desfășurate pînă acum, cît și pentru adoptarea unor măsuri care să ducă la înlăturarea unor deficiențe existente în organizarea muncii, folosirea judicioasă a potențialului tehnic și uman, gospodărirea materialelor, îmbunătățirea calității lucrărilor.

Utilajele noilor investiții — livrate la timp beneficiarilor

(Urmare din pag. 1)

determinînd, în ultimă instanță, rămîneri în urmă în execuția turboagregatelor de 330 MW (nr. 2—6) și mai ales a turboagregatelor de 50 MW. În mod firesc, unii dintre participanții la discuții s-au referit la necesitatea folosirii integrale a capacităților de producție. „Cu toate că în acest an — **sublinia maistrul Petre Corbu** — indicele de utilizare a înregistrat creșteri însemnate, el este încă sub cel planificat (de 86 la sută), impunîndu-se ridicarea acestuia pînă la 90 la sută. Nu trebuie să uităm că economia națională așteaptă de la noi utilaje de mare complexitate tehnică care altfel ar fi trebuit importate. Realizarea și predarea lor la termenele planificate constituie nu numai o obligație de serviciu, dar și o îndatorire patriotică. Se impune, deci, valorificarea tuturor rezervelor de care dispunem. În primul rînd, asigurarea integrală și la timp a pieselor de schimb și întocmirea de grafice cu termene minimale pentru intervenții, crearea condițiilor optime pentru ocuparea integrală a timpului de lucru al muncitorilor, corelarea lucrărilor care se execută cu cele prevăzute în tehnologie".

Necesitatea luării unor asemenea măsuri a fost subliniată și de ing. **Gheorghe Ciocîrlie,** precum și de ing. **Ion Dobjinski,** accentuînd în mod deosebit colaborarea strînsă care trebuie să existe între secții, ateliere și fabrici în vederea finalizării cu maximă operativitate a produselor. Apelul la responsabilitate, făcut către tovarășii de muncă din toate sectoarele întreprinderii, pentru terminarea utilajelor de mare complexitate pe care întreprinderea le are de livrat, a demonstrat că stă în puterea acestui colectiv să înlăture deficiențele semnalate, să ridice nivelul calitativ al lucrărilor pe care le execută.

„Am încheiat primul semestru cu rezultate bune — **spunea în cuvîntul său tov. Alexandru Bește, secretarul comitetului de partid.** Acest fapt însă nu trebuie să conducă la automulțumire. Ne așteaptă sarcini mult mai grele. Avem de terminat încă o turbină de 330 MW și primele două turbine de 50 MW. În afară de acestea trebuie să livrăm utilaje necesare unor obiective de o deosebită importanță pentru economie, contribuind astfel la reducerea efortului valutar al țării. Este vorba de liniile de ciment pentru Fieni și Hoghiș I, convertizoarele și acumulatorii pentru Combinatul siderurgic Galați, coloanele de sinteză și tamburii de abur pentru industria chimică. Finalizarea acestor sarcini, de mare însemnătate, depinde, pe lîngă măsurile de ordin tehnic și organizatoric, de promovarea unor forme și metode moderne de lucru, de adaptarea stilului de muncă al comitetului oamenilor muncii și organizației de partid, la sarcinile mari care revin întreprinderii."

Dezbaterea cifrelor de plan pe 1974, care numai la producția globală și marfă prevăd creșteri de 33,4 la sută și, respectiv, 46,8 la sută, a scos în evidență hotărîrea întregului colectiv de a nu precupeți nici un efort pentru îndeplinirea mobilizatoarelor sarcini, conștient fiind că de munca lui depinde, în mare măsură, **darea în folosință a unor obiective de mare însemnătate pentru economia națională.** Acest tînăr și harnic colectiv execută prin excelență utilaje și instalații care pînă nu de mult făceau obiectul importului. Contribuția pe care o aduce la ușurarea efortului valutar al țării este considerabilă. Iată, în acest sens, două cifre revelatoare. Un singur agregat, alternatorul turbinei de 330 MW, însumează 8 milioane lei valută, iar turbina care îl antrenează — 25 milioane lei valută. Este lesne de înțeles responsabilitatea pe care o au muncitorii acestei întreprinderi, gîndindu-ne că aproape fiecare produs ce se realizează aici reprezintă o premieră industrială.

Adunarea generală, păstrînd prin excelență accentul critic și combativ la adresa lipsurilor ce se mai manifestă, a analizat cu responsabilitate măsurile ce trebuie luate pentru continua perfecționare a organizării și conducerii activității productive, ridicării eficienței economice și îmbunătățirii calității produselor — obiective de primă importanță pentru îndeplinirea angajamentului asumat: cincinalului în patru ani și jumătate.

RADIOGRAFIA UNUI CAZ „MĂRUNT"

(Urmare din pag. 1)

pus toată suma la casieria cooperativei înseamnă că a lucrat cinstit, așa cum procedează marea majoritate a lucrătorilor din aceste unități. Ca să ne convingem, ne-am prezentat la unitatea respectivă. Aici, împreună cu tov. Dobre Crăciun, șeful unității, căutăm în registrul de comenzi să vedem cînd s-a înregistrat, cînd s-a efectuat și cît s-a încasat pentru lucrarea din calea Griviței nr. 136.

Surpriză! Comanda respectivă nu figurează nicăieri. Stăm de vorbă și cu meșterul cooperator Dumitru Giurgescu.

— Am lucrat în timpul meu liber. Clientul m-a rugat, și ca să fiu operativ...

Da, ca să fie „operativ" n-a înregistrat cererea, n-a raportat executarea lucrării și n-a depus nici un leu la casieria cooperativei de unde primește retribuția lună de lună. Cu toate că „operativitatea" lui a durat aproape o săptămînă, timp mai mult decît suficient pentru efectuarea operațiilor legale.

Deci, iată că obștea cooperativei a fost păgubită. Altcineva însă — în cazul de față cooperatorul... individual — a realizat un cîștig ilicit. Am făcut cu intenție o radiografie amănunțită a acestui caz, în aparență mărunt. Și aceasta, din pricină că astfel de cazuri se mai întîlnesc, din păcate, în unele unități ale cooperației meșteșugărești...

● **De la G.I.G.C. aflăm că mîine, 1 august, între orele 11 și 14 va fi întreruptă furnizarea combustibilului abonaților situați pe bd. I. G. Duca, str. Paul Ionescu, Arieșului, Petru Poni, Midia, Pandele Tărușeanu, Polizu și calea Griviței (între str. Polizu și str. Midia).**

În „schimbul III" al serviciilor pentru populație

(Urmare din pag. 1)

Poporului și nu zărim nici una dintre mașinile **Fabricii de produse lactate.** Vreo defecțiune la întreprindere?

Oprim la poarta fabricii. Facem cunoștință cu tov. Petre Popescu, dispecer la serviciul desfacere. Pare oarecum mirat de întrebarea noastră. Totul decurge normal. Întreaga comandă a rețelei comerciale va fi în întregime asigurată. S-au pregătit peste 246 000 l lapte (din care circa 26 000 pentru cursa a doua de după amiază), peste 112 000 borcane cu iaurt, mii de kg de alte sortimente. Autocamioanele încărcate sînt gata de drum. N-au pornit în cursă, deoarece asfaltul trotuarelor, încă destul de fierbinte, poate influența asupra calității laptelui. La ora 4,30, străbatem din nou principalele bulevarde. Laptele, iaurtul au ajuns între timp la destinație.

...Canicula din ultimele săptămîni a adus după sine **un consum sporit de gheață.** Fabricile lucrează din plin. Și în acest sector au fost luate unele măsuri organizatorice deosebite. Distribuția gheții începe, de asemenea, ceva mai tîrziu, tocmai pentru a se evita topirea ei în fața unităților comerciale. Dacă întreprinderea producătoare se arată grijulie în ce privește gospodărirea gheții, nu același lucru putem spune despre unele dintre unitățile de alimentație publică. La ora 6, blocurile de gheață se topeau (și nu pentru prima dată) în fața rotiseriei „Codlea".

Consemnînd activitatea intensă din cursul nopții a unor furnizori, ne-am întrebat dacă nu ar fi cazul ca experiența lor să fie preluată și de alte întreprinderi, așa încît aprovizionarea de noapte și din primele ore ale dimineții să fie extinsă și în alte sectoare comerciale.

Pe urmele „cosmeticienilor" orașului

L-am întrebat pe tov. **Iordan Leopa, directorul Întreprinderii de salubritate,** care ne-a însoțit în ancheta de azi noapte:

— **Ați pornit de la dispecerat. Mașina era din vreme pregătită. A funcționat cumva, „clopoțelul de alarmă"?**

— O treime din volumul prestațiilor întreprinderii noastre se efectuează în schimbul III, iar măturatul străzilor, spălatul lor, toaleta generală a orașului sînt făcute aproape în exclusivitate în cursul nopții, ne-a răspuns d-sa. Acestei desfășurări masive de forțe (între ora 22 și 6 — azi dimineață — s-au aflat la lucru 94 mașini speciale și peste 350 muncitori n.r.) nu-i corespundea însă asistența tehnică și de control necesară. De aceea, a fost nevoie s-o organizăm temeinic. Așa încît, „clopoțelul" la care v-ați referit funcționează noapte de noapte...

— **Totuși, în Piața Aviatorilor, trei cisterne așteptau la aceeași gură de apă. Pentru „recuperarea" timpului pierdut, șoferii stau de vorbă, împreună cu cel care-i supraveghea.**

— Este și acesta rolul controlului. Așa mi-am dat și eu seama că programarea a trei mașini la aceeași gură de umplere nu este bună. Vom extinde numărul punctelor de aprovizionare.

...Ca în fiecare dimineață, și azi, la ora încheierii schimbului nocturn, orașul era proaspăt, curat. **Anonimii lucrători ai salubrității au mătura(mecanic sau manual) peste 8 milioane mp de străzi și trotuare și au spălat aproape 2 milioane mp.**

„Alfabetul" transportului public

Azi noapte, pe traseele U, V, H2 nu au fost înregistrate nemulțumiri ale călătorilor. Aceasta, datorită și numărului mare de mașini (54) care deservesc cele 23 trasee nocturne, dar și intervențiilor energice, competente ale controlorilor de circulație din punctul central, Piața 1848. Ne-au plăcut atitudinea civilizată și solicitudinea șoferilor Paul Gheorghe (Militari) și Constantinescu Dumitru (Nordului). Se poate vorbi, de asemenea, despre o activitate utilă a taximetrelor de pe linia fixă „1" — Titan—centru—Gara de Nord.

Menționînd asemenea aspecte, trebuie să arătăm că am înregistrat și ore nelucrate (în traseu) provocate de întîrzierea unor mașini. Dintre acestea, șase aparțin Autobazei Nordului. Motivul? Defecțiuni nereme-

diate din cauza compresorului... defect din garaj.

...Ora 4,02. Depoul Nițu Vasile. Înregistrăm „plecările în cursă". Pornesc toate cele 162 troleibuze planificate? Nu! Mai puțin cinci. Și la Autobaza Militari din 166 vehicule planificate, 26 autobuze își amînă plecarea. În ambele cazuri — același motiv: defecțiuni tehnice. Continuăm raidul, și consemnăm scoaterea parcului în proporție de sută la sută la depourile Vatra Luminoasă și Bucureștii Noi. Așadar, se poate și așa!

MINISTERUL INDUSTRIEI CHIMICE, CENTRALA INDUSTRIALĂ DE MEDICAMENTE, COSMETICE ȘI LACURI, ÎN COLABORARE CU MINISTERUL COMERȚULUI INTERIOR organizează la magazinul de prezentare FARMEC din calea Victoriei nr. 69, între 1.VIII și 9.VIII, a.c., sondaje pentru cunoașterea preferințelor populației.

În acest scop, Întreprinderea de cosmetice și parfumerie MIRAJ va expune, spre consultare, articole noi, publicul fiind solicitat a nota în chestionarele de sondaj sugestiile și observațiile sale.

Demonstrații de machiaje se vor efectua în zilele de 1.VIII, 4.VIII și 7.VIII, între orele 11—13.

Specialiști din unitățile producătoare de cosmetice vor informa vizitatorii despre articolele ce vor apărea în anul 1974.

INFORMAȚIA pe tot globul

Astăzi, au început la Belfast

Lucrările primei sesiuni a noii Adunări a Irlandei de Nord

LONDRA 31 — Corespondentul Agerpres, Nicolae Plopeanu, transmite : La Belfast a fost deschisă astăzi prima sesiune a noii Adunări a Irlandei de Nord. Acest eveniment este considerat în capitala Angliei ca deosebit de important, deoarece ar marca, după cum scrie „Daily Telegraph", „trecerea de la confruntare la o soluție pe cale politică".

În cercurile oficiale din Londra se apreciază că, în conformitate cu „Cartea Albă", publicată de guvernul britanic, noua structură politică din Irlanda de Nord va avea la bază „consimțămîntul" celor două comunități, spre deosebire de vechea administrație nord-irlandeză care, timp de mai bine de o jumătate de veac, s-a aflat sub dominația cercurilor protestante de dreapta, lipsind populația catolică de cele mai elementare drepturi.

Dacă în prezent apare posibilă soluționarea pe cale politică a conflictului, acest fapt se datorește în primul rînd unor mutații care au avut loc în provincie, în special după înlăturarea vechii administrații și preluarea controlului de către guvernul de la Londra. Situația economică a marcat o îmbunătățire, producția industrială a înregistrat unele creșteri, iar numărul șomerilor a scăzut. Au fost, de asemenea, îndepărtate o serie de discriminări practicate de administrația precedentă față de populația catolică, deși drepturile și libertățile cetățenești continuă să fie deseori încălcate prin arestări și internări în lagăre.

Evoluția procesului pozitiv din Irlanda de Nord este încă subminată de către cercurile extremiste.

Premierul Heath continuă consultările cu lideri ai sindicatelor și patronatului

LONDRA 31 (Agerpres). — După consultările cu reprezentanți ai Centralei intersindicale britanice „T.U.C.", primul ministru al Marii Britanii, Edward Heath, a primit, ieri, la Downing Street 10, delegația Confederației industriilor britanice (C.B.I.), condusă de Michael Clapham și Campbell Adamson, președinte și, respectiv, directorul general al acestei organizații.

Consultările inițiate de șeful guvernului britanic au drept obiectiv obținerea avizului și sprijinului sindicatelor și patronatului în vederea continuării programului antiinflaționist, elaborat de guvernul conservator. Cea de-a treia etapă a programului, care ar urma să înceapă la sfîrșitul lunii octombrie a acestui an, va menține, însă cu caracter voluntar, actualele măsuri de blocare a creșterii prețurilor și salariilor, a chiriilor și profiturilor capitalurilor. Vinerea trecută, convorbirile dintre guvern și sindicate nu au produs rezultatele așteptate de premier, reprezentanții T.U.C. respingînd propunerile înaintate și acuzînd disproporția și inechitatea care afectează salariații, prin blocarea discriminată a veniturilor bănești ale muncitorilor, în comparație cu anumite creșteri ale prețurilor.

Nu s-a ajuns la un acord nici în cadrul întîlnirii dintre premierul Heath și liderii C.B.I.

Reuniunea „Comitetului celor 20"

● **Discuții în vederea definirii unei reforme a sistemului monetar internațional**

WASHINGTON 31 (Agerpres). — Negocierile începute, ieri, la Washington, între miniștrii de finanțe ai țărilor membre ale „Comitetului celor 20" al Fondului Monetar Internațional (F.M.I.), în vederea definirii unei reforme a sistemului monetar internațional, au marcat progrese sensibile după prima zi, relevă agențiile internaționale de presă. După cum se știe, înainte de ținerea Adunării Generale a F.M.I. din septembrie, la Nairobi, cei 20 de miniștri, reprezentînd principalele state industrializate ale lumii, vor încerca să stabilească o serie de detalii tehnice ale sistemului monetar internațional.

Ministrul vest-german al finanțelor, Helmut Schmidt, s-a arătat foarte optimist față de negocierile din prima zi, precizînd că un nou sistem monetar se va prefigura în cursul anului 1974. La rîndul său, ministrul economiei și finanțelor al Franței, Valery Giscard d'Estaing, a constatat „o apropiere a punctelor de vedere și existența unor propuneri noi".

Accelerarea creșterii costului vieții în țările membre ale C. E. E.

BRUXELLES 31 — Corespondentul Agerpres, N. Popescu-Bogdănești, transmite : Publicația lunară a Comisiei Pieței comune apreciază, în numărul 6 pe 1973, că, în lunile mai și iunie a.c., creșterea costului vieții în țările membre ale C.E.E. s-a accelerat net, principala cauză fiind considerată majorarea prețurilor la produsele alimentare. În ceea ce privește creșterea continuă a costului produselor industriale, îndeosebi textilele și îmbrăcămintea, se apreciază că aceasta se datorează creșterii cursurilor mondiale ale materiilor prime.

Publicația constată, de asemenea, că balanța comercială a Pieței comune, în raport cu țările nemembre, continuă să se deterioreze. Creșterea valorică a volumului importurilor din țările nemembre este pusă pe seama ridicării însemnate a cursurilor mondiale ale materiilor prime, ca și pe seama sporirii rapide a prețurilor la produsele alimentare și petroliere.

DE LA 7 FEBRUARIE 1974

INSULA GRENADA VA DEVENI INDEPENDENTĂ

LONDRA 31 (Agerpres). — Guvernul englez a hotărît să acorde începînd de la 7 februarie 1974 independența Insulei Grenada — a anunțat un purtător de cuvînt al Foreign Office-ului. Măsura a fost luată în urma negocierilor care au avut loc la Londra, în cursul săptămînii trecute, între reprezentanții guvernului britanic și premierul Grenadei, Eric M. Gairy. Comunicatul oficial dat publicității în legătură cu accesul insulei la independență precizează, totodată, că Grenada va cere admiterea în O.N.U. și va rămîne membră a Commonwealthului. Se precizează că, în cadrul negocierilor între Anglia și Grenada, s-a abordat și problema viitoarelor relații ale insulei cu Piața comună, precum și menținerea ajutorului — care se ridică la 750 000 lire sterline — acordat anual de guvernul britanic acestui teritoriu.

Insula Grenada, de origine vulcanică, este situată la nord de Trinidad-Tobago, făcînd parte din Arhipelagul Antilelor Mici. Ea are o suprafață de aproximativ 120 mile pătrate și o populație de circa 100 000 locuitori (numărul locuitorilor nu este cunoscut precis, datorită faptului că recenzarea populației s-a făcut cu aproximație). Insula a fost descoperită în anul 1498 de Cristofor Columb, care a denumit-o Conception. Ea a fost colonizată în anul 1650 de guvernatorul francez al Martinicăi, iar în 1674 a trecut în posesiunea coroanei Franței. În perioada următoare, insula a trecut din mîinile francezilor în cele ale englezilor, și invers. Ea a revenit Angliei prin Tratatul de la Versailles, din 1783. În timpurile moderne, Grenada a fost posesiune britanică, avînd, în ultima perioadă, împreună cu alte cinci insule din Antile, statutul de „state asociate" cu Anglia.

Grenada este primul din aceste teritorii care își dobîndește independența. Economia insulei este bazată în principal pe producția agricolă, exportîndu-se în special în Anglia cacao, nuci de cocos, uleiuri, banane, bumbac și trestie de zahăr. Grenada și-a dezvoltat în ultimii ani o industrie turistică, care îi aduce importante venituri.

Capitala țării este orașul St. George's. Insula are de-a lungul coastei, cîteva orășele foarte pitorești : Charlotte Town, Grand Roy, Woldford, Grenville, Victoria, Santeurs.

CAMBODGIA: **Forțele patriotice la 10 kilometri de Pnom Penh**

PNOM PENH 31 (Agerpres). — Agențiile de presă anunță, referindu-se la un comunicat al comandamentului trupelor lonnoliste, că, în noaptea de luni spre marți, forțele patriotice au reușit să pătrundă, pentru a treia oară consecutiv, în perimetrul zonei de apărare a Pnom Penhului, la numai zece kilometri de centrul orașului.

Continuă să se desfășoare lupte și în alte sectoare ale frontului, mai ales la sud-vest de Pnom Penh.

AGENȚIILE U.P.I. și A.F.P. relatează că, azi dimineață, întregul contingent de militari canadieni participanți la Comisia internațională de control și supraveghere din Vietnamul de sud, a fost retras, pe calea aerului, din Vietnam. Canada a adoptat hotărîrea de a se retrage din comisie, în urmă cu două luni. Pînă în prezent, această țară nu a fost încă înlocuită în componența C.I.C.S., din care mai fac parte, după cum se știe, și contingentele din Ungaria, Polonia și Indonezia.

pe scurt, de pretutindeni

PAL LOSONCZI, președintele Consiliului Prezidențial al R.P. Ungare, l-a primit pe secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim. În cadrul convorbirii, la care au participat și ministrul ungar al afacerilor externe, Janos Peter, au fost discutate probleme ale activității R.P. Ungare în O.N.U., precum și probleme internaționale actuale.

LA INVITAȚIA PREȘEDINTELUI R.S.F. IUGOSLAVIA, Iosip Broz Tito, ieri a sosit la Brioni, într-o vizită particulară de trei zile, regina Iuliana a Olandei — relatează agenția Taniug.

PREȘEDINTELE REPUBLICII CHILE, SALVADOR ALLENDE, a avut, ieri seara, la Palatul prezidențial, cea de-a doua întrevedere cu președintele Partidului Democrat Creștin, Patricio Aylwin — informează agenția Reuter. După cum s-a mai anunțat, dialogul între oficialitățile chiliene și reprezentanții forțelor democratice ale opoziției, pentru examinarea punctelor de convergență existente între cele două părți în vederea depășirii situației actuale din țară a fost deschis în cursul zilei de luni.

REGELE FEISAL AL ARABIEI SAUDITE a aprobat bugetul țării pe anul fiscal 1973—1974, care se ridică la 22,810 miliarde riali, depășindu-l substanțial pe cel din anul precedent — relatează agenția France Presse. Veniturile obținute din exploatarea petrolului reprezintă 92,5 la sută din totalul noului buget. În declarația făcută cu acest prilej, șeful statului saudit a relevat importanța realizării proiectelor de dezvoltare preconizate, în conformitate cu interesele populației țării.

LA PRAGA AU ÎNCEPUT, ieri, convorbirile dintre delegația R.S. Cehoslovace, condusă de Andrej Barcak, ministrul comerțului exterior, și delegația egipteană, condusă de Abdel Aziz Hegazy, vicepremier și ministru al economiei, finanțelor și comerțului exterior, care se află într-o vizită oficială în capitala cehoslovacă. Potrivit agenției C.T.K., convorbirile s-au referit la probleme ale colaborării cehoslovaco-egiptene în domeniul comerțului.

LA PEKIN, s-a semnat, ieri, în prezența premierului Ciu En-lai și a președintelui Marien N'Gouabi, un acord cu privire la împrumutul pe care guvernul R.P. Chineze îl acordă guvernului R.P. Congo. Acordul — menționează agenția China Nouă — a fost semnat de miniștrii afacerilor externe ai celor două țări, Ci Pin-fei și David-Charles Ganao.

LA INVITAȚIA LUI KIM IR SEN, secretar general al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, președintele R.P.D. Coreene, o delegație de partid și guvernamentală congoleză, condusă de comandant Marien N'Gouabi, președintele C.C. al Partidului Congolez al Muncii, președintele R.P. Congo, va efectua o vizită oficială în R.P.D. Coreeană, la începutul lunii august — informează agenția ACTC.

TOKIO: Al 46-lea Congres al S. O. H. Y. O.

TOKIO 31 — Corespondentul Agerpres, Florea Țuiu, transmite : În capitala niponă s-au deschis, la 30 iulie, lucrările celui de-al 46-lea Congres ordinar al Consiliului General al Sindicatelor Japoneze (S.O.H.Y.O.). Congresul, care va dura cinci zile, va examina activitatea depusă în ultimul an de S.O.H.Y.O — cea mai mare centrală sindicală din Japonia, reunind 63 de uniuni sindicale, cu peste 4 270 000 de membri. De asemenea, Congresul urmează să aprobe programul de acțiune pentru anul viitor.

La lucrările Congresului iau parte reprezentanți ai tuturor uniunilor sindicale afiliate, invitați din partea altor centrale sindicale, ai unor organizații progresiste și partide politice, între care Tomomi Narita, președintele P.S.J., Yoshikatsu Takeiri, președintele Komeito, și Mitsuhiro Kaneko, adjunct al șefului Secretariatului C.C. al P. C. din Japonia.

În raportul prezentat la deschiderea Congresului, președintele S.O.H.Y.O., Makoto Ichikawa, a trecut în revistă succesele obținute de organizațiile sindicale în ofensiva lor comună, din această primăvară, pentru impunerea revendicărilor oamenilor muncii. În legătură cu dezbaterile începute în urmă cu cîțiva ani pentru unificarea mișcării sindicale, Makoto Ichikawa a subliniat necesitatea creării unui nou front comun al sindicatelor, pe baza luptei hotărîte împotriva capitalului monopolist.

Se așteaptă ca la congres să fie amplu examinate problemele de pe ordinea de zi și să se adopte un proiect de program, precum și unele rezoluții.

ANTARCTIDA : o expediție sovietică de hidrobiologi desfășurîndu-și activitatea în apropierea stațiunii „Mirnîi"

Misiunea „Skylab"

HOUSTON 31 (Agerpres). — Din cauza dificultăților de acomodare, astronauții misiunii „Skylab" au comunicat, ieri, Centrului spațial de la Houston că este imposibilă ieșirea în spațiu, miercuri, prevăzută anterior în cadrul programului, cerînd amînarea acestei acțiuni pentru ziua de joi. După cum s-a mai anunțat, Garriott, Bean și mai ales Lousma au prezentat simptomele „răului de spațiu", dar au declarat că simptomele au început să se atenueze.

Între automobil și tren

(Urmare din pag. I)

operativității și vitezei, al reducerii cheltuielilor pentru efectuarea transporturilor, al prevenirii fenomenelor de poluare atmosferică etc.

● **„Road Lobby" în acțiune**

Problema aceasta este intens dezbătută, bunăoară, în Anglia, unde se înregistrează un rapid declin al căilor ferate, deși trenul ar putea contribui substanțial la înlăturarea unor serioase dificultăți de circulație. Este semnificativ că situația din însuși centrul Londrei, City-ul, a sugerat o mai largă utilizare a rețelei feroviare. În acest cartier, locuit noaptea de numai cîteva mii de oameni, lucrează ori au diferite treburi, în timpul zilei, circa o jumătate de milion de persoane. Sosirea acestora, la orele dimineții, și plecarea lor, la căderea serii, ar fi mult mai practic și mai rapid asigurate pe linii ferate (ca la Bruxelles, de pildă, unde șase importante căi de acest fel pătrund pînă în zona centrală a orașului). Bineînțeles, numai trenuri rapide, înzestrate cu mijloace de propulsie ultramoderne, ar putea suplini, într-o măsură importantă, circulația automobilistică, mult mai expusă blocărilor de trafic ori accidentelor, ca să nu mai insistăm asupra efectelor nocive ale gazelor de eșapament asupra mediului înconjurător.

Dar aria dezbaterilor publice asupra transporturilor feroviare din Anglia este mult mai largă. În această „patrie a primelor căi ferate" se face simțită actualmente primejdia ca transporturile cu trenul să se reducă foarte repede, pînă la „dispariția totală", cum a avertizat chiar șeful administrației feroviare, Richard Marsh. Potrivit unui raport guvernamental, un grup de mari firme britanice insistă pentru amputarea actualei rețele de căi ferate, de peste 18 000 km, pînă la jumătate, tinzînd și spre o diminuare ulterioară cu încă 6 000 de km (urmînd să rămînă în funcțiune numai legăturile dintre marile orașe și dintre zonele industriale și comerciale mai importante). În acest scop, un grup de parlamentari — formînd așa-numitul „Road Lobby" (lobby-ul șoselelor), care reprezintă interesele unor concerne din industria petrolieră, a camioanelor, a anvelopelor, a construcției de drumuri și a cimentului — ar exercita presiuni pentru o reducere substanțială a fondurilor destinate de stat căilor ferate, paralel cu sporirea alocărilor în vederea extinderii și întreținerii autostrăzilor.

● **Soluția : crearea unui sistem unitar de transporturi**

Președintele Societății naționale de căi ferate, Harold McLitchie, a acuzat pe acești membri ai parlamentului că își impun interesele, călcînd în picioare considerențe de ordin social, precum și cerințele de protejare a mediului natural. Fapt este că, anul trecut, căilor ferate britanice le-au fost repartizate numai 64 de milioane de lire sterline (adică pe jumătate față de investițiile din 1965), în timp ce pentru rețeaua de șosele au fost alocate 812 milioane. Începînd din deceniul 1950—1960, au fost lăsate în părăsire linii ferate lungi de aproape 10 000 de km și închise vreo 2000 de gări, ceea ce a avut consecințe negative pentru sute de mii de locuitori din regiunile rurale ; totodată, numărul angajaților de la calea ferată s-a restrins cu 350 000 de persoane, iar salariile au fost și ele micșorate.

Pe de altă parte, s-au intensificat considerabil transporturile pe șosele. Adepții căilor ferate evocă prejudiciile ce rezultă de aici: aglomerația automobilelor duce inevitabil la întîrzieri, care înseamnă pagube zilnice de două milioane de lire; accidentele cauzează anual pagube de 230 milioane de lire, victimele omenești cifrîndu-se la mii de morți și sute de mii de răniți.

Crearea unui sistem unitar de transporturi, care să acorde căilor ferate rolul cuvenit, constituie o revendicare frecvent auzită în Anglia. Partidul Comunist din Marea Britanie a propus un plan de cinci ani, care prevede creșterea cantităților de mărfuri transportate cu trenul, reconstrucția porțiunilor de cale ferată lăsate în părăsire, înființarea de întreprinderi industriale în apropierea acestor linii, precum și naționalizarea transporturilor pe șosele. O importantă inițiativă a fost, de asemenea, luată de Sindicatul feroviarilor care, împreună cu societățile pentru apărarea mediului natural, a creat organizația „Transport 2000", ce își propune să acționeze împotriva unor noi limitări ale căilor ferate și pentru o politică națională coordonată în domeniul transporturilor.

Automat

FIRMA japoneză „Toyota Motor Company" a anunțat că va lansa pe piață, în cursul acestui an, un dispozitiv automat pentru pornirea și oprirea automobilelor, inventat recent în scopul reducerii consumului de combustibil și al cantității de gaze poluante, în timpul repetatelor staționări datorate traficului aglomerat. Noul sistem, adaptabil tuturor tipurilor de automobile, va permite motorului să se oprească automat la stopuri sau în momentul blocării traficului și, totodată, să pornească automat cînd se reia circulația. Dispozitivul va avea un cost relativ scăzut și, în schimb, va permite să se reducă consumul de carburant cu 15 la sută, diminuîndu-se, totodată, emisia de monoxid de carbon din gazele de eșapament cu circa 40 la sută.

Motiv

BANALELE lăzi pentru depozitarea gunoaielor par să devină locuri preferate de odihnă pentru unii newyorkezi și, chiar mai mult, să fie tragic disputate. Oricît ar părea de ciudat, dar, pentru un loc de „recreare" pe capacul unei asemenea lăzi din fața imobilului în care locuia, Willie Williams, în vîrstă de 47 de ani, și-a ucis duminică, cu lovituri de cuțit, vecinul, Guy Connor, de 46 de ani. Cei doi oameni au discutat pe trotuar, în termeni pașnici, după care Williams a plecat pentru cîteva minute. La întoarcere, i-a cerut lui Connor locul pe care acesta îl luase pe capacul lăzii, dar acesta a refuzat să-l cedeze. Williams și-a ucis, pentru acest motiv, vecinul. A urmat, desigur, arestarea făptașului de către poliție.

Hirtie

CERCETĂTORII britanici se concentrează asupra perfecționării tehnicilor de fabricare din paie a hîrtiei pentru tipografii și ambalaje în vederea rezolvării problemei crizei de materie primă, care devine din ce în ce mai acută în Anglia. O firmă de comerț cu fîn și paie, sprijinită de Uniunea națională a fermierilor, a comandat un studiu tehnologic pentru punerea la punct a unui nou procedeu de fabricare a hîrtiei din paie. Primele încercări de utilizare a acestui procedeu au relevat unele dificultăți, legate de consumul mare de paie și de fenomenul de poluare. Noul procedeu, aflat în curs de investigare, va putea conduce, potrivit estimărilor experților, la rentabilizarea soluției. În prezent, în Anglia se produc anual circa 3 500 000 tone de paie, care sînt utilizate, în principal, ca îngrășăminte, după ardere.

„Concorde"

INTR-UN ARTICOL publicat de ziarul britanic „The Times" se recomandă guvernelor Franței și Angliei să instituie sistemul de închiriere a avionului franco-britanic supersonic de pasageri „Concorde" către diverse companii interesate, pentru a stimula vînzările acestui aparat și a menține șansele Europei occidentale de a rezista concurenței americane. Argumentînd această propunere, ziarul arată că, în primul rînd, ea ar permite ca încasările de pe urma închirierii să acopere, într-o perioadă de circa cinci ani, costul producției și chiar să se obțină anumite beneficii. În al doilea rînd, afirmă ziarul, s-ar deschide perspective, prin verificarea în exploatare a aparatului, să se construiască o a doua generație de avioane supersonice pentru pasageri, care să poată fi vîndute mai ușor pe piața mondială.

agerpres ORA 12

BRUXELLES. — Astăzi încep, la Bruxelles, lucrările Conferinței spațiale vest-europene, care va examina o serie de proiecte comune privind explorarea spațiului cosmic. Principalele puncte de pe ordinea de zi sînt : construirea rachetei „L-111 S", care continuă precedentele proiecte abandonate „Europa II" și „Europa III", precum și construirea unui laborator destinat viitoarei navete spațiale americane.

■

BONN. — Agenția D.P.A. anunță, citînd declarația unui reprezentant al Ministerului Afacerilor Externe al R.F.G., că Walter Scheel, ministrul afacerilor externe al Republicii Federale Germania, va face o vizită la Varșovia, în a doua jumătate a lunii octombrie.

memento

TEATRE

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Cahan, Jean Păunescu, Ioana Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — la grădina Cișmigiu, ora 20.30

CINEMATOGRAFE

DISTRATUL — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; **Festival** (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 ; **Sala Palatului** (15.73.72) — 21.

● Sala Palatului, anunță că filmul „DISTRATUL", programat azi, 31.VII. 1973, la ora 19.30, se amînă pentru ora 21.

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21 ; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **București** (13.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — **Central** (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30 ; CU COPIII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — **Dacia** (16.35.38).

JUCĂTORUL — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Excelsior** (18.10.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare ; **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Grivița** (17.06.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SOLARIS — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 19.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18, 20 ; **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 18, 20 ; **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — **Ferentari** (80.49.85) — 15, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Miorița** (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Popular** (35.15.17) — 16, 19 ; **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 19.

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Dacia** (16.35.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

OPERAȚIUNEA „I" (16.30, 18.30) ; UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE (20.30) — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

DISTRATUL — **Festival** (15.63.84) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arenele Romane** (14.12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Modern** (23.71.01) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Aurora** (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15 ; **Lira** (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Select** (14.27.14) — 20.15 ; **Tomis** (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba rusă. Recapitulare (4).
18.00 Telex.
18.05 Pe un picior de plai. „Tulnicul moților".
18.25 Dimensiuni românești și universale în opera lui Dimitrie Cantemir.
18.45 Panoramic științific.
19.10 Tragerea de amortizare ADAS.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cintecul săptămînii: „Tinerețe milenară" de Constantin Alexandru. Text: Constantin Cîrjan. Interpretează Marcel Roșca.
20.05 „Stemă de țară". Emisiune de versuri.
20.15 Publicitate.
20.20 Reflector.
20.35 Seară de teatru : Io, Mircea Voievod (I) de Dan Tărchilă.
22.00 24 de ore.
22.30 Gala maeștrilor : Gheorghe Halmoș.

PROGRAMUL II

20.00 Prietenii lui Așchiuță — 20.30 Bucureștiul și tinerii săi... 20.50 Agenda.
21.00 Telerama: „Omul, marea și... micul ecran" (III).
21.30 De pe scenele lirice ale țării.
22.10 Film serial : Mannix — reluare.

MÎINE

9.00 Curs de limba engleză. Recapitulare (5).
9.30 De la Alfa la Omega — enciclopedie pentru elevi.
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 În frunte comuniștii — reluare.
10.35 Film serial : Marea iubire a lui Balzac. Coproducție polono-franceză. Episodul II : Străina.
11.35 Moment folcloric cu Ștefania Stere.
11.45 La ordinea zilei. Azi, județul Iași.
12.00 Revista literar-artistică TV — reluare.
12.40 Pe un picior de plai.
13.00 Telejurnal.

4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

6214 108

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6195 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 1 august 1973

ÎNTÎLNIREA PRIETENEASCĂ
a conducătorilor unor partide comuniste și muncitorești

I

În zilele de 30—31 iulie a avut loc în Crimeea o întîlnire a conducătorilor partidelor comuniste și muncitorești din țările socialiste la care au participat: T. Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Stat al R.P. Bulgaria, G. Husak, secretar general al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, E. Honecker, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G., J. Țedenbal, prim-secretar al C.C. al P.P.R.M., președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Mongole, E. Gierek, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, J. Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., L. I. Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., precum și A.A. Gromiko, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., B. N. Ponomariov, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., secretar al C.C. al P.C.U.S., K. F. Katușev, secretar al C.C. al P.C.U.S.

Participanții la întîlnire s-au informat reciproc asupra vieții și activității partidelor lor, asupra dezvoltării statelor lor socialiste. Au fost examinate probleme ale colaborării politice, economice și ideologice dintre partidele și țările frățești. A avut loc un larg schimb de păreri asupra problemelor internaționale actuale.

II

Conducătorii P.C. Bulgar, P.C. din Cehoslovacia, P.S.U.G., P.P.R.M., P.M.U.P., P.C.R., P.M.S.U. și P.C.U.S. au constatat că în perioada care s-a scurs de la întîlnirea din Crimeea din iulie 1972 au fost obținute succese importante în realizarea obiectivelor de politică externă, trasate în declarațiile Comitetului Politic Consultativ al Tratatului de la Varșovia, în hotărîrile congreselor partidelor frățești, în Programul păcii al Congresului al XXIV-lea al P.C.U.S. Încetarea războiului din Vietnam, recunoașterea deplină pe baza dreptului internațional a Republicii Democrate Germane, reglementarea relațiilor dintre Cehoslovacia și Republica Federală Germania, întărirea poziției internaționale a Cubei, începerea cu succes a Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare — toate acestea reflectă sporirea influenței politicii de pace a țărilor comunității socialiste.

Un mare rol în înfăptuirea acestei politici, în însănătoșirea întregii situații internaționale l-au jucat întîlnirile și discuțiile pe care conducătorii partidelor frățești și ai țărilor socialiste le-au avut în ultimul timp cu reprezentanți ai statelor capitaliste.

L.I. Brejnev a informat despre activitatea de politică externă a

(Continuare în pag. a IV-a)

Să întîmpinăm marea sărbătoare cu noi și remarcabile succese

23 August XXIX

Cîștigătorii întrecerii — întregul colectiv

Era ora 5,55, oră la care ar fi trebuit să întîlnesc lucrătoarele în jurul ceasurilor de pontaj și totuși în incinta întreprinderii „7 NOIEMBRIE" războaiele mergeau din plin. Tov. **Pompiliu Zaman**, secretarul organizației de bază din țesătorie, ne dă explicațiile de rigoare:

— La noi fetele obișnuiesc să vină în secție înainte de program. Își organizează locul de muncă, pregătesc urzeala, verifică suveicile. Sînt operații absolut necesare de care depinde buna funcționare a mașinilor, pe parcursul celor 8 ore. Și apoi, nu uitați, sîntem în întrecere...

Nu uitasem. Știam că aici, la începutul anului, Ilie Fluture, șeful unei formații din schimbul B, lansase o chemare către brigăzile din celelalte schimburi. Obiectivele întrecerii: **calitate, cantitate și întărirea disciplinei.** Stau de vorbă cu unul dintre candidații

Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

Inițiative bucureștene în acțiune

„Fiecare proiectant — participant activ și promotor al unei idei valoroase în creșterea eficienței economice"

● Soluții valoroase pentru reducerea termenelor de dare în funcțiune a obiectivelor de investiții ● Construcție de concepție românească la fabricile de produse refractare ● Prin promovarea unor noi materiale, se realizează anual 31 milioane tone produse din materiale plastice

Se împlinește un an de cînd, în Institutul de proiectare pentru industria materialelor de construcții (astăzi, prin unificare, **Institutul de cercetare, proiectare și documentare pentru industria materialelor de construcții**) a fost inițiată în marea întrecere pentru îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate o largă acțiune: **„Fiecare proiectant, un promotor activ al unei idei valoroase în creșterea eficienței economice".**

Inițiativa a avut un larg ecou, concretizîndu-se în mai puțin de trei luni în peste 100 de propuneri. O dovadă, în plus, că fiecare proiectant dispune, prin pregătirea și experiența sa, de o rezervă substanțială de...

EM. BĂICULESCU

inginer șef la Institutul de cercetare, proiectare și documentare pentru industria materialelor de construcții

(Continuare în pag. a III-a)

UN TITLU DE ONOARE

Întreprinderea „ELECTRONICA". Întrecerea desfășurată sub lozinca „Secția calității, productivității și acurateței" situează pe locul întîi colectivul secției 330 prelucrări chimice care în aceste zile de puternică emulație își intensifică eforturile de a întîmpina cu noi succese ziua de 23 August. Rezultatele înregistrate pînă în prezent dau garanția depliniei reușite. Secția 330 înregistrează o depășire a sarcinilor de producție cu 1,8 la sută, un „plus" de 4 la sută la productivitatea muncii și 200 000 lei economii la materiale.

Urăm acestei întreceri cît mai mulți cîștigători!

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întîlnit cu tovarășul Todor Jivkov

Cu ocazia prezenței la odihnă în Crimeea, marți după-amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și tovarășa Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., s-au întîlnit cu tovarășul Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria.

În cadrul întîlnirii, au fost abordate probleme privind dezvoltarea în continuare a colaborării prietenești dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Bulgar și a relațiilor de bună vecinătate dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Bulgaria în interesul ambelor popoare, al cauzei socialismului și păcii.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovărășească.

Plecarea delegației de partid și guvernamentale a R.D. Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong

Astăzi dimineață, delegația de partid și guvernamentală a Republicii Democrate Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R. D. Vietnam, și-a încheiat vizita oficială de prietenie făcută în țara noastră, la invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român și a guvernului Republicii Socialiste România.

Din delegație au făcut parte tovarășii Le Thanh Nghi, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, viceprim-ministru, Nguyen Co Thach, viceministru al afacerilor externe, general maior Tran Sam, viceministru al apărării naționale, Nguyen Van Dao, viceministru al comerțului exterior, Nguyen Dang Hanh, ambasadorul R. D. Vietnam la București.

Aeroportul Otopeni, unde a avut loc ceremonia plecării, era pavoazat cu drapelele de stat ale celor două țări. Pe frontispiciul salonului de onoare se aflau portretele tovarășilor Ion Gheorghe Maurer și Fam Van Dong. Pe mari pancarte erau înscrise în limbile română și vietnameză urările: „Trăiască unitatea și colaborarea dintre țările socialiste!", „Trăiască prietenia frățească, alianța și colaborarea dintre Republica Socialistă România și Republica Democrată Vietnam".

Împreună cu oaspeții, sosește la aeroport tovarășul Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri.

La aeroport se aflau tovarășii Paul Niculescu-Mizil și Gheorghe Rădulescu, membri ai Comitetului Executiv, ai Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., vicepreședinți ai Consiliului de Miniștri, Mihail Florescu, ministrul industriei chimice, Dumitru Turcuș, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, Ion Stoian, adjunct al ministrului comerțului exterior, general colonel Sterian Țîrcă, adjunct al ministrului apărării naționale, Radu Constantinescu, vice

(Continuare în pag. a IV-a)

Orașul și noi

INADVERTENȚE

— dar nici la orele dimineții ceea ce scrie pe geam nu corespunde cu ceea ce ți se oferă înăuntru.

Treceam, zilele trecute, prin Gara de Nord. La ieșirea dinspre Grivița — programul difuzării filmelor în săptămîna 22—29 aprilie. Afișul respectiv voia, chipurile, să ne informeze... Sau văd, trecînd pe Ștefan cel Mare, afișe de la începutul anului. Pe cine ar mai interesa acum, nu știu.

E vară, caniculă. Perioada concediilor. Și se întîmplă ca un întreg cartier să rămînă fără unități de un anume profil. În loc de orar de funcționare, scrie „Gestionarul (uneori și ajutoarele lui, n.n.) plecat în concediu de odihnă". Alte minuni...

Nu ne-am putea oare lipsi de ele?

ELENA RADU
profesoară
Școala generală nr. 164

Citesc uneori: „Meditez fizică, română, engleză, matematică corigențe, admiteri liceu, facultate, cursuri de zi, seral și fără frecvență. Succes garantat." Stau și mă gîndesc: cum se poate ca unul și același om să fie în posesia atîtor cunoștințe și atît de sigur de succesul pregătirii ce o oferă? Ca și cum ar spune hocus-pocus, iar minunea se și înfăptuiește. Și mi-a venit în minte acest exemplu privind un anunț de la o unitate „Servim micul dejun permanent" — și nu numai că în unitatea de alimentație publică nu se întîmplă acest lucru „Cincinalul în patru ani". Aceasta este deviza sub care își desfășoară activitatea întregul colectiv al Fabricii de confecții și tricotaje București.

Fotografia înfățișează un aspect din sectorul III confecții pentru femei.

Începînd de astăzi

Primul magazin deschis, continuu, ziua și noaptea

Dînd curs sugestiilor și propunerilor cetățenilor, Direcția generală comercială a municipiului a dispus ca, **începînd de astăzi, magazinul general alimentar din str. Decebal nr. 1** (Piața Sf. Gheorghe) **să funcționeze fără întrerupere, ziua și noaptea.** Duminica, magazinul va funcționa pînă la orele 12.

Un al doilea magazin cu program continuu urmează să se deschidă zilele următoare, pe calea Griviței, în apropierea Gării de Nord.

Fațade complet finisate și zugrăvite

● La ÎNTREPRINDEREA „GRANITUL" a început fabricația de serie a fațadelor complet finisate și zugrăvite pentru locuințe, sarcină prevăzută în planul de măsuri al Secretariatului Comitetului municipal de partid și Biroului permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B., cu privire la îmbunătățirea activității de construcții de locuințe și social-culturale în municipiul București. Primele blocuri cu parter și zece etaje, la care se vor folosi astfel de fațade sînt nr. 18 și 24 din șoseaua Pantelimon și cîte unul în str. Caporal Luică și Drumul Taberei (constructor I.C.M. nr. 5).

Recunoașteți fotografia?

Cu un deceniu în urmă pe locurile acestea se întindea unul din cartierele numite mărginașe ale Capitalei, singurul punct de atracție fiind Talciocul, descris atît de pitoresc de George Călinescu în memorabilul „Scrin negru". Altfel, case scunde, cu două-trei niveluri, alături de primele insemne ale cartierului nou ce avea să devină un adevărat oraș satelit al Bucureștiului, beneficiind, între altele, și de un frumos parc, cum e cel din imaginea alăturată. Tot aici, de altfel, a fost organizată și o tabără de sculptură. Artiștii au îmbogățit aleile parcului cu linia îndrăzneață, modernă a operelor lor.

CONTRACRONOMETRU

Urmărind drumul legumelor pînă la sacoșa gospodinelor

● Cantitățile de produse destinate piețelor bucureștene în continuă creștere ● Drumul cel mai drept... linia frîntă? ● Cine plătește locațiile?

Cu excepția cîtorva sortimente mai înfrigurate — vinete, ardei — abundența de produse o remarcăm în fiecare zi în piețe și unități de desfacere. Desigur, gospodinele sînt în egală măsură interesate de prospețimea, de modul de prezentare a legumelor și fructelor. Pentru a-și menține calitățile, **produsele nu trebuie doar să fie transportate în condiții optime, ci să străbată drumul de la locurile de recoltare la cele de desfacere într-un timp minim.** Iată de ce, ne-am propus să urmărim, cu ceasul în mînă, acest drum al legumelor și fructelor, pînă cînd ele ajung în sacoșele gospodinelor.

O bună parte din fondul de produse circulă pe drumul cel mai drept, încă de la porțile de intrare în Capitală, autovehiculele sînt îndreptate prin intermediul dispeceratului I.L.F. către piețe sau alte unități. Uneori, însă, cînd furnizorii expediază mărfurile în vagoane sau cînd anumite sortimente depășesc

R. Groapă

(Continuare în pag. a III-a)

CRONICA NOPȚII:

Întunericul și... „temperamentul" șoferilor

Gîndiți-vă ce s-ar întîmpla dacă — lăsînd la o parte amenajările rutiere — agenții de circulație ar lipsi din post. Ce s-ar întîmpla dacă starea tehnică a vehiculelor și ceo „fizică" a conducătorilor lor n-ar fi verificate periodic. Pentru că și în condițiile acestui „filtru" permanent excepțiile de la respectarea „codului șoselei" nu lipsesc...

Pornind de la ideea necesității stricte a supravegherii traficului rutier, am însoțit astă noapte un echipaj al serviciului de circulație al Miliției Capitalei, compus din plut. maj. **Ionel Stan** și serg. maj. **Nicolae Pufulescu.**

— Noaptea, deși traficul e mult redus, numărul neregulilor și al accidentelor rămîne destul de mare, ni se spune.

O. Andronic

(Continuare în pag. a III-a)

● **Institutul meteorologic comunică: Azi la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 18 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 27 grade iar minima din cursul nopții de 16 grade. **Timpul probabil de mîine:** Vremea va fi frumoasă și va continua să se încălzească ușor. Cerul va fi variabil mai mult senin noaptea și dimineața. Vînt în general slab. Temperatura minimă va fi între 14—16 grade iar maxima între 28—30 grade.

MIERCURI

EUGEN BARBU

Intru ieri într-o frizerie, sub foarfeca unui lucrător în halat alb, pentru a mai lăsa din pletele crescute sălbatic, și mă izbește un val de muște agresive, necruțătoare, scîrboase, grase... Zic, uite unde și-a făcut vad musca, în locașul dedicat igienei! Nefericita creatură care ne scoală de dimineață cum crapă ziua, locuitoarea gunoiului celui mai abject, purtătoarea de microbi și-a găsit paradisul între sticle de colonie, foarfece și spirt sanitar. Simțul ei olfactiv dedicat lăturilor plutește între mirosuri dulci de briantină și se desfată cu ulei camforat.

Musca s-a emancipat!

Ce mă mira mai mult erau pasivitatea cu care ceilalți lucrători din frizerie urmăreau looping-urile sinistrei invenții a naturii, privirea neglijentă cu care ocroteau nemernica spurcăciune.

Mi se pare că avem o instituție intitulată cîndva **Sanepid**; mi se pare că avem un control sanitar exercitat asupra locașurilor publice. Las totul baltă cînd în salata de vinete găsesc muște decedate. Îmi vine să pun mîna pe un borcan de flit și să-l sparg în mijlocul unei cofetării în care biziitoarele se așază pe prăjituri, bomboane și paharele pline cu limonadă.

Aiurea s-au inventat omoritoare de muște cu un miros plăcut pentru om, adevărate capcane lichide pentru acest inamic al sănătății noastre.

Hai să curățăm asemenea localuri certate cu igiena, în care mușteie adulmecă lipsa unui elementar simț gospodăresc!

MUSCA

Pentru dumneavoastră

● **Semne bune pentru '74.** În pavilionul central și în anexe, la Complexul expozițional din Piața Scînteii se deschide, mîine, **expoziția de lucru — „material documentar" — privind contractările pentru anul 1974.** Reprezentanți ai industriei și comerțului au pentru discuții o paletă diversă. Numai la **țesături din bumbac,** 1500 modele; **la mătase, in, cînepă** — 2000; **la lînă** — 500; numărul modelelor pentru **confecții** cca 800; la **tricotaje** 900; la **încălțăminte** 2000! Materiile prime înnobilate și tehnologiile moderne de finisaj au dat naștere unor **noi tipuri de produse** (bumbac cu poliester ori cu celofibră, tricotaje din poliester, sau polinitrilacrilice). Printre cele 3500 articole de **sticlărie** și 1300 **articole casnice** sînt, de asemenea, multe noutăți.

● **Un inventator horticol povestește.** Știați că există 30 soiuri de flori de liliac, fiecare cu nuanța și parfumul său? Dar că toate pot înflori simultan pe o singură tufă, păstrîndu-și intactă „personalitatea"? Acest adevăr a fost

Gabriela Bucur

(Continuare în pag. a III-a)

Am consemnat

Galeria tinerelor talente

Una dintre inițiativele consacrate ale Casei de cultură a sectorului 8 este „Galeria tinerelor talente". În cadrul acesteia, se deschid, periodic, expoziții de debut ale unor tineri dornici să se afirme pe tărîmul artelor plastice. Vernisajele, însoțite de discuții cu publicul, atmosfera plăcută și instructivă, — de prim contact cu spectatorii, fapt important pentru artist —, au transformat, de fiecare dată, expozițiile în veritabile cercuri ale iubitorilor de frumos. La a treia sa ediție, „Galeria tinerelor talente" găzduiește lucrările în ceracolor ale lui **Cristian Dreptu.** Lasînd la o parte aprecierile legate de calitatea desenelor — nu putem, totuși, să nu remarcăm seriozitatea studiului de culoare și compoziție, evident în lucrările tînărului expozant — am dori să insistăm asupra inițiativei ca atare, dovedită ca interesantă și educativă și cu acest prilej. Întrebările pline de substanță adresate „protagonistului" serii, părerile avizate ale unor tineri care nu aveau mai mult de 18 ani, aplicația lor evidentă pentru studiu, pentru descifrarea tainelor încă ascunse ale artei; apoi, răspunsurile mature ale plasticianului amator, totul a demonstrat, încă o dată, ce rezonanță poate avea în rîndul vizitatorilor casei de cultură o manifestare organizată cu pricepere și dăruire.

„Florile tinereții" la o nouă întîlnire

La timpul cuvenit, ziarul nostru a consemnat inițiativa Casei de cultură a sectorului 6 de a transforma „Joia tineretului" într-o seară închinată fruntașilor în producție. **„Florile tinereții"**, căci așa se intitulează acțiunea, continuă — la un același nivel calitativ (fără obișnuitele „degradări", deci) — să reunească zeci de muncitori ai sectorului, pe noii angajați. Săptămîna trecută protagoniștele manifestării au fost **Elena Robitu** și **Elena Rona,** muncitoare la „Țînăra Gardă". Seara a debutat cu un interviu luat de tov. **Mihai Gheorghe,** prim-secretar al Comitetului U.T.C. al sectorului 6, și de metodista casei de cultură, avînd ca temă profesiunea, satisfacțiile pe care le dă munca, continuînd cu luarea de cuvînt a tov. **Fred Mahler,** director adjunct al Centrului de cercetări pentru problemele tineretului, apoi cu proiecția filmului documentar „O zi din viața fruntașelor" (realizat de Cineclubul sectorului 6), încheindu-se cu un bogat program artistic. Pe lîngă microrecitalul susținut de orchestra de muzică ușoară și soliștii casei de cultură, actori cunoscuți și îndrăgiți ca **Stela Popescu, Jean Păunescu** și **Horia Căciulescu** au oferit, în cinstea sărbătoritelor și a invitaților lor, melodii și scheciuri atractive.

Apariția volumului „*La Lilieci*" de *Marin Sorescu* prilejuiește întîlnirea autorului cu cititorii săi — astăzi, la ora 19, în localul librăriei „M. Eminescu", din bd. Republicii nr. 5. Prezintă criticul *Valeriu Râpeanu*, directorul Editurii „Eminescu".

În fotografie: *Artiști amatori din sectorul 5, evoluînd în cadrul concursului „Trofeul Arenele Romane".*

ateneu

Activizarea bibliotecilor sindicale rămîne, în continuare, un deziderat

În urmă cu vreo cîteva luni, criticam faptul că majoritatea bibliotecilor sindicale au existență cu totul precară; că importantele sume alocate anual pentru achiziționarea de noutăți sînt „vărsate" în contul Colecturii bibliotecilor la voia întîmplării, fără nici un criteriu tematico-valoric; că acțiunile cu cartea, care mai figurează prin unele planuri de activitate, se sufocă de formalism, trădînd o minimă preocupare față de interesele reale de lectură. Am vizitat din nou cîteva biblioteci din întreprinderi.

La „Tricodava", deși întreprinderea nu mai e chiar atît de nouă, comitetul sindicatului și conducerea fabricii nu și-au putut conjuga eforturile nici pînă acum în vederea amenajării unui spațiu corespunzător pentru bibliotecă. La „Vulcan", bibliotecarul este în concediu; îl așteaptă — nedesfăcute — pachetele cu noutăți...

Întrebarea este: în ce măsură ne putem aștepta la un reviriment al muncii cu cartea în întreprinderile și instituțiile bucureștene? Se pare că, deocamdată, forul tutelar — resortul cultural din Consiliul municipal al sindicatelor — s-a împăcat cu ideea că la vreo 280 de biblioteci trebuiau să fie alese, în primăvară, colective de conducere formate din responsabili culturali ai grupelor sindicale și din cei mai pasionați cititori. În discuția avută atunci cu tov. Nicolae Edulescu — membru în biroul executiv al acestui for — acesta s-a arătat deosebit de receptiv la propunerea ca marile biblioteci să fie patronate spiritual de cîte o personalitate de prestigiu a vieții noastre cultural-științifice. La o distanță de cîteva luni, sîntem nevoiți să constatăm că nu s-a întreprins nimic în acest sens, deși colectivele alese — care au rămas numai în scripte — aveau posibilități multiple să devină, împreună cu mentorii spirituali de prestigiu, veritabile nuclee ale inițiativelor, ale promovării dragostei și pasiunii față de lectură.

Din păcate, rutina, formalismul au rămas neclintite în acest domeniu al muncii cu cartea. Iată, spre exemplificare, cam ce acțiuni cultural educative și-a programat marea bibliotecă a uzinei „Vulcan" pentru primul semestru al anului curent: **trei medalioane, șapte recenzii și prezentări de cărți; o seară literară („Ion Creangă"); două seri literare; trei recitaluri de poezie; un simpozion; o expunere.** Admițînd că toate acestea s-au desfășurat așa cum au fost concepute, o primă observație vizează **efectul** lor: o simplă recenzie poate stîrni eventuala dorință a participanților de a citi volumul prezentat. Dar, la „Vulcan" (nu mai vorbim de alte biblioteci, mai mici, majoritatea titlurilor ating cota maximă, două exemplare... Practic, deci, invitația la lectură este pur formală. Vă întrebați atunci: a) de ce nu se achiziționează mai multe exemplare din titlurile ce merită prezentate? și b) de ce se mai fac recenzii, la cîte un singur titlu, din moment ce acela este în... unicat? Răspunsurile sînt simple: a) pentru că atîtea au precomandat bibliotecarii, cu un an înainte de apariția cărților. b) recenzia este cea mai facilă acțiune ce se poate organiza la o bibliotecă: citești cîteva fraze în fața unor vizitatori de ocazie și treci în jurnalul de activități... Recenzie la volumul **Aveam 18 ani** de Ecaterina Lazăr, prezentată de profesoara Elena Ipolit, de la grupul școlar „Vulcan", ignorîndu-se faptul, în cazul acesta, că autoarea zguduitorului jurnal din anii ilegalității este ea însăși un document viu al încrederii în triumful cauzei căreia i s-a dedicat.

O întîlnire cu scriitoarea ar fi fost mai mult decît o reușită, dar...

Nu întîmplător, toți cititorii cu care am stat de vorbă la întreprinderile „Vulcan", „Tricodava", „Grivița Roșie", „Electroaparataj", F.C.T.B., I.M.E.B., IREMOAS, F.E.A. etc. au trecut pe primul plan al interesului lor tocmai **întîlnirile cu scriitori,** urmate de **dezbaterea celor mai semnificative lucrări de beletristică, artă sau știință.** „Dorim să se organizeze cît mai multe întîlniri cu cei mai îndrăgiți scriitori contemporani — Eugen Barbu, Marin Preda, Marin Sorescu ș.a." **(Mariana Cioceanu,** responsabila stației de radioamplificare de la „Tricodava"); „Aș participa cu plăcere la mesele rotunde dedicate literaturii române actuale, la care să participe și autorii cărților în discuție, spre a se convinge pe viu cam ce ecou stîrnesc scrierile lor în diverse categorii de cititori" **(Sevastița Georgescu,** bobinatoare la I.M.E.B.); „M-aș considera cu plăcere unul dintre membrii fondatori ai cercului „Prietenii cărții", dacă s-ar înființa la clubul nostru" **(Al. Dima,** mașinist la „Vulcan").

Ne oprim aici. Rămîne ca sugestiile și inițiativele cititorilor să fie depistate chiar de către comitetele de sindicat și — cu sprijinul consiliilor de sector și municipal — să fie puse, cu îndrăzneală și operativitate în slujba îmbunătățirii substanțiale a activității cu cartea în întreprinderi și instituții; sensul ascendent al cunoașterii și înnobilării vieții spirituale trebuie să devină dominanta muncii cultural-educative.

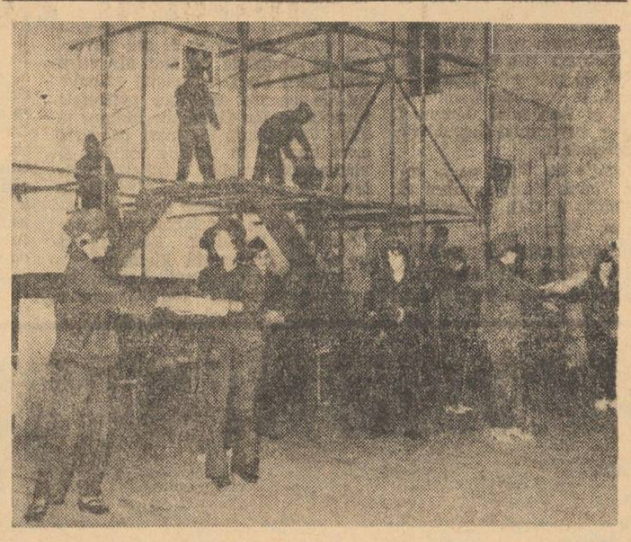
Ion Butnaru

Puncte de vedere — Cum încurajăm artiștii amatori?

Considerațiile de mai jos mi-au fost sugerate de o expoziție găzduită de Casa de cultură „Fr. Schiller". Alături de doi pictori cu diplome și drepturi cîștigate prin ani de studiu, expunea și un pictor amator din Timișoara, **Dorel Dobocan.** În ciuda atestatelor care-i lipsesc, avea, alături de cellalți doi, o strălucire și o coerență cu totul remarcabile. Departe de mine intenția de a face comparații căci, evident, înzestrat și chemat către artă, tînărul timișorean are încă zone fragile. Ceea ce mi s-a părut însă notabilă este posibilitatea de a fi puși împreună și măsurați cu aceeași măsură. Un asemenea caz atestă importanța pe care a căpătat-o la noi mișcarea de artă a amatorilor; însă, ne obligă, totodată, să meditățm asupra statutului artistic al acestor oameni. Aparținînd celor mai deosebite medii și grade de instrucție, bărbați și femei de toate vîrstele consacră timpul lor liber artelor plastice. Este oare talentul numitorul comun al tuturor? Sincer, mă îndoiesc. Însă sînt înclinat să-i pun pe toți sub semnul dragostei pentru frumos, înțeles ca o necesitate spirituală a omului contemporan. Cultivîndu-și această înclinare, chiar dacă nu vor ajunge artiști în deplinătatea cuvîntului, este imposibil ca ochiul și gîndirea lor să nu fie modelate, să nu devină ei înșiși propagandiști ai armoniei, oameni apți să descifreze arta și, deci, să-i recepționeze mesajul. Uneori, cei cărora dragostei de frumos le aduc în dar și talentul, au toate șansele de a se înscrie într-o zonă nouă, superioară, aceea a chemaților. Centrele de îndrumare a creației populare au marele merit de a pune la îndemîna tuturor mijloacele de a-și educa ochiul și posibilitatea de exprimare artistică. Tot lor le revine însă și obligația, încă mai grea, de a stimula și încuraja mai mult pe cei special dotați.

Există în Capitală, în Piața Cosmonauților, la sediul Centrului municipal de îndrumare a creației populare, o sală de expoziții, din păcate neglijată. În afara cîtorva pictori naivi, prezentați din cînd în cînd, aici ar trebui să fie expuși tocmai (și numai) aceia care, asemenea lui Dorel Dobocan, au toate datele să se îndrepte de la amatorism spre profesionalism. Datorită sălii, cataloagelor însoțite de prefețe anoste și pretențioase, în care doar numele expozantului pare a fi fost schimbat (nu însă și al prefațatorului), această sală de expoziții nu se poate impune și, deci, nu poate impune pe nimeni. Mi-l imaginez pe Dobocan prezentînd lucrările sale de o aleasă picturalitate, calde, investite cu har, pe acele valtrapuri de pînză zbîrcită, murdară din naștere, și mă gîndesc la îndrăzneala omenească, înțelegătoare și înțeleaptă a conducerii casei de cultură amintite, de a-l pune pe Dorel Dobocan alături de pictori cu diplomă, și sînt îndemnat să cred că, în general, la talentul artistului trebuie adăugat și puțin talent organizatoric...

RADU IONESCU



Vă recomandăm:

Prima săptămînă a lunii august debutează, în casele de cultură și cluburile tineretului, cu un program de vacanță: CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 1 ● Seară muzical-distractivă intitulată „5 bemoli, 5 răspunsuri". Programul cuprinde jocuri de club, proiecții, un mini-concurs distractiv și, firește, dans. (4 august, ora 18.30) ● O întîlnire cu **Ioan Corvin Singiorzan,** directorul Observatorului astronomic popular, avînd ca temă știința contemporană (7 august, ora 18.30). CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 2 ● **„Sens interzis",** concurs pe teme de circulație (2 august, ora 19.00) ● În ciclul **„Albumul patriei",** se prezintă „România azi", vizionare de diapozitive și filme documentare (5 august, ora 19.00). CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 3 ● **„Negru pe alb"** — spectacol oferit de formațiile casei (3 august, ora 19.00) și **„Seri folclorice"** (4 și 5 august, ora 18.00). CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 6 ● Seară dedicată tinerilor noi angajați (2 august, ora 17.00) ● **„Tribuna cetățeanului",** opinii despre perspectivele muncii culturale de masă (8 august, ora 15.30). CASA DE CULTURĂ A SECTORULUI 7 ● Joia tineretului (2 august, ora 19.00). Din program: soliști la microfon, „Delta Dunării", proiecții de diapozitive, demonstrații coregrafice ● Seară de cercetaș (4 august, ora 19.00). ● Jaz (6 august, ora 19.00) ● Clubul de artă plastică „Szonyi Istvan" prezintă „Opinii despre grafica românească contemporană" (2 august, ora 20).

Permanențe în gîndirea istorică a lui Cantemir

Dimitrie Cantemir, fost domn al Moldovei, este astăzi comemorat pe plan mondial, spre marea cinste a poporului român. Se face aceasta pentru magnifica și multipla lui operă științifică și literară, pentru erudiția și aspectele adînci ale gîndirii sale, cunoscute lumii întregi încă de pe cînd trăia. Noi, românii, care am cunoscut-o mai tîrziu și numai în parte, avem acum prilejul să o privim cît mai larg posibil și cît mai adînc, încredințînd memoriei sale toată recunoștința noastră.

Numele lui Dimitrie Cantemir (caligrafiat Demetrius Cantemir), gravat alături de cele ale unor mari spirite ale lumii, precum Newton, Leibnitz, Fénélon, Chardin, Addison, Fleury etc., pe placa de marmură a fațadei bibliotecii Sainte-Geneviève din Paris.

Despre opera lui Cantemir s-a scris mult și cu dreptate, dar nu îndeajuns, dacă ținem seama de toate calitățile sale. De aceea nu se va înceta a se scrie, pentru că în adevăr are nevoie de o exegeză permanentă. Mai mult nu ne gîndim să spunem acum, ci îndreptăm atenția numai asupra cîtorva idei, care formează osatura operei marelui cărturar moldav și rămîn fundamentale pentru istoria noastră.

Ne gîndim mai întîi la metoda sa de lucru, nemaiîntîlnită la noi pînă atunci. Cantemir lucrează totdeauna metodic, are un plan bine definit și explică logic gîndirea sa. Astfel, în prolegomena **Hronicului** său, lucrare de bază, are în vedere cîteva, cum spune el, **socoteli:** originea numelui **vlah,** romanitatea românilor, amestecul limbii romanilor cu a dacilor, necurmata lor locuire nu numai în Dacia, dar și în Misia etc. Sistematizată este expunerea și în mai cunoscuta sa lucrare **Descrierea Moldovei,** ca să nu mergem mai departe cu enunțările.

În strînsă legătură cu metoda de lucru stă concepția sa istorică. Aceasta este eclectică și în mod deosebit dominată de procedeele oratorului roman Cicero. Are însă o elaborare cu totul personală, valabilă în orice timp și loc. El scrie, cu toată claritatea, că **obiceiul istoricului, care adevărată istorie a scrie poftește, iaste, ca de va scrie lucrurile vremurilor sale, altă mărturie fără știința inimii sale, să nu aducă (...), iară cînd culege istoria vremilor trecute, și cu mult mai înainte de veacul său lucrate, trebuie să pomenească și să dovedească, de unde au culeș acelea ce el sămănă și din ce jicniță au luat grăunțele ce împrejur...** Cu alte cuvinte, trebuie documentarea și explicarea faptului istoric.

Cantemir crede în originea romană a poporului român și în continuitatea vieții sale istorice pe pămîntul ce-l ocupă astăzi. În această privință, caută informația istorică în toate direcțiile și ajunge la concluzia că **socotind și giudecînd, pare-mi-să și cu virtoasă nădejde sintem, precum (cititorule) și singur vei mărturisi, că țările acestea, carele românii și astăzi le țin, niciodată la dinșii de tot părăsite și pustiite să nu fi rămas...**

Această continuitate Cantemir o află documentată în toate modurile de viață ale poporului nostru. Mi se pare deosebit de importantă concluzia lui în legătură cu anterioritatea românilor față de popoarele migratoare. Combătînd pe acei istorici care pun venirea românilor în Transilvania în vremea unui crai Vladislav, el spune: **căci de ar fi ieșit românii de la Rîm intîi supt acesta Vladislav, n-ar fi avut de unde să meargă într-agiutoriu polovților, nici polovții și pecinighii ar fi avut de unde să-și înfrumusețeze limba** și să o amestece cu cea românească. Acest raționament extrem de important nu a fost observat de istoricii ulteriori.

Despre aceasta azi e bine să mai stăruim puțin, culegînd din **Hronic** și următoarele: **Axioma zice: că cineva nu poate da ce nu are, așa și Valahia n-ar fi putut da polovților valahi într-agiutoriu, de nu ar fi avut lăcuitori în sine. Rușinează-se dară măcar și cu aceasta** cei care tăgăduiesc prioritatea românilor, anume că locurile Moldovei **totdeauna au fost lăcuite de moșnenii săi romani.**

În legătură cu originea cetăților și tîrgurilor moldovene **nu pare de crezut să fie genoveze,** zice el, dar adaugă **dacă însă cineva ar crede că ele au fost zidite de dacii cei vechi, pe cînd statul lor era destul de înfloritor sub domnia lui Decebal și apoi ocupate de romani și așezate cu coloniile lor, aceasta în adevăr noi n-am îndrăzni s-o contrazicem.** Ce n-a îndrăznit el să contrazică astăzi este pe deplin dovedit. Este un merit incontestabil al viziunii sale istorice într-o vreme cînd dovezile palpabile nu erau cunoscute.

Pentru Cantemir este clar că teoria veniri tîrzii a românilor este o baznă, adică o ficțiune. Condeiul lui Cantemir scrie sentința de neuitat: **Au românii din Dachia, cu mită au cumpărat condeile scriitorilor streini să le scrie neamul, traiul și altele, cu atîta sute de ani mai înainte? O! Cît de grozav stă minciuna în scaunul adevărului! O, cum să dovedească basna, măcar că cităva vreme ar trece pînă a să desvăli.**

Toată această trudă pentru dovedirea adevărului istoric, Cantemir o face ca adevărat om de știință și dușman neîmpăcat al minciunii: **Bine zice un cuvînt a prostimei arăpești: Minciuna de ar și scoate de la moarte, însă adevărul iaste de ținut.**

Dar mai este un motiv: țara și poporul său. **Luptă-te pentru moșie** este o vorbă veche pe care o adoptă Cantemir și-i este călăuză neabătută în toată opera sa.

AURELIAN SACERDOȚEANU

Din activitatea comitetelor de femei

Pentru micii beneficiari

La comitetul de femei al sectorului 3 a avut loc o „masă rotundă" în jurul căreia 25 de tinere mame au discutat despre necesitatea diversificării articolelor pentru copii — îmbrăcăminte, jucării etc. S-au exprimat unele doleanțe — un colorit al textilelor mai potrivit vîrstei celor ce le sînt destinate, jucăriile corespunzătoare diferitelor vîrste și preocupări ale copiilor. Deși nu a fost de față nici un reprezentant al comerțului sau al industriei, propunerile vor intra în posesia acestora prin intermediul Comitetului municipal al femeilor, căruia i-au fost înaintate.

316 și 317...

Sînt numerele celor două noi echipe de control obștesc care și-au început activitatea în sectorul 3. Prima, avînd ca responsabilă pe tovarășa Maria Cioroiu, a fost repartizată pe lîngă căminul de copii din str. Tepeș Vodă, iar a doua — responsabilă Anetuța Polizu — pe lîngă maternitatea „Donca Simo".

După 4 duminici...

În patru duminici consecutive de muncă patriotică, la care au participat peste 100 de femei, s-au terminat lucrările de curățire a parcului „23 August", ca și amenajarea aleilor din jurul debarcaderului. Alte femei — alături de bărbați, firește... — au terminat amenajarea părculețului din str. Pictor Luchian. Ultimele operații: semănatul gazonului și sădirea primelor flori au fost făcute alaltăieri.

Și pe str. Moinești, din sectorul 7, a răsărit un solariu-parc, prin munca plină de hărnicie a membrelor comisiei de femei nr. 39 din cartier. În fruntea acestei acțiuni s-au situat tovarășele Maria Vlad, Ioana Aldescu, Margareta Crîtan, Maria Zamfirescu. De altfel, toț ele s-au constituit într-un colectiv pentru a supraveghea jocurile copiilor, îmbinîndu-le cu plăcute lecturi de povești, recitări etc.

Colective de opinii

Ideea, exprimată cu puțin timp în urmă de tovarășa Dora Mișa, membră a Comitetului de femei al sectorului 7, de a se constitui colective obștești care să contribuie la educarea tinerelor lucrătoare din unitățile comerciale din cartiere, a fost îmbrățișată de Comitetul de partid și de Consiliul Frontului Unității Socialiste ale sectorului. Cu sprijinul lor s-au și constituit 28 de asemenea „colective de opinii". Formate din președinte ale comisiilor de femei din cartiere, membre ale asociațiilor de locatari, ale organizațiilor de Cruce Roșie, cele 28 de colective de opinii au fost repartizate pe lîngă 6 mari complexe comerciale din sector. Urmează ca, după o activitate de 2—3 luni, timp în care acestea vor discuta permanent cu tinerele vînzătoare, să se convoace o consfătuire mai largă, la care să se analizeze roadele acestei activități

N. M.

Scrisoare pe zi

Preferam un alt răspuns...

Direcția de poștă a municipiului, sub o semnătură indescifrabilă (pentru director) ne-a răspuns: „Discuțiile purtate cu salariatul ghișeului de mesagerii al oficiului nr. 12 s-au datorat faptului că coletul nu corespundea din punct de vedere al ambalării. Precizăm că recomandările salariatului (coletul să fie învelit în pînză — n.n.) s-au făcut în lumina prevederilor instrucțiunilor în vigoare".

N. R.: Ne-am fi așteptat la un altfel de răspuns din partea Direcției de poștă. De pildă, de ce n-a oferit — chiar funcționarul de la poștă — autorului scrisorii un ambalaj tip, pentru mesagerie, de genul celor despre care s-a făcut destulă reclamă. Chiar directorul adjunct al Direcției de poștă motiva, într-un răspuns publicat în ziarul nostru, că la ghișee sînt oferite pentru expedierea coletelor (contra cost) trei dimensiuni de cutii, pentru ca cetățenii să fie scutiți de a mai învelei obiectele cu saci sau pînză. Din păcate, nici astăzi la oficiul nr. 12 (și la altele — nr. 1, nr. 45 etc.) nu se găsesc ambalajele mult promise.

Petre Dinescu

„Am pregătit, dintr-un sac de hîrtie, pe care l-am cusut la capăt, un colet, pentru a-l expedia la Gherla. După ce am scris citeț adresa, l-am legat cu sfoară și m-am prezentat la mesageria oficiului PTTR nr. 12 (sos. Giulești). Aici am avut însă discuții cu funcționarul de la ghișeu care, obiectînd că valoarea coletului e prea mare, mi-a spus că nu-l poate primi, dacă nu e învelit în pînză (pentru garantarea deplină a securității în timpul transportului). Ce era să fac? Neavînd la îndemînă ambalajul, am... redus valoarea coletului, ca să-mi poată fi primit așa cum era.

OVIDIU TODEA
student, str. Mihail Moxa nr. 11 sectorul 8

Jurnal de editor

Începînd din acest an, în baza unor indicații trasate prin documentele de partid privind răspîndirea cunoștințelor științifice în rîndul maselor largi de cititori, în cadrul Editurii Științifice vor vedea lumina tiparului primele lucrări cuprinse într-o nouă colecție de mare accesibilitate, „Știința pentru toți". Obiectivul principal al noii colecții este acela de a împrospăta și mai ales de a lărgi aria de cunoștințe științifice din cele mai diverse domenii de activitate și prin aceasta de a contribui la formarea omului nou, constructor conștient al societății socialiste multilateral dezvoltate.

Inseriate în programul unor mai vechi și bune tradiții românești, privind răspîndirea științei și culturii, lucrările din colecția „Știința pentru toți" își propun ca, în pagini puține dar scrise alert și competent, să pună la îndemîna cititorilor o seamă de aspecte ale științei contemporane: teme foarte variate din domeniile matematicii, astronomiei, fizicii, chimiei, biologiei, geologiei etc. Multe din lucrările înscrise în planurile de apariții ale colecției abordează teme cu implicații sociale de cea mai mare actualitate. Dintre titlurile înscrise în planul de apariții pe anul 1973 reținem: Nevoile de energie ale omenirii și resursele energetice ale Pămîntului., Omul în spațiul cosmic, Sunet, zgomot, poluare sonoră, Boli specifice civilizației contemporane, Oceanul planetar. Ce știm despre originea vieții, Știința și religia despre structura universului

În 1974 și în anii următori, în baza unui portofoliu substanțial îmbogățit, colecția „Știința pentru toți" lărgindu-și considerabil gama tematică va răspunde într-o măsură tot mai mare cerințelor și exigențelor sporite ale publicului nostru cititor

GH. CONSTANTINESCU

ȘTIINȚA ȘI viața

Ordinatoarele — participante la luarea deciziilor

Cu toate progresele înregistrate în tehnica vopsirii fibrelor, aparate din ce în ce mai perfecționate fiind asimilate de industria textilă — reglările continuă să fie o problemă, executîndu-se manual. După cum a rezultat dintr-o statistică recent efectuată, la un aparat modern de vopsire, pe parcursul a numai șase ore, sînt necesare, în medie, 150 de intervenții — — prin urmare, o intervenție la fiecare 2,4 minute. Deoarece un operator lucrează, de obicei, la patru sau șase aparate, el nu va avea la dispoziție mai mult de maximum 36 secunde pentru a remedia o deficiență. Or, în asemenea situații se poate ajunge la suprasolicitarea personalului, iar lucrările efectuate nu pot întruni, întotdeauna, condiții superioare de calitate.

Pentru a se elimina aceste inconveniente, majoritatea specialiștilor au căutat remediul în domeniul atît de contemporan al automatizării. Mai multe sisteme de comandă și reglare au fost, rînd pe rînd, experimentate, cîștig de cauză avînd, într-o anume perioadă, sistemul de comandă prin bandă perforată. În primul rînd, fiindcă el permitea efectuarea programării în condiții relativ simple, iar pe de altă parte, prin realizarea distincției dintre programarea „temporizată" (în care operațiile se succed după scurgerea unor durate de timp bine definite) și „programul de evenimente" (care asigură mersul operațiilor ori de cîte ori intervine un factor nou) se obțineau și un randament și o reproductibilitate mai bune. În plus, recurgînd la dubla comandă prin bandă se putea acționa, concomitent, la două aparate de vopsire cu o capacitate de 170 kilograme pe șarja de bobine.

Acum, datorită superiorității sale, imbatabil devine sistemul centralizat de comandă și reglare, prin ordinator. Compus dintr-o unitate centrală (memorie de lucru, calculator, mecanism de reglare) și aparatură periferică — (elemente de execuție, dispozitive „de intrare" și „de ieșire", memorie auxiliară) ordinatorul este capabil „să comande" întregul proces de vopsire, dintr-un singur post (și nu e puțin lucru, deoarece la ordinator pot fi conectate 9 aparate de vopsire și 4 uscătoare sub presiune). Apoi, în funcție de calitatea materiilor prime ce poate, „pe loc", decide rețetele adecvate, poate să dirijeze procesul preparării materialelor, cîntărirea coloranților și a produselor chimice, alimentarea cu energie. Mai mult decît atît, pentru însești construcția și montajul aparatelor de vopsire, ordinatorul reușește să stabilească amplasamentul optim al halei, anexelor, atelierelor, depozitelor de materiale și produse finite, al birourilor, vestiarelor etc.

Așadar, iată un nou perimetru în care tehnica modernă își găsește cu rezultate excelente aplicabilitatea — permițînd reducerea timpului de lucru și, implicit, mărirea producției, conducînd la optimizarea procesului de vopsire,' concomitent cu micșorarea consumurilor de energie electrică și eliminarea deșeurilor.

Roxana Costache-Gîndu

azi chiriac

— Dumneata cu ce echipă ții?

— Cu... echipa de control obștesc!...

VITRINA CĂRȚII ȘTIINȚIFICE

Dr. docent I. ȘUTEU: *ȘOCUL*

Rod al unor largi și minuțioase cercetări în domeniul respectiv, selectînd și sintetizînd vasta problematică medicală în ceea ce privește **șocul,** cartea eminentului chirurg Iuliu Șuteu și a colaboratorilor săi prezintă o suită de noutăți în ceea ce privește elementele de cibernetică și genetică, hormonologie și reologia fluidelor, dinamica enzimatică și termodinamica. Autorii nu neglijează în nici un fel vechile cercetări în domeniul **șocului,** reactualizîndu-le sub noi valențe (este vorba în special de hemodinamica generală, microcirculația, metabolismul), acordînd aceeași atenție terapeuticii cu fluide, medicației receptorilor adrenergici și reechilibrării metabolice celulare, relevîndu-se totodată importanta contribuție a colectivului de medici în ceea ce privește studiul modificărilor patobiochimice și patobiofizice ce survin în timpul șocului.

Dr. docent GH. NICULESCU: *TRAUMATISMELE MEMBRELOR — ATLAS SCHEMATIC DE TEHNICI OPERATORII*

O altă carte, referitoare la traumatismele membrelor, frecvente în condițiile unui trafic intens de circulație, explică prin scheme, schițe, planșe elemente de tehnică chirurgicală originale, rod al unor îndelungate experiențe ale autorului, dr. docent Gh. Niculescu, ce folosește în intervențiile sale, cu bune rezultate, un instrumentar de specialitate, creație proprie.

Supunînd atenției celor interesați o problemă diversă în ceea ce privește traumatismele vaselor, nervilor și tendoanelor, chirurgia reparatorie osteoarticulară, calusuri vicioase și pseudartroze, cartea este de un real și prețios ajutor în practica medicală tot mai avansată.

Dr. MIHAI GRECEA

Accente

Vinovat e... păgubașul!

În urmă cu vreun an, Marin O. s-a mutat în str. Abrud nr. 76, etaj I, sector 8. Și pentru ca, în acel moment, ICRAL Pajura nu dispunea de meseriași (era perioada de concedii), a semnat contractul de închiriere, urmînd ca remedierile (destul de multe — cantitativ și... calitativ) să fie efectuate „mai încolo". Era vorba despre tencuiala căzută de pe zidul apartamentului, despre o țeavă îngropată în perete care se sparge cu regularitate, o sobă de teracotă, abia ținîndu-se în... picioare, și un cazan de baie ciuruit ca un șvaițer. A trecut perioada de concedii, a venit iarna, M.O. a început să țimtă „găurile" din sobă și din baie pe propria-i piele. A revenit pe adresa ICRAL-ului de două ori (cererile 1020—22 dec. 1972 și 95—9 februarie 1973), dar degeaba. Ba, **culmea,** după toate astea primește un... avertisment cum că dacă va mai folosi cazanul de la baie va fi amendat! Iar ca să dovedească temeinicia afirmației, ICRAL-ul i-a „închis" apa!

Și uite-așa, pînă la urmă, vinovat a ieșit păgubașul! De unde se vede că la ICRAL propriile deficiențe sînt plătite tot de beneficiari. Pînă cînd?

A. Octavian

Sport

Finala zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis"

În așteptarea meciului cu formația U.R.S.S.

De vineri pînă duminică, pe terenul central Progresul, se vor disputa partidele care vor decide cîștigătoarea zonei europene, grupa A, a „Cupei Davis". Contracandidata noastră va fi echipa U.R.S.S., cu alte cuvinte, formația lui Metreveli **— finalistul ediției din acest an a Wimbledon-ului — și** Kakulia **— jucătorul în fața căruia, se spune, nu ești niciodată sigur de victorie...**

De altfel, prima declarație a antrenorului sovietic BORIS ANDREEV **a fost:** „Meci foarte greu, știm acest lucru, dar am venit la București să cîștigăm. Năstase are aproape sigure cele două puncte la simplu, dar noi vom lupta să ni le adjudecăm pe celelalte trei."

Am consemnat și declarația căpitanului nostru nejucător, CRISTEA CARALULIS: „E un meci care — paradoxal, deși se aude că am avea sanse mai mari decît se pronostica înaintea întîlnirii cu Noua Zeelandă, — se anunță mai dificil pentru noi. Pentru faptul că tenismenii sovietici sînt cunoscuți ca jucători deosebit de dirzi, nepărăsind lupta chiar în situații ce par pierdute. Va cîștiga deci echipa care se va arăta mai tenace".

Prima „rachetă" a oaspeților : A. Metreveli.

● Echipele României și U.R.S.S. se întîlnesc pentru a treia oară în cadrul „Cupei Davis". În precedentele confruntări tenismenii noștri au cîștigat cu 4—1 în 1969 (la București) și cu 3—2 în 1972 (la Tbilisi) ● Din 1922, cînd și-a marcat prezența la această întrecere supremă a sportului alb, România a susținut 56 de meciuri, bilanțul fiind 29 de victorii și 27 de înfrîngeri, ● Prima noastră „rachetă". Ilie Năstase deține un mic record al participării în „Cupa Davis" — 92 de partide susținute. El are prilejul să depășească cifra de 100 chiar în acest an dacă, bineînțeles, echipa României va reedita performanța din anul trecut ● Revenind la meciul de la sfîrșitul acestei săptămîni, să menționăm că ședința tehnică cu tragerile la sorți va avea loc mîine, la ora 12, la Athénée Palace ● Arbitrul întîlnirii va fi italianul Michele Bruncitti, ● Ieri a sosit — de la Istanbul — Ilie Năstase cu cel de al 12-lea trofeu cucerit în actualul sezon ● În așteptarea meciului componenții celor două echipe se „acomodează" cu zgura terenului central de la Progresul, de cîte două ori pe zi. Astăzi după amiază pot fi urmăriți, de la ora 14, jucătorii români, iar de la ora 17 cei sovietici. Mîine, de la ora 9 se vor antrena tenismenii echipei U.R.S.S. iar, de la ora 11, jucătorii formației României. După amiază de la ora 14, vor juca în „familie" sportivii sovietici, iar de la ora 17 tenismenii noștri.

● Vă prezentăm lotul oaspeților: **Alexandr Metreveli,** 28 de ani, jucător la Dinamo Tbilisi, aspirant la facultatea de ziaristică din Tbilisi; **Teimuraz Kakulia,** 25 de ani, jucător la Dinamo Tbilisi, profesor de educație fizică; **Serghei Lihaciov,** 32 de ani, jucător la Neftianik Baku, aspirant la Institutul de Cultură Fizică din Baku; **Samil Tarpiscev,** 25 de ani, jucător la T.S.K.A. Moscova.

Nume despre care se va vorbi

DORU SPÎNU

Nu o dată, în polo, la începutul fiecărui meci, întreaga echipă poate fi văzută în jurul căștii roșii a portarului — așa cum în hochei crosele jucătorilor izbesc ușor apărătorile „numărului 1" — semn al speranțelor puse în el, recunoastere a rolului pe care îl are în decizerea rezultatului. În ceea ce îl privește pe DORU SPINU, „titularul" rubricii noastre de azi, deși foarte tînăr (are numai 18 ani), nu de puține ori încurajările de la începutul de meci ale coechipierilor au fost dublate de îmbrățișările de la sfîrșit, omagiu al unei comportări foarte bune.

Dar desigur, mulți dintre dumneavoastră vă veți întreba cine este Doru Spînu? Obișnuiții meciurilor de polo știu că este titularul echipei de juniori a Progresului, că este primul portar al reprezentativei noastre de juniori, că este o autentică speranță a primei noastre reprezentative. Toate aceste „galoane", elevul de clasa a XII-a le-a cucerit în numai trei ani de activitate, datorită în primul rînd deosebitelor sale calități. Înalt de 1,85 metri, cu o excelentă ieșire din apă, reflexe prompte. Doru Spînu oferă toate promisiunile de a ajunge un portar de talie internațională, după părerea antrenorilor săi de la club — Arsene și Angelescu — precum și a antrenorului său de la lotul de juniori, Paul Niculescu. De altfel, Doru Spînu a și făcut un prim pas spre afirmarea internațională, fiind desemnat drept cel mai bun portar al turneului „Cupa Prieteniei" ce a avut loc la Havana, la începutul lunii iulie.

Balcaniada juniorilor, care începe mîine la bazinul Dinamo, „europenele" de juniori de la Duisburg (15—19 august), constituie noi prilejuri. Doru Spînu, după cum ne-a declarat, speră să nu le rateze...

— s. —

Duminică pe stadionul Republicii

Semifinala „Cupei Europei" la atletism feminin

Duminică (de la ora 16,40), stadionul Republicii va găzdui un concurs atletic deosebit de important. E vorba de semifinala competiției feminine „CUPA EUROPEI" la care vor lua parte reprezentativele **R.D. Germane, Elveției, Italiei, Norvegiei, Ungariei** și **României** (fiecare țară alinîind cîte o atletă în fiecare probă). Primele două clasate din această semifinală se vor califica în finala „Cupei Europei", programată la 7 septembrie, la Edinburgh.

Pe stadioanele Capitalei

PE STADIONUL ELECTRA s-au disputat jocurile primei etape a turneului de hochei pe iarbă dotat cu **„Cupa Eliberării".** Rezultatele înregistrate: Ascensorul — I.O.R. 3—1; Electra — Automecanica 10—0; Electroaparataj — Luxor 16—2. Competiția continuă duminică, tot pe stadionul Electra, de la ora 8, cu jocurile: Electra — Luxor; Electroaparataj — Ascensorul; I.O.R. — Autoemecanica.

ÎN PARCUL N. BĂLCESCU s-au desfășurat primele întreceri din cadrul campionatului municipal de patinaj pe role. **Cîștigătorii: fete,** 50 m: 9—10 ani: Daniela Ceausescu (Sc. generală 173); 11—12 ani: Carmen Stănescu (Sc. generală 170) 100 m: 9—10 ani: Daniela Ceausescu (Sc. generală 173); 11—12 ani: Carmen Stănescu (Sc. generală 170); **băieți:** 50 m, 9—10 ani: Mihai Vișan (Sc. generală 170); 11—12 ani: Aurel Fintineanu (Sc. generală 170); 100 m, 9—10 ani: Ion Pocîitaru (Sc. generală 173); 11—12 ani: Sorin Fintină (Sc. generală 170). Mîine, de la ora 8, pe aleile de la Șirandul Tineretului se vor întrece concurenții dintr-o nouă grupă, urmînd ca în zilele de 8 și 9 august pe aleile de la Șirandul Tineretului primii clasați să participe la întrecerile finale.

SÎMBĂTĂ DUPĂ-AMIAZĂ (ora 16) și duminică dimineața (ora 7,30), pe lacul Herăstrău, va avea loc campionatul municipal de caiac-canoe rezervat sportivilor seniori.

ASOCIAȚIA SPORTIVĂ I.T.B. organizează, în perioada 5 august — 30 septembrie, șaisprezecimile campionatului național individual masculin și feminin de șah. Înscrierile (pentru jucători categoria a III-a și neclasificați) se primesc la sala din str. Lipscani nr. 14, zilnic (pînă la 4 august) între orele 18 și 22.

MECIURILE ETAPEI A II-a a competiției masculine de handbal dotate cu „Cupa Eliberării" s-au încheiat cu rezultatele: Spartac — Cauciucul Jilava 21—19; Electromagnetica — Unirea fabrica de ace 32—24; I.R.M.E. — Cauciucul Jilava (restanță) 19—17. Competiția continuă astăzi, pe terenul 23 August, de la ora 18, cu meciul Spartac — Electromagnetica și simbătă, pe terenul Electromagnetica, de la ora 16,45, cu întîlnirile: Dinamo Băneasa — I.R.M.E. și Cauciucul Jilava — Unirea fabrica de ace.

● Echipa de fotbal **Progresul București** va susține astăzi și duminică întîlniri amicale. Elevii lui Eugen Iordache vor întîlni **astăzi,** pe stadionul din str. Dr. Staicovici, de la ora 17,30, pe **Unirea Tricolor,** iar **duminică,** pe același stadion, de la ora 9,30, pe **Metalul București** (revanșa partidei de duminică cînd cele două formații au terminat la egalitate, 1—1).

Punct final în campionatele de înot

După trei zile de aprige și spectaculoase întreceri, ieri s-au încheiat — la bazinul Dinamo — campionatele naționale de înot ale seniorilor. A fost o ediție în care „provincia" (cu tot mai multe elemente de perspectivă) a dat o puternică ripostă reprezentanților Capitalei. De altfel, o serie de titluri au luat, pentru întîia oară, drumul Ploieștiului, Reșiței, Timișoarei etc. Din „ciocnirea" București — Provincie a rezultat — fapt îmbucurător — stabilirea a o serie de recorduri naționale, unele destul de aproape de cele internaționale.

Performera campionatelor a fost, fără îndoială, dinamovista **Anca Groza** (cel mai bun produs al natației noastre) care a urcat de nu mai puțin de șapte ori pe prima treaptă a podiumului (!), de patru ori cu satisfacția stabilirii a noi recorduri naționale.

Dar iată campionii ultimei zile. BĂIEȚI: 100 m delfin: **I. Miclăuș** (Dinamo) — 60,4 (record național); 4x100 m liber: **Dinamo** — 3:48,3 (record național); 400 m liber: **M. Slavic** (Steaua) — 4:20,1; 100 m spate: **M. Hohoiu** (Steaua) — 62,9; 200 m mixt: **D. Wetterneck** (Șc. sportivă Reșița) — 2:16,8; FETE: 100 m delfin: **Anca Groza** (Dinamo) — 67,8; 4x100 m liber: **Dinamo** — 4:22,2 (record național); 400 m liber: **Eugenia Cristescu** (Dinamo) — 5:03,7; 100 m spate: **Karin Parutsch** (Șc. sportivă Timișoara) — 1:13,7; 200 m mixt: **Anca Groza** (Dinamo) — 2:35,3 (record național).

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Într-una din serile trecute, Mihai Cărare (str. Morilor nr. 9) a venit acasă pe mai multe... cărări. După un scandal, și-a alungat din locuință soția și cei trei copii. Nu era de altfel pentru prima oară: mai fusese condamnat pentru asemenea fapte. De astă dată, reținut, a fost condamnat la 2 luni închisoare contravențională.

● Ieri, pe bd. Ana Ipătescu, au căzut dintr-un autovehicul... 28 bare din metal galben, lungi de 4 metri. Păgubașul — care a fost atît de „distrat" încît a... uitat pînă și să anunțe pierderea — se poate adresa circumscripției 2 (str. Arh. Ion Mincu nr. 15, telefon 17.11.15).

● Factor poștal la Oficiul Otopeni, Dumitru Manea rătăcea o seamă de telegrame. A fost însă mai greu de explicat cum de a rătăcit și banii de pe unele mandate poștale semnate de el în fals. „Decontul" — în sala de judecată.

● Un gestionar — Ion Gladeanu, de la Bazarul Obor — și-a jutoarele sale — au lăsat marfa nesupravegheată; un individ — Anton Constantin, (comuna Gruiu) a înșfăcat ce a avut mai la îndemînă și a dat să fugă; un cetățean — Radu Cojnea l-a văzut, l-a prins și l-a predat miliției.

● Încă din ziua de 19 mai a dispărut de acasă Gheorghe Savu (17 ani, str. I.L. Caragiale nr. 17). Semnalmente: 1,60 m înălțime, păr castaniu, fața ovală, piciorul sting ceva mai scurt (poartă pantof cu înălțător). Cetățenii care pot ajuta la găsirea lui sînt rugați să telefoneze la 22.22.22

● Luni noaptea, V. Enciu (str. Chezășiei nr. 13), N. Baja (str. Enache Spirache nr. 8) și P. Ciocan (str. Gologanului nr. 13) au săvîrșit o tîlhărie. Ieri noapte, au fost descoperiți și arestați.

Inițiative bucureștene în acțiune

(Urmare din pag. I)

idei valoroase. O parte dintre propuneri au și fost aplicate, altele sînt în curs de cercetare și experimentare, iar unele se află în studiu pentru a se stabili eficiența lor economică. Iată cîteva exemple:

La fabricile noi de ciment, în locul vechilor schimbătoare de căldură, cu o structură autoportantă, de altfel foarte costisitoare, s-au introdus schimbătoare noi în suspensie, de concepție românească. Astfel, am reușit, pe de o parte să **eliminăm importurile de documentație și utilaje,** iar pe de altă parte, **să realizăm importante economii de beton la construcția de susținere din beton armat.** Eficiența: **economii de 2 000 tone beton armat la fiecare schimbător și peste 1,5 milioane lei economii la partea de construcții pentru fiecare linie de ciment.** De asemenea, la realizarea unei fabrici de produse refractare necesare industriei de ceramică fină a fost adoptată o construcție de concepție românească, obținîndu-se **o economie de aproape un milion lei valută.**

O altă categorie de probleme cărora li s-a acordat toată atenția în cadrul inițiativei o constituie **promovarea materialelor noi.** De pildă, numai prin introducerea maselor plastice în construcții se realizează anual de către M.E.F.M.C. 31 milioane lei produse. Acțiunea de proiectare a produselor noi, punerea lor în operă și chiar studiile de tipizare au fost încheiate, în mare măsură, în semestrul I al acestui an, unele dintre soluții fiind absolut originale.

Pe linia promovării materialelor noi, în colaborare cu Institutul de cercetare, proiectare și documentare pentru industria lianților și azbocimentului, am proiectat noi capacități pentru produse din betonul celular autoclavizat. În același timp, am întocmit proiecte de o mare diversitate privind aplicarea materialelor respective la construirea căminelor pentru nefamiliști, a caselor de odihnă, a construcțiilor zootehnice etc. As vrea să menționez și cîteva dintre colectivele prin contribuția cărora economiile realizate anual prin proiectare sînt de ordinul zecilor de milioane, iar cele valutare, de ordinul milioanelor: **colectivul de proiectări tehnologice pentru ciment, cel de proiectare pentru industria ceramică, cel de arhitecți și constructori pentru producerea de materiale noi.**

În perioada actuală și imediat următoare, **datorită noului cadru organizatoric creat prin unificarea proiectării cu cercetarea și documentarea, există posibilități și mai largi pentru punerea în valoare a unor noi soluții care să ducă la reducerea consumului de materii prime și materiale, la creșterea gradului de industrializare a lucrărilor de construcții și la scurtarea termenelor de execuție.**

Cîștigătorii întrecerii — întregul colectiv

(Urmare din pag. I)

la primul loc, ajutorul de mester Dumitru Vasile.

— După calculele noastre — afirmă interlocutorul — ne situăm destul de bine. Media lunară a depășirilor este de 5 la sută. Totuși, brigada lui Fluture are cîteva procente în plus. Dar întrecerea nu s-a terminat!

Tesătoarea Ioana Lefter pare mult mai hotărîtă. „Trebuie să cîștigăm. Am stat de vorbă cu celelalte fete, ne-am făcut niște calcule care ne-au arătat că se poate obține mai mult".

Aveam să aflu că tînăra **Ioana Lefter este cea mai bună țesătoare din întreprindere,** deținînd recordul absolut la numărul de metri pe mașină. Și nu-i deloc ușor să realizezi 40 de metri de țesătură în 480 de minute.

— Cum ați ajuns la aceste rezultate, tovarășă Lefter?

— Sînt rodul experienței anilor de muncă lîngă mașină. Din prima zi cînd am pășit în secție, mi-am spus că trebuie să învăț această meserie în așa fel încît nimeni să nu mă întreacă!

— E mult de atunci?

— Aveam 17 ani...

Acum are 21.

Dorința de a cîștiga întrecerea o animă și pe **Elena Radu:**

— Avem lucrătoare bune în secție. Cred că cele cîteva procente care ne mai despart de locul întîi pot fi acumulate în scurt timp. Poate le vom obține **prin angajamentul ce ni l-am asumat în cinstea zilei de 23 August. Vom realiza, suplimentar, cel puțin 850 metri de țesături.**

Sub privirile agere ale țesătoarelor, suveicile se strecoară cu iuțeala fulgerului printre mîile de fire strunite cu eleganță și pricepere, „desenînd" universul colorat al carourilor și romburilor din valurile de țesătură. În fiecare fir, în fiecare milimetru lucrat se înglobează o parte din munca și priceperea tinerelor fete.

La plecarea din întreprindere, am întrebat-o pe tovarășa **Virginia Bolocan,** președinta comitetului sindicatului, cine va fi cîștigătorul în această întrecere.

— Nu știu care dintre formații va ocupa locul întîi. Cert este că întrecerea aparține întregului nostru colectiv și deci el va fi principalul cîștigător.

sport-cocteil

Recordurile mondiale la 100 și 200 m sînt perfectibile chiar anul acesta — declară Renate Stecher

Noile recorduri mondiale feminine (la 100 m (10,8) și 200 m (22,1), stabilite de **Renate Stecher,** par fenomenale. Totuși, atleta din Jena (pe care o vom vedea duminică, la București, în „Cupa Europei") le consideră perfectibile **„și poate chiar anul acesta"** — după cum a declarat ea. Fapt e că sprintul feminin din R.D. Germană a înregistrat progrese uimitoare în ultimul timp. În finala de la Dresda a campionatelor R.D.G., în care **Renate Stecher** a alergat 10,8, alte cinci atlete au realizat timpi excelenți: **Kandar-Vogt** 11,0, **Selmigkeit, Heinrich, Maier** și **Maletzki** 11,1, iar în cursa-record de 200 m, colegele Renatei, **Doris Maletzki** și **Petra Kandar-Vogt** au fost marcate cu 22,3 și, respectiv, 22,4, arătîndu-se deci capabile să îmbunătățească și ele performanța mondială. **„De altfel recordul la 200 m s-a născut din... teamă** — a spus glumind Renate. **Am fugit ca să nu mă prindă Doris și Petra și iată ce-a ieșit din fuga asta!"**

Renate Stecher

Albe și negre...

● Știți ce viteză poate atinge un schior în proba de coborîre? Recentul record mondial de viteză, stabilit pe o porțiune de 1 km a pîrtiei de la Cervinia de italianul Alessandro Cassisi, se ridică la 184,237 km pe oră! ● Ce conexiune există între contrabanda de stupefiante și natația britanică? Fapt e că, recent, în fața tribunalului din Coventry au compărut, acuzați de trafic de stupefiante David Wilkie (medaliat cu argint la 200 m bras, la München) și colegul său din lotul olimpic, Ray Terrel; aceasta, după ce vara trecută, alți cîțiva înotători englezi fuseseră excluși din lotul pentru München, sub aceeași acuzație ● Viața și cariera lui Eddy Merckx au fost de curînd prezentate publicului din Franța și din Belgia, sub forma unui serial de benzi desenate, fiecare episod marcînd cîte o etapă a prestigioasei sale ascensiuni pe firmamentul ciclismului mondial ● Celebrul „acoperiș" de acril al stadionului olimpic din München, prevăzut să dureze cel puțin 10 ani, a început să se deterioreze din cauza căldurii excesive înregistrate în ultimul timp în Bavaria ● Campionatele mondiale de bob se vor desfășura anul viitor pe pîrtia de la St. Moritz, la 19—20 ianuarie pentru echipajele de 2 persoane și la 26—27 ianuarie pentru cele de 4 ● Boxerul argentinian **Oscar Bonavena** revine după o pauză de un an și jumătate (cauzată de o fractură a mîinii drepte, suferită în meciul din februarie 1972, contra lui Floyd Patterson), întîlnind la 10 septembrie, pe **Jerry Quarry,** la Atlantic City.

Îngrijorarea federației vest-germane de fotbal

Fotbaliștii vest-germani continuă să fie țința încercărilor de racolare din partea cluburilor spaniole. După **Netzer,** care a semnat pentru Real Madrid, oferte ademenitoare au fost făcute altor internaționali, ca **Gerd Müller, Kremers, Hoeness** (de către F.C. Barcelona), **Flohe** (Atletico Madrid), **Overath** (Malaga). Îngrijorată de posibilul exod al celor mai buni fotbaliști ai săi, tocmai în sezonul premergător turneului final al campionatului mondial, federația vest-germană încearcă să ia contramăsuri. Ea a cerut unei comisii de juriști să găsească o formulă legală care să interzică emigrarea fotbaliștilor trecuți pe listă (e vorba de circa 40 de jucători) celor susceptibili de a fi selecționați în lotul pentru C.M. Pe de altă parte, federația intenționează să ceară U.E.F.A. adoptarea unui amendament la regulamentul de transferări internaționale, prin care să se interzică, în general, asemenea operațiuni în anul precedînd un campionat mondial.

Stanley Rous: Fotbalul ofensiv nu se realizează prin modificări de regulament!

Într-un interviu acordat ziarului „Deutsches Sportecho" (R.D.G.), președintele F.I.F.A., **Stanley Rous,** a făcut unele aprecieri asupra perspectivelor evoluției fotbalului: **„Deocamdată continuă dominația jocului defensiv** — a spus el. **Ce ușor au găsit antrenorii tot felul de „lacăte" pentru a fereca porțile propriilor echipe și cît de puține inițiative cu adevărat realiste se relevă în găsirea căilor de acces spre poarta adversă! Nu cred că prin modificări ale regulamentului de joc s-ar realiza un progres în acest sens!"**

In cîteva rînduri

● Reînzînd cu Savon (U.R.S.S.), **Fl. Gheorghiu** a înregistrat cea de a 7-a egalitate la rînd în interzonalul de șah de la Petropolis (Brazilia). Cu 3½ p., Gheorghiu ocupă locul 8 în clasament (lider este iugoslavul **Ljubojevici** cu 4½ p. și o partidă întreruptă) ● La Constanța, în **„Cupa Mării Negre"** la baschet feminin, echipa **României** a înregistrat a doua victorie consecutivă: 58—48 cu reprezentativa Poloniei ● În al doilea meci de hochei pe gheață de la Miercurea Ciuc, dintre selecționata **României** și echipa suedeză **Vestra Frolunda,** scorul a fost egal: 1—1 (1—0, 0—1, 0—0) ● După trei probe, **D. Spîrlea** se află pe locul IV în concursul internațional de pentatlon modern de la Budapesta ● În primul tur al turneului de tenis de la Louisville (S.U.A.), **Ion Țiriac** l-a învins pe chilianul Feldstadt cu 6—1, 6—3 ● Mîine și vineri, pe stadionul Republicii, de la ora 18, arbitrii de fotbal din loturile divizionare B și C vor susține examene de pregătire fizică ● Astă-seară, la Nisa, lotul nostru reprezentativ de fotbal va susține ultimul meci din cadrul turneului pe care îl întreprinde în Franța ● De vineri, la Walcz (Polonia) se desfășoară **campionatele europene de caiac-canoe** (juniori), la care țara noastră va fi reprezentată de un lot de 26 de sportivi.

Mîine, Dinamo (tineret) — Amrokan (R.P.D. Coreeană), la fotbal

Mîine, de la ora 17,30, pe stadionul Dinamo, se va disputa meciul internațional de fotbal dintre **Dinamo București** (tineret) și formația **Amrokan** din R.P.D. Coreeană.

Contracronometru

(Urmare din pag. I)

cererile curente ale rețelei de desfacere, legumele și fructele mai fac cîte o haltă și în depozite.

Depozitul Heliade între Vii, aparținînd oficiului I.L.F. nr. 2. Ora 21,30. La rampa de cartofi se lucrează la descărcarea unui vagon. Celelalte, sosite în depozit de mai multe ore, vor trebui să aștepte pînă a doua zi. La operațiile de descărcare nu se lucrează decît pînă la ora 22. Staționarea vagoanelor peste timpul prevăzut nu va aduce oare după sine și plata unor locații? Cine le va suporta?

Ora 22. La depozitul de legume un camion cu roșii așteaptă să-i vină rîndul la descărcare. Încep să soseasca și camioanele pentru expediția mărfurilor în rețea. Dintre produsele existente, ceapa se situează pe primul loc. Stocul depășește cu mult cererea curentă a unităților. Vor trebui luate deci unele măsuri pentru a se evita deprecierea și pagubele.

Ora 22,30. În fața rampei, oprește un autocamion cu număr de Buzău. Sosit la 20,00 de la Rîmnicu Sărat, cu 3.650 kg cartofi, autovehiculul a fost dirijat către una dintre unitățile de desfacere. Ajuns la destinația indicată, șoferul constată că unitatea este... închisă. După mai bine de două ore de „plimbare" prin București, revine la depozit. Nimeni nu vrea însă să-i preia marfa. Situația se lămurește ulterior. A doua zi, conducerea I.L.F., căreia i-am adus la cunoștință acest caz, ne-a precizat că el constituie o gravă abatere a salariaților de la depozit și dispecerat, care nu și-au îndeplinit atribuțiile ce le reveneau.

Ora 23,30. Ne găsim la depozitul Oficiului I.L.F. nr. 4 din Militari. Autocamioanele așteaptă să le vină rîndul la încărcat mărfuri pentru magazine. În noaptea aceasta vor pleca spre rețea, numai de aici, **20 t. cartofi, 15 t. roșii, 15 t. ceapă, 2 t. varză, 4,3 t. morcovi și altele,** pentru a completa sortimentul mărfurilor sosite în tranzit. Acestora li se adaugă aproximativ **20 tone de piersici, mere și pere.**

Și aici, ca și la depozitul Oficiului 2, consemnăm un aspect comun: activitatea echipelor de încărcători-descărcători nu este în toate cazurile suficient de bine organizată, fapt ce se reflectă în timpul îndelungat de staționare a camioanelor.

...Îi lăsăm pe lucrătorii depozitelor să-și continue munca lor obișnuită. După cîteva ore, sîntem prezenți în piețe: Ilie Pintilie, Obor, Pantelimon. Unitățile de desfacere au etalat mărfurile primite în cursul nopții. Cu excepțiile la care ne-am referit, sortimentul și mai ales calitatea lor satisfac pe deplin cerințele gospodinelor... În încheierea testului nostru, am vrea să consemnăm opinia tov. **Paul Niculescu,** directorul I.L.F. București: **„Sînt întru totul de acord cu observațiile critice. Vom lua în continuare măsuri pentru a scurta și mai mult drumul legumelor pînă la consumatori, pentru a oferi gospodinelor, zi de zi, produse de cea mai bună calitate".**

(Urmare din pag. I)

— De ce?

— **Chestiune de... temperament. Pe întuneric unii au mai mult „curaj" (și-l mai și „fac" în prealabil) și apasă cît pot pe accelerator. Alții consideră noaptea un camuflaj perfect pentru nerespectarea indicațiilor. Alții...**

Și, ce să mai vorbim, cu cîteva minute înainte de a pleca în raidul nostru, pe str. Logofăt Udriște, unde „domiciliază" tocmai Formațiunea de circulație a Miliției, intră cu viteză, **pe sens interzis,** două autocisterne cu remorcă. Mai să tamponeze tocmai mașina... Circulației.

— **De ce pe aici?** îl întreabă vădit contrariat plutonierul Pufulescu pe șoferul N. Zamfirescu, de la Întreprinderea viei și vinului Pitești (mașina 31-AG-2626).

— Păi, dacă nu cunosc Bucureștiul? Răspuns dezarmant prin „candoare". Căci necunoașterea acestui oraș nu e un motiv pentru ignorarea indicatoarelor de circulație, aceleași ca și la... Pitești.

Întunericul și... „temperamentul" șoferilor

Dăm o raită pe străzile mai puțin animate la această oră. Din cînd în cînd oprim cîte o mașină, agenții cercetează actele, verifică starea tehnică, mulțumesc și salută politicos. Șoferii așteaptă. Unii răbdători. Alții vădit impacientați. Cu „Da' ce-am făcut?" pe buze. Nimic. Se pare că e greu de înțeles faptul că o astfel de verificare e sinonimă cu, de exemplu, un control medical preventiv, și nu cu cine știe ce sancțiune sau suspiciune.

La postul de control Pantelimon, un incident. O basculantă încărcată cu nisip. Și un șofer care dă din colț în colț.

— **A încercat să fugă pe lîngă post. L-am ajuns și i-am adus înapoi.**

Șoferul Ion Buia (de pe basculanta 32-B-9883, aparținînd IUT — garajul Gherase), „băiat de inimă", a consimțit la cererea unui cetățean (care a șters-o... iepurește) să-i ducă acasă o încărcătură de nisip. Deși era în serviciu. Deși ceea ce făcea era ilegal. Plătește amenda și promite că nu se va mai întîmpla. Confirmă și întreprinderea acestei asigurări?

Nu plecăm bine de la locul incidentului și dăm peste locul... accidentului. Pe bd. Muncii, colț cu Leontin Sălăjan, un Wartburg (nr. 3-B-7069), într-o poziție nefirească, pe „o rînă", cu geamurile sparte și caroseria turtită. Asfaltul zgîriat pe o porțiune de vreo 50 de metri. Ce s-a întîmplat? E greu de reconstituit succesiunea exactă — deși de la accident s-au scurs puține minute — pentru că versiunile martorilor oculari sînt contradictorii. Un lucru este cert: datorită vitezei mari și stării tehnice proaste, fuzeta unei roți din spate s-a rupt. Mașina a făcut „slalom", a lovit un autoturism parcat pe dreapta, apoi remorca unui camion. Din cei patru pasageri, doi au fugit, iar șoferul (Nicolae Tănase, str. Floare Albastră nr. 2 — conform certificatului de înmatriculare), impreună cu un pasager, rănit se pare destul de grav, au plecat spre Spitalul de urgență. În jurul mașinii, o ploaie de cioburi și cîteva pete de sînge. „Cerneala" cu care, în mod tragic, se mai scrie uneori cronica șoselei... Miliția începe cercetările. martorii plini de zel pînă atunci încep să dea înapoi. Comoditate și indiferență. Să nu fie chemați la verificări...

În rest, puține „evenimente" de acest fel. Cele mai multe neînsemnate (ce bine-ar fi să fie mereu așa). Circulă intens — uneori cu viteze peste cele admise — doar taxiurile, mașinile de noapte, utilajele care fac toaleta orașului. A fost, totuși, o „noapte calmă". Să-și fi făcut efectul și măsurile de intensificare a controlului, ca urmare a suitei de accidente din zilele trecute?....

Pentru dumneavoastră

(Urmare din pag. I)

descoperit și demonstrat de inventatorul horticol Gh. Grosu-Măcin, încă din 1962, la Grădina botanică, apoi la Muzeul satului, la Expoflora etc. Și mai uimitor este faptul că liliacul multicolor înflorește la 40 de zile de la altoire, indiferent de anotimp. De altfel, ieri, inventatorul horticol a început cea mai recentă altoire: în preajma mormîntului lui Tudor Arghezi, la Mărțișor, urmînd ca această tufă să aibă „premieră" la 10 septembrie. Despre arta și știința sa Gh. Grosu-Măcin ne va vorbi în ziua de **7 august, ora 18,30 la Universitatea populară** (sala din str. Biserica Amzei nr. 7).

● **Arta populară românească, vedetă modernă.** O cergă o straiță, un căuc, ori un ulcior, o ie, un cojoc pot „muzicaliza" prin prospețime și originalitate viața modernă. În acest sens, este edificator succesul de care s-au bucurat **produsele expuse de Eximcoop** la Bilbao (Spania) în cadrul Tîrgului la care au participat peste 1000 de firme din 14 țări. Firmele Kovaco și Plantofarm au încheiat contracte pentru multe din produsele existente la standul Eximcoop. În vestimentație ori în decorația de interior, arta populară românească imprimă o notă de mare rafinament și bun-gust.

● **Reguli utile pentru toți.** „Ce să faci și ce să nu faci pentru a-ți ușura munca" de Al. Kelley, carte ce urmează să apară în luna septembrie în Editura Mc. Graw-Hill Book, cuprinde cîteva reguli utile: „Nu stați la taifas mai mult de un minut după ce ajungeți la birou", „Ceo mai productivă muncă este în prima jumătate de oră în care nu au început încă să sune telefoanele", „Fiți la serviciu înaintea sau cel puțin în același timp cu subalternii sau colegii", „Să nu dispăreți niciodată fără urmă. Dacă întîrziați, anunțați la birou", „Vizitați-l pe salariatul „vorbăreț" în biroul său. Îl veți putea părăsi de îndată ce ați obținut informația dorită".

OFICIUL DE PREZENTARE „FORTUNA", anunță că în perioada 5.VIII — 15.VIII a.c. magazinul „Fortuna" din calea Victoriei nr. 11 este închis pentru renovare. În această perioadă cumpărătorii se pot aproviziona cu aceeași gamă de produse de la unitățile de prezentare tip Fortuna din Piața Amzei și bd. Mărășești nr. 42, precum și de la celelalte unități de legume-fructe ale I.L.F. București.

INSTITUTUL DE ARHITECTURĂ „ION MINCU"

anunță scoaterea la

CONCURS

a următoarelor posturi didactice:

1. Profesor, Catedra nr. X — Științe sociale, disciplina Filozofie, poziția 1.
2. Conferențiar, Catedra nr. III — Proiectare de arhitectură „B" disciplina Proiectare sinteză (arhitectură, construcții, sistematizare), poziția 5.

★

Candidații la concurs vor depune la secretariatul Institutului de arhitectură „Ion Mincu" din București, în termen de 30 zile de la data publicării acestui anunț în Buletinul oficial, nr. 195/13.VII. cererea de înscriere împreună cu actele, în două exemplare, prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din Republica Socialistă România, publicată în Buletinul oficial partea I, nr. 33, din 15 martie 1969 și în Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 84539/1969.

Concursul se va ține la rectoratul Institutului de arhitectură „Ion Mincu" din București, în termen de 3 luni de la expirarea termenului de înscriere.

Cei ce funcționează într-o altă instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice în scris, rectorului acesteia, înscrierea la concurs.

Informații suplimentare se pot obține la secretariatul Institutului de arhitectură „Ion Mincu", tel. 13.80.80.

I. D. M. S. ANUNȚĂ:

Prin unitățile sale din București, Pitești, Brașov, Cluj, Timișoara, Reșița, Bacău și Iași, pune la dispoziția cumpărătorilor autoturisme DACIA 1300 într-o gamă variată de culori, la prețul de 70 000 lei bucata. Livrările acestor autoturisme se fac imediat din orice depozit al întreprinderii, pe bază de C.E.C.

I.D.M.S. nu comercializează alte tipuri de autoturisme.

ÎNTÎLNIREA PRIETENEASCĂ
a conducătorilor unor partide comuniste și muncitorești

(Urmare din pag. I)

C.C. al P.C.U.S. pentru realizarea Programului păcii, adoptat de Congresul al XXIV-lea, despre recentele vizite în Statele Unite ale Americii, în Republica Federală Germania și Franța, despre tratativele purtate și acordurile încheiate, inclusiv acordul sovieto-american cu privire la preîntîmpinarea unui război nuclear. Conducătorii partidelor frățești au dat o înaltă apreciere politicii externe leniniste a P.C.U.S., contribuției personale a secretarului general al C.C. al P.C.U.S., L.I. Brejnev, în înfăptuirea acestei politici, care are o mare însemnătate internațională.

S-a ajuns la concluzia comună că în ansamblul situației internaționale s-au produs importante schimbări pozitive: capătă o tot mai largă recunoaștere internațională principiile coexistenței pașnice între state cu sisteme sociale diferite; se lărgesc legăturile economice reciproc avantajoase între țările socialiste și cele capitaliste; se deschid perspective mai favorabile pentru noi pași constructivi meniți să contribuie la consolidarea păcii și securității internaționale.

S-a subliniat că este important ca, prin eforturile comune ale tuturor statelor interesate să se consolideze mutațiile pozitive de pe arena internațională, să fie transpuse consecvent în viață acordurile și tratatele încheiate, să se înainteze neabătut spre obiectivul principal — asigurarea păcii generale.

A fost exprimată hotărîrea unanimă de a desfășura o colaborare activă a țărilor socialiste în această direcție, a fost reafirmată hotărîrea lor de a contribui la succesul Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare. Apreciind pozitiv concluziile fundamentale ale consultărilor pregătitoare de la Helsinki și ale primei faze a Conferinței general-europene — reuniunea miniștrilor afacerilor externe — conducătorii partidelor frățești își exprimă convingerea că lucrările acestei conferințe, de care popoarele leagă mari speranțe pentru statornicirea în Europa a unei păci cu adevărat trainice, pot să se încheie încă în acest an, dacă există bunăvoința participanților. Pentru a conferi o autoritate politică cît mai mare hotărîrilor conferinței, faza ei finală ar trebui să se desfășoare la cel mai înalt nivel.

Țările socialiste se pronunță pentru dezvoltarea între statele europene a unor relații economice de mari proporții și de lungă durată, libere de discriminări și inegalități, pentru contacte largi și multiforme între opinia publică din toate țările, pentru stimularea turismului, a legăturilor sportive, pentru dezvoltarea relațiilor culturale și a schimbului de valori spirituale, în vederea întăririi păcii și înțelegerii reciproce între popoare. Țările socialiste pornesc de la faptul că o asemenea colaborare trebuie să se dezvolte în cadrul respectării stricte a suveranității fiecărui stat și neamestecului în treburile lui interne, respectîndu-se legile, obiceiurile și tradițiile fiecărei țări. Această colaborare va corespunde intereselor tuturor popoarelor europene și ale fiecăruia în parte.

A fost remarcată cu satisfacție actuala activizare a forțelor sociale care pot juca un rol important în îndeplinirea sarcinii istorice de transformare a Europei, într-un continent al păcii, în consolidarea păcii pe pămînt.

Țările socialiste se pronunță consecvent pentru completarea destinderii politice prin destinderea militară, care favorizează dezarmarea. Ele acordă o mare însemnătate tratativelor cu privire la reducerea înarmărilor și forțelor armate în Europa centrală, care urmează să înceapă în octombrie a.c. la Viena.

Țările socialiste consideră necesare lărgirea zonei de destindere, extinderea ei asupra întregii lumi. Aceasta reclamă, în primul rînd, reglementarea neîntîrziată a situațiilor conflictuale, generate de agresiunea imperialistă.

Au fost reafirmate sprijinul constant față de pozițiile Republicii Democrate Vietnam și Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud, care cer îndeplinirea neabătută de către toate părțile a Acordului de la Paris, necesitatea de a se acorda poporelor din Indochina posibilitatea de a-și hotărî singure soarta, de a se instaura o pace echitabilă în întreaga Indochină; au fost exprimate solidaritatea internaționalistă cu poporul vietnamez, hotărîrea de a-i acorda ajutorul necesar, de a întări colaborarea frățească cu R.D. Vietnam.

Una dintre cele mai acute probleme continuă să fie situația din Orientul Apropiat, care trebuie să fie reglementată pe baza retragerii complete a trupelor israeliene de pe teritoriile arabe ocupate, respectării independenței și drepturilor legitime ale statelor și popoarelor din această regiune, inclusiv ale poporului arab al Palestinei.

Politica de destindere și de dezvoltare a colaborării pașnice între state se bucură de sprijinul fierbinte al popoarelor, al întregii opinii publice progresiste și iubitoare de pace din lume. Paralel cu aceasta, însă, continuă să existe forțe care, acționînd în spiritul „războiului rece", se opun destinderii internaționale, se pronunță pentru intensificarea pregătirilor militare și pentru umflarea bugetelor militare. Este necesar să se manifeste o vigilență neslăbită față de politica acestor forțe, să se contracareze tentativele lor de a induce în eroare opinia publică mondială, de a semăna neîncrederea și ura între popoare, de a folosi destinderea pentru subminarea pozițiilor socialismului.

Statele socialiste promovează o politică externă principială de clasă. Orientarea spre întărirea păcii și securității internaționale, solidaritatea cu lupta de eliberare a popoarelor din toate țările și de pe toate continentele, respingerea atentatelor împotriva libertății și independenței lor, împotriva dreptului lor de a-și decide de sine stătător soarta — acestea sînt părți componente inseparabile ale unei asemenea politici.

Ținînd seama de uriașa însemnătate pe care o are colaborarea economică dintre țările socialismului pentru desfășurarea cu succes a construcției socialiste și comuniste, pentru creșterea permanentă a bunăstării și culturii popoarelor acestor țări, au fost examinate modul cum se înfăptuiește Programul complex al integrării economice socialiste și principalele direcții de perfectionare în continuare a activității Consiliului de Ajutor Economic Reciproc. S-a reafirmat că aceste probleme trebuie să rămînă și pe viitor în centrul atenției partidelor comuniste și muncitorești din țările membre ale C.A.E.R.

La întîlnire s-a subliniat că unitatea tot mai puternică a partidelor comuniste și muncitorești, a tuturor forțelor antiimperialiste contribuie la succesul cauzei păcii și progresului social. A fost exprimată convingerea că întărirea neabătută a coeziunii mișcării comuniste internaționale pe baza principiilor marxism-leninismului și internaționalismului proletar, strînsa colaborare frățească a comuniștilor din toate țările vor avea de jucat și în viitor un rol remarcabil în consolidarea destinderii, pentru triumful idealurilor păcii și socialismului.

III

Conducătorii tuturor partidelor frățești care au participat la întîlnire au subliniat unanim dorința de a dezvolta colaborarea multilaterală dintre țările socialiste, de a-și coordona acțiunile pe arena internațională, în interesul cauzei socialismului și consolidării păcii.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, prietenească.

INFORMAȚIA pe tot globul

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu așteptată cu deosebit interes în Venezuela

● DECLARAȚIA PREȘEDINTELUI RAFAEL CALDERA CU PRILEJUL PREZENTĂRII SCRISORILOR DE ACREDITARE ALE AMBASADORULUI EXTRAORDINAR ȘI PLENIPOTENȚIAR AL REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

CARACAS 1 (Agerpres). — Ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România în Venezuela, Petrache Dănilă, și-a prezentat, la 30 iulie, scrisorile de acreditare președintelui Rafael Caldera.

În timpul convorbirii care a avut loc cu acest prilej, au fost abordate probleme privind stadiul actual și perspectivele relațiilor dintre România și Venezuela. Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, ambasadorul român a transmis președintelui Venezuelei urări de noi succese în importanta sa activitate, de sănătate și fericire.

Președintele Rafael Caldera a transmis, la rîndul său, un mesaj de salut președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și a arătat că apropiata vizită în Venezuela a tovarășului Nicolae Ceaușescu este așteptată cu deosebit interes și va contribui la întărirea și lărgirea bunelor relații dintre cele două țări.

ARGENTINA: Un nou organism de conducere a mișcării peroniste

BUENOS AIRES 1 (Agerpres). — În urma unei reuniuni care a avut loc la reședința fostului președinte Juan Domingo Peron, la Buenos Aires s-a anunțat oficial constituirea unui nou organism de conducere a mișcării peroniste, care îl înlocuiește pe cel vechi, condus de Juan Manuel Abal Medina — relevă agenția Inter Press Service. Noua conducere peronistă este reprezentată printr-o Comisie directorială compusă din patru delegați pentru fiecare secțiune a mișcării: politică, sindicală, femei, tineret. Comitetul executiv al Comisiei directoriale este format din Humberto Martiarena (pentru probleme politice), Jose Rucci (pentru probleme sindicale), Silvana Roth (pentru probleme ale femeilor) și Julio Yessi (pentru probleme ale tineretului).

Un apel al Guvernului Regal de Uniune Națională al Cambodgiei

CAMBODGIA 1 (Agerpres). — Khieu Samphan, vicepremier și ministrul apărării al Guvernului Regal de Uniune Națională al Cambodgiei (G.R.U.N.C.), a adresat un apel călugărilor și budiștilor din Pnom Penh și din alte orașe aflate sub controlul temporar al inamicului, chemîndu-i să intensifice lupta, să se împotrivească agresiunii imperialiste a S.U.A. și să răstoarne regimul de la Pnom Penh — transmite agenția khmeră de informații.

Apelul arată că, pe plan militar, trupele lonnoliste au suferit o înfrîngere după alta. Deși sprijinite puternic de aviația americană, ele nu pot ține piept ofensivei forțelor armate populare cambodgiene de eliberare și poporului cambodgian. În prezent, perimetrul zonei de apărare a trupelor lonnoliste s-a redus la numai 3—4 kilometri de centrul orașului Pnom Penh. Toate căile de acces navale, terestre și comunicațiile aeriene cu capitala au fost tăiate de forțele armate de eliberare. Pe plan politic, populația din zonele aflate sub controlul temporar al lui Lon Nol și-a pierdut încrederea în acesta și a început să se ridice la luptă împotriva lui sub diferite forme. Pe plan internațional, influența politică a regimului Lon Nol a fost redusă la zero.

Călugării și budiștii din zonele ocupate temporar de inamic sînt chemați să se alăture luptei poporului cambodgian, forțelor armate populare naționale de eliberare, sub stindardul F.U.N.C., în frunte cu președintele său, Norodom Sianuk, și să contribuie la eliberarea populației din Pnom Penh și din celelalte zone care se află încă în mîinile inamicului, să construiască o Cambodgie cu adevărat independentă, pașnică, neutră, unificată, democratică și prosperă, pe baza integrității teritoriale.

Sărbătoarea Republicii Dahomey

Republica Dahomey sărbătorește, astăzi, împlinirea a 13 ani de la proclamarea independenței naționale.

Situat pe coasta de vest a Africii, între Nigeria, Niger, Volta Superioară, Togo și Golful Guineei, Dahomey-ul are o suprafață de 115 762 kmp și o populație de circa trei milioane de locuitori, ocupată, în proporție de 90 la sută în agricultură. Pe întinse suprafețe cresc palmieri (uleiul de palmier constituie principalul produs de export), arahide, cafea, cacao, bumbac etc.

Ca urmare a mișcării de eliberare națională, care a luat o deosebită amploare îndeosebi după cel de-al doilea război mondial, Dahomey-ul a fost proclamat în 1958 republică autonomă, cu drepturi limitate în cadrul comunității francofone, pentru ca doi ani mai tîrziu, la 1 august 1960, să-și dobîndească independența politică deplină.

Țară în curs de dezvoltare, Dahomey-ul depune eforturi susținute pe diferite planuri — realizarea unității naționale, consolidarea independenței țării, crearea unor unități industriale pentru prelucrarea materiilor prime agricole. Se întreprind, de asemenea, lucrări de prospecțiuni, în vederea exploatării bogățiilor subsolului — petrol, aur, fier, diamante, cărbuni, marmură. Este în curs de realizare un proiect de creare a unei rețele moderne de mijloace de transport.

În politica sa externă, Republica Dahomey se remarcă prin activitatea desfășurată atît pe plan regional african, cît și prin relațiile de colaborare pe care le întreține cu state aparținînd unor sisteme social-politice diferite, printre care se numără și România.

Poporul român urează poporului dahomeyan, cu prilejul sărbătorii sale naționale, noi succese pe calea progresului și prosperității.

Întîlnirea Nixon — Tanaka

PREȘEDINTELE RICHARD NIXON a avut, marți, o primă rundă de convorbiri cu premierul Japoniei, Kakuei Tanaka, aflat în vizită oficială în Statele Unite. La sfîrșitul acestei întrevederi, purtătorul de cuvînt al Casei Albe, Gerald Warren, a declarat că au fost abordate căile de extindere a cooperării între cele două țări, probleme care privesc sud-estul Asiei, precum și marile probleme internaționale.

Totodată, s-a anunțat că în urma acestei convorbiri s-a ajuns la un acord privind vizita președintelui Nixon în Japonia, care urmează să aibă loc la sfîrșitul anului 1973 sau la începutul anului 1974, și a împăratului Hirohito în Statele Unite, în cursul anului 1974.

Plecarea delegației de partid și guvernamentale a R.D. Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong

(Urmare din pag. I)

președinte al Comisiei guvernamentale pentru colaborare și cooperare economică și tehnică, Tudor Zamfira, ambasadorul României la Hanoi, conducători de instituții centrale și organizații obștești, generali și ofițeri superiori, ziariști.

Sînt prezenți șefi de misiuni diplomatice acreditați în țara noastră, membri ai Ambasadei R.D. Vietnam și alți membri ai corpului diplomatic.

Împreună cu numeroși cetățeni ai Capitalei au venit la aeroport pentru a ura drum bun oaspeților tineri vietnamezi, care se află în țara noastră la studii sau la specializare.

Fanfara intonează imnurile de stat ale Republicii Democrate Vietnam și Republicii Socialiste România.

Tovarășii Fam Van Dong și Ion Gheorghe Maurer trec în revistă garda de onoare. Conducătorul delegației de partid și guvernamentale a R.D. Vietnam își ia rămas bun de la șefii misiunilor diplomatice, de la persoanele oficiale române aflate pe aeroport.

La despărțire, tovarășii Ion Gheorghe Maurer și Fam Van Dong își strîng cu căldură mîinile, se îmbrățișează.

De pe scara avionului, tovarășul Fam Van Dong salută încă o dată pe conducătorii de partid și de stat ai țării noastre, pe numeroșii oameni ai muncii care aclamă pentru prietenia dintre Republica Socialistă România și R. D. Vietnam, pentru solidaritatea frățească pe care poporul român o nutrește față de eroicul popor vietnamez.

(Agerpres)

Presa de dimineață publică relatări privind:

Mitingul prieteniei și solidarității româno-vietnameze, care a avut loc ieri în Capitală, cu prilejul vizitei în România a delegației de partid și guvernamentale a R.D. Vietnam; Semnarea documentelor oficiale încheiate cu același prilej; Vizita prin Capitală a delegației de partid și guvernamentale a R.D. Vietnam.

Rasiștii de la Salisbury continuă arestările abuzive

SALISBURY 1 (Agerpres). — Autoritățile rasiste de la Salisbury au arestat, în ultimele zile, șase membri ai conducerii Congresului Național African (A.N.C.), partid care se pronunță pentru apărarea drepturilor populației africane majoritare din Rhodesia — anunță agențiile Reuter și Associated Press, reluînd o declarație a președintelui A.N.C., Abej Muzorewa. În declarația sa, președintele A.N.C. a arătat că a aflat cu oroare și dezgust de noile arestări întreprinse de autoritățile rasiste. „În prezent, a spus el, sîntem convinși, mai mult ca oricînd, că guvernul rasist al lui Ian Smith nu dorește o soluționare pașnică a problemei rhodesiene".

După cum a anunțat Abel Muzorewa, printre persoanele arestate se află vicepreședintele A.N.C., N.K. Ndhlovu, recent ales în această funcție, și secretarul organizatoric al partidului, John Chirisa. Alți doi lideri ai A.N.C. au fost arestați în ultimele luni, în baza unei legislații speciale introduse de autoritățile rasiste, care permite acestora deținerea fără proces a unor persoane considerate periculoase pentru liniștea publică.

COMITETUL O.N.U. PRIVIND TERORISMUL INTERNAȚIONAL a hotărît crearea a trei subcomitete, care urmează să dea o definiție a acestui termen, să studieze cauzele fenomenului și să discute măsurile pentru combaterea acestuia. Cele trei subcomitete, formate din toți membrii Comitetului privind terorismul, se vor reuni timp de două zile, în prima decadă a lunii august.

pe scurt, de pretutindeni

Imagine din Sofia: uzinele de electrocare „6 Septembrie"

GUVERNUL ITALIAN al coaliției de centru-stînga, condus de premierul Mariano Rumor, a aprobat proiectul de buget pentru exercițiul financiar 1974, care conține un deficit prevăzut record — în valoare de 8 606 miliarde lire italiene. Proiectul, prezentat de ministrul trezoreriei, Ugo la Malfa, prevede ca nivelul cheltuielilor să fie de 25 892 miliarde lire, iar cel al veniturilor de 17 286 miliarde lire.

APROXIMATIV 18 000 SALARIAȚI DIN TRANSPORTURILE FEROVIARE ale provinciei canadiene Quebec au declanșat, ieri, o grevă de 48 de ore. Acțiunea greviștilor a paralizat traficul feroviar, mesageriile și serviciile telegrafice din întreaga provincie.

AGENȚIA ACTC anunță că, la 1 august, autoritățile R.P.D. Coreene au permis reintoarcerea în Coreea de sud a unui număr de 80 de pescari, care au ajuns în jumătatea de nord a țării, într-o zonă a Mării de Est.

BALANȚA DE PLĂȚI A JAPONIEI a înregistrat, în luna iunie a acestui an, un deficit de 959 milioane dolari, a anunțat Ministerul de Finanțe nipon. Deficitul cumulativ total pentru patru luni, în intervalul martie — iunie, a ajuns, astfel, la 4,4 miliarde dolari. De menționat că, în luna iunie a anului trecut, se înregistrase un excedent de 240 milioane dolari.

ÎN CAPITALA MALTEI — LA VALETTA — au început lucrările unei reuniuni cvadripartite menite să analizeze căile de aplicare a acordului de colaborare încheiat în decembrie 1972 între Malta, Italia, Tunisia și Libia.

ÎN URMA INCENDIULUI IZBUCNIT la întreprinderea de produse pirotehnice „Ruggieri", din localitatea Monteux din sud-estul Franței, cinci persoane și-au pierdut viața. Multe alte persoane au suferit grave arsuri.

LA TEHERAN a fost semnat un acord între Iran și o firmă britanică privind construirea unui important complex alimentar menit să satisfacă necesitățile de lapte și carne ale populației amplasate, îndeosebi, în zona capitalei.

LA ÎNTOARCEREA DINTR-O VIZITĂ EFECTUATĂ ÎN CANADA, directorul Comisiei federale pentru electricitate din Mexic (C.F.E.), Arsenio Farrell, a relevat că, pînă în luna septembrie, întreaga industrie electrică a țării va fi naționalizată — relevă agenția Prensa Latina.

În prezent, numai 1,8 la sută din acțiunile industriei mexicane pentru energia electrică se mai află în mîinile unei firme canadiene.

TURISMUL CONSTITUIE UNUL DINTRE SECTOARELE CELE MAI IMPORTANTE ALE ECONOMIEI LIBANEZE, avînd o contribuție de 17 la sută la venitul național. În cadrul diferitelor compartimente ale turismului lucrează permanent 17 000 persoane, la care se adaugă încă 20 000 de sezonieri. Încasările obținute de Liban de pe urma turismului, în cursul anului trecut, au atins cifra de 600 milioane lire libaneze.

ACORDUL INTERNAȚIONAL ASUPRA ȚESĂTURILOR DIN BUMBAC, care urmează să expire la 30 septembrie a.c., a fost prelungit cu încă trei luni (pînă la 31 decembrie) — a anunțat un reprezentant al Acordului general pentru tarife și comerț (G.A.T.T.). Hotărîrea a fost luată de Comitetul pentru țesături din bumbac al G.A.T.T., care s-a întrunit ieri, la Geneva.

LA SOFIA a fost dată publicității hotărîrea C.C. al P.C. Bulgar și a Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria, „Cu privire la introducerea cuceririlor tehnico-științifice în producție" — transmite agenția B.T.A. În document se subliniază însemnătatea deosebită a folosirii cît mai largi a progresului realizat în domeniul tehnicii și științei și a introducerii tehnologiei noi în scopul modernizării producției și al ridicării calității acesteia, ca o condiție principală a creșterii productivității muncii.

DELEGAȚIA FRANCEZĂ ÎN PROBLEME MARITIME, condusă de Pierre Leonard, directorul flotei comerciale și al echipamentului naval din Ministerul Transporturilor al Franței, și-a încheiat vizita de prietenie în R. P. Chineză.

Agerpres ORA 12

TOKIO. — La Tokio au luat sfîrșit lucrările celei de-a 11-a Plenare a C.C. al P.C. din Japonia. În cadrul plenarei au avut loc dezbateri pe marginea raportului Prezidiului C.C. și a raportului lui Tetsuzo Fuwa, președintele Secretariatului C.C. al partidului, cu privire la activitatea după cea de-a 10-a plenară, situația politică și sarcinile partidului.

Plenara a aprobat rapoartele prezentate și a adoptat o declarație.

PRAGA. — Lubomir Strougal, președintele guvernului R. S. Cehoslovace, l-a primit pe Abdel Aziz Hegazy, vicepremier, ministru al finanțelor, economiei și comerțului exterior al Egiptului. După cum relatează agenția C.T.K., convorbirea s-a referit la acordul comercial bilateral pe termen lung, pe care cele două părți îl elaborează în prezent. Au fost, de asemenea, discutate probleme ale dezvoltării colaborării economice și comerțului dintre cele două țări.

PHENIAN. — La Phenian a sosit, astăzi, într-o vizită oficială delegația de partid și guvernamentală a Republicii Populare Congo, condusă de Marien N'Gouabi, președintele Republicii Populare Congo.

TEATRE

ESTIVAL BOEMA (Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu, Ioana Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema**, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia Română"**, tel. 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

DISTRATUL — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; **Festival** (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; **Sala Palatului** (15.73.72) — 19.30.

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — **Central** (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30; CU COPIII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — **Doina** (16.35.38).

JUCĂTORUL — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Excelsior** (18.10.68) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare; **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Grivița** (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 13.45, 18.15, 20.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SOLARIS — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 19.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18, 20; **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 18, 20; **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — **Ferentari** (80.49.85) — 15, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Miorița** (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Volga** (11.91.26) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Popular** (35.16.17) — 16, 19; **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 19.

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Modern** (23.71.01) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Aurora** (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15; **Lira** (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Select** (14.27.14) — 20.15; **Tomis** (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

memento

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

ACEI OAMENI MINUNAȚI ÎN MAȘINILE LOR ZBURĂTOARE — 15.30, 18; UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE (20.30) — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Dinamo** (11.03.72) — 20.

DISTRATUL — **Festival** (15.63.84) — 20

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arenele Romane** (14.12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

AZI

PROGRAMUL I

15.30—17.00 Matineu de vacanță. Filmul artistic „Soarele alb al pustiului".
17.30 Curs de limbă germană. Recapitulare (4).
18.00 Telex.
18.05 Tragerea pronoexpres.
18.10 Întrebări și răspunsuri.
18.30 Imagini din Elveția.
18.40 Atenție la... neatenție! Jurnal de protecție a muncii.
19.00 Timp și anotimp în agricultură.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Tinerețe milenară".

Televiziune

20.05 Petroliștii din Vîlcele.
20.25 Telecinemateca. Ciclul John Ford „Tot orașul vorbește".
22.00 24 de ore. ● România în lume.
22.40 Stadion.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee: Gheorghe Munteanu-Murgoci.
20.30 Agenda.
20.40 Portativ '73. Ecouri ale Festivalului național de muzică ușoară — Mamaia 1973.
21.20 Bucureștiul necunoscut. „Cu bastonul prin București".
21.40 Film documentar: „Lumini în întuneric". Producție a Studioului „Alex. Sahia".
21.50 Mic concert coral.
22.10 Antologie umoristică.

MÎINE

9.00 Curs de limbă franceză. Recapitulare (5).
9.30 Prietenii lui Așchiuță.
10.00 Telex.
10.05 Tehnic-club
10.25 Moment folcloric
10.50 Bucureștiul necunoscut. „Cu bastonul prin București".
11.10 Telecinemateca. Ciclul John Ford. Filmul artistic: „Tot orașul vorbește".
12.40 Teleobiectiv.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6196 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 2 august 1973

Întîlnire între tovarășii Nicolae Ceaușescu și L. I. Brejnev

La 1 august a avut loc în Crimeea o întîlnire între tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și L. I. Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S.

În cursul convorbirii au fost examinate probleme privind dezvoltarea relațiilor dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, extinderea colaborării dintre Republica Socialistă România și Uniunea Sovietică în domeniul economiei și în alte domenii, înfăptuirea unor măsuri în cadrul Programului complex al integrării economice socialiste.

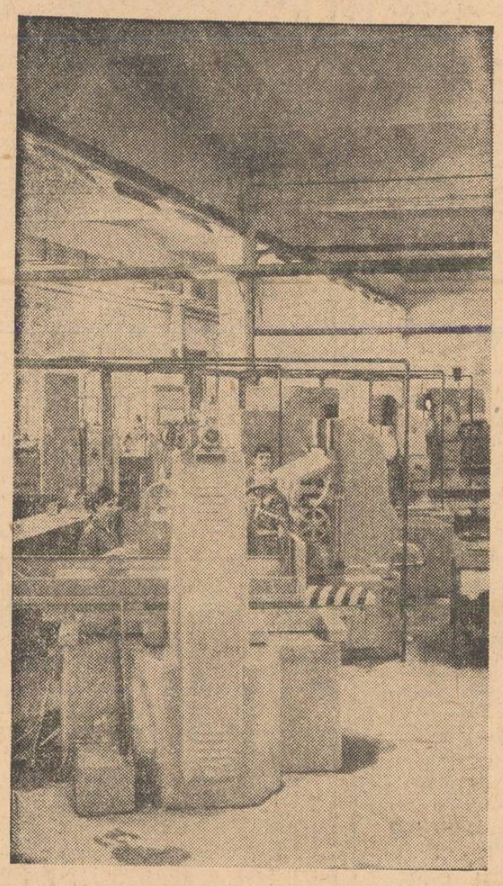
Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

23 August

Un obiectiv de prim ordin în domeniul investițiilor

Darea în folosință la termen — sau în devans — a noilor capacități de producție

● În primul semestru, 35 noi capacități de producție în angrenajul industrial al Capitalei ● Peste 600 de montori și instalatori din întreprinderile beneficiare, alături de constructori ● Front comun pentru recuperarea grabnică a rămînerilor în urmă ● În atenția conducerii I.C.S.I.M.: între vorbe și fapte să existe o deplină concordanță ● Fiecare șantier, un exemplu de organizare!



Secția de scule, dispozitive și matrițe a întreprinderii de mecanică fină, prevăzută în planul de investiții al acestui an, a început să producă cu 120 de zile mai devreme decît termenul planificat. Intrarea în producție în devans a noii secții se datorește frontului comun creat între beneficiar și constructor, întreprinderea beneficiară preluînd spre executare o serie de lucrări

Un loc important în planul de investiții al municipiului București îl ocupă industria căreia i-au fost repartizate fonduri cu 25 la sută mai mari decît în 1972, un ritm susținut de dezvoltare cunoscînd ramurile construcției de mașini, energiei electrice și chimiei. Edificator în acest sens este faptul că din cele aproape 100 de capacități industriale ce urmează să fie date în funcțiune, în acest an, 70 sînt din aceste ramuri.

Pornind de la faptul că în domeniul investițiilor există importante rezerve de creștere a producției industriale prin scurtarea duratei de execuție și atingerea rapidă a parametrilor proiectați — sarcini trasate de Conferința Națională a partidului — Comitetul municipal București al P.C.R. a organizat urmărirea nominală a lucrărilor la fiecare capacitate, constituind colective conduse de membri ai biroului și secretariatului care răspund direct de realizarea la termenele planificate a obiectivelor de investiții. S-a urmărit, în același timp, ca beneficiarii să sprijine constructorii pentru montarea utilajelor și executarea unor lucrări de instalații sau să execute întregul montaj cu forțe proprii pentru a grăbi darea în funcțiune a capacităților de producție. În acest sens, peste 600 de muncitori calificați din întreprinderile beneficiare au fost constituiți în echipe de montori și instalatori. Datorită măsurilor luate de Comitetul municipal

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a III-a)

Popas în taberele școlare

Toate cele 4 tabere din jurul orașului au primit, în urmă cu două zile, oaspeți din județul Harghita. În total, 1000 de pionieri și școlari veniți din sate și cătune să-și petreacă două săptămîni din vacanță în decorul natural al Pustnicului, Snagovului, Mogoșoaiei, Budei — Argeș.

La **Mogoșoaia**, primul contact cu tabăra (al celor 120 de oaspeți) a fost emoționant. Pionierii și-au propus, chiar de la început, un „sondaj de opinie" în legătură cu acțiunea cea mai plăcută, cea mai atractivă. Adeziunile majoritare le-au obținut drumețiile în Capitală, excursiile în preajma taberei, întrecerile și jocurile sportive. Un prim popas a și fost făcut la Muzeul de artă brîncovenească „Mogoșoaia", urmînd ca în celelalte zile să se întreprindă unele vizite la Buftea și pe platforma industrială textilă din Străulești. În colaborare cu elevii din comuna Mogoșoaia, pionierii sosiți la tabără vor organiza întreceri sportive, concursuri tematice, competiții de înot etc.

Tabăra pionierească de la **Pustnicul** numără 265 de elevi. Pentru ei, organizatorii — Consiliul municipal al pionierilor și Inspectoratul școlar al municipiului București — au inițiat un program variat și inedit, alcătuit la sugestia oaspeților, potrivit vîrstei, preocupărilor și dorințelor fiecăruia. În general, se urmărește realizarea unui program de petrecere a timpului într-un mod

Ileana Barbu

(Continuare în pag. a II-a)

În localul din str. M. Eminescu nr. 125 a fost inaugurată o nouă unitate Gostat, amenajată în spațiul unui vechi magazin și profilată pe produse de zahana. Consumatorii pot aprecia specialitățile „casei": vinul de Medgidia și tochitura cu mămăliguță.

„Florentina" a primit brevet de invenție

Planta decorativă Achyrantes Verschaffeltii are frunzele maro închis. După lucrări de selecție care durează din 1964, ing. **Elena Belba**, de la serviciul de drumuri și spații verzi al sectorului 2, a obținut o varietate de culoare roșu deschis, pe care a denumit-o „Florentina". Invenția a fost brevetată, iar planta poate fi admirată într-o serie de aranjamente florale din cadrul sectorului.

ORE CITADINE

Reporterii noștri în postură de...

Între două apariții ale ziarului, reporterii noștri s-au situat în postura unor oameni din cele mai diverse profesii. Au stat alături de ei, au „lucrat", dacă vreți, împreună cu ei. Într-un cuvînt, și-au „schimbat", pentru o oră sau o zi, profesia de reporter cu aceea de merceolog sau muncitor, vînzător sau agent de circulație, cadru sanitar sau funcționar, consemnînd în blocnotesuri o suită de impresii pe care le redăm astăzi.

FREZOR

Aici, la linia tehnologică nr. 10 de la „Timpuri Noi", realizăm bielele pentru compresorul C 5. Bătălia o dăm pentru chivernisirea judicioasă a timpului în scopul creșterii productivității muncii, pentru obținerea unor piese de înaltă precizie. Pînă la această oră, am verificat, la 4—5 bucăți o dată, de opt ori, cotele. La capătul mare trebuie să am o toleranță de o sutime, iar la cel mic de 16 microni. Nici o depășire, nici un rebut. Am eliminat de mult acest cuvînt. În ce privește productivitatea muncii am dublat-o. Ca și zeci de colegi ai mei.

STARTER LA OTOPENI

Am dat plecarea echipajelor conduse de comandanții de aeronavă **Vasile Dogaru** și **Ion Jurcuță**. Plecau într-o nouă cursă după ce executaseră, pentru prima dată în istoria TAROM, pe un avion de pasageri lung curier IL-62, zborul fără escală pe ruta New York — București, zbor ce a durat 8 ore și 30 de minute. Traversarea oceanului s-a desfășurat normal, echipajul dovedind o înaltă calificare profesională, multă precizie în navigația aeriană și pilotarea avionului. Zborul deschide noi perspective pentru aviația civilă românească, care, beneficiind de moderne aeronave și avînd echipaje foarte bine pregătite profesional, va putea deschide în curînd noi linii aeriene la mari distanțe, ce vor asigura legături cu alte continente ale lumii. Și pentru mine, ca și pentru întreg personalul aeroportuar, a fost o mare bucurie. Ca și cum aș fi fost alături de ei, în temerarul zbor peste Atlantic.

CUMPĂRĂTOR LA „ELECTROLUX"

În imobilul în care locuiesc s-a schimbat tensiunea electrică și am mers la magazinul „Electrolux" :

— Aveți rezistențe pentru Fram, la 220? Dar bec pentru frigider? Nici becuri de 25 ? Ce aveți atunci ? Nu pot totuși să înlocuiesc becurile cu o mașină de cusut electrică sau cu un aspirator, chiar dacă ambele obiecte există în magazin și merg la 220.

Orașul și noi

De la helioterapie la saună

În ultimii 15 ani, peste 220 000 de familii s-au mutat în locuințe dotate cu tot confortul necesar. Cu toate acestea, mulți cetățeni folosesc în continuare și serviciile băilor publice. După cîte am aflat, gradul de solicitare a acestora... a sporit, încasările lor înregistrînd, în 1972, o creștere de 55 la sută față de 1961.

Paradoxal este, firește, aparent, pentru că într-un oraș modern, baia publică își pierde în bună măsură vechiul său caracter, oferind realmente posibilități de destindere și înviorare fizică, de relaxare. Cunoscînd această evoluție firească, unitățile de specialitate din București s-au adaptat, în bună măsură, noilor cerințe. Astfel, Baia centrală și-a extins serviciile de masaj, cosmetică, coafură, pedichiură, vibromasaj, asigurînd, la cerere, spălatul și călcatul rapid al lenjeriei vizitatorilor. Mai puțin sînt dotate, sub acest aspect, băile Arcului și Sfinții Voievozi, iar cele de cartier se rezumă la abur și duș. Deși ponderea unor astfel de prestări oferite vizitatorilor a crescut, gama serviciilor poate fi extinsă. Chiar la Baia centrală ar fi oportun să se introducă secții de helioterapie și hidroterapie (sub control medical), cabine cu băi medicinale sau aromate, aparate de gimnastică medicală etc.

Nici prestațiile existente nu sînt asigurate întotdeauna în condiții mulțumitoare. Desigur, este de datoria organelor de resort să analizeze și să caute căile cele mai potrivite pentru îmbunătățirea generală a deservirii.

GHEORGHE DOBRICĂ
str. Ecaterina Teodoroiu nr. 12

Fapte din marea întrecere

Temperatura creației

Reporterului îi este dat să întîlnească în drumurile sale oameni dintre cei care, neprecupețind efort și inteligență, se atașează trup și suflet de locul lor de muncă. Fac totul spre a-i conferi frumusețe inedite, altitudini dintre cele mai prestigioase. Într-un anume fel, viața lor, a acestor oameni, se realizează aici, într-un context generos și dinamic.

Nicolae Rad de la **Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante** este un astfel de om. Pentru el uzina înseamnă totul. La atelierul de autoutilare, pe care îl conduce, prezența lui se resimte efervescentă, ca însuși metalul prelucrat la temperaturi înalte. Chiar dacă tîmplele îi sînt ușor fulguite, Nicolae Rad se știe, înlăuntrul ființei sale, tînăr. Ca atare, își gîndește fiecare gest, fiecare acțiune. **Puterea de a fi, tăria de a vrea** constituie mobiluri ale personalității sale. Nicolae Rad vorbește puțin despre sine, despre înfăptuirile la care și-a adus contribuția. Este modest ca fiecare dintre acești oameni minunați din marile uzine ale patriei. Despre el, despre ei, vorbesc faptele în graiul lor potrivit, cu vibrații tainice, demne de exigența epocii noastre. „Primele agregate pe care le-am conceput — declară el — mi-au luat timp mult, trudă îndelungată. Am renunțat la orice altceva, consacrîndu-mă, într-un fel, lor. Ceea ce făceam îmi plăcea și lucram din convingere..."

Că a izbutit în intențiile sale, în tot ceea ce a întreprins comunistul Nicolae Rad, e încă un semn al perseverenței, al dăruirii

George Chirilă

(Continuare în pag. a III-a)

La întreprinderea „Electrotehnica", pregătirea profesională a tinerilor muncitori se efectuează cu deosebită atenție. În imagine, maistrul Costică Chiriac executînd, împreună cu tinerii pe care-i califică la locul de muncă, unele subansambluri pentru instalațiile de redresoare.

AUDIENȚELE, între program și realitate

● De-a lungul a 16 zile, împreună cu controlorii obștești, urmărind dialogul unor conducători de instituții cu cetățenii

Nu spunem o noutate afirmînd că, în ultimii ani, audiențele pentru oamenii muncii și-au cîștigat aprecieri binemeritate, datorită seriozității și răspunderii celor care le acordă. Ca urmare directă, această formă de dialog între conducerile de întreprinderi, instituții, organizații socialiste și public și-a depășit rolul de rezolvare a cererilor, sesizărilor, reclamațiilor (rol ce rămîne, totuși, preponderent), ajungîndu-se la abordarea unei mari varietăți de probleme, la un schimb larg de opinii, de propuneri valoroase pentru îmbunătățirea generală a activității unităților respective. În acest real cadru emulativ, surprinde cu atît mai mult faptul că, în primele 15 zile ale lunii iulie, ni s-au adresat 39 de cititori cu aceeași întrebare : — De ce unele conduceri de întreprinderi, instituții și organizații nu acordă atenția cuvenită audiențelor (și — adăugăm noi — încalcă prevederile legale) ?

Cititorii declanșează ancheta

Răspunsul l-am deslușit cu prilejul anchetei noastre **realizate cu concursul controlorilor obștești Nicolae Gheorghe, Constantin Comănici, Ion Visu.** O primă concluzie pertinentă : acolo unde audiențele se bucură de atenția cuvenită din partea celor ce le acordă, problemele puse în discuție relevă atît încrederea în posibilitatea rezolvării, cît și dorința de a contribui la îmbunătățirea activității unor colective de muncă. În ultimele 3 luni, de pildă, președintele cooperativei „Radioprogres" a primit nu mai puțin de 110 cetățeni și cooperatori, rezolvîndu-le cererile cu maximum de operativitate. Să adăugăm că orele de audiență, afișate vizibil (atît la sediul cooperativei cît și în fiecare unitate de servire a publicului), sînt respectate cu strictețe, ca, de altfel, și la cooperativa „Artă și precizie". Renunțăm la exemplificări, în favoarea celor declarate de tovarășul ing. Virgil Demetrescu,

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

Încetarea din viață a tovarășului Walter Ulbricht, președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane

Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania
Consiliului de Stat
al Republicii Democrate Germane

BERLIN

Stimați tovarăși,

În numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, al întregului popor român și al meu personal, vă exprim profundele noastre condoleanțe în legătură cu încetarea din viață a tovarășului Walter Ulbricht, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului Socialist Unit din Germania, președintele Consiliului de Stat al Republicii Democrate Germane.

Eminent conducător de partid și de stat, militant de seamă al mișcării comuniste internaționale, tovarășul Walter Ulbricht și-a legat strîns viața și activitatea de cele mai importante evenimente ale istoriei mișcării comuniste din Germania, ale mișcării comuniste și muncitorești internaționale, constituind un exemplu de dîrzenie și hotărîre în lupta împotriva exploatării și asupririi, pentru dreptate și progres social, pentru triumful ideilor păcii și transformarea revoluționară a societății.

Tovarășul Walter Ulbricht a adus o contribuție remarcabilă la crearea și dezvoltarea primului stat german al muncitorilor și țăranilor — Republica Democrată Germană — la realizările acestuia în opera de construire a socialismului.

În funcțiile de mare răspundere pe care le-a îndeplinit, Walter Ulbricht a adus o contribuție de seamă la dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare frățească între Partidul Socialist Unit din Germania și Partidul Comunist Român, între Republica Democrată Germană și Republica Socialistă România.

Personalitatea tovarășului Walter Ulbricht va rămîne nestearsă în memoria comuniștilor, a întregului popor român.

NICOLAE CEAUȘESCU
Secretar general al Partidului Comunist Român, Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

BERLIN 1. — Agenția A.D.N. transmite : Comitetul Central al Partidului Socialist Unit din Germania, Consiliul de Stat și Consiliul de Miniștri, Prezidiul Camerei Populare și Prezidiul Consiliului Național al Frontului Național ale Republicii Democrate Germane anunță cu adîncă durere încetarea din viață, la 1 august 1973, a tovarășului Walter Ulbricht, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al Republicii Democrate Germane.

Într-un buletin medical se arată că Walter Ulbricht a încetat din viață miercuri, la ora 12,55, ora Europei Centrale, după o boală grea. Moartea a intervenit în urma unui stop cardiac.

Telex comercial

TEXTILE — GALANTERIE — MERCERIE — PARFUMERIE

Într-un vechi spațiu comercial, situat pe calea Victoriei, lîngă magazinul „Fortuna", ICL „Textila 1" a amenajat și a deschis un magazin cu articole textile — galanterie — mercerie — parfumerie. Subliniind operativitatea cu care s-au executat lucrările necesare, am rămas surprinși de faptul că pentru acest magazin, aflat pe una dintre arterele de mare circulație, organizatorii n-au găsit și o firmă adecvată.

PE SCURT DE LA : I.C.L. ALIMENTARA SECTORUL 2

● În strada Toamnei nr. 42 s-a amenajat o băcănie ● Pe str. Teiul Doamnei s-a deschis o unitate de desfacere a vinurilor pentru acasă ● În complexul comercial — Colentina, s-a organizat un raion pentru consumul pe loc al produselor lactate proaspete. Este cel de-al patrulea raion din cadrul sectorului. ● La magazinul cu autoservire din fosta hală de peste Obor, s-a înființat și un raion de vînzare a cărnii ● Băcănia din str. Licurg va fi transformată în unitate cu autoservire ● Pentru satisfacerea, în condiții mai bune, a cererilor populației, în cadrul complexului comercial din str. Teiul Doamnei nr. 5 s-a deschis și un centru de pîine.

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 27 de grade, iar minima din cursul nopții de 14 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme frumoasă cu cer variabil mai mult senin noaptea. Vînt slab. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 15 și 17 grade, iar maxima între 29 și 31 de grade.

Cum era să înghit o solniță, o frapieră și alte asemenea obiecte

— Așadar, dv. vreți, dacă înțeleg bine, să mîncați ceva la micul dejun, îmi spuse, cu un aer visător, domnișoara de la **braseria „Union"** (str. 13 Decembrie), care arbora o frumoasă și optimistă uniformă de ospătăriță.

— Ați intuit exact, i-am răspuns, poate mai puțin visător, ținînd seama că și romantismul cel mai pur, spre a fi întreținut în bune condiții, are nevoie, să zicem, de o omletă cu cașcaval.

Ghicindu-mi, parcă, prozaismul ce mă caracteriza din cap pînă în picioare (sau

foileton

din cap pînă în stomac, luați-o cum vreți), domnișoara în frumoasa uniformă de ospătăriță puse degetul pe rană :

— Observați că este după ora zece...

— Observ, am consimțit imediat, bucuros de faptul că la suszisa braserie se dă, în contul dejunului, și ora exactă. Azi fiind duminică — i-am mărturisit grațioasei interlocutoare — m-am gîndit că...

— Nu v-ați gîndit bine, mă întrerupse, surîzînd politicos, interlocutoarea. De la această oră nu servim decît grupuri organizate.

Îmi rămînea, în urma acestei explicații cît se poate de limpezi, soluția foarte simplă de a mă organiza. Puteam, bunăoară, să trag o

Sorin Holban

(Continuare în pag. a III-a)

MUZICĂ · PLASTICĂ · BALET

Puncte de vedere

Două luni fără muzică?

Da, muzicianul bucureștean și-a făcut datoria, a dăruit rodul muncii sale de-a lungul stagiunii, săptămînă de săptămînă. Își revendică, deci, dreptul la odihnă, la acea perioadă în care artistul „acumulează" forțe noi pentru stagiunea viitoare. Și, atunci, pînă cînd această odihnă se va împlini, ce face iubitorul de muzică? Cortina a căzut peste ultimele spectacole de operă și operetă, ecourile concertelor finale au marcat încă un an la Filarmonică și Radioteleviziune. Apoi, tăcere compensată uneori de programele radioului și televiziunii. Să fie oare binevenită această „vacanță totală" impusă bucureșteanului? Sînt chiar toți melomanii plecați în concediu timp de două luni, interesul lor a obosit într-adevăr? Neîndoios, nu! Totuși, cum se poate soluționa această perioadă, în care Capitala noastră nu este mai puțin frumoasă, în care abundența turiștilor este constantă?

Dacă în timpul celor două luni de vară, cel puțin opt dintre filarmonicile țării ar fi prezente cîte o săptămînă în București, cu programe simfonice, camerale sau corale, solicitînd publicul fără a propune concurența sau a provoca suprapunerea cu concertele de stagiune ale instituțiilor din orașul-gazdă, am avea prilejul unei captivante retrospective artistice românești. Iată, după iulie, și în august, ar fi timp ca tinerii interpreți — dirijori sau instrumentiști — alături de maeștrii ce slujesc cu fervoare arta de astăzi, să se confrunte cu melomanii Capitalei, să aducă la lumina primelor scene talente cunoscute sporadic. Aceeași opinie și în privința teatrelor muzicale — suficiente la număr pentru a acoperi, de asemenea, opt săptămîni de spectacole. De mult se discută despre condițiile necesare stimulării, prin turnee în Capitală, a tuturor instituțiilor artistice și, iată, atunci cînd sălile bucureștene sînt învăluite în tăcerea verii, am uitat să formulăm invitații. Un „festival estival" al muzicii, cu cele mai variate aspecte — se pot gîndi din timpul anului spectacole complexe care să nu ignore nici spațiile din afara teatrelor — nu mi se pare inutil. Oare nu ar veni publicul să vadă recentele premiere ale Clujului (titluri ca **Attila** de Verdi sau **Zamolxe** de Glodeanu ne sînt necunoscute), ale Iașului (încă n-am văzut **Mariana Pineda** de Doru Popovici), ale Timișoarei (Ansamblul coregrafic condus de Schneider ori **Secretul lui Don Giovanni** de Cornel Țăranu) sau dirijori ca Ovidiu Bălan, ansambluri ca „Animosi"? Mă îndoiesc că reușita unei asemenea acțiuni ar găsi publicul Capitalei nepregătit. Tot așa cum mi se pare puțin probabil să existe muzicieni în care să se fi stins dorința de a cînta și în timpul verii pe primele scene ale țării. Căci, două luni fără muzică înseamnă două luni fără acea frumusețe pe nedrept absentă din focarul de lumină al Cetății.

GRIGORE CONSTANTINESCU

● „O CHEMARE ȚARA O STRĂBATE" este titlul unei culegeri de texte, ieșită, recent, de sub tipar. Editată de Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă, lucrarea reunește selecțiuni din programele brigăzilor artistice de agitație din Capitală și se adresează instructorilor și formațiilor artistice de amatori.

● Juriul celei de a III-a Trienale internaționale a cărților și periodicelor de teatru, reunit la Novi Sad, a decernat Centralei cărții din țara noastră un Premiu special, pentru remarcabila bogăție și varietate a seriilor și colecțiilor prezentate de editurile noastre.

Între artă și industrie — doar un pas

Între expozițiile deschise săptămîna aceasta, se numără și cea cuprinzînd panouri decorative, draperii și imprimeuri concepute de artista **Mimi Racea**. Afluența de public din galeriile „Simeza", discuțiile spontane între vizitatori ne-au dat ideea realizării unei cronici chiar cu ajutorul acestora.

Ing. Monica Heta (Centrul de chimie, fizică al Academiei): Sînt o vizitatoare frecventă a galeriilor de artă, deci pot compara, cred, diversele expoziții pe care le-am văzut. Mimi Racea expune, într-adevăr, lucrări izbutite: în special, panourile decorative, realizate cu îndrăzneală, mă refer la combinațiile de roșu, oranj și negru, în forme geometrice, dispuse extrem de sugestiv. Cît privește imprimeurile, ele au dubla calitate de a fi și lucrări de artă, și obiecte utilitare. Un motiv în plus ca specialiștii din industria textilă să viziteze această expoziție și să transforme „prototipurile" în obiecte de serie industrială.

Victor Dochinoiu (tehnician la RTV): În sfîrșit, am prilejul să văd un artist care iubește culorile vii, atrăgătoare. În ultima vreme, avalanșa de griuri și alburi — unele, desigur, de calitate — începuse să obosească și să plictisească vizitatorii. De unde și impresia că, deși expoziții diferite, lucrările aparțineau aceluiași creator. Din acest punct de vedere, Mimi Racea este o excepție salutară. Cred, de asemenea, că organizatorii ar trebui să se gîndească mai serios la public și să programeze mai multe (și mai bune) expoziții de artă decorativă. Pe mine m-a impresionat nu numai talentul artistei, dar și interesul ei pentru realizarea unor imprimeuri, a unor draperii ce pot, datorită felului cum sînt concepute, să intre în producția de serie.

Doina Antonia redactor: Ar fi minunat să poți găsi în magazine astfel de obiecte, să le poți cumpăra și să-ți mobilezi casa cu ele.

Elena Bucnariu (economist, Craiova): Vin destul de des în Capitală și unul dintre punctele obligatorii de vizitat sînt expozițiile. E adevărat, nu toți înțeleg ceea ce se numește artă modernă. E normal. Înțelegerea nu vine de la sine, ea necesită o educație estetică aparte. Iată de ce expozițiile bine concepute, organizate după criterii ferme de calitate artistică ar putea constitui un bun mijloc de formare a gustului publicului larg. Consider, iarăși, că un rol deosebit îl are și design-ul, arta creării obiectelor utilitare și a mobilării ambianței. Poate că o galerie destinată design-ului, unde să se facă teste permanente în public, ar contribui nu numai la formarea gustului acestuia, ci și la crearea unor obiecte care să corespundă cerințelor lui.

Ing. Iulian Teodorescu (Dacia Service): Mi se pare bună ideea unei galerii specializate; dar cum înființarea ei ar necesita un anumit timp, cred că rolul acesteia ar putea fi preluat de Galeriile de artă ale Fondului Plastic. Cu toate că, mi se pare, inițial au fost concepute în acest sens. Numai că, din păcate, ele s-au transformat într-un fel de bazar unde, alături de obiecte de calitate, găsești altele (chiar prea multe!) de un gust îndoielnic.

M. I.

Edith Mayer: Expoziție de pictură și metal bătut

VITRINA CĂRȚII MUZICALE

● **Octavian Lazăr Cosma: HRONICUL MUZICII ROMÂNEȘTI.** Concepută ca prim volum al unui cuprinzător studiu închinat evoluției muzicii românești de la origini și pînă în zilele noastre, cartea muzicologului Octavian Lazăr Cosma parcurge filele de început ale acestei istorii (arta traco-dacilor, muzica în Dacia Romană, muzica proto-română), pentru a pătrunde apoi în Evul Mediu, a defini aportul epocii Renașterii și al Reformei, oprindu-se în continuare la principalele figuri de muzicieni care au activat în secolul al XVII-lea pe teritoriul României de azi și încheind cu personalitățile care au marcat în secolul al XVIII-lea iluminismul în muzica românească (Dimitrie Cantemir, Johannes Sartorius-senior). Anexele lucrării — o imensă bibliografie, un tabel cronologic și un index de nume — subliniază caracterul ei eminamente științific, deși, prin limbajul accesibil folosit de autor, cartea se adresează unui public mai larg.

● **Vasile Mocanu: IOAN CĂIAN.** Profesorul Vasile Mocanu, de la Conservatorul „G. Dima" din Cluj, dedică o monografie lui Ioan Căian (1629—1698), personalitate marcantă a culturii muzicale feudale din Transilvania, compozitor, folclorist, tipograf, autorul unui manual de orgă și, mai ales, al culegerii antologice cunoscute sub numele de „Codicele Căian" (Codex Cajoni), un document al procesului de laicizare a muzicii pe teritoriul transilvănean. O carte care îmbină cu succes informația științifică riguroasă cu detaliile biografice, plasate în epocă.

● **Dinu Bădescu: PE CĂRĂRILE UNEI VIEȚI DE BOEM.** Cunoscutul tenor Dinu Bădescu, prezent ani în șir în distribuțiile Operei Române, țese firul amintirilor sale în paginile unei cărți scrise fără pretenții literare sau științifice, dar cu sinceritate, știind să relateze în detalii etapele unei cariere bogate în realizări. De la anii de studiu în Conservatorul bucureștean și debutul pe scena Operei din Cluj (ca bariton!), însemnările lui Dinu Bădescu parcurg succesele obținute pe prima scenă lirică a țării, dar și în străinătate, mai cu seamă în Italia, Austria, Cehoslovacia, Uniunea Sovietică. Sînt evocate numeroase figuri de cîntăreți care au ilustrat cu cinste școala românească de canto în cursul ultimelor patru decenii, dar și artiști vestiți — soliști vocali și dirijori — de peste hotare, cu care Dinu Bădescu a venit în contact în decursul anilor.

● **ÎN CURS DE APARIȚIE:**

— **Petre Brâncuși și Nicolae Călinoiu: MUZICA ÎN ROMÂNIA SOCIALISTĂ**, reeditare a unei lucrări apărute cu cîțiva ani în urmă, căreia autorii i-au adus completări, pentru a fi cu informarea la zi.

— **Vasile Tomescu: ISTORIA RELAȚIILOR MUZICALE DINTRE FRANȚA ȘI ROMÂNIA**, lucrare amplă, bazată pe o cuprinzătoare documentație personală, cu numeroase reproduceri de facsimile, în limba franceză.

E. ELIAN

CONSILIUL CULTURII ȘI EDUCAȚIEI SOCIALISTE

GRĂDINA BOEMA a TEATRULUI „C. TĂNASE"

luni, 6 august 1973, ora 20

SPECTACOL EXTRAORDINAR

susținut de

ANSAMBLUL NAȚIONAL DE CÎNTECE ȘI DANSURI DIN INDIA

Pînă la 5 august, prestigiosul colectiv va mai susține spectacole la Constanța, Tulcea, Eforie Sud, Mangalia, Brăila, Galați, Buzău, Ploiești, Pitești.

Pentru București, biletele se vînd la casa A.R.I.A., calea Victoriei 68—70, telefon 13.53.75, iar pentru provincie, la agențiile teatrale din localitățile respective.

Ce activitate desfășoară în prezent cabinetele de științe sociale?

În Capitală funcționează 715 cabinete de științe sociale și puncte de informare și documentare — rețea de largă cuprindere, conectată organic la vasta activitate pentru înfăptuirea programului de educație comunistă elaborat de Plenara C.C. al P.C.R. din noiembrie 1971. Raidul nostru și-a propus o temă de strictă actualitate: ce activități desfășoară cabinetele de științe sociale acum, la mijlocul verii, ținînd seama și de sarcinile ce le revin ca instrumente de continuitate a muncii de propagandă în perioada de vacanță a învățămîntului de partid.

propagandă — științe sociale

O inițiativă

La marea întreprindere bucureșteană **„23 August"**, stăm de vorbă cu tovarășul Constantin Lelea, responsabil cu probleme de propagandă în comitetul de partid.

— În ultimul timp — ne spune interlocutorul — sub egida cabinetului de științe sociale au avut loc o serie de acțiuni (informări, expuneri, conferințe etc.) pe teme de politică internă și internațională a partidului și statului nostru, legate de evenimente importante ale vieții economice și sociale (Plenara C.C. al P.C.R. din iunie 1973, împlinirea unui an de la Conferința Națională a partidului, apropiata aniversare a zilei de 23 August). Am organizat, de asemenea, o manifestare dedicată tricentenarului nașterii lui Dimitrie Cantemir, o dezbatere privind generalizarea în întreaga viață socială a normelor eticii și echității socialiste. Experiența unui an și jumătate de activitate a cabinetului a pus în evidență necesitatea înființării unor cabinete de științe sociale chiar în secții, în ideea de a face din acestea centre vii ale muncii politice, prin conceperea concretă și diferențiată a activității, în funcție de specificul locului de muncă.

Relaș?...

Inițiativa este demnă de toată atenția și merită a fi preluată și de alte întreprinderi, cu atît mai mult cu cît se constată că, vara, activitatea unor cabinete se „subțiază". Este, între altele, și cazul cabinetului de la **Întreprinderea de mașini unelte și agregate.**

— De activitatea cabinetului de științe sociale — ne spune tovarășul Nicolae Sărăcuțu, membru al comitetului de partid — răspunde tovarășul Ion Corfu, care a plecat în concediu. N-aș putea să mă refer la ultimele acțiuni organizate de cabinet, dar știu că în luna iunie...

...Așadar — responsabilul e în vacanță, iar cabinetul (care are un larg activ obștesc!) e și el în vacanță!

Bun — dar perfectibil

Din fericire, situația e izolată. Nu unică, dar izolată. Ne-a convins vizita făcută în continuare la **întreprinderea mecanică de material rulant „Grivița Roșie".** Amplasat într-un loc de intensă circulație, cabinetul de științe sociale adresează o permanentă invitație celor ce pășesc în întreprindere. Încă de la intrare sîntem plăcut impresionați de mulțimea și varietatea exponatelor: panouri, grafice, lozinci, care se remarcă prin tratarea concretă a problemelor și angajamentelor întreprinderii — îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate, folosirea la maximum a timpului de lucru și a capacităților de producție, realizarea unor produse de calitate superioară, gospodărirea judicioasă a materiei prime și materialelor.

Pe unul din pereți întîlnim o serie de planșe și panouri care evidențiază realizările obținute de harnicul colectiv al „Griviței Roșii", numele celor evidențiați: Ion Meșină, Dumitru Grigore, Traian Duca, Gh. Staicu, Gh. Neagu și alții.

— Îmi place — ne împărtășea impresiile sale tehnologul Nicolae Dumitrescu — că exponatele au, în afara unui caracter informativ, și un aspect estetic atrăgător. N-aș dori să se creadă că spun aceasta numai pentru motivul că mie îmi place frumosul, dar mă gîndesc că și interesul celor care frecventează cabinetul nostru de științe sociale crește în funcție de atractivitatea acestora.

Chemările la întrecere, angajamentele luate în cinstea celei de a XXIX-a aniversări a Eliberării patriei (inițierea săptămînii record în perioada 13—18 august, a zilelor record la datele de 20, 21 și 22 august) reflectă pregnant — prin felul mobilizator cum sînt prezentate — grija cabinetului de a-și ancora activitatea în realitățile cu care se confruntă în aceste zile colectivul întreprinderii.

Există destule temeiuri pentru a remarca activitatea acestui cabinet, dar... este loc și pentru mai bine. Ne gîndim îndeosebi la necesitatea ca organele de partid, de sindicat și U.T.C. din întreprindere să-l folosească într-o măsură mai mare pentru propriile activități — ca pe un instrument important al muncii politice, al activității cultural-educative, de formare și dezvoltare a conștiinței socialiste. Concluzie care — evident — este valabilă și pentru alții...

Pavel Gherghel, Ion Holț, Gh. Mihai

Învățămînt politic pentru seraliști

Peste 14 000 de elevi — în marea majoritate tineri — frecventează cursurile liceelor serale bucureștene. Pentru ei, Comitetul municipal al U.T.C. a organizat pe timpul vacanței de vară — pentru prima oară în acest an — un curs de învățămînt politic, consacrat problemelor făuririi societății socialiste multilateral dezvoltate.

Organizat la locurile de muncă ale seraliștilor, acest curs se bucură de o atenție deosebită din partea comitetelor U.T.C., care se îngrijesc de buna pregătire a propagandiștilor, de ancorarea tematicii lecțiilor în problematica stringentă a întreprinderilor respective, de crearea unui cadru cît mai propice dezbaterii și însușirii temelor abordate. Intr-o astfel de atmosferă, angajantă, marți s-au desfășurat dezbaterile în cadrul cursului organizat la Intreprinderea mecanică de utilaj chimic, miercuri — la „Pionierul", mîine și sîmbătă fiind planificate, între altele, orele de învățămînt politic la Intreprinderea de reparații material aeronautic și Combinatul poligrafic „Casa Scînteii".

Jurnal de editor

Răspunzînd interesului sporit pentru cartea politică, pentru problemele actuale — teoretice și practice — ale construirii socialismului în patria noastră, Editura Politică a lansat în acest an o nouă colecție **„Făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate"**. În lucrări de mici dimensiuni (40—60 pagini) sînt sintetizate aspecte fundamentale și implicații ale acestui proces în trei domenii: economie, filozofie și etică, domenii care constituie și seriile colecției.

În seria **economie** — pe care v-o prezentăm azi — sînt prevăzute în acest an 22 de lucrări. Considerăm orientative pentru profilul seriei cîteva titluri: **„România, țară socialistă în curs de dezvoltare"; „Conducerea planificată a activității economico-sociale"; „Producerea venitului național în R. S. România"; „Factorii de creștere a venitului național"; „Fondul național de dezvoltare economică și căile utilizării lui raționale"; „Volumul și structura investițiilor în perioada 1971—1975. Căile sporirii eficienței investițiilor"; „Politica P.C.R. de dezvoltare și perfecționare a bazei tehnico-materiale și de repartizare rațională a forțelor de producție"; „Progresul tehnic și valorificarea superioară a resurselor naturale"; „Comerțul exterior și rolul lui în realizarea programului de dezvoltare economică și socială a României".**

În cadrul aceleiași serii, un grup de lucrări sînt destinate investigării proceselor economice, cum anunță și titlurile: **„Specializarea și cooperarea în producție"; „Capacitățile de producție și căile utilizării lor eficiente"; „Productivitatea muncii și căile creșterii ei în industrie".**

Rolului factorului uman, procesului de cointeresare le sînt dedicate teme ca: **„Oamenii muncii — proprietari și producători"; „Pregătirea și folosirea rațională a forței de muncă"; „Cointeresarea și răspunderea materială".**

Abordat în cîteva din laturile sale esențiale, domeniul vast și complex al făuririi economiei moderne corespunzătoare societății socialiste multilateral dezvoltate impune completarea acestei serii cu noi lucrări în anii următori.

NATALIA STĂNCIULESCU
șef de redacție la Editura politică

O scrisoare pe zi

Vendeta cu... bumerang

„Sînt salariat la Fabrica de mașini-unelte București și domiciliez în str. Petre Tina nr. 40. Vă sesizez pentru a doua oară un caz de pe strada mea, surprins fiind de faptul că cele semnalate nu au fost luate pînă acum în seamă. V-am relatat că o vecină, pe numele S. I. (**prescurtarea numelui ne aparține — n.n**) ne face viața amară; în casa ei scandalurile se țin lanț, ceea ce deranjează colocatarii; găzduiește indivizi fără forme legale (etc, etc. — n. n.)".

MIHALACHE STOIAN
str. Soldat Petre Tina nr. 40
sectorul 4

S. I. (pîrîta): „Vă rog să mă credeți, mă surprind asemenea afirmații. Sînt o femeie liniștită — stați de vorbă cu vecinii — îmi văd de serviciul meu la întreprindere; nu mă cert cu nimeni. Cel care mă reclamă peste tot este, desigur, fostul meu soț".

Șeful circumscripției nr. 9 miliție — IMB — sectorul 4: **„Din verificările efectuate de către lucrătorii noștri, rezultă că cele sesizate nu se confirmă".**

Din partea Inspectoratului de miliție al municipiului: **„Menționăm că reclamantul Stoian Mihalache a fost soțul lui S. I. pînă în anul 1972. A fost condamnat la 10 ani închisoare; a venit în București prin căsătoria cu pîrîta. După ce a dobîndit stabilirea în Capitală a divorțat, continuînd să o șicaneze, spre a obține și... niște bunuri mobiliare".**

N. R.: Deci, calomnii, care pun autoritățile pe drumuri. Nu-i imposibil ca „vendeta" să fie... bumerang: calomniatorii sînt pedepsiți de lege.

Petre Dinescu

ACCENTE

Ploieștiul șters de pe hartă de... Telefoane

Am nevoie de cîteva numere de telefon din Ploiești. Mă duc la Telefoane, la noi în Capitală, și consult listele abonaților la serviciul telefoane din susnumitul oraș. Le iau pe toate pe îndelete, după alfabet, după județe, după climă, după rubedenii, după altitudine, după legătură de tren, după număr de populație. Nimic. Ploieștiul — ioc! Întreb pe cineva de-al casei. Cum să nu fie, îmi răspunde, caută dumneata mai bine și ai să-l găsești; a nimerit orbul Brăila, dar-mi-te mata Ploieștiul. Așa-i, îmi zic, ia să le mai iau la rînd o dată.

Și mai zăbovesc vreo oră tot căutînd în cataloage. Aș! Nici urmă de Ploiești, de parcă l-ar fi înghițit pămîntul. Mă întorc din nou și zic: nu știu ce am azi, dar îmi face impresia că am uitat să citesc, că am orbul găinilor, dacă nu cumva cartea de telefoane a Ploieștiului o fi lipsind. Păi sigur că lipsește, îmi răspunde cineva care a devenit între timp atentă la nostimul dialog pe care îl purtam cu vesela salariată a Telefoanelor. Ehei, nu mai e demult. S-a învechit și n-am mai lăsat-o la îndemîna publicului. Bine, îndrăznesc eu să replic, de ce nu mi-ați spus din capul locului? Se mai întîmplă, îmi răspunde nonșalant noua interlocutoare. Și ce-ar fi de făcut spre a afla un număr de telefon din Ploiești? (ulterior am aflat că în aceeași situație „vitregă" se află și alte orașe: Galați, Bacău etc. ale căror cărți de telefon lipsesc din oficiile bucureștene). A, e simplu, mi se explică, vă facem o comandă prin 09, vorbiți, vă interesați, achitați...

Popas în taberele școlare

(Urmare din pag. I)

cît mai plăcut și util. Pornindu-se de la ideea că timpul ar putea fi și ploios, copiii și-au propus activități „de sală" interesante: teatru de marionete, jocuri distractive, procese literare, concursuri ghicitoare. În caz de timp favorabil activităților în aer liber, aceste acțiuni îndrăgite de elevi se vor desfășura în poieniță în pădure sau chiar de plajă.

În cabana cochet amenajată și dichisită (chiar de copii) de la **Buda-Argeș** au sosit 315 pionieri și școlari. Și aici, inițiativele și propunerile copiilor au fost larg sprijinite. Sînt mult „gustate" concursurile de orientare turistică „Vînătoare de vulpi", acțiunea „La pas prin Capitală" — menită să familiarizeze elevii cu frumusețile, bogățiile și originalitatea Bucureștiului. „Vara bucuriilor" — acțiune ce va cuprinde o serie de manifestări cultural-educative „pentru toate vîrstele și preferințele". Din programul de tabără nu lipsește „Ziua bunului gospodar" — ce are drept scop o întrecere permanentă între elevi pentru înfrumusețarea cabanei, dormitorului, sălii de mese, întreținerea spațiilor verzi, servirea exemplară a mesei etc. Cu alte cuvinte, harghitenii țin să-și dovedească hărnicia și spiritul gospodăresc despre care le-a mers vestea.

400 de uteciști din școli profesionale, licee și licee de specialitate au venit să-și petreacă o parte din vacanța de vară la **Snagov.** Tabăra le oferă multiple posibilități de odihnă, divertisment și recreare. Amatorii jocului cu racheta au transformat ad-hoc curtea taberei în teren de tenis; la ștrand se organizează adevărate concursuri de înot — interclase, intergrupe, interșcoli; concursuri de fantezie, îndemînare, istețime; șezători literare, seri de poezie și de muzică etc.

Cei peste 1000 de pionieri și școlari din județul Harghita — care au venit la taberele din jurul Bucureștiului pe bază de schimb între copii și județe — vor beneficia, în perioada celor două săptămîni, de toate condițiile pentru petrecerea timpului de odihnă cît mai plăcut și atrăgător.

azi ando

Concurs de creație

Ministerul Educației și Învățămîntului și Uniunea Sindicatelor din Învățămînt, știință și cultură organizează un concurs de creație a mijloacelor de învățămînt deschis tuturor cadrelor didactice și celor interesați în realizarea unor materiale didactice moderne. Concursul urmărește stimularea spiritului creator al învățătorilor, profesorilor, altor specialiști pentru realizarea materialelor de învățămînt, îmbogățirea și diversificarea materialului didactic, perfecționarea mijloacelor de învățămînt, în vederea creșterii valorii lor pedagogice și tehnice.

La concurs pot fi prezentate: aparate, dispozitive, instalații, truse pentru experiențe de laborator, aparate audio-vizuale, hărți, atlase, albume, scenarii de filme, diafilme și diapozitive, jocuri și jucării didactice, aparate pentru educație fizică etc. Participarea poate fi colectivă și individuală.

Se iau în considerație propunerile prezentate sub formă de prototipuri, machete sau proiecte, însoțite de documentația necesară.

Cele mai bune lucrări prezentate la concurs vor fi premiate, iar prototipurile care întrunesc toate condițiile vor fi introduse în procesul de fabricație.

Reporterii noștri în postură de...

MUZEOGRAF LA MUZEUL DE ISTORIE AL REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

Sînt evenimente care suscită un interes deosebit, numărul vizitatorilor fiind, în această perioadă, foarte mare. Un asemenea eveniment este aniversarea a 29 de ani de la insurecția națională antifascistă armată de la 23 August 1944. Tinerii, deopotrivă cu vîrstnicii, sînt atrași de sălile muzeului dedicate acestui eveniment. Vin din București, vin din toate colțurile țării. Acum cîteva clipe am explicat unui grup de la Școala generală din Negri (județul Bacău) însemnătatea unor documente cum ar fi „Ordinul Pajura" și „Ordinul

Stegar" date de comandamentul militar al Capitalei în acea zi, la orele 18 și, respectiv, 18,30, prin care se cerea trupelor să asigure apărarea Capitalei. Sau Decretul de formare a unui nou guvern, sau primul număr legal al „României libere". Muzeograf aici? E ca și cum ai retrăi, într-un fel, cu ochii minții, istoria și, în același timp, a-i face și pe alții s-o retrăiască, să le-o aduci vie, palpabilă în fața ochilor.

ȘEF DE RAION LA MAGAZINUL COPIILOR

Azi am primit foarte multă marfă. În oricare moment este aglomerație, fiecare vrea „altceva". Dialogurile decurg cam așa: „Aveți bluze pentru 6 ani?" Arăt un model. „Dar alte culori?" Expun cîteva culori. „Cu mînecă lungă?" etc., etc. Este însă normal să fie așa. Sîntem într-un magazin, nu? Dar îți trebuie răbdare. Nu mă supără cumpărătoarele care se decid greu. În magazin există, de regulă, articole frumoase. Poate nu întotdeauna destul de variate. Și îmi pare rău cînd cineva pleacă fără să fi cumpărat nimic. Pentru că — să nu uităm nici noi, nici furnizorii noștri — sîntem la dispoziția clienților noștri care, în fapt, sînt copiii. Iar atunci cînd înmînez pachetul cu cele cumpărate, nu uit să adaug: „Cel mic să le poarte sănătos!", văzîndu-le bucuria sclipind în priviri.

ȘEF DE DEPOZIT I.C.R.T.I.

Marfa de sezon e o problemă deosebit de importantă. Spun asta cu riscul de a utiliza truisme. Dar, adesea, una e pe hîrtie și alta... în prăvălie. Priviți aici, 15 000 perechi pantofi pentru femei și bărbați: stau, deoarece n-au prețul fixat; de 12 zile nu pot fi trimiși în rețea. Alt aspect — restanțele. La fiecare 15 zile sînt comunicate ministerelor de resort, dar... Fabrica de încălțăminte Pitești, bunăoară, e datoare, încă din trimestrul II 1973 cu 12 000 perechi de încălțăminte pentru școlari; s-a trimis mașina la fabrica „Progresul" București să ridice 1000 perechi cizme, conform datei din contract, stabilită, pentru ca — în preajma sezonului rece — să fim aprovizionați corespunzător. Camionul s-a întors gol: nu era gata marfa. În aceste condiții n-ar fi de mirare să ne prindă cererea clienților nepregătiți. Și — în astfel de împrejurări, cel puțin — nu din vina noastră...

RESPONSABIL LA „LEGUME ȘI FRUCTE"

Chiar acum am terminat descărcarea celor două camioane de la C.A.P. Mostiștea din Gurbănești, sosite cu vinete, ardei grași, roșii, struguri și ceapă. Alături de stocurile de zarzavat și fructe sosite ieri după-amiază la Agrocoop — piața 1 Mai, pot spune că, încă de la primele ore ale dimineții, cumpărătorii vor avea de unde alege. Marfă bună și proaspătă.

SOLICITATOR LA HOTELUL „CIȘMIGIU"

— V-am spus doar lămurit că nu avem cameră, nici cu un loc nici cu două locuri, îmi răspunde recepționerul Aurelian Luca. Numai la „salon" dacă doriți... Aaaa... Sînteți cu tovarășul? (inspectorul comercial de stat Vasile Nedelcu — n.n.). Atunci așteptați, s-ar putea să avem... (Peste două minute): De ce n-aș fi avut locuri și pentru dumneavoastră? Vin pe aici tot felul de oameni, ne mai orientăm și noi... Da, pe diagramă apar 13 (treisprezece) camere de două locuri libere. Curățenia în hotel? În adevăr, poți scrie cu degetul pe praful depus.

— Ecuson?

— Și asta e adevărat, nu am.

— E muncă grea aici...

Reporterii noștri în postură de...

MEMBRU IN COMISIA DE CONTROL MUNCITORESC

Desigur, în cinstea zilei de 23 August întregul colectiv al Fabricii de confecții și tricotaje București acordă o atenție sporită producției, calității ei. Nu strică însă și cîte un control. De pildă, chiar acum, cu prilejul ultimului „raid" al comisiei de control muncitoresc la sectorul 8 tricotaje, am urmărit măsura în care noile articole se lucrează conform fișei tehnologice. Sondajele arătaseră, cu prilejul altor controale, că oamenii lucrau corect, că materia primă era corespunzătoare, dar micile defecte apărute pe parcurs aveau ca punct de plecare unele dereglări la mașini. Fapt poate aparent minor, dar, în realitate, de importanță primordială. De aceea, am ajuns la concluzia că înaintea introducerii oricărui nou articol, este nevoie de o revizie tehnică a utilajului, spre a se asigura producerea respectivelor sortimente la parametri corespunzători.

MERCEOLOG I.C.R.M.

Mărfuri în valoare de 2 300 000 lei — s-a calculat azi încă o dată — stau blocate la I.C.R.M. De fapt, sînt păstrate aici în custodie, refuzate fiind de către I.C.R.M. pe motivul lipsei certificatelor de calitate. De la 1 iulie a intrat în vigoare Decretul 282 privind certificarea calității produselor, lucrărilor și serviciilor, dar mulți beneficiari trimit mărfurile însoțite tot de vechiul tip de certificat, incomplet și neconform cu normativele. De aceea, în afara circuitului comercial zac frigidere — 400 000 lei (Întreprinderea Mecanica din Sadu), becuri — 200 000 lei (Romlux-Târgoviște), produse electrotehnice — 150 000 lei (Electro-Mureș — Tg. Mureș) etc. Așa apar fonduri și mărfuri blocate, spații de depozitare ocupate și lipsa unor sortimente în circuitul comercial.

LIBRAR

Întotdeauna am emoții cînd văd pe cineva răsfoind o carte : îl va bucura ? Uneori, însă, emoția este nedorit dublată de... teamă. De ce ? În ultima vreme mi-au venit multe exemplare tipărite sau legate defectuos. Nu mai departe decît azi mi s-a sesizat că „Arcul de Triumf" se înfățișează nu prea... triumfal. Cînd lucrarea se mai găsește în circuit o schimbăm, nu e o problemă ; dar cînd e vorba de o carte care s-a epuizat după prima zi de vînzare, oamenii sînt, pe bună dreptate, nemulțumiți, chiar dacă le sînt restituiți banii. Numai în ultimele șase luni Librăria nr. 50 din bd. Gh. Gheorghiu-Dej a restituit depozitului C.L.B. exemplare din peste 60 de titluri : 6 000 lei — valoarea lor materială, dincolo de irosirea mesajului — cine-i recuperează ?

ASISTENTĂ MEDICALĂ LA „SALVARE"

Am intrat în tură ieri seară, la ora 20. Ca de obicei, au început chemările. Iau trusa, urc repede în mașina Salvării. Undeva, într-un colț al orașului, cineva are nevoie de mine. Pînă azi dimineață, am făcut 12 astfel de drumuri. Bolnavii la care am fost reclamau fie colici abdominali sau erau dintre cei cu boli cronice, aflați în tratamente. Dar n-am fost scutită nici de apelurile inutile la adresa Salvării. La o oră destul de tîrzie, o chemare în str. Iacob Andrei nr. 31, bloc 10. Cînd am ajuns la adresa indicată „bolnava" era în stradă. O durea foarte rău capul și ținea neapărat să fie dusă la spital! Am dus-o. Acolo i s-au dat cîteva antinevralgice și i s-a recomandat să meargă acasă... Iar în timpul cînd noi ne ocupam de această „pacientă" alții, într-adevăr bolnavi, ne așteptau... Cînd vor înțelege odată unii cetățeni că „Salvarea" nu trebuie să constituie un motiv de distracție ?

DISPECER LA SERVICIUL CIRCULAȚIE

Nici tura aceasta n-a fost — deși mi-aș fi dorit-o, e și normal, nu ? — liniștită. Telefoanele au sunat mereu, anunțîndu-mi diferite abateri de la regulile de circulație, tamponări. Pe la Pădurea Băneasa au fost găsiți la volan cîțiva conducători auto amețiți de efluviile bahice ; în plin centrul orașului, colegii mei din teren au trebuit să intervină frecvent față de o încălcare deosebit de gravă a regulilor : neacordarea priorității pietonilor la locurile de trecere marcate. Și alte asemenea imprudențe. Din păcate, adesea ele nu rămîn fără urmări, ci trec pragul accidentului. Chiar în tura aceasta — deși n-a fost o zi de vîrf în circulația bucureșteană — am înregistrat 48 de accidente : 2 oameni și-au pierdut viața, 3 au fost răniți, iar 43 de mașini au fost avariate. De ce ? Din cauza a ceea ce spuneam : nerespectarea unor reguli elementare.

SPORT

În preajma meciului România—U.R.S.S. din „Cupa Davis"

Opinii, declarații...

Permanentă „rocadă" pe cele două terenuri principale ale stadionului Progresul. Fiecare echipă, și cea a U.R.S.S. și a noastră, efectuează în aceste zile cîte două antrenamente a două ore. Astfel că de la ora 9 la 17, activitatea este „non-stop". Și totuși am auzit numai cuvinte de laudă la adresa calității suprafețelor de joc. Deci le putem socoti drept cuvinte de laudă adresate celor ce le îngrijesc : R. Nedea, G. Mărdache, G. Bogheanu și șefului bazei, Cornel Bianu. ● Susținînd în primele două zile de antrenament numai meciuri de simplu, în compania lui Kakulia, **Metreveli** nu-și ascunde speranțele : **„Deși Năstase are, indiscutabil, prima șansă, nădăjduiesc totuși să mă revanșez pentru înfrîngerea suferită anul trecut în fața spectatorilor mei. În tenis nu se știe niciodată".** ● **Ovici,** aflat în apropiere, aude și meditează cu glas tare : **„Metreveli speră să-l învingă pe Ilie, eu sper să-l înving pe el... Nu este exclus, vă rog să mă credeți. I-am studiat tot palmaresul, victoriile de prestigiu le-a obținut pe gazon".** ● În tribună, Santei urmărea cu o deosebită atenție meciul de simplu dintre Metreveli și Kakulia. O impresie ? **„Mă interesează, desigur, în primul rînd Metreveli, care va fi cu certitudine unul dintre componenții dublului sovietic. Trebuie să ne pregătim cu atenție. În ceea ce mă privește, sper să fiu același din meciul cu Noua Zeelandă.** ● Abia sosit de la aeroport, **Ilie Năstase** a „aterizat" la teren, potrivit obiceiului său. **„Revin cu plăcere în mijlocul echipei** — ne-a spus el. **Vă declar că mă simt deosebit de bine în această echipă, că am încredere în Santei și Ovici.** ● Crește în această etapă, numărul punctelor acordate în clasamentul Marelui Premiu F.I.L.T. : două victorii la simplu vor fi cotate cu 40 de puncte, una singură — 30, iar la dublu se acordă cîte 10 puncte. Participarea la trei jocuri, indiferent de rezultat, asigură 25 de puncte. ● **Cristea Caralulis : „Obiectivele noastre principale în aceste zile — «reglarea» volé-ului lui Ovici, jocul la fileu al lui Santei".**

— s. —

Echipa de tenis a țării noastre, la antrenamentul de ieri, de pe „Progresul". De la stînga : maseurul echipei **Ion Vasilache, Viorel Marcu,** antrenorul **Cristea Caraiulis, Toma Ovici, Ion Santei** și **Ilie Năstase.**

Miine, un atractiv cuplaj fotbalistic

„U" Craiova - O.F.K. Beograd și F.C. Argeș - Vasas Budapesta

Fotbalul reintră în drepturi ! După o vacanță — care li s-a părut scurtă fotbaliștilor și prea lungă iubitorilor balonului rotund — **sezonul competițional de anvergură reîncepe în Capitală, chiar de miine,** cînd **F. C. Argeș** oferă spectatorilor bucureșteni prilejul de a urmări două meciuri internaționale de mare atractivitate.

Este vorba de prima etapă a turneului internațional organizat cu prilejul celei de a 20-a aniversări a clubului argeșean, etapă în care, pe **stadionul „23 August"**, se vor întîlni **UNIVERSITATEA CRAIOVA** cu **O. F. K. BEOGRAD** (de la ora 18,30) și **F. C. ARGEȘ** cu **VASAS BUDAPESTA** (de la ora 20,30). Etapa a doua a turneului e programată duminică, pe stadionul 1 Mai din Pitești, unde, de la ora 15, se va disputa întîlnirea echipelor învinse în prima zi, iar de la ora 17, cea dintre formațiile învingătoare.

În rîndurile celor două echipe de peste hotare joacă o seamă de fotbaliști internaționali, ca **Stepanovici** (fundaș), **Santraci** și **Petkovici** (atacanți) — la **O. F. K. Beograd,** sau **Török, Vidats, Juhasz** (fundași), **Puskas** (atacant) — la **Vasas Budapesta.** Fără îndoială, evoluția celor două prestigioase echipe oaspete va constitui un deosebit punct de atracție pentru publicul de pe stadionul „23 August", după cum sîntem siguri că spectatorii bucureșteni vor revedea cu interes la lucru — cu numai o săptămînă înaintea începerii diviziei A — două dintre protagonistele campionatului trecut (și viitoarele noastre reprezentante în „Cupa U.E.F.A."), **Universitatea Craiova** și **F. C. Argeș.**

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Ieri, pe calea Griviței, mașina 31-B-3921, aparținînd I.S.B., la volanul căreia se afla Dumitru Breaza, a surprins-o pe o trecere rezervată pietonilor, pe Dumitra Popescu (Pecineaga-Constanța), accidentînd-o mortal ; în aceeași împrejurare a fost rănit și copilul Adrian Geta Dovleac (4 ani, str. Vidra nr. 32). Și tot ieri : pe bd. Ion Șulea un tramvai condus de Alexandru Ghinea a lovit-o mortal pe Rozalia Turcu (Poienii Solca-Suceava). După accident, manipulantul a părăsit locul și s-a retras la depou unde a pretextat o... defecțiune : i-ar fi făcut explozie becul de la un far. Ambele cazuri sînt în cercetare, urmînd a se lua măsurile legale față de asemenea fapte.

● Constantina Badea (comuna Coșereni-Ilfov, domiciliată flotant în șos. Colentina nr. 300) a fost surprinsă vînzînd un aparat foto și diferite alte obiecte pe care le furase dintr-un hotel.

● Scandal la dormitorul întreprinderii Electromontaj (str. Vigoniei nr. 1). Implicat, Nicolae Pena (din comuna Uda Clocociov-Teleorman) a scos un briceag și a rănit alți doi salariați. Incidentul n-a putut fi rezolvat decît prin intervenția organelor de miliție, N. P. fiind reținut.

● Pompierii militari au localizat un incendiu izbucnit din cauza unei butelii de aragaz defecte în locuința lui Spirea Neagoe (str. Ispravnicului nr. 38).

● Într-un tramvai, a fost prins Dumitru Simplon (din Bolintin Deal), la cîteva clipe după ce furase din buzunarul unui călător diferite acte (între care și permise de călătorie CFR), precum și suma de 1200 lei. Asupra lui D. Ș. s-au găsit și „roadele" altor furturi săvîrșite recent de el.

COOPERATIVA „DESERVIREA" BUCUREȘTI

str. Pictor Tonitza nr. 6, tel. 14.18.28,

EXECUTĂ în termene scurte, pentru ministere, centrale industriale, întreprinderi, institute de cercetări și proiectări etc. orice fel de lucrări de :

- **TRADUCERI** din și în limbile : rusă, germană, franceză, engleză, italiană ș. a.
- **DACTILOGRAFIE** în limba română și limbi străine, asigurînd dactilografe care pot executa lucrările respective și la sediul beneficiarilor.
- **DESEN TEHNIC** industrial și multiplicări la mașini Gestetner.
- **LUCRĂRI DE HELIOGRAFIE** de diverse lucrări și formate diferite.

Cooperativa este încadrată cu specialiști cu o înaltă calificare profesională, asigurînd un nivel calitativ superior lucrărilor executate.

Comenzile se primesc la sediul central al cooperativei, str. Pictor Tonitza nr. 6, sector 4, sau pot fi trimise și prin poștă.

„Ștafeta 23 August" se va desfășura, simbătă, pe străzile Capitalei

Organizatorii **„ȘTAFETEI 23 AUGUST"** au hotărît ca această importantă manifestare sportivă închinată aniversării Zilei insurecției naționale antifasciste armate să se desfășoare **SÎMBĂTĂ 4 AUGUST.**

Traseul ștafetei va fi acoperit în mai multe schimburi, la care vor lua parte sportivi și sportive din toate sectoarele Capitalei. O parte a traseului va fi parcursă de alergători pe jos, iar pe unele porțiuni vor întra în acțiune cicliștii — pe biciclete de turism și de curse.

Startul ștafetei va fi dat la ora **19,30, la podul Băneasa,** de unde sportivii se vor îndrepta spre **Casa Scînteii** și de acolo, mai departe, traseul va atinge **Arcul de Triumf, Piața Victoriei, Piața Romană, Piața Universității, Piața Rosetti, Piața Ianculul, str. Maior Coravu,** pătrunzînd pe **stadionul „23 August"**, unde sosirea va avea loc în pauza meciului **Steaua — Rapid,** din cadrul turneului de fotbal „Cupa municipiului București" **(reamintim că simbătă, cu începere de la ora 17,30, pe stadionul „23 August", se va desfășura un bogat program polisportiv, încadrînd meciurile de fotbal Sportul studențesc — Steagul roșu Brașov și Steaua — Rapid).**

Se reia Turul ciclist al României

● **„Marea buclă" se va desfășura între 2 și 9 septembrie** ● **Un traseu de 1 263 km, împărțit în 11 etape** ● **Cei mai buni alergători români și reprezentanți ai ciclismului din Bulgaria, Cehoslovacia, Italia și Iugoslavia (circa 70 de participanți) vor fi prezenți la start.**

O veste, care desigur că va bucura pe toți iubitorii ciclismului din țara noastră, ne-a fost comunicată ieri la o conferință de presă desfășurată la redacția ziarului **„Sportul"**, care, în colaborare cu **A. S. Loto — Pronosport** și **F. R. Ciclism,** organizează marea competiție.

După o pauză de cîțiva ani (ediția anterioară a „Turului" s-a disputat în 1969), „marea buclă" — cum o denumesc apropiații ciclismului — se reia anul acesta, în intervalul **2—9 septembrie. A 19-a ediție** a competiției va avea un **traseu de 1263 km,** care va fi parcurs în **11 etape,** debutînd — după modelul marilor curse internaționale — cu un **„prolog" de 5 km contratimp individual, ce se va desfășura pe străzile Capitalei.** Plecînd din **București,** traseul cursei va avea capete de etapă la **Poiana Brașov, Tg. Mureș, Cluj, Vatra Dornei, Suceava, Bacău, Buzău** (pe parcurs se vor organiza și etape cu caracter „local"), revenind în **Capitală.**

În afara a 50—60 de cicliști români (a căror selecție se va face cu prilejul campionatelor naționale, organizate la Cluj, în perioada pînă la 19 august) la startul Turului României se vor alinia și echipe de cicliști din **Bulgaria, Cehoslovacia, Italia, Iugoslavia. Cei mai buni rutieri români vor fi incluși în două selecționate** (a cîte 5 concurenți), ce vor fi special pregătite de antrenorul **N. Voicu.**

Întrecerea va comporta mai multe clasamente — individual, pe echipe, sprinteri și cățărători — ai căror laureați vor fi recompensați cu frumoase premii.

Tragerea la sorți în meciul România—U.R.S.S.

Azi la prînz, într-unul din saloanele hotelului Athénée Palace a avut loc — în prezența arbitrului italian Michele Brunetti și a căpitanilor nejucători ai celor două echipe — tragerile la sorți ale întîlnirilor de simplu din cadrul **„Cupei Davis"** dintre echipele **României** și **U.R.S.S.** Sorții au decis ca mîine, în prima zi, de la ora 14, pe Progresul, să se întîlnească, în ordine, OVICI cu METREVELI și NĂSTASE cu KAKULIA.

Din jurul ringului

● Pugiliști din 11 țări se vor alinia la startul celei de a IX-a ediții a competiției internaționale pentru tineret, **„Cupa Prietenia" :** Ungaria, Bulgaria, Cehoslovacia, Polonia, U.R.S.S., R. D. Germană, R. P. Mongolă, Cuba, R. P. D. Coreeană, Iugoslavia și România. Întrecerile, la care țara noastră va fi prezentă cu două echipe, vor avea loc între 6 și 11 august la Galați.

● Joi 9 august, în sala Giulești, va avea loc prima reuniune din noul sezon pugilistic. Gala va fi dominată de prezența seniorilor care, pînă la etapa de zonă a campionatului național individual (luna octombrie), vor trebui să aibă la activ 6 meciuri. Altfel...

● S-a încheiat cea de a IX-a ediție a **„Voinției",** anul acesta disputată în două etape. Voința București (antrenor Gheorghe Preda) a avut o comportare foarte bună. Din cei cinci învingători în etapa de „zonă" de la Buzău, la turneul final de la Brăila (cu participarea reprezentanților din Cluj, Brașov, Reghin, Satu Mare, Ploiești, Tîrgoviște, Brăila, Galați, Constanța), trei au reușit să devină campioni : **V. Drăgan, M. Teofil** și **Fl. Zamfir.** D. Miron s-a clasat pe locul II, în timp ce Ion Petre a fost abandonat în a doua reuniune.

● Se află în țara noastră, de cîteva zile, selecționata **Ghanei.** Pugiliștii oaspeți — după o pregătire comună cu sportivi de la diferite cluburi — vor susține trei întîlniri, la Cluj, Baia Mare și Satu Mare.

● **Nicolae Giju.** Un nume arhicunoscut și care nu mai necesită recomandări. Pe lîngă cunoștințele avansate pe care le posedă, campionul continental de la Roma a absolvit, cu cîteva luni în urmă, și cursul de antrenori organizat de federația de specialitate. Cu toate acestea N. Giju este ignorat de oficialitățile sportive din lumea boxului. De ce ?

D. Porumbacu

● Selecționata de fotbal a orașului **Alexandria** (R.A. Egipt) se află în turneu în țara noastră. După ce au pierdut cu 2—5 meciul cu F.C. Constanța și au terminat la egalitate, 0—0, întîlnirea cu F.C. Petrolul, oaspeții vor susține astăzi al treilea joc, la Galați, cu Constructorul, finalista „Cupei României".

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI

bd. Armata Poporului nr. 13, sector 7,

angajează prin

CONCURS

sau transfer, INGINER mecanic pentru funcția de șef serviciu mecanic — energetic — investiții, conform Legii 12/1971.

Candidații trebuie să fie absolvenți ai învățămîntului superior tehnic și să aibă o vechime de 9 ani în funcții tehnice superioare.

Salarizarea se va face în condițiile H.C.M. 914/1968.

Relații suplimentare la telefon 31.72.70, interior 61.

I.C.L. „MOBILA"

prin depozitele de materiale de construcții oferă contra numerar și virament următoarele produse :

- parchet din stejar și fag de 22—17 mm.
- parchet din stejar format lamelar ca folosință în special pentru locuințe în blocuri
- cărămidă refractară — R.C. 71 — pentru cazane de calorifer, focare sobe teracotă, sobe de bucătărie, godine etc.

Pentru informare se va lua legătura cu biroul comercial I.C.L. „MOBILA", telefon 14.93.14.

IRME — BUCUREȘTI

bd. Energeticienilor nr. 8, sectorul 4, (lîngă Termocentrala București-Sud, zona Ion Șulea — Vitan), angajează prin

CONCURS

care va avea loc după 5 zile de la publicarea prezentei,

— Tehnicieni sau merceologi — cu multă experiență și pregătire temeinică — specialiști în problemele de aprovizionare, în domeniile : electronică, electrotehnică, chimie, metalurgie, import.

— Gestionari pentru depozite de materiale metalurgice, electroizolante, chimice, construcții — cu multă experiență și pregătire profesională corespunzătoare.

— Conducători auto posesori de carnete conducere gr C și D.

Încadrările se fac în conformitate cu prevederile Legii 12/1971 și H.C.M. 914/1969.

Pentru relații suplimentare, tel. 21.78.91.

Darea în folosință la termen sau în devans a noilor capacități de producție

(Urmare din pag. 1)

pal de partid, activitățile desfășurate de organele și organizațiile de partid, consiliile și comitetele oamenilor muncii din unitățile beneficiare, de proiectanți și constructori, eforturile depuse de colectivele de muncitori, tehnicieni, și ingineri, **în primul semestru al anului au fost date în funcțiune 35 capacități de producție, unele dintre ele în devans.** Printre acestea se numără cele de la **Întreprinderea de țevi „Republica", Întreprinderea mecanică de utilaj chimic, „Policolor", Întreprinderea de mecanică fină, Întreprinderea de utilaje și piese de schimb pentru industria alimentară Chitila, Întreprinderea de protecții anticorozive și Întreprinderea „Unirea".**

Rezultate bune s-au înregistrat pretutindeni unde a existat o strînsă colaborare între constructori și beneficiari, unde **problemele mai grele** ivite în timpul procesului de producție **au fost rezolvate cu forțe unite.** Bunăoară, **la noua filatură a Întreprinderii textile „7 Noiembrie",** la un moment dat, constructorul — Trustul de construcții industriale București, — nu mai putea face față unor lucrări ce necesitau muncă necalificată. Întreprinderea i-a venit în ajutor cu oameni. De asemenea, **montajul utilajelor a fost preluat în întregime de către beneficiar,** formînd în acest scop o echipă **de 60 de oameni care merg cu montajul pe întregul flux tehnologic, la un pas în urma constructorilor. În sprijinul beneficiarului și constructorului au venit și întreprinderile ce execută lucrări în antrepriză.** Merită subliniate eforturile depuse de întreprinderea **„Electromontaj" și I.D.E.B.** pentru găsirea unor valoroase soluții tehnice și rapiditatea cu care au acționat în direcția alimentării cu energie electrică, de înaltă tensiune. De asemenea, **Întreprinderea canal apă București** a executat cu promptitudine lucrările ce-i reveneau. Datorită acestei strînse **colaborări s-au creat condiții ca, parțial, filatura să fie dată în folosință cu o lună înainte de termenul planificat.**

În activitatea de investiții au existat, însă, și o serie de deficiențe care au influențat negativ nivelul realizărilor. Bunăoară, **nedarea în funcțiune a 6 capacități de producție cu termen de predare în semestrul I** — Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante, Întreprinderea mecanică de utilaj chimic, Întreprinderea de nasturi și mase plastice și Secția de fabricare semiindustrială a fibrelor de sticlă (cîte o capacitate) și la Întreprinderea de materiale de construcții CESAROM (două capacități), precum și punerea în funcțiune doar parțial a patru capacități de la Întreprinderea „23 August", „Autobuzul", Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante și Întreprinderea de mașini electrice **se datoresc, în bună măsură, lipsurilor proprii ale beneficiarilor, proiectanților și în special întreprinderilor constructoare.** La Întreprinderea „Vulcan", de pildă, **I.C.S.I.M.** este în restanță **cu majoritatea lucrărilor,** deși acestea **aveau termene contractuale** la sfîrșitul anului trecut. Au rămas neexecutate turnătoria de fontă (din valoarea de 11 milioane lei la construcții-montaj s-au executat doar lucrări de 1,1 milioane lei), stațiile de compresoare și de acetilenă ș.a. În același timp, unele hale care au intrat în funcțiune de aproape 3 ani (scularie, montaj greu) au finisajele exterioare neexecutate. Nici măcar în luna iulie, lună de vîrf pentru constructori, nu s-a lucrat într-un ritm mai intens pentru recuperarea unei părți din rămînerile în urmă. Dimpotrivă, la rămînerile respective s-au acumulat altele noi. De pildă, din volumul de 1,7 milioane lei la construcții-montaj, stabilit în graficul de execuție pentru luna iulie, s-au realizat doar 400 000 lei.

— Ritmul lent în care s-a lucrat și se lucrează, dezinteresul constructorului — ne spune tov. **Victor Florea,** membru al comitetului de partid al întreprinderii — sînt ilustrate și de faptul că din volumul de aproape 7 milioane lei ce trebuia executat în șapte luni, s-au efectuat lucrări doar de 2.380.000 lei. Efectul acestor rămîneri în urmă se concretizează, numai la turnătorie, printr-o pierdere pentru economia națională de 2000 tone/an piese brut turnate.

Recent, în cadrul uzinei a avut loc o consfătuire de lucru în care conducerea I.C.S.I.M. s-a angajat să sporească numărul de muncitori, să organizeze activitatea în așa fel încît cu sprijinul beneficiarului să recupereze o parte din rămînerile în urmă. Angajamentul trebuie însă să fie concretizat prin fapte, iar acestea încă nu sînt concludente. Pe șantiere se mai lucrează cu un număr restrîns de oameni (cca 120 la 18 obiective), există cazuri de indisciplină — lucrul începe tîrziu și se pleacă devreme —, aprovizionarea nu se face în mod ritmic etc. Și, într-o astfel de situație, șeful de lot Vasile Saulea și-a permis, în plină perioadă de vară, să plece în concediu. Comentariul e de prisos. Aceasta nu înseamnă însă să renunțăm la **a atrage atenția conducerii I.C.S.I.M.** că între **vorbe și fapte trebuie să existe o deplină concordanță.** În consecință, se impune luarea unor **măsuri urgente pentru remedierea situației** de pe șantierul întreprinderii „Vulcan".

Am înfățișat unul dintre cazurile în care nu se acționează cu răspundere pentru îndeplinirea unui obiectiv atît de important, investițiile. Exemplele ar putea continua. Se impune ca organele și organizațiile de partid, consiliile și comitetele oamenilor muncii din centrale și întreprinderile beneficiare de investiții, unitățile de construcții montaj și întreprinderile de comerț exterior **să analizeze cu profunzime toate problemele ce condiționează înfăptuirea sarcinilor de investiții și să ia măsuri ferme, eficiente pentru soluționarea acestora, pentru recuperarea întîrzierilor. La capacitățile care prezintă restanțe în montarea utilajelor să se organizeze, de către constructori și beneficiari, echipe de montori care să lucreze în două schimburi. DAREA ÎN FOLOSINȚĂ ÎNTR-UN TERMEN CÎT MAI SCURT A CAPACITĂȚILOR DE PRODUCȚIE RESTANTE DIN PRIMUL SEMESTRU, DEVANSAREA ALTORA DIN TRIMESTRUL IV ÎN TRIMESTRUL III CONSTITUIE O SARCINĂ DE PRIMĂ URGENȚĂ A BENEFICIARILOR ȘI CONSTRUCTORILOR, CU ATÎT MAI MULT CU CÎT REALIZAREA PLANULUI CINCINAL ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE ESTE CONDIȚIONATĂ ȘI DE PUNEREA ÎN FUNCȚIUNE LA TERMEN SAU ÎN DEVANS A CAPACITĂȚILOR RESPECTIVE, știut fiind că pînă la SFÎRȘITUL CINCINALULUI TREBUIE SĂ SE OBȚINĂ ÎN CAPITALĂ O PRODUCȚIE SUPLIMENTARĂ DE 52 MILIARDE LEI, DIN CARE CIRCA 8 MILIARDE LEI PE SEAMA NOILOR CAPACITĂȚI.**

Temperatura creației

(Urmare din pag. 1)

creatoare, al neobositei pasiuni pentru muncă. Tinerii și mai puțin tinerii colegi îl privesc cu admirație. Aceasta, deoarece agregatele și utilajele concepute de Nicolae Rad, în urma unor asidue căutări, fac de mult casă bună cu cerințele moderne ale producției. Și-au găsit locul acolo unde parametrii de timp se cereau reduși, productivitatea muncii — ridicată. Își găsesc locul acum în dinamica angajare a salariaților întreprinderii pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate.

Efort și inteligență : „Stau seara pînă tîrziu și citesc. Fac schițe pe hîrtie cu creionul și hîrtia prinde viață...". Nu e altceva decît încredere în meseria pe care de atîția ani o practică, tinzînd să-i înțeleagă rosturile multiple, semnificațiile profunde. Tenace și cu fața mereu luminată de razele dimineții.

Recent, lui Nicolae Rad, ca recunoaștere deplină a meritelor sale, a locului important pe care-l ocupă în angrenajul producției, a rostului său aici, i s-a decernat „Ordinul Muncii" clasa I. Cînd a fost vorba să fie sărbătorit, ochii lui s-au întors din nou spre ceilalți, spre tovarășii de muncă și de idealuri. Prin ferestrele înalte ale întreprinderii pătrundea o lumină blîndă ca o muzică ademenitoare și inepuizabilă.

Cum era să înghit o solniță, o frapieră și alte asemenea obiecte

(Urmare din pag. 1)

fugă pînă la Giurgiu, să mă înscriu pe un tabel organizat spre a vizita Bucureștiul, să mă reîntorc organizat și să cer, organizat, un ceai cu brioșe. Dintr-o lene de care mă simt și acum culpabil, am abandonat această atît de comodă rezolvare și m-am decis să trec pragul altui local de alimentație publică, mai precis al **pensiunii „Bulevard".** Dialogul, la fel de concis și logic, l-am purtat, de astă-dată, cu un june, care m-a întrebat, din capul locului, dacă vreau bere. Rece.

— Să vedeți, i-am răspuns pe ocolite pentru a nu-i jigni ospitalitatea, un obicei cu totul stupid, de care nu mă pot debarasa, spre marea mea rușine, mă face să nu-mi fie sete înainte de a mînca.

— Servim prînzul la ora 12, m-a informat binevoitorul june.

— O să rideți de mine, i-am spus, o să mă acuzați, pe bună dreptate, de conservatorism, dar prînzul, în intențiile mele gastronomice, este încă departe. Deocamdată, un mic dejun, două ochiuri, dacă pot să spun așa...

— Nu puteți spune... La noi, după ora nouă, nu se mai servesc ochiuri.

— Fie și omletă...

— Nici...

— Scrob.

— Nici un fel de ouă. S-a terminat cu micul dejun. Ne pregătim pentru prînz...

Am simțit ciudata nevoie de a înghiți solnița, frapiera (cu bere rece), ba pînă și un picior de la scaun. Gîndindu-mă, totuși, că s-ar putea ca pînă la ora prînzului înghițirea acestor obiecte să fie prohibită, m-am răzgîndit.

După care, am intrat la primul cafe bar, unde mi s-au oferit, cu dărnicie, coniacuri cu diferite stele, pînă am văzut stele verzi.

P.S. Între cele două localuri de care am vorbit, am vizitat și altele. În unele mi-au fost recomandate, cu răceală, ciorbe calde, în altele, cu căldură, cașcaval rece. Această fantezie debordantă m-a înghețat.

Audiențele, între program și realitate

(Urmare din pag. 1)

președintele cooperativei „Radioprogres" :

— Solicitanții nu vin să-și exprime numai părerile bune sau rele în legătură cu modul cum au fost serviți în unități sau, respectiv, cooperatorii nu vin numai cu cereri personale. Registrul de audiențe atestă că mulți solicitanți ni se adresează cu chestiuni de interes general, că numeroși cooperatori cer fie asistență tehnică, fie, pur și simplu, consultații în probleme de viață, de etică socială".

Am ținut în mod special să remarcăm asemenea modalități de lucru cu publicul, deoarece, în alte locuri, ne-am întîlnit cu fațete ale formalismului, dezinteresului și, în ultimă instanță, ale lipsei de respect față de public. Iată și cîteva exemplificări în temă ● Într-o scurtă convorbire, tovarășul Mitrică Trandafir, președintele cooperativei „Constructorul", ne informa cît de eficiente sînt audiențele de aici : am fost într-o zi cînd, după programul afișat la secretariat, ar fi trebuit să țină audiență ing. Petre Georgescu. Doi solicitanți au așteptat o oră, pentru ca inginerul citat să termine o ședință, după care să fie informați că audiența nu se mai ține. Dacă s-ar fi ținut, conducerea cooperativei ar fi aflat că cetățeanul Grigore Popescu (str. Popa Nan nr. 58) a contractat o lucrare, în valoare de aproape 10 000 lei, care are toate șansele să fie terminată la... calendele grecești, întrucît data de... **15 iunie 1973,** foarte fermă în contract, se dovedește elastică în concepția constructorilor Grupului nr. 1 de șantiere. ● La sediile I.C.L. „Alimentara" din sectorul 4, I.C.L. „Tutunul", I.C.L. „Universal" am întîlnit doar mirare că cineva solicită... audiențe. Oricum, primirea oamenilor muncii în timpul dimineții, al orelor de serviciu și „rezolvarea verbală" a cererilor este departe de a fi echivalentă cu ceea ce se cheamă audiență, solicitudine, obligațiile stabilite prin prevederi legale.

Indirect, prin rîndurile de față ne-am propus să vizăm acele instituții și întreprinderi în care audiențele au fost date uitării. Amintim din nou, unor asemenea „restanțieri" că, pe lîngă caracterul lor constructiv (dacă sînt bine folosite), ele constituie o obligație legală. Și, evident, nu mai puțin o îndatorire de ordin etic.

● În aceste zile premergătoare marii sărbători de la 23 August, clubul T4 propune o emoționantă evocare a celor mai semnificative pagini din istoria patriei. Astfel, mîine, vineri, (ora 15) tinerii din sectorul 4 vor face cunoștință cu cîteva din neuitatele figuri de eroi ai organizației de tineret. Luni 7 august, ora 9, elevi și școlari din sector vor participa la o interesantă prezentare a tinerilor luptători români contemporani pentru pace și progres în lume,

INFORMAȚIA pe glob

România acordă întregul său sprijin luptei pentru lichidarea colonialismului

● INTERVENȚIA REPREZENTANTULUI ȚĂRII NOASTRE ÎN CADRUL DEZBATERILOR DIN COMITETUL DE COORDONARE AL CONSILIULUI ECONOMIC ȘI SOCIAL AL O.N.U.

GENEVA 2 (Agerpres). — Comitetul de coordonare al Consiliului Economic și Social al Organizației Națiunilor Unite a luat în dezbatere problema aplicării, de către instituțiile specializate și organizațiile internaționale din sistemul O.N.U., a prevederilor Declarației privind acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale, analizînd măsurile pe care aceste organisme le-au adoptat pînă în prezent în cadrul programelor lor, în vederea sprijinirii mișcărilor de eliberare națională în lupta împotriva colonialismului, rasismului și apartheidului și al ajutorării populației din zonele eliberate.

Subliniind legitimitatea luptei popoarelor împotriva colonialismului și a dominației străine, dezbaterile din comitet au constituit un aspru rechizitoriu la adresa războiului colonial dus de Portugalia împotriva popoarelor din Angola, Guineea-Bissau și Mozambic, precum și a practicilor inumane ale politicii de discriminare rasială și apartheid din Rhodesia și Africa de Sud.

S-a reliefat, în același timp, necesitatea unei coordonări mai strînse a acțiunilor tuturor organismelor din cadrul O.N.U. pentru sprijinirea mai intensă a mișcărilor de eliberare națională, în lupta lor pentru înlăturarea dominației coloniale și cucerirea independenței.

Luînd cuvîntul în cadrul dezbaterilor, reprezentantul român Valeriu Florean a arătat că România, condamnînd cu hotărîre politica imperialistă de forță și dictat, amestecul în treburile interne ale altor popoare, precum și orice forme de dominare și opresiune colonială, urmărește cu simpatie lupta forțelor progresiste pentru lichidarea ultimelor vestigii ale colonialismului, acordînd întregul său sprijin — politic, diplomatic, material — mișcărilor de eliberare națională din Angola, Guineea-Bissau, Mozambic, popoarelor oprimate din Rhodesia și Africa de Sud.

Referindu-se la acțiunile care se cer a fi întreprinse, în continuare, de către organismele din cadrul O.N.U. în aplicarea Declarației privind acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale, delegatul român a subliniat că acestea sînt menite să constituie o contribuție importantă la accelerarea procesului de lichidare totală a sistemului colonial, reprezentînd, în același timp, o manifestare a rolului activ care revine O.N.U. și organismelor sale în soluționarea problemelor majore ale contemporaneității.

În conformitate cu prevederile legii petroliere

Instalații și rafinării au fost puse sub controlul iranian

TEHERAN 2 (Agerpres). — Ieri au fost îndeplinite formalitățile de transferare către Compania Națională Iraniană a Petrolului, a celei mai mari rafinării din lume, complexul de la Abadan, aflat pînă la 31 iulie sub autoritatea consorțiului petrolier occidental.

Rafinăria de la Abadan, precum și toate instalațiile petroliere din provincia Khuzistan, din sudul țării, inclusiv complexul terminal de pe insula artificială Kharg au fost puse sub controlul iranian, în conformitate cu prevederile legii petroliere ratificate, marți, de șahinșahul Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr.

Programele de cooperare tehnică ale Perului

● Un loc important revine colaborării cu țara noastră

LIMA 2 (Agerpres). — Potrivit informațiilor oficiale date publicității la Lima, guvernul peruan a stabilit ample programe de cooperare tehnică, la nivel guvernamental sau direct între instituțiile interesate, cu o serie de țări socialiste, între care România ocupă un loc central, precum și cu alte state ale lumii. Schimburile comerciale vizează, în primul rînd, crearea de condiții adecvate pentru dezvoltarea și modernizarea agriculturii, în baza aplicării, în toate regiunile țării, a reformei agrare promulgate de guvernul președintelui Juan Velasco Alvarado.

Dintr-un total de 128 proiecte realizate de Peru în cooperare cu alte state, 24 la sută sînt destinate sectorului agricol al economiei peruane.

★

LIMA 2 (Agerpres). — Într-o declarație făcută la Lima, ministrul transporturilor și comunicațiilor, Raul Meneses Arata, a relevat — potrivit agenției Prensa Latina — că Peru se bucură, în relațiile sale cu exteriorul, de o deosebită încredere, atît în ceea ce privește eficiența sectorului de stat al economiei sale, cît și în ceea ce privește stabilitatea politico-economică a țării. Oficialitatea peruană a prezentat cîteva aspecte din amplul proces al naționalizării principalelor mijloace de producție, subliniind rezultatele deosebite obținute de întreprinderile cuprinse astăzi în sectorul de stat al economiei țării.

CAMBODGIA: Bilanț victorios al luptei forțelor patriotice

CAMBODGIA 2 (Agerpres). — După cum relatează agenția khmeră de informații, Forțele armate de eliberare națională ale poporului cambodgian au scos din luptă, în intervalul 20 iunie — 19 iulie, 6 000 de militari lonnoliști, numai în cursul luptelor din apropierea Pnom Penhului. De asemenea, patrioții cambodgieni au capturat aproximativ 2 000 de piese de armament de diferite tipuri și au distrus un important număr de fortificații inamice.

Un alt bilanț al luptelor din vecinătatea capitalei khmere arată că, în timpul luptelor care au avut loc, la 27 iulie, în zona aeroportului militar Pochentong, patrioții khmeri au scos din luptă peste 500 de militari ai armatei regimului de la Pnom Penh, au fost distruse sau avariate 10 avioane inamice și 15 tancuri.

★

PNOM PENH 2 (Agerpres). — Aviația tactică și strategică americană a continuat, ieri, bombardamentele în regiunea capitalei khmere, acționînd în sprijinul trupelor regimului de la Pnom Penh.

Astăzi, încep la Ottawa

Lucrările conferinței la nivel înalt a Commonwealthului

● Participă șefii de state sau guverne ai celor 32 de țări membre

OTTAWA 2 (Agerpres). — La Ottawa, începînd de astăzi, lucrările conferinței la nivel înalt a Commonwealthului, la care vor lua parte șefii de state sau guverne ai celor 32 de țări membre. Participanții au o agendă de lucru încărcată, pe care figurează, între altele, examinarea relațiilor Est-Vest, evoluția situației internaționale, precum și implicațiile politice și economice ale schimbărilor pe plan mondial asupra economiei, finanțelor sau comerțului țărilor membre. Totodată, unul din punctele principale va fi examinarea consecințelor asupra economiei țărilor Commonwealthului ale aderării Angliei la Piața comună. Vor fi abordate, de asemenea, relațiile dintre țările membre, în lumina Declarației de la Singapore, din 1971, ajutorarea țărilor în curs de dezvoltare și aspectele legate de poziția Angliei față de regimurile rasiste din Africa de Sud și Rhodesia.

Reprezentanții celor 32 de țări membre vor discuta normele de procedură la viitoarele întîlniri la nivel înalt ale Commonwealthului, printre care propunerea privind ținerea de conferințe o dată la 18 luni sau la fiecare doi ani, și problema limitării numărului de delegați ai fiecărei țări.

pe scurt, de pretutindeni

LUI NIKOLAI PODGORNÎI, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., i-a fost înmînată, de către însărcinatul cu afaceri a.i. al S.U.A., din partea președintelui Richard Nixon, o mostră de sol lunar adusă pe Pămînt de echipajul navei cosmice americane „Apollo—17".

Exprimînd mulțumiri pentru darul oferit, Nikolai Podgornîi a relevat necesitatea ca popoarele diferitelor țări să promoveze pacea și colaborarea în lume — relatează agenția T.A.S.S.

„OAMENII MUNCII ECUADORIENI își reafirmă solidaritatea lor față de clasa muncitoare, poporul și guvernul Unității Populare din Chile" — se arată în declarația președintelui Confederației oamenilor muncii din Ecuador (CTE), Becquer Sanchez, dată publicității la Quito. Documentul condamnă manevrele cercurilor oligarhice și imperialiste care încearcă să împiedice desfășurarea normală a procesului de transformări revoluționar-democratice inițiat de președintele chilian, Salvador Allende.

GUVERNELE R. D. VIETNAM ȘI REPUBLICII SINGAPORE au hotărît să stabilească relații diplomatice între cele două țări la nivel de ambasadă — informează agenția VNA.

CARLOS RAFAEL RODRIGUEZ, VICEPREȘEDINTE AL GUVERNULUI CUBANEZ, aflat în vizită la Santiago de Chile, a avut convorbiri cu președintele țării gazdă, Salvador Allende, și cu ministrul chilian al afacerilor externe, Orlando Letelier. Cu acest prilej, au fost examinate probleme privind pozițiile Cubei și Republicii Chile la cea de-a 4-a Conferință la nivel înalt a țărilor nealiniate, care urmează să aibă loc în luna septembrie, la Alger.

CAMERA DEPUTAȚILOR A ITALIEI a aprobat blocarea prețurilor pe o perioadă de trei luni, hotărîtă de guvernul Rumor ca măsură esențială în vederea stăvilirii inflației. În cursul zilei de astăzi, Senatul italian va dezbate, la rîndul său, măsurile antiinflaționiste preconizate de guvern.

LA RABAT au fost semnate trei contracte pe termen lung, privind livrarea reciprocă de produse chimice între Polonia și Maroc. Valoarea tranzacțiilor este de ordinul cîtorva zeci de milioane de dolari, anunță agenția P.A.P.

ORAȘELE ȘI SATELE BELGIENE cunosc, zilele acestea, o adevărată invazie de furnici zburătoare. Fenomenul, explică specialiștii, se datorează schimbării rapide a regimului de temperatură din ultima vreme, care a determinat exodul brusc, de natură biologică, al insectelor.

PREȘEDINTELE Uruguayului, generalul Bordaberry, a semnat, ieri, un decret privind intrarea în vigoare a legii de „securitate a muncii". Această lege permite existența numai a asa-zișelor sindicate „libere și apolitice" și limitează dreptul la grevă.

COMISIA NAȚIONALĂ însărcinată cu pregătirea celei de a patra Conferințe la nivel înalt a statelor nealiniate, de la Alger, s-a reunit sub președinția ministrului de externe al Algeriei, Abdelaziz Bouteflika. Au fost examinate rapoartele prezentate de subcomisiile specializate privind măsurile luate pentru buna desfășurare a conferinței, — informează agenția algeriană de presă A.P.S.

IERI, AU FOST RELUATE, la Nicosia, negocierile între reprezentanții comunităților greacă și turcă din Cipru. După cum se știe, negocierile între cele două comunități fuseseră întrerupte timp de o lună de zile.

IERI A FOST LANSAT ÎN URSS un nou satelit artificial al Pămîntului din seria „Cosmos" — „Cosmos—578". Aparatura de la bordul satelitului funcționează normal, iar datele științifice pe care le furnizează sînt prelucrate de centrul de coordonare și calcul.

LA BRIDGETOWN, capitala Insulelor Barbados, au început convorbiri preliminare între reprezentanți ai Pieței comune a Caraibelor (Caricom) și ai țărilor membre ale Pieței comune europene (CEE) cu privire la relațiile economice și comerciale dintre cele două organizații.

Caricom a luat ființă la 4 iulie 1973, prin semnarea Tratatului de la Chaguaramas de către Jamaica, Trinidad — Tobago, Guyana și Barbados, avînd drept scop întărirea colaborării și cooperării economice între țările membre și găsirea unor piețe sigure de desfacere pentru produsele lor de bază — zahărul și bananele.

Guvernul libanez a primit votul de investitură al parlamentului

BEIRUT 2 (Agerpres). — Camera Deputaților a Libanului (Parlamentul) a acordat, ieri, cu o largă majoritate, votul de încredere guvernului libanez, punînd, astfel, capăt unei lungi perioade de criză ministerială, care a durat aproape patru luni.

Guvernul, condus de Takieddine Solh, constituit la 8 iulie, și care cuprinde 22 de deputați, a obținut votul afirmativ din partea a 78 membri ai Camerei, dintr-un număr total de 99.

Printre sarcinile prioritare care stau în fața actualului cabinet se menționează normalizarea relațiilor cu Siria — aflate sub tensiune după închiderea frontierei comune, la 8 mai — și, pe de altă parte, consolidarea înțelegerii dintre autoritățile libaneze și unitățile mișcării de rezistență palestiniană, intervenită după ciocnirile produse în cursul lunii mai.

R. P. Bulgaria și R. F. Germania au hotărît să stabilească relații diplomatice

BONN 2 (Agerpres). — În urma convorbirilor purtate la Bonn, Republica Federală Germania și Republica Populară Bulgaria au hotărît să stabilească relații diplomatice la nivel de ambasadă — a anunțat ieri un purtător de cuvînt al Ministerului de externe vest-german. Data instalării celor două reprezentanțe diplomatice va fi stabilită ulterior.

„Uzina" de bancnote false din Bromley

Evenimentele s-au petrecut întocmai ca în romanele polițiste. Descinderea Scotland Yard-ului a avut loc, prin surprindere, cu cîteva zile în urmă, într-o locuință modernă și retrasă, situată peste drum de elegantul club Sundridge din Bromley, în partea de sud a Londrei. Surpriza agenților a depășit limitele obișnuite. „Este cea mai formidabilă uzină de falsificare a banilor cunoscută pînă acum", a declarat inspectorul Sinclair de la Scotland Yard. Bancnotele false — britanice, americane, franceze, australiene, irlandeze — în valoare de zece milioane de lire sterline, care au fost descoperite, îndreptățesc din plin această afirmație.

● O captură unică

Potrivit presei britanice, captura în cauză este cea mai importantă realizată vreodată în Europa. Se pare că este vorba de două bande de mare anvergură — una acționînd în Anglia, iar alta în R.F. Germania — a căror producție de monedă falsă a inundat țările Pieței comune în ultimele 18 luni. Cazul a atras atenția specialiștilor din numeroase țări. Agenți ai F.B.I., precum și experți din Franța și Australia au sosit la fața locului pentru a examina bancnotele false.

Poliția brjtanică se afla în căutarea acestei imprimerii de bancnote false încă de acum cîțiva ani, cînd, cu prilejul vizitelor unor turiști britanici în Europa occidentală, si-au făcut apariția numeroase bilete false de cinci lire. Tot atunci a fost sesizat și Interpolul. Au fost urmărite diferite piste. Dar, de fiecare dată, descinderile poliției aveau loc prea tîrziu. Imprimeria „volantă" nu putea fi interceptată, iar bancnotele și devizele false se înmulțeau în ciuda eforturilor coroborate ale polițiilor din numeroase țări. Abia într-un tîrziu, arestarea, în fața gării Charing Cross din Londra, a doi bărbați suspecți, Stanley Le Baigne, de 39 de ani, și Charles Littledale, de 50 de ani (acesta din urmă într-un fotoliu rulant), asupra cărora s-au găsit 2 500 de dolari falși, a dus la localizarea vilei din Bromley în care era adăpostită imprimeria.

● Atelierul din grădină

„Echipamentul descoperit este demn de o modernă bancă centrală", a declarat un expert al băncii de stat londoneze. În locuința din Bromley, aparținînd unui anume Charles Black, condamnat la cinci ani închisoare pentru falsuri (și a cărui soție a afirmat că era convinsă că „chiriașii" săi se ocupau cu tipărirea cărților poștale), o cameră era plină de cutii conținînd hîrtii destinate viitoarelor monede. În fundul grădinii, a fost descoperit atelierul, abil camuflat, în care se aflau o presă, aparate de fotocopiat, un laborator perfecționat, plăci gata pregătite, hîrtie și cerneală de diferite culori, precum și un teanc imens de devize imprimate numai pe o parte. Au fost necesare două camioane pentru a încărca și a transporta la sediul poliției această captură.

Din cercetările făcute, s-a constatat că „uzina" era instalată în acest loc de aproximativ șase luni și că mai înainte își desfășurase activitatea în cartierul londonez East End. Potrivit afirmațiilor poliției, sînt așteptate noi arestări, care ar putea duce la depistarea întinsei rețele de complici ai falsificatorilor.

S. Munteanu

Caleidoscop

Mușchi artificiali

De curînd a fost brevetată invenția a trei specialiști ai Institutului Politehnic din Varșovia, denumită „mușchi artificiali". Ea poate fi utilizată pentru comanda bioelectrică a protezelor, a aparatelor ortopedice și manipulatoarelor tehnice care înlocuiesc mîna omului.

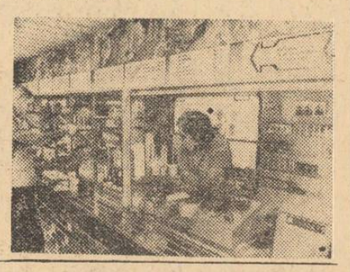
Utilizarea transformatorului electropneumatic, a amplificatorului biopotențialelor și a acumulatorilor au contribuit la obținerea unui aparat compact și ușor de manipulat.

● O statistică a serviciilor polițienești din Philadelphia (S.U.A.) precizează că în oraș activează 150 de bande de gangsteresti de mai mici sau mai mari proporții, cu un „efectiv" total de peste 8 000 de membri.

FĂRĂ PROGRAMARE: Cei patru copii ai soților Marthinsen din Oslo, fără să fie gemeni, sînt toți născuți în aceeași zi (firește, în ani diferiți) : 28 martie. Este foarte practic, spune doamna Marthinsen : o singură festivitate aniversară pentru toți...

● Pe piața occidentală a apărut un dop care funcționează ca un lăcăt cu cifru. Pentru a-l deschide trebuie să se cunoască dinainte o combinație de trei cifre. Adaptabil la orice sticlă, noul dop asigură păstrarea lichidelor periculoase.

DE CÎTEVA săptămîni, la unele trenuri pe distanță lungă din R.F.G. s-au atașat vagoane-restaurant cu autoservire. Noul tip de restaurant pe roate oferă posibilitatea de a deservi un număr mai mare de pasageri. Trei prototipuri ale noului vagon-restaurant vor fi testate timp de un an de zile. În acest răstimp, căile ferate federale efectuează un sondaj de opinii pe baza unor chestionare.



● Companiile aeriene olandeze (cea mai importantă dintre cele este K.M.L.) nu au înregistrat nici un accident mortal în decursul ultimilor zece ani.

Expoziția prehominidului

Originea și dezvoltarea omului este ilustrată într-o expoziție consacrată prehominidului sinanthrop (Homo erectus pekinensis), care a trăit cu aproximativ 500 000 ani în urmă. Expoziția este deschisă la Pekin, pe locul unde au fost descoperite rămășițele sinanthropului. Locul central în expoziție îl ocupă materialele privind acest tip de prehominid, alături de fragmente și mulaje reconstituite ale relievelor umane și ale fosilelor de vertebrate descoperite în diferite părți ale Chinei. Fosilele umane descoperite — vechi de un milion de ani — reprezintă aproximativ 40 de indivizi, tineri și virstnici.

ÎNTRE porturile Vanino de pe continent și Holmsk de pe insula Sahalin (prin strîmtoarea Tătară — Extremul Orient sovietic), bacul reprezintă principala legătură. Recent a fost dat în folosință nou bac — „Sahalin I" — o construcție originală atît prin caracteristicile, cît și prin dimensiunile sale. Date fiind condițiile meteorologice locale, el a fost realizat în forma unui spărgător de gheață, putînd înfringe și cele mai groase ghețuri care s-ar strînge în strîmtoare. Avînd 127 metri lungime și 21 metri lățime, noul bac transportă într-o singură cursă zeci de vagoane de cale ferată și sute de tone de containere. Șlepurile obișnuite care traversează uneori strîmtoarea Vanino — Holmsk au nevoie de 15—16 ore pentru cursă (distanța 260 km), în timp ce bacul „Sahalin I" o parcurge în numai 9—10 ore. În fotografie : pupa bacului-spărgător de gheață, cu puntea pentru încărcarea vagoanelor de cale ferată.

Comorile Gironei

În 1968, arheologi belgieni au reușit să descopere epava navei Girona, care a făcut parte din flota spaniolă scufundată în 1588 în largul insulelor britanice. De pe navă au fost aduse la suprafață zeci mii de piese din aur și argint. Recent, în urma unei convenții, tezaurul de pe Girona a fost încredințat muzeului Ulster din Belfast.

● Guvernul Ghanei a anunțat că, începînd de la 3 septembrie 1973, în țară se va introduce sistemul metric de măsuri și greutăți.

Agerpres ORA 12

MONTEVIDEO. — Convenția Națională a Muncitorilor din Uruguay (C.N.T.) a lansat, pentru astăzi, un apel la grevă generală, cerînd îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai ale oamenilor muncii în raport cu creșterea costului vieții și restabilirea libertăților democratice și sindicale — anunță agențiile Prensa Latina și France Presse.

C.N.T. este cea mai mare organizație sindicală din Uruguay, care numără în rîndurile sale peste 500 000 de membri, din totalul populației de 2,5 milioane. După dizolvarea Congresului Național, la 27 iunie a.c., C.N.T. își desfășoară activitatea în ilegalitate.

SOFIA. — La invitația lui Todor Jivkov, președintele Consiliului de Stat al R. P. Bulgaria, astăzi sosește la Sofia, într-o vizită oficială, Kurt Waldheim, secretarul general al O.N.U. — informează agenția B.T.A.

TEATRE

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia română", telefon 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — la grădina Cișmigiu (rotonda scriitorilor), ora 20.30

CINEMATOGRAFE

DISTRATUL — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; Festival (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

CARTEA JUNGLEI — Scala (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Sala Palatului (15.73.72) — 19.30 ; Capitol (16 29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21 ; Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20 30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30 ; CU COPII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — Doina (16.35.38).

JUCĂTORUL — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Excelsior (18.19.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Buzești (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Gloria (22.44.01) — 9 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare ; Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Grivița (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CORNUL DE CAPRĂ — 15, 17.30 ; SOLARIS — 19.30 — Cringași (49.21.15).

LUMEA SE DISTREAZĂ — Bucegi (17.05.47) — 16, 18, 20; Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30

memento

FLUTURII SÎNT LIBERI — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15

FATA CARE VINDE FLORI — Unirea (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

ACEI OAMENI MINUNAȚI ÎN MAȘINILE LOR ZBURĂTOARE — 15.30, 18; UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE (20.30) — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — Dinamo (11.03.72) — 20.

DISTRATUL — Festival (15.63.84) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arenele Romane (14 12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15 ; Luceafărul (13.87.67) — 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Capitol (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20 ; Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — Ferentari (80.49.85) — 15, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Miorița (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Volga (11.91.20) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Tomis (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — Popular (35.15.17) — 16, 19 ; Progresul (23.94.10) — 15.30, 19

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Buzești (15.62.79) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Modern (23.71.01) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Aurora (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Arta (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Bucegi (17.05 47) — 20.15 ; Lira (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Select (14.27.14) — 20.15 ; Tomis (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Moșilor (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Vitan (21.39 82) — 20.15

FATA CARE VINDE FLORI — Unirea (17.10.21) — 20.30.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Momente muzicale în decor brașovean.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Tinerețe milenară" de Constantin Alexandru. Text : Constantin Cîrjan. Interpretează Vasile Pop.
20.05 Seară pentru tineret.
22.00 24 de ore ● Din țările socialiste.
22.30 Aplauze pentru români.

PROGRAMUL II

17.30 Telecinemateca pentru copii : „Atenție broasca țestoasă".
18.50 Miniaturi coregrafice.
19.00 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Retrospectivă. Formațiile muzicale ale Radioteleviziunii în stagiunea muzicală 1972—1973.
22.00 Roman foileton : Noile aventuri ale muschetarilor. Reluarea episodului VII. Trădătorul.

MÎINE

9.00 Curs de limba rusă. Recapitulare (5).
9.30 O viață pentru o idee : Gheorghe Munteanu-Murgoci — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Cărți și idei.
10.35 Selecțiuni din emisiunea „Seară pentru tineret".
11.10 Istoria filmului sonor : „Privește înapoi cu mînie" (Școala engleză de cinema) — reluare.
12.40 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
13.00 Telejurnal.

2 — Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6197 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 3 august 1973

ȘEDINȚA COMITETULUI EXECUTIV AL C. C. AL P. C. R.

În ziua de 2 august a.c., a avut loc, la Mangalia, ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român.

Comitetul Executiv a ascultat o informare referitoare la situația recoltării și a îndeplinirii hotărîrii anterioare a Comitetului Executiv în legătură cu această problemă.

Apreciind ca pozitivă activitatea desfășurată pînă în prezent de oamenii muncii din agricultură, de organele și organizațiile de partid, Comitetul Executiv a stabilit să se acționeze, în continuare, cu fermitate pentru încheierea grabnică a secerișului, concentrînd în acest scop mijloacele tehnice necesare în județele care nu au încheiat această activitate.

Luînd cuvîntul în cadrul acestui punct, tovarășul Nicolae Ceaușescu a indicat să se aplice riguros măsurile stabilite de Comitetul Executiv și a adresat un apel comitetelor județene de partid, comitetelor executive ale consiliilor populare județene, comuniștilor și tuturor oamenilor muncii din agricultură să ia toate măsurile pentru depozitarea în cele mai bune condiții a întregii recolte, să se asigure capacitățile de depozitare pentru recolta de toamnă, să acționeze cu toate forțele pentru strîngerea furajelor și a altor culturi, pentru efectuarea la timp și în bune condiții a tuturor lucrărilor agricole.

În continuare, Comitetul Executiv a examinat stadiul lucrărilor de investiții, stabilind ca în lunile august și septembrie să fie lichidate rămînerile în urmă de pe unele șantiere, să se asigure un ritm mai intens de lucru.

În legătură cu aceste probleme, tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat constructorilor de pe șantiere, muncitorilor din industria construcțiilor de mașini, muncitorilor din industria materialelor de construcții chemarea de a-și concentra eforturile în perioada care urmează spre recuperarea restanțelor și realizarea integrală a planului de investiții și de producție, să participe cu toate forțele la îndeplinirea angajamentului național de înfăptuire a planului cincinal înainte de termen.

În cadrul ședinței, tovarășul Nicolae Ceaușescu a prezentat o informare asupra întîlnirii prietenești a conducătorilor partidelor comuniste și muncitorești din unele țări socialiste, care a avut loc în Crimeea în zilele de 30—31 iulie a.c. De asemenea, tovarășul Nicolae Ceaușescu a informat Comitetul Executiv asupra convorbirilor purtate, cu același prilej, cu secretarul general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, tovarășul Leonid Brejnev.

Comitetul Executiv a aprobat în unanimitate și a dat o înaltă apreciere activității desfășurate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, care contribuie la întărirea colaborării și unității țărilor socialiste, la realizarea securității pe continentul european, la creșterea prestigiului socialismului în lume și a coeziunii forțelor antiimperialiste și progresiste de pretutindeni.

Comitetul Executiv apreciază că întîlnirea prietenească din Crimeea a constituit un schimb util de vederi asupra unor probleme ale construcției socialismului și ale dezvoltării colaborării între țările socialiste, precum și asupra unor probleme ale vieții internaționale actuale.

Comitetul Executiv a apreciat că întîlnirea dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Leonid Brejnev reprezintă o nouă contribuție la dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare frățească dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste, că aceasta servește atît celor două popoare, cît și cauzei generale a socialismului și păcii.

Comitetul Executiv a stabilit să se acționeze cu hotărîre pentru transpunerea în viață a celor convenite în cadrul întîlnirii dintre secretarii generali ai celor două partide, să se ia măsuri în continuare pentru lărgirea colaborării economice și tehnico-științifice, precum și în alte domenii între România și U.R.S.S.

Întoarcerea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu din Crimeea

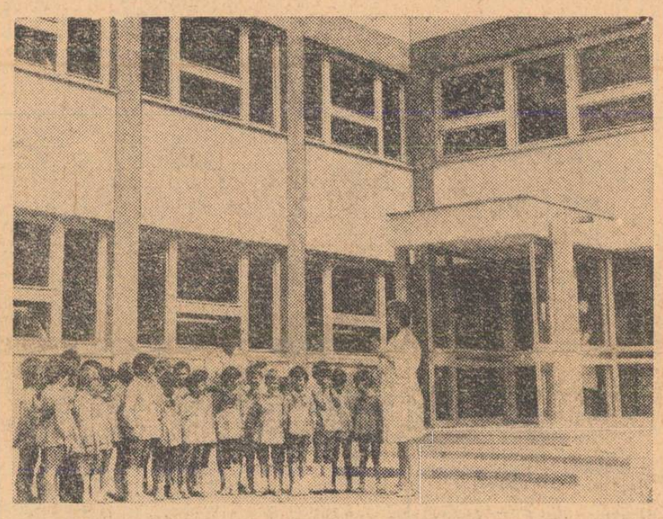
Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, și tovarășa Elena Ceaușescu s-au înapoiat, joi după-amiază, din Uniunea Sovietică, unde, răspunzînd invitației C.C. al P.C.U.S., au petrecut cîteva zile de odihnă în Crimeea.

La sosire, pe aeroportul „Mihail Kogălniceanu", tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați de tovarășii Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Pană, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Lina Ciobanu, Florian Dănălache, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Leonte Răutu, Gheorghe Stoica, Vasile Vîlcu, Ștefan Voitec, Petre Blajovici, Cornel Burtică, Miron Constantinescu, Mihai Dalea, Miu Dobrescu, Mihai Gere, Ion Pățan, Ion Stănescu, Iosif Uglar, Ștefan Andrei, precum și reprezentanți ai organelor județene și municipale de partid și de stat Constanța, ai organizațiilor de masă și obștești locale.

Au fost de față V. I. Drozdenko, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

Secretarul general al partidului a fost salutat cu entuziasm de numeroșii constănțeni, aflați pe platoul din fața aerogării. Ei au venit cu portrete ale tovarășului Nicolae Ceaușescu, cu steguțe roșii și tricolore, cu flori. Mulțimea scanda cu însuflețire numele conducătorului iubit al partidului și statului nostru, ovaționa îndelung, exprimîndu-și simțămintele de profundă dragoste și stimă. În această vibrantă manifestație și-a găsit o nouă și pregnantă expresie înalta prețuire pe care toți cetățenii

(Continuare în pag. a IV-a)



În construcție noi blocuri pe șoseaua Pantelimon

Zilele acestea, a început construcția primului bloc pe partea stîngă a șoselei Pantelimon, din frontul de lucru al anului 1974. **Blocul nr. 5, cum figurează în scriptele Întreprinderii de construcții montaj nr. 5, cu parter și 10 etaje** — după cum ne informează șeful lotului, maistrul principal **C. Preda — va avea opt scări cu 320 apartamente. La parter, vor fi amenajate unități comerciale de diferite profiluri.** În continuare, se pregătește terenul pentru începerea lucrărilor la blocul nr. 7, cu cinci scări și 200 de apartamente. În același timp, pe partea dreaptă, vizavi de blocul nr. 8, au început lucrările pentru blocul nr. 29 bis cu 120 de apartamente. Azi dimineață s-au turnat primii metri cubi de beton la fundații.

Prin valorificarea rezervelor producției

23 August

COLECTIVELE ÎȘI SPORESC ANGAJAMENTELE ASUMATE ÎN MAREA ÎNTRECERE

Zilnic, pe adresa redacției, sosesc vești despre realizările cu care colectivele din întreprinderile bucureștene întîmpină ziua de 23 August. Sînt fapte ce ilustrează, prin graiul cifrelor, traducerea în viață, de către oamenii muncii din industria Capitalei, a angajamentului de onoare: **cincinalul în patru ani și jumătate.** Punînd în valoare noi rezerve interne, intensificînd ritmul de execuție a investițiilor, colectivele unităților economice își MAJOREAZĂ ANGAJAMENTELE ÎN ÎNTRECEREA SOCIALISTĂ PE ACEST AN, hotărîte de a înscrie noi și remarcabile succese.

CAPACITĂȚI INDUSTRIALE

Cu 30 de zile înainte de termen

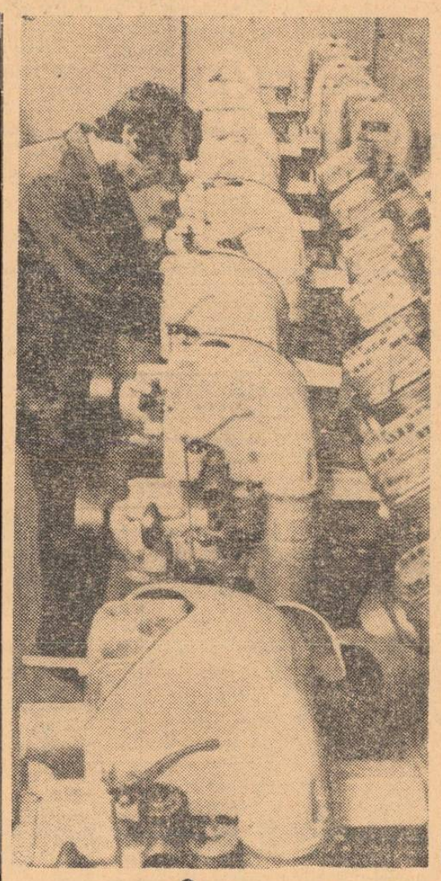
Printre capacitățile de producție la care lucrează șantierul nr. 3 al Trustului de construcții industriale al M.C.I., se numără și cea de la „Viscofil" — cu termen de punere în funcțiune la sfîrșitul trimestrului III. *Constructorii s-au angajat, însă, să o predea cu o lună mai devreme.*

— *Angajamentul nostru* — ne spune șeful serviciului producție, ing. *Costel Rat* — *răspunde chemării tovarășului* **NICOLAE CEAUȘESCU** *de a ne concentra eforturile pentru realizarea integrală a planului de investiții.*

Aceeași întreprindere lucrează și pe șantierele noilor capacități de producție de la „Crinul". Este vorba de secțiile de țesătorie de la Lehliu și de tricotaje de la București, ca și de cele de finisaj, vopsitorie și uscătorie, strîns legate de primele. Colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni s-a angajat să predea și aceste obiective LA 31 AUGUST ÎN LOC DE 30 SEPTEMBRIE, termenul planificat. Deși la uscătorie există unele rămîneri în urmă, se depun eforturi susținute pentru recuperarea lor într-un termen cît mai scurt.

Utilaje tehnologice peste plan pentru noile investiții

În cinstea marii sărbători, muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Întreprinderea de mașini grele vor realiza o **producție suplimentară în valoare de 13 milioane lei,** concretizată în 230 tone echipament termoenergetic, 300 tone echipament pentru liniile de ciment și 1 500 tone lingouri din oțel. De menționat faptul că **angajamentul anual la producția marfă vîndută și încasată, de 5 milioane lei, a fost realizat încă din primul semestru, cota depășirilor urmînd să crească la peste 20 milioane lei.** Concomitent, colectivul întreprinderii a înscris în nou său angajament încă două obiective: **realizarea unei economii de metal de 1 100 tone și execuția prin autoutilare a unor mașini și dispozitive în valoare de 2 milioane lei**



Întreprinderea „Timpuri noi". *Aliniat la banda de montaj, un nou lot de motoare primește girul ultimului control înainte de livrarea la beneficiari.*

Rodnică colaborare pe șantierul de construcții

La FABRICA DE ȚEVI SUDATE se află în construcție un nou obiectiv: extinderea capacității de țevi sudate elicoidale, care sporește simțitor capacitatea de producție. Constructor: **Trustul de construcții industriale agrozootehnice, Ilfovul Mihăilești.** Termen de dare în funcțiune: **30 iunie 1974.**

— **Anul acesta** — ne spune ing. **N. Ioanițescu,** șeful șantierului — **avem de executat un volum de 9,3 milioane lei la construcții-montaj. Pînă acum am executat peste 5 milioane lei. Ne străduim ca pînă la sfîrșitul anului să închidem întreaga hală, creînd astfel front de lucru pentru montajul utilajelor pe timpul iernii. Există condiții ca obiectivul să fie dat în folosință cu cel puțin 45 de zile înainte de termen.**

Din discuția purtată cu șeful șantierului am reținut că rezultatele bune obținute pînă acum sînt rodul STRÎNSEI COLABORĂRI DINTRE BENEFICIAR ȘI CONSTRUCTOR, în **privința documentației, aprovizionării cu materiale, sprijinului cu oameni calificați.**

Beneficiari — Bucureștenii

Încă un locaș pus la dispoziția celor mai tineri locuitori ai orașului. Este vorba de grădinița din str. Terasei, cartierul Berceni, cu o capacitate de 240 locuri, dată recent în folosință. În același loc funcționează și o creșă cu o capacitate de 100 locuri.

În fotografie: Copiii ascultă atenți sfaturile tovarășei Elena Cîrstoiu, directoarea grădiniței.

OLIMPIADA FREZORILOR

La Universal-club a avut loc faza finală pe sector a Olimpiadei frezorilor, la care au participat tineri de la „23 August", „Republica", „Electroaparataj", Întreprinderea de mașini-unelte și agregate, Întreprinderea de pompe, Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante, Întreprinderea de mecanică fină ș.a. Viu disputată, întrecerea și-a desemnat următorii cîștigători: Ștefan Guist („Electroaparataj"), Luigino Birarda (I.M.U.A.B.) și Valeriu Sibiceanu (Întreprinderea de pompe). Primul va reprezenta sectorul 3 la faza pe Capitală a concursului.

Răspunderi majore în aplicarea legislației locative

CONSTANTIN PÎRVU, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 6

În aplicarea prevederilor Legii nr. 5/1973 privind administrarea fondului locativ și reglementarea raporturilor dintre proprietari și chiriași, comitetele executive ale consiliilor populare ale sectoarelor municipiului le revin sarcini importante. Pentru îndeplinirea întocmai a obligațiilor noastre, era necesar ca, în primul rînd, întregul aparat al comitetului executiv să cunoască bine această lege, cît și Hotărîrea Consiliului de Miniștri nr. 860/1973, care sta-

(Continuare în pag. a II-a)

Orașul și noi

Semnificații civice

Cîtă frumusețe simplă, necontrafăcută, se ascunde în aceste două cuvinte — casa noastră — limpezi ca roua pămîntului. Nu știu, pentru mine au o sonoritate deosebită, o muzică aparte a vocabulelor, au aproape valoare de simbol, un simbol accesibil, deschis. Casa noastră nu înseamnă numai apartamentul în care locuim, înseamnă și blocul în care stăm, și strada, și orașul... Casa noastră înseamnă și familia, dar și larga colectivitate ai cărei membri sîntem. Și atunci nu înțeleg de ce mai persistă, e drept, doar pe alocuri, obiceiuri ce-i alterează frumusețea, ce-i îngustează brutal și egoist sensul generos. De pildă, a scutura covoarele în capul vecinilor de la etajul inferior — cu scuza: fac curățenie în „casa mea", sau a da radioul, televizorul, magnetofonul la intensitatea lor maximă în ore tîrzii de noapte — mă distrez în „casa mea", n-am voie?, ori faptul că, după o duminică la iarbă verde, locul de agrement rămîne în urmă devastat, plin de hîrtii și resturi de mîncare — „am ieșit să mă distrez, are cine face ordine în urmă".

Oare așa procedăm și în ceea ce se numește uzual și, poate, prea îngust în concepția unora — „casa noastră"? Mă îndoiesc. Și mă întristez în același timp. Să ne dezbărăm, așadar, de asemenea năravuri, de acest vetust simț de proprietar egoist. Pentru a avea Casa Noastră cît mai frumoasă, cu toate ferestrele deschise larg spre lumină.

LILIANA BANU
profesoară

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 15 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 28 de grade, iar minima din cursul nopții de 13 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă și călduroasă, cu cerul variabil. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 14 și 16 grade, iar maxima între 30 și 32 de grade.

STRADA — DE ICI, DE COLO —

● Cotidiană: L-am întîlnit și astăzi dimineață pe factorul poștal Ion Dona de la Oficiul poștal nr. 63. „Ziua de astăzi? 350 scrisori, cărți poștale și, mai ales, ilustrate. 350 de oameni pe care-i întîlnesc, cărora le duc vești". ● Un permanent punct de atracție pe calea Victoriei (lîngă magazinul Muzica): vitrinele unităților de cadouri și articole de sticlă și porțelan, care pot concura oricînd la un premiu al inițiativei și bunului gust. ● Simbătă și duminică, între orele 10—18, la Pavilionul A din Complexul expozițional din Piața Scînteii, expoziția cu produsele industriei ușoare, ce urmează a fi contractate pentru anul 1974, este deschisă pentru publicul larg. Tot aici, I.C.S. Cocor — M.I.U. — vinde la etajul 1 produse ale industriei ușoare — confecții și încălțăminte. ● „Intrîndul" unui

(Continuare în pag. a III-a)

BRIGADA „INFORMAȚIEI" A PRIMIT SESIZĂRILE ȘI PROPUNERILE DV.

Extinderea și diversificarea serviciilor casnice — o ecuație a cărei rezolvare (deși simplă) întîrzie

● **Ipostaze posibile, dar nu întotdeauna veridice**

Anunțăm pe cititori, în ziarul de luni, că așteptăm sugestii și propuneri în legătură cu diversificarea și extinderea serviciilor gospodărești. Acțiune de o deosebită importanță, subliniată în recenta **Hotărîre a C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie, cu privire la creșterea rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării,** aceasta impune din partea forurilor competente o mobilizare responsabilă și măsuri energice pentru extinderea prestațiilor către populație prin dezvoltarea formelor existente și prin adăugarea altora noi, de primă necesitate. Iar aici, un important cuvînt au de spus prestatorii de servicii gospodărești. Dar să dăm curs opiniilor cititorilor primite în cadrul sondajului nostru.

Alexandrina Șuteu, medic stomatolog, bd. Bălcescu 12: Să presupunem că într-o bună dimineață punem mîna pe telefon, formăm un binecunoscut

(Continuare în pag. a III-a)

De ce nu săptămîni teatrale competitive?

S-a încheiat, într-o discretă uitare publicitară, **și Luna comediei**, manifestare închinată activităților estivale. Sfîrșitul anonim al acestui eveniment ne-a reamintit de acele săptămîni ale teatrelor de proză : Bulandra, Giulești, Nottara, Național etc. cînd se organiza tot ce se putea organiza, adică... spectacole, întîlniri cu publicul, recitaluri și iarăși spectacole. Dacă se nimerea, mai apărea chiar și o premieră. In general, însă, „săptămînile" au cam semănat între ele. Cu unele excepții, firește.

De pildă, un teatru mai inspirat și-a ales drept „fir conducător" al manifestărilor sale atragerea publicului tînăr spre sala de spectacole. Și atunci, **Săptămîna Teatrului Giulești** a fost considerată, pe drept, o săptămînă exemplară. Asta nu înseamnă că celelalte săptămîni n-au fost la „înălțime". Nu, au fost spectacole și spectatori numeroși la ele, dar, indiferent de cadrul festiv, ciclul firesc al reprezentațiilor tot exista, așa că rostul săptămînilor nu prea era evident. Au fost și cazuri, spre exemplu, la **Teatrul Mic**, cînd actori de frunte ai scenei respective au organizat un recital pentru o casă de cultură dar responsabilii de acolo le-au asigurat trei spectatori în sală. Activitatea însă s-a bifat și **Săptămîna Teatrului Mic** s-a încheiat cu aplauze... la sediu.

Ca idee, săptămînile teatrelor nu trebuie abandonate, chiar dacă, deocamdată, le-a lipsit „sarea și piperul". Rămîne numai să ne debarasăm de o veche meteahnă, aceea de a ne realiza ideile pînă la jumătate...

Directorii teatrelor propuneau, bineînțeles într-o ședință, ca această încercare de evidențiere a activității concentrate a fiecărei instituții artistice să capete un **caracter competitiv** : să se desemneze ce formă organizatorică este mai interesantă, care premieră (numai să fie premiere !) a fiecărei săptămîni teatrale este mai realizată artistic, care interpret a cucerit primul loc în simpatia spectatorilor. De fapt, ar fi vorba de un fel de festival al trupelor bucureștene, un festival binevenit, pentru că mai toate ramurile artei au cîte un concurs sau festival, fie că e vorba de folclor, de muzica ușoară, de film etc.

Dar dacă tot se investesc fantezie și energie, dacă publicul tot vine, iar cronicarii vin și ei pentru că asta le e meseria, de ce să nu se acorde importanța cuvenită acestui eveniment ? Și să nu uităm, de asemenea, că **existența unor săptămîni teatrale competitive** (manifestarea s-ar putea numi și altfel !) ar însemna și un spor de popularitate pentru arta scenei românești, care merită pe deplin acest lucru.

Ileana Colomieț

SCENA ȘI ECRANUL

TITUS MESAROȘ: „Nu-mi place să fac filme expozitive"

Intors zilele acestea de la Moscova, unde a făcut parte din juriul filmului de scurt metraj, pe regizorul TITUS MESAROȘ l-am găsit în sala de montaj a studioului „Alexandru Sahia", lucrînd la „Vacanță la Porțile de Fier". Pe masă, o diplomă :

— Acum cîteva momente am primit-o. Este „Diploma de merit" ce mi s-a decernat în cadrul „Festivalului filmului vesel" de la Viena pentru pelicula „În pădu-

rea cea stufoasă". Filmul a avut, ca pretext, un vechi cîntec popular. Textul a fost ilustrat de patru dintre cei mai buni pictori naivi ai noștri: Ion Niță Nicodim, Ghiță Mitrăchiță, Alexandrina Debreczenny și Ion Măric. Din desenele lor am compus filmul. Acum, mă gîndesc să realizez un scurt-metraj despre ceramistul popular Colibaba. Pornind tot de la o idee. Nu-mi plac filme expozitive... Nu-mi place să dactilografiez realitatea.

— Sînteți, totuși, documentarist și, de obicei, documentarul e sinonim cu surprinderea, cu înregistrarea realității imediate...

— Da, există și acest gen al informației directe. Vedeți, simțim și noi, documentariștii, nevoia de a transfigura realitatea, dar nu în sensul prefabricării ei, ci în direcția relevării părților mai puțin vizibile. Asta înseamnă căutare febrilă, capacitatea de a surprinde esențialul din viață.

— Creatorii de filme artistice cu ficțiune real pornesc de la aceeași idee...

— Poate că da. Însă, pe cînd ei imaginează evenimente a căror condiție este verosimilul, la noi **faptul autentic** primează. În documentar, evenimentul are identitate, ceea ce nu înseamnă că rămîne la nivelul pur informativ. Realismul, cred eu, de abia de aici începe; de la dorința de a găsi fenomenul ce cuprinde în el tendința socială de dezvoltare. În cursa aceasta a „imediatului" cad mulți documentariști care rămîn robii unui dat ce, adesea, nu exprimă **tendința**.

— Ce l-ar caracteriza, deci, pe regizorul documentarist ?

— Interesul pentru tot ce-l înconjoară, pasiunea cunoașterii în

La masa de lucru

profunzime a realității. Apoi, dragostea pentru om, pentru natură, Iar ca ideal, îmi place acea personalitate care, indiferent în ce domeniu activează, face lucrurile cît se poate mai bine. După părerea mea, fără rigoare, fără ordine, nu există nimic. Eu cred că pînă și spontaneitatea poetului este rezultatul unei îndelungi elaborări, al interesului continuu, al dorinței de a înțelege în esență complexitatea vieții.

— Mi-ați vorbit despre poezie ; dar nimic despre documentarul poetic...

— Documentarul poetic ? Da, se poate face și acest gen de film, dar el nu e rezultatul unui alt mod de a exista. Este vorba doar de un alt fel de a-ți apropia realitatea, de a o simți. Poezia poate fi conținută în faptul cel mai simplu, cel mai banal. De altfel, lucrul cel mai neplăcut este poezia contrafăcută. Prefer o informație directă, fără pretenție, decît o pseudopoezie în care totul sună fals...

Miruna Ionescu

REFLECTOR

● Tot de la Mamaia, dar nimic despre festival

Pe regizorii, compozitorii, interpreții de la Mamaia i-am întîlnit după festival și înainte, la repetiții, în holul hotelului Aurora, sau seara, într-unul din restaurantele... fără muzică. Am stat de vorbă cu cîțiva dintre ei, i-am întrebat despre proiectele de viitor și am căzut de acord să nu vorbim nimic despre festival. Și iată ce am reușit să culegem :

● Alexandru Bocăneț pregătește... revelionul !

— Ca un „alergător de cursă lungă", îmi pregătesc ultimele trei gale ale lunilor suflînd din greu direct în... revelion, cu marile spectacole ce vor încheia ciclul. O gală plină de surprize, dacă mă gîndesc la ce vom realiza noi și la ce vor aduce invitații de peste hotare.

— Alte proiecte ?

— Un nou „musical" la Teatrul „Nottara", scris tot de cuplul Mirea — Mălineanu și probabil o colaborare cu cinematografia. Iar în decembrie, concediu pe... litoral !

● Dan Spătaru așteaptă premiera

— Voi imprima pentru radio și voi înregistra pentru televiziune piesele pe care le-am cîntat în festival. Aștept însă cu nerăbdare premiera lui Nicușor Constantinescu, de la Teatrul „Fantasio", la care începem chiar azi repetițiile.

● Marina Voica va călători

— La 14 august plec în Cuba, iar la 1 septembrie în Uniunea Sovietică. La 15 octombrie voi reveni la București

— Ați lansat în aceste zile melodia dv. „Mama". Veți continua încercările pe tărîmul compoziției ?

— Dacă voi avea inspirație...

● Mihai Maximilian — „Scuzați, pardon, bonsoir"

— Zilele acestea vor începe repetițiile revistei mele „Scuzați, pardon, bonsoir". Mi-am pus multe speranțe în acest spectacol care reprezintă, pentru mine, o sinteză a textelor scrise pînă acum.

— Va fi tot o revistă ?

— Da. După părerea mea, revista ca gen va rămîne încă valabilă cu toate formele noi de spectacol, — estradă, concert, „musical". Ea este „regina divertismentului".

— Alte perspective ?

— Alte reviste ! Cu siguranță, chiar în stagiunea viitoare, una la Brașov

Moment din timpul filmării „August în flăcări"

● Doina Badea, interpreta unui film muzical

— Mi s-a propus un film muzical, de o oră. Regia aparține lui Andrei Brădeanu, iar imaginea, lui Mircea Gherghinescu. Voi imprima cîteva prime audiții, printre care „Cum e iubrea" de Temistocle Popa și „Cît vor fi pe lume stele" de Aurel Giroveanu. Cu ansamblul „Ciprian Porumbescu" din Suceava voi întreprinde un turneu ; pentru „Electrecord" pregătesc un disc cu melodii celebre din repertoriul lăutăresc.

— Și pentru dv. ?

— Două săptămîni de vacanță.

● Vasile Veselovschi, un disc de cuplete

— Aștept să apară la „Electrecord" un disc de cuplete și numere muzicale (texte, Mihai Maximilian) interpretate de Stela Popescu și Ștefan Bănică. Am scris muzica revistei „Scuzați, pardon, bonsoir", prilej cu care voi încerca să lansez, printre altele melodiile „Bulevardul" (mici întîmplări cotidiene) și „Spune-mi mie, București" (frumusețea fetelor Capitalei).

● Marius Țeicu — un scurt metraj

— Am compus muzica pentru un film de scurt metraj, „Salutări de pe litoralul românesc". Filmul va fi prezentat la televiziune. Am scris o piesă, „Oameni", pe text de Ovidiu Dumitru pe care o va lansa Aurelian Andreescu în Gala lunii octombrie la televiziune. De asemenea, o piesă pentru Olimpia Panciu.

— Vorbiți despre interpreți. Care sînt cei preferați ?

— Cei cărora le-am încredințat primele mele piese...

Ion Golea

Colectivele își sporesc angajamentele asumate în marea întrecere

Etalon pentru om: faptele lui

Fabricarea aparatelor de măsură și control presupune convergență în realizarea către o calitate comună cu a etalonului : precizia. La rîndul lor aceste aparate vor certifica corectitudinea unor piese și funcționalități, vor constitui, acolo unde sînt utilizate, etaloane ale calității. Astfel am înțeles cuvintele inginerului **Șerban Teodorescu — directorul Întreprinderii de mecanică fină** : „Se cere un asemenea nivel calitativ al produsului încît să poată verifica cu precizie și calitatea altui produs".

E om tînăr directorul. Tînăr e și inginerul șef — Valeriu Matache. Cu ani în urmă, colegi de grupă fiind, au fost repartizați din facultate aici. Realizările deosebite ale oamenilor de la mecanică fină se datorează în mare parte și gîndirii tinere, viguroase a colectivului. Iată, spre exemplu, realizările întreprinderii pe 7 luni se cifrează la 108,5% — producție globală, 120% — producție marfă. Ca să nu mai vorbim de autoutilări — două din mașinile prezentate la expoziția construcției de mașini obținînd premiul II iar o alta premiul III. Iar **angajamentul suplimentar — producție globală și marfă — luat în cinstea zilei de 23 August a fost realizat la 31 iulie.**

Ați văzut o inimă tînără de aproape, relevată de privirea aparatului radiografic? Pulsațiile ei ritmice, continue, impresionează. Aceasta înseamnă întrecerea : o continuitate organică. **Pînă la ziua sărbătorii din august se vor realiza suplimentar o producție globală de 1 200 000 lei și 2 milioane lei — producție marfă. Iar cantitatea** nu va însemna, nicicum, rabat calității. Concret, ce înseamnă aceasta ? Un aport substanțial pentru întreprinderile beneficiare de a realiza cincinalul în patru ani și jumătate. Într-un cuvînt : conlucrare.

Precizie — o sutime de milimetru: Astăzi, 3 august, brigada lui Radu Chelber expediază 100 truse aparate măsură — 20% din producția lunii.

— Precizie — un micron ; atelierul de aparate speciale expediază astăzi 50 pasametre și micrometre cu pîrghie.

Un milion lei marfă : 30 000 plăcuțe demontabile pentru beneficiari — Steagul Roșu și Tractorul Brașov — secția plăcuțe condusă de maistrul Mihail Nițoiu. Aceeași dată : 3 august.

Calitatea unui etalon : precizia. **Etalon pentru om : faptele lui.** Nu știu, întreprinderea aceasta are nume de poem : Mecanică Fină. Oamenii ei, faptele lor închinate marii întreceri. Gîndul lor, creația lor dă rod.

Mihai Bărbulescu

„FLACĂRA ROȘIE"

● Producție suplimentară la export

1 300 000 lei valută. Aceasta este cifra depășirilor la export, înregistrată pînă în prezent de colectivul întreprinderii. Urmărirea și amplificarea în continuare a măsurilor pentru **ridicarea calității produselor, pregătirea din timp a fabricației, îmbunătățirea colecțiilor de modele pentru contractare, vor asigura îndeplinirea angajamentelor asumate în cinstea zilei de 23 August de a realiza o producție suplimentară la export de 250 000 lei valută.**

In aceste zile, constructorii bucureșteni depun eforturi susținute pentru realizarea programului de locuințe pe luna august. În același timp, pun temeliile unor noi construcții pentru frontul de lucru al anului viitor. Fotografia înfățișează un aspect de pe unul din șantierele aflate în cartierul Drumul Taberei, unde în acest an se construiesc peste 4 000 de apartamente, iar în 1974 alte 4 200.

O scrisoare pe zi

Știi cine sînt eu?

„Blocul nostru este gospodărit cum trebuie, zugrăvit, vopsit în interior (la părțile comune), iar pentru spațiul verde — ne laudă toți trecătorii. Numai că la noi locuiește o locatară — D. I. (prescurtarea numelui ne aparține — n.n.) **care obține cîștiguri ilicite din închirierea apartamentului** (etc, etc. — n.n.) **In încheiere — dați-ne sprijinul — avem nevoie de becuri cireașă și butoane pară".**

NICOLAE CIOBOTARU, președintele asociației de locatari, str. Prisaca Dornei nr. 8, blocul D-6.

Ne-am deplasat la imobilul cu pricina, pentru a-i explica, între altele, președintelui să se adreseze comerțului pentru becuri cireașă și butoane pară. Nu l-am găsit acasă. In schimb toți vecinii locatarei reclamate în scrisoare ne-au relatat că aceasta nu „trăiește din venituri ilicite", avînd o comportare ireproșabilă. Numai că președintele are ce are cu D. I. și nu numai cu ea. El obișnuiește să-i amenințe pe locatari. „Știi cine sînt eu ? Las-că te aranjez unde trebuie !". Și îi aranjează... (adică face fel și fel de reclamații nefondate).

Tov. **Fota Bitoleanu, prim vicepreședinte al Comitetului executiv, Consiliul popular al sectorului 4** : „Tov. Nicolae Ciobotaru, deținînd funcția de președinte al asociației de locatari, este în conflict cu majoritatea locatarilor. In loc să se ocupe de problemele gospodărești, să vegheze la buna conviețuire a locatarilor, îi apostrofează, îi reclamă, fără rost, ajungînd pînă la amenințări (punîndu-le bilete scrise sub uși). Intrucît comportarea președintelui este necorespunzătoare, urmează să organizăm o ședință a asociației pentru a se lămuri situația creată".

N. R. : In loc de „Știi cine sînt eu ?" — să sperăm că în curînd, cu ajutorul asociației, autorul scrisorii va zice : „Știi cine am fost eu ?"...

Petre Dinescu

● In cinstea zilei de 23 August, uteciștii de la **Centrala de mecanizare a construcțiilor industriale București** au montat — cu aproape două luni mai devreme — o macara transonabilă de 125 tone-forță, cel mai mare utilaj de acest fel din țară.

● Comitetul U.T.C. al Întreprinderii „Steaua roșie" experimentează, începînd din luna iulie, o **nouă formă de lucru**, menită să facă din cele trei schimburi un colectiv mai productiv, mai unit. In acest scop, echipele sînt formate din cîte trei muncitori, în ordinea predării și preluării schimbului. Stimulent — acordul colectiv.

● 45 000 — **reprezintă numărul tinerilor din sectorul 5** care au participat, în ultimele luni, la acțiunile de muncă patriotică. Valoarea lucrărilor efectuate (noi amenajări la bazele din sector, la parcurile Tineretului, Coșbuc, Filaret, sădiri de arbori și arbuști etc.) se cifrează la **13 milioane lei.**

Agenda tineretului

● **La întreprinderea „23 August"** a avut loc recent un disputat concurs în formula „Cine știe cîștigă", intitulat **„Uzina și inițiativele ei".** Au cîștigat, în ordinea clasamentului, Gh. Titirișcă — lăcătuș, Aurel Anghel — inginer și Mihai Andreescu — electrician. A cîștigat însă experiență și organizația U.T.C. a întreprinderii, pe care o felicităm pentru inițiativă.

● 1 000 de vizitatori într-o zi — iată cifra înregistrată de curînd la Muzeul de istorie al Republicii Socialiste România. 1 000 de vizitatori = 1 000 de tineri. Este rezultatul unei acțiuni organizate de Comitetul municipal al U.T.C. pentru cunoașterea de către tineri a glorioaselor și emoționantelor momente ale insurecției naționale antifasciste armate, ilustrate în sălile muzeului.

● În cluburile tineretului se desfășoară — pînă la 30 august — **manifestări cultural-educative**, menite să îndrume gustul tinerilor cititori, să le recomande într-o formă atractivă și cu competență lecturile cele mai interesante, aparițiile editoriale de ultimă oră. Invitații tinerilor : scriitorii, redactori de edituri, actori ai teatrelor bucureștene.

● În plină desfășurare, vacanța oferă elevilor bogate și atractive programe instructiv-educative. Un deosebit interes a suscitat, între altele, ciclul „Cinemateca de vacanță" — organizat de clubul T4 — în cadrul căruia va avea loc azi (ora 11) o întîlnire a micilor spectatori (prin intermediul peliculei, desigur) cu „Copiii căpitanului Grant". Următoarea manifestare programează o plimbare amuzantă cu... jandarmul din Saint-Tropez, alias Louis de Funès. Ați ghicit, fără îndoială, titlul filmului : „Jandarmul la plimbare"...

(Urmare din pag. I)

Răspunderi majore

bilește măsurile privind executarea ei. Totodată, se impunea ca actele normative respective să fie popularizate în rîndul cetățenilor, chiriași sau proprietari. Pentru a răspunde acestui deziderat, am apelat la activul de juriști de pe lîngă consiliul popular, la procurori, judecători, specialiști din cadrul Ministerului Justiției, avocați care, atît la casa de cultură cît și în adunări în cartier, pe circumscripții electorale municipale, au făcut expuneri reliefînd prevederile noi din actuala legislație locativă. Subliniindu-se trăsăturile esențiale ale Legii 5/1973, bazate pe normele de etică și echitate socialistă, s-a explicat cetățenilor modul de administrare a fondului locativ, de normare a locuințelor, condițiile în care se fac închirierile.

Indeplinind prevederile legale, comitetul executiv a luat măsurile necesare, astfel încît închirierile locuințelor din fondul locativ de stat să se facă numai pe baza propunerilor colectivelor de muncă în care salariații își desfășoară activitatea. În același timp, s-au identificat spațiile construite cu destinație de locuințe, folosite, în prezent, în alte scopuri și care, într-o perioadă de un an de la intrarea în vigoare a legii, vor trebui închiriate salariaților îndreptățiți. Lucrarea a fost întocmită pe baza investigațiilor efectuate la fața locului. În prezent, ne ocupăm de identificarea caselor de oaspeți și camerelor oficiale, acestea urmînd să fie închiriate angajaților din unitățile care le-au deținut.

În scopul reglementării raporturilor dintre proprietarii particulari și chiriași, în ce privește stăvilirea speculei și a evaziunilor fiscale, au fost intensificate controalele, cei vinovați de încălcarea prevederilor legale fiind trași la răspundere, inclusiv pe calea justiției. Totodată, s-a urmărit ca închirierile să se facă numai celor îndreptățiți, pe bază de contract.

Ne aflăm abia la începutul aplicării noii legislații locative. Pentru înfăptuirea întocmai a prevederilor ei, sîntem conștienți că este necesară o activitate permanentă, susținută, inclusiv pentru buna conservare a imobilelor de pe teritoriu. Acționînd în această direcție, comitetul nostru executiv este hotărît ca, avînd sprijinul deputaților, al organizațiilor de partid din cartiere, al organizațiilor obștești și al tuturor locuitorilor, să aplice întocmai prevederile legii, pentru satisfacerea cît mai deplină a necesităților concetățenilor noștri.

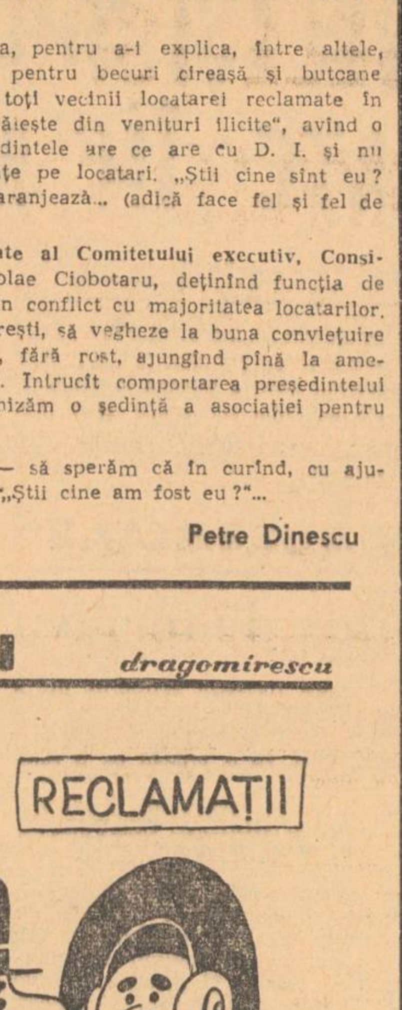
Nu numai simpli vînzători...

Accente

Privind frumoasele vitrine ale magazinelor cu produse de artizanat, un gînd de mulțumire se îndreaptă către creatorii populari atît de talentați care, de-a lungul veacurilor, au păstrat și transmis autenticitatea bogatei noastre arte populare. Paleta zonelor etnografice este de o diversitate uluitoare, păstrînd însă anumite caracteristici proprii. Din păcate, privitorul sau cumpărătorul nu poate afla decît de la vînzător — atunci cînd acesta știe și are bunăvoință să răspundă — cărui centru aparțin produsele. Ceramică, marame, scoarțe, crestături în lemn ; dacă lucrările de Marginea, Vama ori Oboga sînt destul de cunoscute pentru a fi identificate, nu același lucru se întîmplă cu celelalte. Uneori, pe obiecte este lipit, alături de preț, și numele locului de „baștină". Pentru a-l afla, însă, ar trebui să atingi marfa, ceea ce... este oprit.

De ce, oare, nu se hotărăsc unitățile de artizanat să afișeze la loc vizibil zonele etnografice din care provin exponatele ? Cu atît mai de mirare apare această... discreție, cu cît, nici măcar la standul cu vînzare din incinta Muzeului satului nu există un asemenea sistem de popularizare. E vorba numai de o simplă vînzare ?

azi — dragomirescu



— Spuneți, vă ascult cu atenție !...

Arhivarul a ieșit la pensie

A ieșit arhivarul Consiliului popular municipal la pensie. Se numește Aurel Ivanovici și de 41 de ani lucrează aici neîntrerupt. În 1932 cînd a început să muncească ca impiegat clasa III erau ani grei, de frămîntări. Apoi a urmat amurgul unei lumi și dimineața frumoasă și limpede a alteia, lumea noastră, timpul comunist. Îmi spunea la sărbătorirea lui de către colegi, în cadru festiv : „Cunosc un București întreg. Să mă întrebe pe mine cineva despre oraș, că am ce-i spune. Am tot stat aplecat asupra actelor timpului aceluia, am amintiri doldora. Se lua apa cu sacaua, erau tramvaiele cu cai, erau maidanele unde s-au ridicat mai apoi blocurile ce le vedem cu toții. Te rog să notezi: în 41 de ani nu am avut nici o penalizare, nici chiar un concediu medical. Au trecut oameni pe la mine cît frunza Cișmigiului și, spun eu, nu cred să fi supărat pe careva".

A ieșit arhivarul Consiliului popular municipal la pensie. Un om mărunt, cu ochi iscoditori, cu vorba blîndă. Unul dintre miile de harnici lucrători ai acestui oraș.

M. B.

SALA PALATULUI

PREZINTĂ ÎN PREMIERĂ

vineri 3 și sîmbătă 4 august a.c., la orele 18 și 20,30

FILMUL

„URMĂRIRE LA AMSTERDAM"

O PRODUCȚIE A STUDIOURILOR AMERICANE

Biletele se găsesc la casa Sălii Palatului telefon 15.73.72, între orele 10—13 și 16—21

Cititorilor pe adresa „Informației"

Valerian Iambrea, lăcătuș mecanic la Atelierul de sudură-București : Consiliul municipal al sindicatelor ne răspunde că aveți dreptul la alocația pentru copii, întrucît concediul fără plată pe care l-ați avut a fost mai mic de 15 zile.

Marica Gheorghe, salariată la întreprinderea „Electroaparataj" : În urma cercetărilor efectuate de Consiliul municipal al sindicatelor a rezultat că sesizarea dv. fiind întemeiată, s-au luat măsuri spre a vi se acorda drepturile ce vi se cuvin (spor de vechime).

Ion Tancu, șofer la Institutul de fizică atomică : Relatările dv. n-au fost confirmate de realitate. Mai întîi, organele de miliție nu au încheiat nici un proces verbal de contravenție. Ați fost doar avertizat pentru depășirea vitezei legale și nerespectarea indicatorului, recent plantat, de interzicere a circulației pe Drumul Taberei (zona unităților comerciale), a autovehiculelor cu o greutate mai mare de 2,7 tone.

Elisabeta Militaru, str. Iuliu Valaori nr. 28 ; Întreprinderea Combustibilul ne răspunde că s-au luat măsuri pentru a vi se schimba lignitul cumpărat de la depozitul nr. 24, pe care îl considerați prea mărunt.

Unui grup de cetățeni din str. Joița, sectorul 5 : Cercetările întreprinse de Consiliul popular al sectorului 5 confirmă unele din sesizările dv. Maria Toma din str. Joița nr. 24 lucra într-adevăr croitorie de damă fără autorizație. I s-a aplicat o amendă contravențională, stabilindu-i-se impozitul legal. Maria Răduț, Rada Nacoveanu și Vasilica Holban au plătit, la rîndul lor, amendă pentru depășirea numărului de închirieri declarate și impozate, și, respectiv, pentru nedeclararea veniturilor din închirieri.

DE ASTĂZI, PE „PROGRESUL"

România – U.R.S.S. în „Cupa Davis"

De astăzi, ILIE NĂSTASE și colegii săi susțin un nou examen în tentativa promovării echipei României spre fazele finale ale „Cupei Davis". La rîndul ei, echipa U.R.S.S a sosit în Capitală cu aceleași gînduri îndrăznețe. Cui îi va surîde victoria ? Greu de anticipat. Noi avem pe un Ilie Năstase, favorit în partidele de simplu, în timp ce echipa U.R.S.S. are avantajul unei mai bune omogenități.

In acest context din nou o misiune dificilă o are Toma Ovici care trebuie să lupte pentru cucerirea unui punct, chiar astăzi, în prima zi, pentru a ne permite să privim mai deconectați partidele de simbătă și duminică. Mîine în partida de dublu, Năstase și Santei au datoria de a reedita comportarea excelentă din meciul precedent cu garnitura Noii Zeelande.

★

Așa cum a decis tragerea la sorți, astăzi se vor întîlni de la ora 14, **Ovici cu Metreveli și Năstase cu Kakulia.** Mîine de la ora 15,30, va avea loc partida de dublu (cuplurile probabile : **Năstase — Santei și Metreveli — Lihaciov**), iar duminică, de la ora 14, vor juca, în ordinea **Năstase cu Metreveli și Ovici cu Kakulia.**

Ieri, cu prilejul tragerii la sorți, efectuate într-unul din saloanele hotelului Athenée Palace, cei doi căpitani de echipă nejucători ne-au declarat :

CRISTEA CARALULIS: „Nu pot spune că sorții ne-au dezavantajat... Ovici, în formă bună și odihnit, l-ar putea surprinde pe Metreveli, care nu-i cunoaște jocul"

SERGHEI ANDREEV : „Sper că publicul bucureștean — atît de sportiv și bun cunoscător al regulilor tenisului — va avea prilejul să vizioneze o întrecere spectaculoasă, dîrză și echilibrată. În ceea ce privește tragerea la sorți, nu am o părere deosebită, întrucît nu o dată afirmația antrenorilor a fost infirmată pe teren. Cred, totuși, că rezultatul final va fi întrezărit după partidele din prima zi".

D. Porumbacu

SPORT INFORMAȚIA

5 minute cu :

ION SANTEI

De îndată după meciul cu Noua Zeelandă, mai precis după reușitul meci al dublului nostru, lui ION SANTEI i s-a alăturat titlul de „locotenent" al lui Năstase .

— Noi te așteptăm cu încredere în acest al doilea meci alături de Ilie. Cu ce gînduri aștepți dumneata meciul cu echipa U.R.S.S.?

— Firește, gîndul nu poate fi decît unul : dorința de a repeta comportarea din partida disputată contra lui Fairlie și Parun.

— Cărui fapt crezi că s-a datorat spontana dumitale acomodare cu Năstase? A fost, cumva, doar o întîmplare fericită?

— Sper că nu. Este drept, era prima oară cînd jucam alături de el, dar am crezut dintotdeauna că pot face un joc bun în cuplu cu el.

Trimite adversarilor mingi atît de dificile, atît de greu de returnat, încît sarcina celui de la fileu este mult ușurată, dacă reflexele îi sînt prompte. Și eu cred că unul din capitolele la care stau cel mai bine, sînt reflexele...

— I-ai văzut jucînd împreună pe Metreveli — Lihaciov, fiindcă presupunem că acesta va fi „dublul" oaspeților ?

— Da, probabil că aceasta va fi componența dublului sovietic. Au jucat mai toate ultimele meciuri de Cupa Davis împreună, și în ciuda înfringerii suferite în fața lui Barthés — Proisy cred că tot ei vor apărea pe teren. I-am văzut jucînd de cîteva ori, și am convingerea că avem prima șansă. La dublu, fiindcă de el m-ai întrebat, și în privința rezultatului final — ca să anticipez o întrebare ce ar fi urmat...

Sorin Satmari

Balcaniada de natație a juniorilor

Dubla victorie a reprezentanților noștri

Ieri la bazinul Dinamo, polo iștii au inaugurat întrecerile celei de-a III-a ediții a Balcaniadei de natație a juniorilor. În meciul inaugural tinerii noștri reprezentanți au obținut o primă victorie, dispunînd de echipa **Bulgariei** cu scorul de 3–2 (2–1, 0–0, 1–0, 0–1). Formația noastră putea cîștiga cu un scor mai mare (așa cum era de altfel de așteptat), dar Weiss și Ion Gheorghe au ratat cîte o lovitură de la 4 metri, iar Adrian Schervan, în două situații de superioritate numerică, a ratat de asemenea. Golurile selecționatei noastre au fost înscrise de **Răducanu, Schervan și Weiss.** După-amiază, juniorii noștri au dispus la un scor categoric de echipa **Turciei** : 15–1, prin golurile marcate de **Răducanu** (7), **Mirea** (3), **Preda, Weiss, Teodorescu, I. Gheorghe** și **Cocora.** Celelalte rezultate : **Iugoslavia — Grecia** 8–7 ; **Bulgaria — Grecia** 5–3. Balcaniada continuă azi de la ora 18 cu finalele în probele de înot : **100 m. delfin** (b+f), **100 m. liber** (b+f), **100 m. spate** (f), **200 m. spate** (b), **400 m. liber** (b+f) și **4×100 m.** mixt (b+f). De la ora 19,30, se vor disputa meciurile de polo **Turcia — Grecia** și **Iugoslavia — Bulgaria.**

3 medalii de aur pentru tinerii luptători

La Miami Beach s-au disputat campionatele mondiale de lupte greco-romane rezervate juniorilor. Tinerii noștri reprezentanți (pentru întîia oară prezenți la startul acestei întreceri) au avut o foarte bună comportare, trei din cei cinci sportivi care au făcut deplasarea reușind să cucerească medaliile de aur. Este vorba de **CONSTANTIN ALEXANDRU** (cat. 48 kg), **NICOLAE GINGA** (cat. 52 kg) și **ION DULICA** (cat. 57 kg).

In cîteva rînduri

● În cadrul întrecerilor sportive ale celui de al X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Berlin, cicliștii *M. Ferfelea* și *P. Dolofan* s-au clasat pe locul III într-un concurs omnium (eliminare, semifond și ștafetă americană) ● În turul II al turneului de tenis de la Louisville (S.U.A.), *Ion Țiriac* a fost eliminat de iugoslavul *Pilici* cu 6—4, 6—1 ● După 9 runde în turneul final al campionatului mondial de șah al juniorilor de la Londra, *Ion Biriescu*, cu 3 p, ocupă locul IX (ieri, Biriescu l-a învins pe iranianul Momeni) ● Concursul internațional de pentatlon modern de la Budapesta s-a încheiat cu victoria maghiarului *Kelemen* cu 5365 p (primul dintre români, *D. Spîrlea*, s-a clasat pe locul VI cu 5100 p) ● La Brașov, în etapa zonală a *„Cupei Principesa Sofia"* la tenis (competiție rezervată jucătoarelor junioare), reprezentantele noastre și-au asigurat victoria în fața echipei Elveției, conducînd cu 3—0.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● O simplă întîmplare a făcut ca tamponarea dintre autobuzul ITA nr. 31-B-9613 cu un tramvai, petrecută în cartierul Militari, **să nu se soldeze cu numeroase victime. De vină este** șoferul autobuzului, Ion Ivănuș, care a virat la stînga prin fața tramvaiului fără să se asigure. Cele două vehicule au suferit avarii importante, iar circulația tramvaielor a fost blocată timp îndelungat.

● Dumitru Scoarță (str. Girlei nr. 148) a sustras de la IPRS Băneasa, unde era angajat, nici mai mult nici mai puțin decît... 26 bucăți de aur, în greutate de 1800 grame. Ar fi interesant de știut cum de nu s-a descoperit furtul încă de la primul gram dispărut ; pentru că nu e vorba totuși de un material oarecare...

● În ultimele zile, sondajele efectuate de organele de miliție în diferite cartiere au relevat din nou că nu puțini cetățeni nu și-au îndeplinit obligațiile ce le revin din normele privind evidența populației (forme de mutație neefectuate, buletine deteriorate etc.).

● Pentru nerespectarea indicațiilor unui agent de circulație, conducătoarei autoturismului 5-B-8515, Maria Alexandru (Turea) i s-au cerut actele la control. A refuzat să le prezinte, avînd totodată o comportare necivilizată. A fost sancționată cu o amendă de 575 lei.

● În ultimele trei luni, Ion Nicolae (comuna Ileana — Ilfov) a sărit de 12 ori gardul întreprinderii Electroaparataj, furînd materiale și scule în valoare de 24 000 lei.

Extinderea și diversificarea serviciilor casnice

(Urmare din pag. I)

Augustin Stroian, directorul Întreprinderii de prestări servicii : La noi există prestația efectuării curățeniei la domiciliu. Am obținut bune rezultate și lucrătoarele noastre sînt foarte solicitate. Vom încerca să introducem și alte forme, dar mai întîi va trebui să le studiem și să le analizăm bine, să sondăm preferințele cetățenilor și, abia apoi... Nu, anul acesta nu vom dezvolta și nici nu vom diversifica prestațiile gospodărești. Poate la anul. Deocamdată studiile pe care le vom efectua (care de fapt, se tot efectuează și nu se mai încheie — n.n.)... Dar, mult mai multe posibilități în acest sens au cei de la cooperație...

Vladimir Georgescu, vicepreședinte al UCMB — confecții, încălțăminte, prestații neindustriale : Avem o serie de greutăți în ceea ce privește stabilirea tarifelor în cointeresarea lucrătorilor. Au fost o serie de prestații ca de exemplu „bunicuțele" — femei care rămîneau cu copiii seara, dacă părinții erau ocupați — prestații pe care le-am abandonat din lipsă de solicitări. (În paranteză fie spus, la vremea lui, lansarea și existența serviciului respectiv s-au făcut cu o discreție care aducea a dorință de a nu se ivi... solicitări — n.n.). Desigur, s-ar putea face multe lucruri în acest sens, dar sînt o serie de condiții obiective (prin... subiectivismul lor — n.n.) care ne împiedică să le ducem la bun sfîrșit. (? ! ?).

Ionel Mihai, vicepreședinte al cooperativei „Deservirea" : În afara serviciilor de curățenie, mai avem și instructoare pentru limbi străine care acționează în cadrul grădinițelor de copii. Nu ar fi prea dificil să introducem și alte tipuri de servicii, dar nu cunoaștem prea bine opiniile beneficiarilor. Poate că niște sondaje (eventual care să se realizeze... singure, n.n.) în acest sens ne-ar ajuta substanțial. Pentru perioada următoare nu am prevăzut dezvoltarea și diversificarea acestor servicii.

● Ce e de făcut?

Deci, cît se poate de clar, perspective deloc îmbucurătoare pentru viitorul apropiat al serviciilor gospodărești. Se va lucra, conform (în)deciziei factorilor responsabili, în virtutea inerției, cu doar o mînă de oameni pentru cererile întregii Capitale.

„Condiții obiective", exclamă la unison cei vizați. „De ce să nu facă ceilalți ?" mai argumentează ei. „Trebuie să studiem, să analizăm". Pînă cînd ? Cît ? Căci timpul trece și, în loc să progreseze, prestațiile de acest tip, extrem de necesare și căutate, bat pasul pe loc. Concluziile trase de experții Comitetului de Stat pentru Prețuri în acest sens sînt clare : **cauzele penuriei de servicii trebuie căutate în repartiția economică a procentelor cheltuielilor administrative, dezvoltarea lor rămînînd o problemă de organizare și de corectitudine și promptitudine în relațiile cu beneficiarii. E necesar** nu atît **un plus de** inventivitate — căci idei, am constatat, există — cît unul **de operativitate, de mobilitate, de venire permanentă în întîmpinarea necesităților cetățenilor.** De aceea ne permitem să nu considerăm închis acest capitol al „Brigăzii" și să așteptăm din partea forurilor de resort fapte și nu justificări. Căci este timpul — și recentele documente de partid și de stat o subliniază, cît se poate de clar — să se treacă la fapte.

O interesantă avanpremieră a sezonului oficial fotbalistic

● TURNEU INTERNAȚIONAL ORGANIZAT DE CLUBUL F. C. ARGEȘ ● TRADIȚIONALA COMPETIȚIE „CUPA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI".

Sezonul fotbalistic autumnal '73 bate la ușă. Meciurile oficiale vor începe la 12 august. Dar, de astăzi și pînă duminică, inclusiv, bucureștenii au ocazia să urmărească o atractivă avanpremieră a sezonului oficial, care cuprinde nu mai puțin de trei cuplaje, în care partidele-vedetă se vor desfășura în nocturnă, la lumina reflectoarelor.

ASTĂZI, după cum am mai anunțat, va avea loc prima etapă a **turneului internațional** (un turneu care dovedește că atunci cînd există preocupare și interes este posibilă inițierea unor competiții de anvergură la care să participe și formații de peste hotare) ce se va derula cu prilejul celei de-a 20-a aniversări a clubului argeșean.

În meci-vedetă, F.C. ARGEȘ va primi replica cunoscutei echipe maghiare VASAS BUDAPESTA. Deci, de la ora 20,30 pe stadionul „23 August", un interesant duel între piteșteni acum angajați în „Cupa U.E.F.A." și un „11" cu o frumoasă carte de vizită (participant la actuala ediție a „Cupei cupelor" și cîștigător în ultimii 18 ani, a cinci campionate naționale).

În partida de la ora 18,30 (în deschidere de la ora 16,45 un joc de fotbal feminin : Minerva — Băneasa) UNIVERSITATEA CRAIOVA va juca în compania unei alte echipe de peste hotare cu renume pe plan european : O.F.K. BEOGRAD, de patru ori cîștigătoare a „Cupei Iugoslaviei", cu 375 de întîlniri internaționale la activ și cu cîteva piese de bază, de mare valoare, dintre care menționăm în special pe golgeterul campionatului iugoslav, Slobodan Santraci.

În ambele confruntări, regulamentul competiției prevede posibilitatea schimbării de-a lungul celor 90 de minute de joc a cîte doi jucători de cîmp și a portarului pentru fiecare formație. De asemenea, se specifică că în caz de egalitate, nu se vor acorda prelungiri, ci se vor executa penaltiuri de către fotbaliști diferiți.

Finala turneului va avea loc duminică la Pitești.

În fine, MÎINE și DUMINICĂ, tot pe stadionul „23 August", se va desfășura „CUPA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI", turneu fotbalistic de tradiție aflat la a șaptea ediție, care prilejuiește — așa cum ne-a obișnuit și în anii anteriori — și disputarea (înaintea meciurilor cu o jumătate de oră și în pauzele dintre reprize) unor frumoase demonstrații și concursuri la diferite discipline sportive. Pentru „Cupă" vor lupta formațiile bucureștene **Steaua, Rapid și Sportul studențesc,** alături de **Steagul roșu Brașov,** cîștigătoarea ultimei ediții.

Programul de mîine al meciurilor de la ora 18, STEAGUL ROȘU BRAȘOV — SPORTUL STUDENȚESC, iar de la ora 19,50 STEAUA — RAPID. Și regulamentul acestei competiții prevede aceleași clauze în caz de egalitate după 90 de minute, cu mențiunea că se pot schimba însă cinci jucători de către fiecare echipă.

Finalele (pentru locul 3 și pentru locul I), vor avea loc duminică, tot de la ora 18.

Dan Pătrașcu

Strada

(Urmare din pag. I)

imobil de pe str. 13 Decembrie, unde magazinul „Electrolux" descarcă marfă : resturi de ambalaje zac în neorînduială. N-ar strica o vizită a controlorilor I.S.B. cu „felicitările" de rigoare. De, obrazul subțire... ● „Busuioc verde pe masă"... spune urarea populară. La Expoflora puteți însă admira (și mirosi) busuioc mov închis. O raritate la noi. Se mai găsește doar la Medias. ● În schimb, florăria de la intrarea dinspre Dinicu Golescu din Gara de Nord oferă doar 2 ghivece și un afiș : „Nu vindem hîrtie". Nici noi nu am cumpărat-o de acolo. ● Record : la unitatea de dulciuri din complexul comercial al pieței 7 Noiembrie 2 (două) zile nu s-a măcinat cafea din cauza lipsei unui stecher... Cine va deborî actualul record ?. Ora 23,40. Stația I.T.B. Gara de Nord. „93" vine după 20 de minute dar... se retrage. Ne încercăm „norocul" citind inscripția „Ultimul vehicul — 23,55". Trec prin stație mai multe, dar toate „se retrag". Ajungem cu așteptarea, la 0,20. Cînd o fi trecut „ultimul" ?! ● Ora 19. Stația „Orlando". Un copil de 4—5 ani strigă : „Vreau 33". Mama îl liniștește : „Așteaptă să treacă 33 de minute". Și, culmea, după timpul menționat, apare „turul 5". De unde o fi știut ? ● Astăzi la ora 6,45. „Alimentara" — 6, unitatea 2 — bd. Gh. Gheorghiu-Dej. Produsele „Băneasa" (smîntînă, brînză cu smîntînă) sînt servite și cu — hai să le spunem așa — impurități. ● Un orar al scărilor rulante de la Pasajul Universității ar scuti pietonii de surprize. ● Sezon cald : ieri la prînz, ca, de altfel, în fiecare zi, mîncărurile oferite de „Expres central" erau reci. ● 7 dintr-o lovitură : după lupte repetate purtate într-o clădire din strada Brezoianu — proprietarul A.G.V.P.S. „Acvariul" a răsuflat ușurat și anunță că „nu mai avea pușcă" ● Pe strada Popa Niculae — colț cu Ziduri între vii, s-a deschis un nou șantier de construcții. Aici se vor ridica cîteva blocuri și un complex comercial — solicitat de cetățenii din cartier. Propunerile lor prind acum viață. Să urăm constructorilor mult spor în... scurtarea termenelor. ● La restaurantul „Malnaș" (piața Galați) un anunț în exclusivitate pentru organele de control : „Nu servim la bar". Pentru că de fapt se servește... și încă cum...

● Dar de ce nu sînt veridice ipostazele ?

Rspunsul e foarte simplu și reiese direct din numeroasele relatări primite marți la redacție din partea cititorilor : **pentru că prestațiile respective nu există.** Sau nu **mai există.** Sînt doar o dulce iluzie și atîta tot. Din investigațiile efectuate reiese că **singura formă de prestație gospodărească este cea de curățenie la domiciliu.** Într-o proporție infimă față de cereri : vreo 60 de lucrătoare ale întreprinderii de prestări servicii și vreo sută ale cooperativei „Deservirea". În rest, încercări anemice (și prea puțin popularizate) de a introduce supraveghetoare copiilor și comisionariatul în lista acestei categorii. Încercări sortite însă eșecului.

● Care este părerea celor în cauză

Am discutat pe marginea acestui subiect cu cîțiva interlocutori avizați.

INTREPRINDEREA comercială de stat „COCOR", din cadrul Ministerului Industriei Ușoare — întreprindere de prezentare și desfacere — cu sediul în București, bd. 1848 nr. 29—33, sectorul 4, angajează, conform reglementărilor în vigoare, ȘEFI raion și VÎNZĂTORI pentru mărfuri textile, încălțăminte, confecții, tricotaje, sticlărie, articole de uz casnic. De asemenea, angajează, în condițiile Legii 12/1971, ECONOMIST principal muncă și salarii cu practică în comerț, precum și TEHNICIAN principal devize. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în București sau în comunele suburbane. Relații suplimentare se pot obține la sediul întreprinderii, etajul IV — serviciul organizarea muncii — personal — telefon 15.87.07.

INTREPRINDEREA DE MAȘINI ELECTRICE BUCUREȘTI

ANGAJEAZĂ PRIN

CONCURS

— inginer sau tehnician constructor cu experiență pentru supravegherea lucrărilor de construcții-montaj în cadrul întreprinderii, cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1971.

Doritorii se vor adresa la : serviciul salarizare-personal-învățămînt, telefon 31.37.81.

Automobilism

Reglementări de circulație

Ing. Constantin Dorobănțescu, șeful șantierului montaj — întreținere semnale rutiere din cadrul C.P.M.B., ne informează asupra unor noi reglementări intervenite în cîteva puncte importante din Capitală :

● S-au încheiat lucrările de marcare și reglementare prin indicatoare în **zona șos. Panduri — str. Răzoare — str. Drumul Taberei,** zonă în care s-a executat și supralărgirea părții carosabile (cu aproximativ 8 metri). Noua reglementare — în afară de faptul că înlesnește o fluiditate sporită a traficului — creează și legături mai bune între străzile Drumul Taberei, Drumul Sării, străpungerea Geniului, șos. Panduri. Pentru virajele la stînga sînt realizate benzi speciale — în exclusivitate — marcate cu săgeți. Spre exemplu, șos. Panduri (sensul Drumul Taberei — calea 13 Septembrie) are două asemenea benzi. Spre a ușura orientarea automobiliștilor, se vor instala panouri mari de preselecție, care vor indica din timp banda ce corespunde intenției de mers a conducătorului auto.

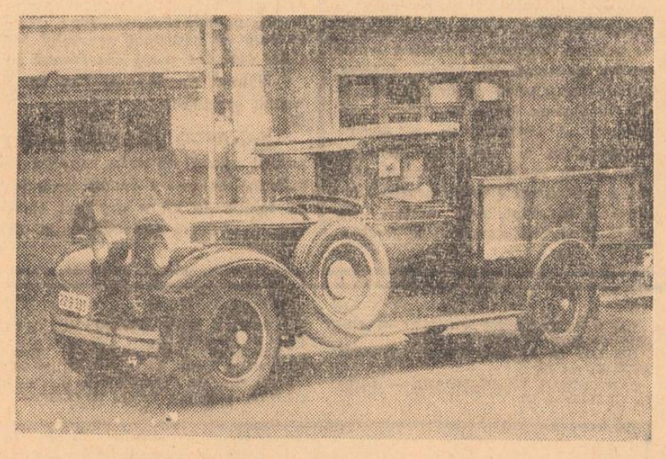
Automatul complex (realizare originală a I.P.A.) instalat pe șos. Panduri, va avea timpi speciali pentru viraje stînga și pentru tramvaie. Va funcționa în trei programe, corespunzătoare intensității traficului la diferite ore. În scopul măririi vizibilității, s-au instalat și semafoare pe console. În perspectivă, este prevăzută semaforizarea intersecțiilor Drumul Taberei — străpungerea Geniului și Drumul Taberei — Drumul Sării, în sincronizarea cu semafoarele de la șos. Panduri.

● Începînd de ieri, pe **bretelele de legătură între pasajul rutier Otopeni și șoseaua de centură** s-a permis circulația autoturismelor în ambele sensuri, ceea ce facilitează considerabil accesul către — sau dinspre — Suceava, Constanța, Pitești, Giurgiu, Alexandria, Oltenița.

● În zona Gării de Nord, se lucrează la înlocuirea lentilelor semaforelor cu altele, de mari dimensiuni și cu vizibilitate sporită. Lucrarea este efectuată peste plan.

● În următoarele săptămîni, se vor reface marcajele cu vopseaua deteriorată.

● Curînd se va da în folosință semaforul în trei timpi de la intersecția autostrăzii București — Pitești — str. Valea Cascadelor.



Viteze economice în afara localităților

Printr-o recentă Hotărîre a Consiliului de Miniștri (Buletinul Oficial nr. 102) se stabilesc vitezele maxime de circulație a autovehiculelor, funcționînd cu benzină, din parcul unităților de stat, cooperatiste și obștești, în afara localităților. Aceste viteze, care asigură un consum economic de benzină, vor fi menționate pe caroseria autovehiculelor.

Iată cîteva din vitezele maxime care asigură consumul economic de benzină în afara localităților : autoturisme cu motoare de peste 2000 cm³ (cu excepția mașinilor Volga, Pobeda și Warszawa) — 100 km/oră; autoturisme cu motoare între 1500—2000 cm³ — 90 km/oră ; cele cu motoare sub 1500 cm³ — 80 km/oră ; autoturisme de teren — 70 km/oră etc.

Încălcarea prevederilor hotărîrii se sancționează cu amendă contravențională de la 500 la 1000 lei.

„Kilometri ? Cine-i mai știe ?..."

Un „Packard", vechi de cînd lumea, desprins parcă din filmele cu pățaniile automobilistice ale lui Stan și Bran, umblă pe străzile Capitalei. „Tip 1929, deci 44 de ani de viață" — ni-l prezintă conducătorul său, șoferul **Constantin Truță,** și el aflat la o vîrstă onorabilă : 68 de ani. **„Lucrăm împreună de 44 de ani,** ține să precizeze Constantin Truță. **Cum s-ar spune sîntem „colegi". De 25 de ani lucrăm la „Artă și Precizie și sîntem bine sănătoși amîndoi** — zîmbește șoferul, **arătînd spre camioneta lună de curățenie. Ea a avut doar două reparații capitale în anii ăștia, eu... nici una, să bat în lemn..."**

Un „bord" simplu al mașinii : un buton (la ce-o servi ?), o clapetă, o fotografie din care-l recunoaștem pe Constantin Truță și camioneta sa, amîndoi... tineri. „E făcută acum 35 de ani" — ni se explică. Kilometrajul **indică o cifră prea „tînără"** abia cîteva mii de kilometri. Cîți o fi parcurs, în afară, mașina aceasta ce ne amintește de bunici ? **„Kilometri ? Cine-i mai știe ?..."** — surîde șoferul..

A IV-a ediție a „Raliului Eleganței"

Mîine se va desfășura pe litoral a IV-a ediție a „Raliului Eleganței", organizat de Automobil Clubul Român în colaborare cu Oficiul Național de Turism Litoral. Probele concursului constau din parcurgerea unui traseu Mamaia — Costinești + Mangalia — Costinești (concomitent) și de la Costinești sosirea tuturor echipajelor la Mamaia, cu o viteză medie impusă de 30 km în localități și 50 km în afara lor; demaraj pe distanța de 400 m; îndemînare slalom și probă de eleganță. Pentru fiecare probă se acordă punctaje și se întocmește clasament separat, astfel că un automobil poate participa la una sau mai multe probe, în funcție de înscriere.

Noi accesorii pentru autoturisme

În curînd, în magazinele de specialitate se vor găsi noi produse ale cooperativei „Radioprogres", destinate automobiliștilor : alimentatorul stabilizat pentru aparatele de radio și casetofoane, dispozitive de protecție pentru aparatele de radio alimentate de la bateria autoturismului, difuzor suplimentar pentru radio, lampă de avertizare cu lumină intermitentă și continuă.

Sînt în curs de realizare și alte noi produse : ștergător de parbriz cu intermitență, oglindă retrovizoare cu antenă încorporată în suport ș.a.

TEATRUL EVREIESC DE STAT

BUCUREȘTI

Str. Dr. Iuliu Barași nr. 15

Telefon : 21.36.71

prezintă

simbătă 4 august, orele 19,30 — UN ȘIRAG DE PERLE

duminică 5 august orele 19,30 — HERȘELE DUBROVNER

De la Întreprinderea pentru construirea și vînzarea locuințelor

Pentru săptămîna 6—11 august 1973, Întreprinderea pentru construirea și vînzarea locuințelor București (fost OCLPP) anunță :

1. Marți 7 august 1973, ora 18.30 se constituie asociațiile blocurilor D-42 și D-40 micro. 4, Drumul Taberei. (Ședințele de constituire au loc la sediul întreprinderii din str. Gutenberg nr. 1, serviciul contractări).

Beneficiarii de contracte sînt rugați să participe la ședințele de constituire, de care este condiționată recepția și darea în folosință a blocurilor.

2. În această săptămînă continuă predarea apartamentelor la blocurile : BERCENI : A-21, A-23, C-3 ; GIURGIU-FĂRĂUDO : Bloc 6 și 7 ; TITAN : Pc-4, Pc-8, Pc-9, Pc-10, Pc-11, Pc-12, V-10, P-1, F-2, MP-1, MP-1 a și 24/A ; DRUMUL TABEREI : A-41, A-42, A-43, A-44, D-25, D-26, D-31, D-32, D-33, D-34, D-35, D-41, D-47, D-48, D-49, A-39, A-46, A-47, A-48, A-49, A-50, A-51, A-52, D-44, D-46, OD-1, OD-2, M-37, M-39, M-40, M-40 bis din micro. 4 — M-13, M-21, M-22, M-30, M-31, M-32 din micro. 5 — M-14, și M-15 din micro. 6 — Td-23, Td-24, Td-45, Td-46, Td-47, Td-48, M II 8-13 și M II 8-15 din micro. 7.

Programarea predărilor este afișată la sediul întreprinderii (str. Gutenberg nr. 3, etaj 1) și la blocurile respective.

Datorită unor lucrări ce se execută pe șos. Pipera, între C.I.L. Pipera și linia CFR. Constanța, în perioada de la 4 august ora 14 la 6 august ora 15, autobuzele liniilor 45 și 67 vor circula, în ambele sensuri, de la intersecția șos. Pipera cu str. Gării Herăstrău, pe str. Gării Herăstrău, str. Dimitrie Pompei, și șos. Petricani, pînă la șos. Pipera de unde intră în traseu normal; autobuzele 72, 110 și 112 vor circula pe șos. Pipera pînă la C.I.L. Pipera, unde vor întoarce; autobuzele liniei rapide 203, vor circula, în ambele sensuri, din calea Floreasca pe șos. Fabrica de glucoză, str. Gării Herăstrău, str. Dimitrie Pompei și șos. Petricani, pînă la șos. Pipera de unde intră în traseul normal.

Întreaga circulație rutieră se va desfășura, în acest interval de timp, prin str. Gării Herăstrău, str. Dimitrie Pompei și șos. Petricani.

Itinerare de vacanță

Azi : SNAGOV

Deosebită atenție acordă I.T.H.R. — BUCUREȘTI acelor locuitori ai Capitalei care vor să-și completeze concediul de la munte sau de la mare. Acestora le recomandă cîteva zile de odihnă și agrement pe malul lacului **Snagov.**

Din lanțul Codrilor Vlăsiei se desprinde și zona Snagovului care prin superbul său cadru natural, asigură amatorilor de aer curat, odihnă și recreare, servicii ireproșabile de cazare și alimentație publică prin cele două complexe situate pe ambele maluri ale lacului, **Snagov-Parc** și **Snagov-Sat.**

Frumosul complex Snagov-Sat, construit într-un autentic stil maramureșean, dispune de unități comerciale bine dotate : un hotel cu 200 locuri, un frumos camping cu 90 locuri, vile, un restaurant cu o capacitate de 1600 locuri la mese, două bufete amenajate în stil rustic, chioșcuri și unități mobile de dulciuri, băuturi răcoritoare etc.

De asemenea, aici se află o bază sportivă de agrement, care cuprinde jocuri mecanice distractive, mini-golf, mini-bowling, teren de volei și baschet, ambarcațiuni nautice, bazin de înot pentru copii și adulți, plajă, loc de parcare auto etc., întregind în mod armonios acest decor natural.

De cealaltă parte a lacului se află complexul Snagov-Parc, care, de asemenea, dispune de numeroase unități de alimentație, pe terase ce coboară pînă la malul lacului și de „căsuțe lacustre" instalate pe piloni de stejar.

Și acest complex dispune de un camping de 120 locuri, un frumos restaurant cu 1200 locuri, un restaurant pe plajă, un bufet amenajat în stil rustic, chioșcuri și puncte volante de dulciuri și răcoritoare.

Este interesant de subliniat faptul că pentru salariații care doresc să se recreeze după terminarea programului de lucru, ITHRB organizează prin filiala de turism din calea Victoriei nr. 100 excursii, cu durata de 4—5 ore, cu autocarul ce pleacă din incinta întreprinderii. Programul acestor excursii cuprinde vizitarea zonei de agrement, practicarea unor sporturi ca natație, canotaj, mini-golf, bowling, plimbare cu vaporașul, consumarea unei gustări, toate acestea fiind incluse în prețul informativ de 30 lei.

Această frumoasă zonă de agrement se află la 35 km. de centrul orașului nostru, accesibilă și pentru cei care nu sînt posesori de autoturisme, prin mijloacele de transport I.T.A., cu plecare de la podul Băneasa. Înscrieri și informații la filialele de turism din calea Victoriei 100 și b-dul Republicii 68 tel : 157411 și 140800.

Întoarcerea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu din Crimeea

(Urmare din pag. I)

țării o dau activității neobosite a tovarășului Nicolae Ceaușescu consacrată progresului neîntrerupt al patriei, pe calea socialismului și comunismului, triumfului cauzei socialismului și păcii în lume. Întîmpinarea deosebit de călduroasă făcută secretarului general al partidului a constituit, totodată, o puternică reafirmare a adeziunii depline la politica internă și externă a partidului și statului nostru, a voinței unanime de a milita cu fermitate pentru înfăptuirea ei.

Aceeași primire entuziastă a fost făcută tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu în orașul Constanța, pe întregul traseu, pînă în stațiunea Neptun.

★

La plecarea din Crimeea, pe aeroportul Simferopol, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși de tovarășii K. F. Katușev, secretar al C.C. al P.C.U.S., K. V. Rusakov, membru al C.C. al P.C.U.S., consilier al secretarului general al C.C. al P.C.U.S., N. K. Kiricenko, prim-secretar al Comitetului regional Crimeea al P.C.U.S., T. N. Cemodurov, președintele Comitetului Executiv al Sovietului regional Crimeea, precum și de alți reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au vizitat orașul Sevastopol

Joi dimineața, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, care s-au aflat pentru cîteva zile la odihnă în Crimeea, la invitația C.C. al P.C.U.S., au făcut o scurtă vizită în orașul Sevastopol.

La sosirea în oraș, oaspeții români au fost salutați de L.D. Solodovnikov, secretar al Comitetului regional Crimeea al P.C. din R.S.S. Ucraineană, V. S. Makarenko, prim-secretar al comitetului orășenesc de partid, amiral V.S. Sisoev, comandantul flotei maritime militare sovietice din Marea Neagră, amiral I. S. Rudnev, membru al consiliului militar al flotei maritime din Marea Neagră, N. U. Abramova, vicepreședinte al Comitetului Executiv al Sovietului regiunii Crimeea.

Însoțiți de gazde, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au vizitat muzeul istoric de la Sapun Gora, unde o dioramă de mari dimensiuni redă lupta plină de eroism a ostașilor și marinarilor sovietici, desfășurată în timpul celui de-al doilea război mondial, pentru eliberarea orașului Sevastopol. Cinstind memoria celor care s-au jertfit în această mare bătălie și ale căror nume sînt încrustate pe un imens obelisc, în fața căruia arde flacăra eternă, tovarășul Nicolae Ceaușescu a depus o jerbă de flori la Monumentul eroilor Sevastopolului.

În continuare a fost vizitat un alt obiectiv profund evocator pentru istoria bogată în fapte măreț a acestui oraș: panoramicul care înfățișează, sub forma unor scene cu o mare putere sugestivă, epopeea apărării Sevastopolului în vremea războiului Crimeei din anii 1854—1856.

Vizitarea muzeului de la Sapun Gora și a Panoramicului din orașul Sevastopol a constituit pentru gazde un prilej de a evoca curajul și vitejia ostașilor și marinarilor, ale poporului sovietic, în lupta pentru apărarea patriei.

Numeroși vizitatori aflați în incinta clădirii în care se află panoramicul orașului au salutat cu căldură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu.

La invitația gazdelor a fost vizitată, apoi, o modernă navă militară. Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sînt întîmpinați la bord de comandantul navei, căpitanul de rangul II K. Protopopov, de întregul echipaj, care fac oaspeților români o călduroasă primire. Sînt intonate Imnul de stat al Republicii Socialiste România și Imnul de stat al Uniunii Sovietice. Se vizitează apoi instalațiile moderne ale acestei mari nave militare.

La încheierea vizitei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, mulțumind pentru primirea călduroasă făcută pe vas, a urat echipajului, întregii flote militare a Mării Negre, noi succese în pregătirea de luptă și politică și și-a exprimat convingerea că între marinarii români și sovietici se va dezvolta o colaborare prietenească tot mai strînsă.

La amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au participat la dejunul oferit în onoarea lor, la încheierea vizitei, de primul secretar al Comitetului orășenesc de partid Sevastopol.

În timpul trecerii prin Sevastopol, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați cu cordialitate prietenească de cetățenii orașului.

Telegrama de la bordul avionului

Tovarășului L. I. BREJNEV

Secretar general al C.C. al P.C.U.S.

Părăsind teritoriul Uniunii Sovietice doresc ca, în numele meu și al tovarășei mele, să vă mulțumesc călduros pentru ospitalitatea de care ne-am bucurat în timpul celor cîteva zile petrecute pe litoralul Crimeei.

Cu convingerea că relațiile de prietenie și colaborare dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste se vor dezvolta continuu, în interesul popoarelor din țările noastre, al cauzei întăririi forțelor socialismului și păcii în lume, doresc să vă adresez dumneavoastră, comuniștilor și întregului popor al Uniunii Sovietice cordiale urări de sănătate și fericire, de noi succese în construirea comunismului.

NICOLAE CEAUȘESCU
Secretar general al Partidului Comunist Român Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Vizita delegației R. D. Vietnam în Bulgaria

SOFIA 3 (Agerpres). — Ieri s-au încheiat, la Sofia, convorbirile oficiale dintre delegația de partid și guvernamentală a R. P. Bulgaria, condusă de Stanko Todorov, membru al Biroului Politic al C.C. al P. C. Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri, și delegația de partid și guvernamentală a R. D. Vietnam, condusă de Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, primul ministru al R.D. Vietnam.

Convorbirile — relatează agenția B.T.A. — s-au desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească și au relevat dorința celor două partide și țări de a dezvolta, în continuare, relațiile reciproce și colaborarea în toate domeniile, de a milita împreună pentru pace și socialism.

Delegația R. D. Vietnam urmează să efectueze, începînd de astăzi, o călătorie prin diferite regiuni ale Bulgariei.

„Petrolul Libiei aparține poporului libian"

● **AVERTISMENT FERM ADRESAT COMPANIILOR PETROLIERE OCCIDENTALE DE PRIMUL MINISTRU ABDEL SALAM JALLOUD**

TRIPOLI 3 (Agerpres). — Primul ministru al Libiei, Abdel Salam Jalloud, a adresat companiilor petroliere occidentale care operează pe teritoriul libian un avertisment ferm. El reafirmă hotărîrea Libiei de a merge înainte cu proiectele privitoare la naționalizarea totală a importantei bogății naturale — țițeiul. „Petrolul Libiei aparține poporului libian" — a afirmat Salam Jalloud în cadrul unui seminar asupra problemelor energiei, adăugînd că negocierile pentru preluarea finală trebuie să se bazeze pe acest fapt.

După cum se știe, guvernul libian a început, în ianuarie 1973, convorbiri cu companiile petroliere „Oasis", „Amoseas" și „Occidental", pentru a ajunge la un acord în ceea ce privește preluarea de către Libia a operațiunilor acestora. Sfîrșitul lunii august a fost fixat ca dată limită pentru încheierea negocierilor. Premierul Jalloud a arătat că, dacă pînă la expirarea acestui termen, nu se va obține un răspuns satisfăcător la cererile formulate de Libia, „vor fi luate măsurile corespunzătoare".

În încheiere, Jalloud a menționat că Libia dispune, în prezent, de rezerve financiare de un miliard dinari (1,170 miliarde lire sterline) — rezerve masive care vor permite guvernului să continue programele de dezvoltare în cazul unui conflict cu companiile petroliere

Naționalizarea tuturor depozitelor bancare din Argentina

BUENOS AIRES 3 (Agerpres). — Camera Deputaților Argentinei a aprobat proiectul naționalizării tuturor depozitelor bancare din țară, document remis de curînd Parlamentului de către guvernul Raul Lastiri. Rezervele financiare ale țării vor fi, de acum înainte, controlate direct de Banca Centrală a Argentinei — relevă Prensa Latina. Măsura a fost luată pentru a permite guvernului să pună în aplicare o nouă politică financiară, adecvată condițiilor actuale ale situației interne din Argentina — a declarat deputatul Jorge Gualco, din partea majorității peroniste, cu prilejul votului exprimat în Congresul Național argentinian.

PERU: Ultima companie telefonică particulară a fost expropriată

LIMA 3 (Agerpres). — Guvernul peruan a decretat exproprierea „Societății Telefonice a Perului" („La Sociedad Telefonica del Peru"), filială a companiei suedeze „Erikson" care asigură legăturile telefonice în provinciile din sudul țării, Apurimac, Cuzco, Moquequa, Puno și Tacna. Un comunicat oficial, dat publicității la Lima, precizează că Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor i-a fost remisă suma de 630 milioane de soles pentru achiziționarea acțiunilor companiei. „La Sociedad Telefonica del Peru" este cea de-a treia companie străină trecută sub controlul statului de către guvernul peruan și singura din țară de acest profil care se mai afla în proprietate particulară.

Anterior, au fost expropriate bunurile societăților de telecomunicații „Compania peruana de telefonos" și Compania națională a telefoanelor, ambele — filiale ale concernului nord-american „International Telegraph and Telephone (I.T.T.).

PREȘEDINTELE REPUBLICII TUNISIENE, HABIB BOURGUIBA, ÎMPLINEȘTE 70 DE ANI

PREȘEDINTELE Tunisiei, Habib Bourguiba, împlinește astăzi 70 de ani. Această aniversare oferă un prilej deosebit de a omagia îndelungata activitate desfășurată de eminentul om politic tunisian în slujba luptei poporului său pentru independență națională și libertate socială, pentru dezvoltarea și înflorirea patriei.

Născut la 3 august 1903, în localitatea Monastir, Habib Bourguiba participă, încă din anii studiilor liceale și universitare, la viața politică, în spiritul ideilor libertății și independenței Tunisiei.

În martie 1934, la Ksar-Hellal are loc un congres extraordinar, care hotărăște crearea Partidului Neo-Destur. Habib Bourguiba este ales secretar general. Arestat în același an de autorități, Bourguiba este internat într-un lagăr de concentrare, unde rămîne timp de 2 ani. În 1938, autoritățile coloniale dizolvă Partidul Neo-Destur și-l arestează pe Habib Bourguiba, deținîndu-l în Franța pînă în 1942.

Reîntors în țară, își reia imediat activitatea politică. Între 1943 și 1950, întreprinde numeroase călătorii în străinătate pentru a obține sprijin în favoarea mișcării de eliberare tunisiene, dar în ianuarie 1952, este arestat pentru a treia oară.

În iunie 1955, are loc semnarea convenției franco-tunisiene. Tunisia obține independența internă, iar Bourguiba este ales, în unanimitate, președinte al Partidului Neo-Destur, funcție pe care o deține și în prezent (din 1964 partidul are titulatura de Socialist Desturian). În aprilie 1956, Tunisia dobîndește independența deplină. Bourguiba este ales președinte al Adunării Naționale Constituante, apoi președinte al primului guvern al Tunisiei independente. Un an mai tîrziu, Adunarea Națională Constituantă proclamă Republica și abolește monarhia. Habib Bourguiba este ales președinte provizoriu al Republicii.

Reales în 1959 și la următoarele scrutine în funcția supremă, Bourguiba a fost desemnat recent de Adunarea Națională Constituantă președinte pe viață, ca un semn de recunoștință a prestigiului său, ca un omagiu activității depuse.

În cadrul politicii interne, Habib Bourguiba acționează neobosit pentru progresul economic și social al țării, pentru valorificarea bogățiilor naționale, dezvoltarea învățămîntului și culturii, ridicarea nivelului de trai al poporului său. Pe plan extern, Tunisia, condusă de Habib Bourguiba, promovează o politică activă, în sprijinul dreptului popoarelor la o viață liberă și independentă, o politică de coexistență pașnică și de cooperare fructuoasă cu celelalte popoare. În acest spirit, cunosc o continuă dezvoltare relațiile de prietenie și colaborare româno-tunisiene. Un eveniment deosebit de semnificativ în istoria acestor relații l-a constituit vizita pe care președintele Habib Bourguiba a făcut-o în România. Convorbirile avute cu președintele Nicolae Ceaușescu s-au înscris ca o contribuție de mare însemnătate în consolidarea prieteniei și colaborării dintre cele două țări.

Cu prilejul celei de a 70-a aniversări a președintelui Habib Bourguiba, poporul român își exprimă sentimentele de profundă stimă față de prestigioasa și îndelungata sa activitate și adresează poporului tunisian urări de noi succese pe calea progresului și prosperității patriei.

AUREL ZAMFIRESCU

În statele occidentale industrializate „creșterea prețurilor a atins un nivel record"

BONN 2 (Agerpres). — „Economia țărilor vest-europene traversează o perioadă de inflație multilaterală" — este concluzia formulată de Institutul de cercetări economice din München, care remarcă, totodată, că, urmare a acestui fenomen, în statele occidentale industrializate „creșterea prețurilor a atins un nivel record". Înserînd datele publicate de Institutul din München, revista „Handelsblatt" arată că, în luna aprilie a.c., în comparație cu perioada corespunzătoare a anului trecut, s-au înregistrat următoarele majorări ale prețurilor : Grecia — 14,6 la sută ; Italia — 10,6 la sută ; Anglia — 10 la sută ; R. F. G. — 8,8 la sută.

Potrivit datelor publicate de presa vest-germană, în R.F.G. continuă să sporească prețurile unor produse de primă necesitate, ale alimentelor, serviciilor comunale și transportului. În baza acelorași date, în luna iulie a.c., costul vieții în R.F.G. a crescut cu 7,4 la sută, în comparație cu luna iulie 1972. La începutul lunii august, în Anglia au fost anunțate majorări ale prețurilor unor produse, între care margarina și alte grăsimi alimentare, supele concentrate, fructele, unele articole de băcănie. Presa britanică relevă faptul că, în timp ce guvernul continuă politica de înghețare a salariilor oamenilor muncii, concernul „Unilever", care deține numeroase întreprinderi în industria alimentară, și-a sporit veniturile în perioada 1971—1972 de la 99,5 la 130,6 milioane lire sterline.

PORTUGALIA: Premisele și riscurile „jocului electoral"

O dată cu încheierea, cu cîtva timp în urmă, a congresului partidului de guvernămînt din Portugalia — așa-numita Acțiune Națională Populară, A.N.P. — s-ar părea că, în această țară, s-a deschis campania electorală pentru „alegerile generale", deși ele vor avea loc abia la 28 octombrie.

● **Încercări de mistificare**

„Campanie electorală" este numai un fel de a spune, pentru că, în realitate, oficialitatea încearcă să mistifice opinia publică din țară și de peste hotare, creînd impresia că poporului portughez i se oferă posibilitatea unei opțiuni, că guvernul se bucură de girul popular. Dar toate premisele și înseși condițiile în care se pregătește „jocul electoral" arată contrariul.

Așa, de exemplu, încă în urmă cu cîteva luni, s-a anunțat că cei ce doresc să participe la vot trebuie să se prezinte la birouri speciale pentru „a-și face cunoscute intențiile". Consecința a fost — după corespondentul ziarului „Neue Zürcher Zeitung" — „o apatie pronunțată a corpului electoral". Listele cuprind, într-adevăr, ceva mai puțin de 1 900 000 alegători, adică nici 20 la sută din populație (aproximativ zece milioane). Cu toate acestea, sînt indicii clare că guvernul este departe de a fi liniștit, că apatia maselor populare este, de fapt, doar aparentă.

Însăși alegerea orașului Aveiro drept loc al desfășurării congresului A.N.P. este simptomatică. În aceeași localitate a avut loc în primăvară un congres al opoziției democratice. În ciuda restricțiilor de tot felul, a mobilizării unui impresionant efectiv de polițiști, congresul opoziției democratice a stîrnit un mare interes. Mii de participanți au urmărit lucrările lui ; și-au expus pozițiile reprezentanți ai comuniștilor, ai social-democraților, ai cercurilor clericale. Este foarte probabil că, tocmai pentru a contracara efectele acestei reuniuni a opoziției, s-a hotărît ca A.N.P. să-și țină congresul la Aveiro.

● **Între afirmațiile premierului și realitățile portugheze**

„Nu vă lansați în polemici privind clasificarea forțelor politice în «dreapta» și «stînga» — își avertiza premierul Caetano aceliași. Există o singură forță politică: guvernul". Acesta — susținea mai departe premierul — „duce o vastă acțiune de dezvoltare a asigurărilor sociale, de ridicare a nivelului de trai, de construcții".

Dar ce demonstrează realitățile portugheze ? În ultimii zece ani, cheltuielile militare au înghițit 100 de miliarde escudos, în timp ce pentru dezvoltarea economică, culturală și asigurări sociale s-a alocat cam o treime a acestei sume ; în ce privește construcțiile, investițiile pe anul 1973 echivalează cu cheltuielile militare pe cinci ore. Un milion de portughezi sînt nevoiți să-și caute de lucru peste hotare. Despre politica colonialistă, căreia poporul portughez îi plătește un greu tribut de sînge (10 000 de morți și 25 000 de răniți anual), despre atrocitățile comise în „teritoriile de peste mări", cum numește pudic guvernul de la Lisabona coloniile din Africa, atrocități relevate pe larg în presa mondială, nu mai este nevoie să amintim.

Caetano dorește să obțină o colaborare din partea unei anumite părți a opoziției, aceea care, în trecut, a conlucrat temporar cu guvernul. Pe reprezentanții ei Caetano încearcă să-i avertizeze împotriva unei coaliții cu comuniștii. În acest context, corespondentul lui „Neue Zürcher Zeitung" menționa că, într-adevăr, Partidul Comunist din Portugalia, deși ilegal, s-a întărit și că mulți social-democrați, liberali și clericali de stînga văd în colaborarea cu el singura posibilitate de a aduce o schimbare a stărilor de lucruri din țara lor.

Lucru, de altfel, demonstrat de unitatea manifestată la congresul opoziției, din primăvară. Incontestabil că, indiferent de rezultatul „jocului electoral" de la 28 octombrie, în Portugalia opoziția față de regimul dictatorial și colonialist cîștigă necontenit teren.

S. Galeriu

pe scurt, de pretutindeni

CIU EN-LAI, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, și alte personalități chineze au avut ieri, la Pekin, o convorbire prietenească cu membrii delegației Societății pentru cultură fizică din Japonia, condusă de Kenzo Kono, vicepreședinte al Societății, președintele Camerei Consilierilor a Dietei japoneze, informează agenția China Nouă.

ÎN CAPITALA ZAMBIEI s-a deschis un seminar asupra problemelor privind alimentația și nutriția, inițiat de Organizația Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (FAO) și de Autoritatea daneză pentru dezvoltarea internațională (DANIDA). Participă delegați din țările africane de limbă engleză.

REZERVELE MARII BRITANII ÎN AUR, VALUTĂ STRĂINĂ CONVERTIBILĂ ȘI ÎN „D.T.S." — drepturile speciale de tragere la Fondul Monetar Internațional (asanumitul „aur-hîrtie") — au scăzut, în luna iulie a acestui an, cu 153 milioane lire sterline (385 milioane dolari), nivelul rezervelor fiind, la sfîrșitul perioadei amintite, de 2 632 milioane lire sterline (6 628 milioane dolari).

BANCA FRANȚEI a hotărît, ieri, să majoreze de la 8,5 la 9,5 la sută taxa de scont ; în același timp, rata lombardă a fost fixată la 11 la sută, față de 10 la sută cît era pînă în prezent.

Rațiunea acestor măsuri este aceea de a combate inflația, diminuînd expansiunea masei monetare prin creșterea dobînzii pe care băncile comerciale ar trebui s-o plătească băncii centrale.

MINISTRUL EGIPTEAN AL INDUSTRIEI, Ibrahim Salem Mohameddein, a declarat, în cadrul unei conferințe de presă, că valoarea producției industriale a Egiptului se ridică, în 1973, la 1 680 milioane lire, față de 313 milioane în 1963 — transmite agenția M.E.N. El a arătat că obiectivele planului pentru acest sector urmăresc „asigurarea necesităților forțelor armate, ale consumului local și ale exporturilor".

GREVA TURNANTĂ DE LA CĂILE FERATE CANADIENE a cuprins, în a opta zi de la declanșarea ei, regiunile Manitoba și Saskatchewan, urmînd ca, în cursul zilei de astăzi să se extindă și în provinciile maritime — Nouveau — Brunswick, Nouvelle Ecosse, Ile de Prince Edouard și Terra Nova. Cei peste 58 000 de feroviari aflați în grevă solicită ameliorarea condițiilor de muncă și de trai.

„Lavandă"

O BĂTRÎNĂ pensionară din orașul Alexandria, din Statele Unite, a sesizat un polițist de mirosul neobișnuit al lavandei pe care o cultiva în grădina sa. Acesta i-a făcut cunoscut că, de fapt, este vorba de marijuana, iar cel care i-a furnizat semințele ca fiind de lavandă, va trebui să dea... unele explicații.

Piaf

REALIZATORUL Guy Casaril va începe, în curînd, la Paris turnarea unui film consacrat debutului marii cîntărețe care a fost Edith Piaf. Filmul se va intitula, pur și simplu, „Piaf", rolul „pușcancei" urmînd să fie interpretat de Brigitte Ariael, o tînără necunoscută. Filmul va avea două versiuni — una franceză și una engleză — iar cîntăreața Betty Mars va fi „vocea" Edithei Piaf.

Vînzări

MARILE galerii din Londra, specializate în vînzările obiectelor de artă, au anunțat că, în perioada noiembrie 1972 — iulie 1973, cifra vînzărilor a sporit simțitor. La celebra „Christie's", în raportul anual se arată că cifra operațiunilor efectuate este cea mai mare de la înființarea sa în urmă cu... 206 ani, ridicîndu-se la 34 milioane de lire sterline pentru 397 de vînzări efectuate, față de 20 milioane de lire în sezonul trecut. Numai la vînzările de tablouri, în care de o mare căutare s-au bucurat cele aparținînd maeștrilor impresionismului, cifra de afaceri este mai mare cu 78 la sută comparativ cu cea a anului precedent. Același bilanț îl anunță cealaltă mare galerie londoneză — „Sotheby".

Presa de dimineață publică

COMUNICATUL COMUN cu privire la vizita în Republica Socialistă România a delegației de partid și guvernamentale a Republicii Democrate Vietnam

LA DELHI a fost semnat programul de colaborare culturală între R. S. F. Iugoslavia și India pe anii 1973—1974.

Programul prevede acțiuni de colaborare în domeniile educației, științei, artei, sportului și culturii fizice, radioului și televiziunii, presei și cinematografiei. Totodată, cele două țări au căzut de acord asupra înființării unui comitet mixt, menit să contribuie la realizarea programului, informează agenția Taniug.

memento

TEATRE

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia română", tel. 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — la grădina Cișmigiu (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Sala Palatului (15.73.72) — 18, 20.30 ; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

DISTRATUL — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15 ; Festival (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

CARTEA JUNGLEI — Scala (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21 ; Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ;

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — Central (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30 ; CU COPIII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — Doina (16.35.38).

JUCĂTORUL — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Excelsior (18.10.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Buzești (50.43.58) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — Timpuri Noi (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare ; Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Grivița (17.06.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CORNUL DE CAPRĂ — 15, 17.30 ; SOLARIS — 19.30 — Cringași (49.21.19).

LUMEA SE DISTREAZĂ — Bucegi (17.05.47) — 16, 18, 20 ; Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — Pacea (31.32.52) — 15.45, 18, 20 ; Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15 ; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — Ferentari (80.49.85) — 15, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Miorița (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Volga (11.91.26) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Tomis (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — Popular (35.15.17) — 16, 19 ; Progresul (23.94.10) — 15.30, 18.

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Unirea (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

ACEI OAMENI MINUNAȚI ÎN MAȘINILE LOR ZBURĂTOARE — 15.30, 18; UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE (20.30) — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — București (15.61.54) — 20.

CARTEA JUNGLEI — Dinamo (11.03.72) — 20.

DISTRATUL — Festival (15.63.84) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arenele Romane (14.12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Luceafărul (15.87.67) — 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Capitol (16.29.17) — 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Buzești (50.43.58) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Modern (23.71.01) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Aurora (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Arta (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Bucegi (17.05.47) — 20.15 ; Lira (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Select (14.27.14) — 20.15 ; Tomis (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Moșilor (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Vitan (21.39.82) — 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Unirea (17.10.21) — 20.30.

Agerpres ORA 12

BUENOS AIRES. — La Buenos Aires s-a anunțat că urmează să fie constituit, în scurt timp, un Consiliu de Stat din care vor face parte principalii lideri ai partidelor politice argentiniene, precum și mai multe personalități — informează agenția France Presse. Hotărîrea a fost luată în cursul unei reuniuni, la care au participat generalul Juan Peron și principalii conducători ai partidelor care fac parte din Frontul Justițialist de Eliberare — FREJULI.

Viitorul Consiliu de Stat va avea caracter de organism consultativ al puterii executive.

■

SANTIAGO DE CHILE. — La Santiago de Chile a fost semnat un acord potrivit căruia Finlanda va oferi Republicii Chile un credit în valoare de 40 milioane dolari — anunță agenția Prensa Latina. Creditul, care urmează să fie folosit de către guvernul chilian în domeniul forestier, urmează să fie rambursat într-o perioadă de 25 de ani.

AZI

PROGRAMUL I

14.00 Tenis de cîmp : România — U.R.S.S. (finala grupei A din zona europeană a „Cupei Davis"). (Primele două partide de simplu).

18.35 La volan — emisiune pentru conducătorii auto.

18.50 Teleconferința de presă.

19.20 1001 de seri.

19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.

20.00 Cîntecul săptămînii : „Tinerețe milenară" de Constantin Alexandru. Text : Constantin Cîrjan. Interpretează : Liliana Pagu.

20.05 Prim-plan : Georgeta Ciucă, președinta C.A.P. Adîncata — Ilfov.

Televiziune

20.30 „Treptele țării" — emisiune de cîntece și versuri.

21.00 Pagini de umor : „Aventuri în epoca de piatră".

21.50 Teleglob : Itinerar iugoslav.

22.10 24 de ore.

22.35 Concertul orchestrei de muzică ușoară a Radioteleviziunii la Palatul Culturii din Arad.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremieră.

20.05 Cîntece și jocuri populare cu ansamblul „Flacăra Prahovei".

20.35 Revistă economică T.V.

21.05 Pagini muzicale de mare popularitate.

21.45 Film serial : „Arthur" — Episodul I.

22.10 Biblioteca pentru toți.

MIINE

9.00 Curs de limba germană. Recapitulare (5).

9.30 A fost odată ca niciodată... Acasă la Donald.

10.00 Telex.

10.05 Cîntece și jocuri populare cu ansamblul „Flacăra Prahovei".

10.35 De vorbă cu gospodinele.

10.55 „Treptele țării". Emisiune de cîntece și versuri.

11.25 Roman foileton : Noile aventuri ale muschetarilor. Reluarea episodului IV : Micul rege.

12.15 Biblioteca pentru toți : Mihail Dragomirescu.

13.00 Telejurnal.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001, 40 164

Biblioteca municipală
Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

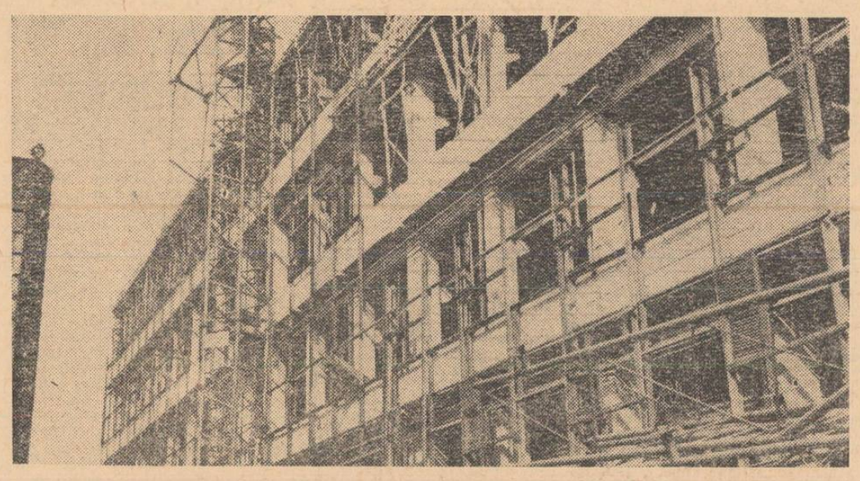
ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6198 | 6 PAGINI 30 BANI | Simbătă 4 august 1973

23 August

Pe toate șantierele, eforturi concentrate pentru realizarea integrală a planului de investiții

Chemarea adresată de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU la recenta ședință a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. privind recuperarea restanțelor și realizarea integrală a planului de investiții și de producție are — ca și în întreaga țară — un larg ecou în rîndul colectivelor bucureștene. În întreprinderi, pe șantierele noilor obiective de investiții și construcții de locuințe, comitetele oamenilor muncii, organizațiile de partid stabilesc măsuri eficiente pentru a răspunde chemării secretarului general al partidului printr-o muncă pătrunsă de simțul datoriei comuniste, pentru a obține remarcabile realizări în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate.



Noua hală de la Întreprinderea de pompe în care se vor muta secțiile sculărie și autoutilare

La Întreprinderea de pompe

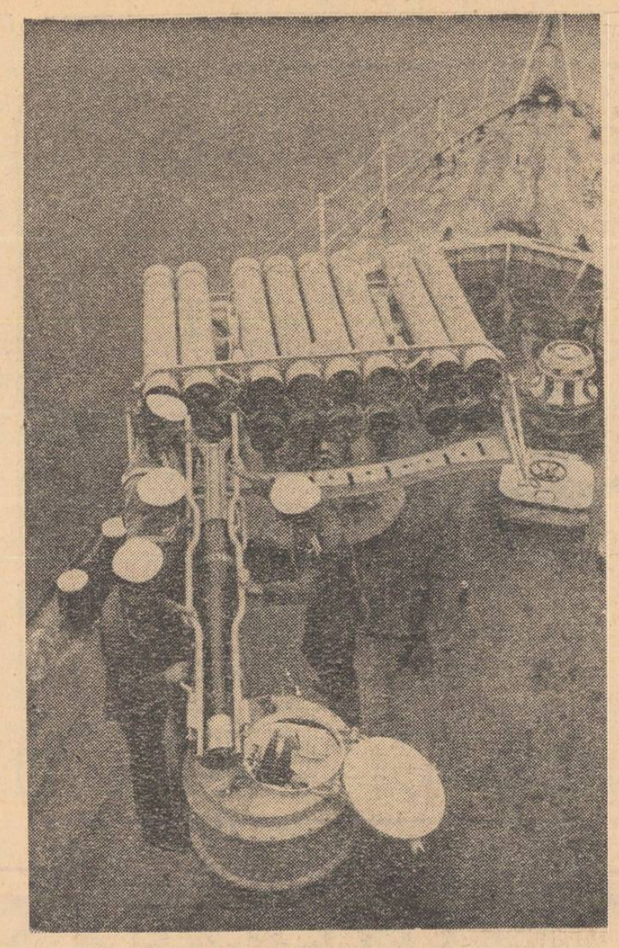
Front comun beneficiar-constructor

În actualul cincinal, Întreprinderea de pompe București cunoaște o continuă dezvoltare. Alături de vechile hale, de altfel în plină modernizare, au apărut obiective noi, menite să contribuie la sporirea producției de mașini necesare agriculturii țării noastre și solicitate pe piața externă. În ce stadiu se află noile capacități de producție, ce măsuri se întreprind pentru intensificarea ritmului de lucru în vederea scurtării termenelor de execuție? Pe această temă am reunit în jurul aceleiași mese beneficiarul și constructorul.

— Dacă în prima fază a lucrărilor Întreprinderea constructoare (I.C.S.I.M.) n-a asigurat forța de muncă necesară, au lipsit unele documentații și materiale, în condițiile unor amplasamente ocupate — ne spune ing. **Eugen Zarcula**, directorul tehnic al întreprinderii — pe parcurs aceste deficiențe au fost înlăturate, problemele au fost rezolvate în strînsă colaborare cu constructorul, proiectantul (I.P.C.M.) și Banca de investiții care, prin oamenii

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a VI-a)



Exerciții de luptă pe mare

Ziua marinei Republicii Socialiste România

Ostași la prova

Poporul nostru sărbătorește, mîine, Ziua marinei — semn de aleasă prețuire pe care el o acordă fiilor săi, militari și civili, care, navigînd pe întinsuri de ape, hărnicind în porturi sau construind nave, îl slujesc cu aceeași dăruire fierbinte și devotament nemărginit.

...Cu puțin timp în urmă, i-am însoțit într-o misiune, în larg, pe ostașii marinari din subordinea căpitanului de rangul trei Constantin Pavel. Nava își croia drum pe marea relativ liniștită.

La un moment dat, marea a început să se onduleze. După puțin timp, era puternic învolburată.

Timonierii din subordinea caporalului Marin Maricel păreau a fi însă... mulțumiți de noua și brusca schimbare a vremii. Acum aveau posibilitatea să-și demonstreze și să-și verifice și mai bine măiestria în manevrarea cîrmei, în transmiterea semnalelor de legătură. Postul lor de luptă, în care sînt constituiți, a cucerit ani la rînd titlul de „Subunitate de frunte", iar ei sînt hotărîți să facă totul pentru a-l obține și în acest an.

La rîndul lor, artileriștii au trecut, și ei, la posturi. Tocmai fusese semnalată o țintă. Soldații Gheorghe Bătuțu și Constantin Necula s-au lipit de aparatele de ochire. Cu înfrigurare, au început căutarea: un minut, două... În sfîrșit, ținta a fost descoperită: o „mină" roșiatică, de formă sferică, legănîndu-se agale pe apă. Ochirea, însă, se anunță dificilă. Pe marea montată de-a binelea, nava înainta printre adevărate ziduri și coline lichide. Dar tunarii caporalului Victor Gruianu, ca și cei ai caporalului Valeriu Tucaș, mai participaseră la asemenea acțiuni. Cînd vasul a urcat panta unui val

MARIUS FLORIAN

(Continuare în pag. a V-a)

Inimoșii cartierelor

● ÎNTRECEREA PATRIOTICĂ ÎN SECTORUL 2 ● REALIZAREA UNOR OBIECTIVE ÎN VALOARE DE 70 MILIOANE LEI ● UN PLUS DE FRUMUSEȚE, DE CALITATE

Spre marginea dinspre răsărit a sectorului 2, pe strada Sold. Predescu Vasile, o căutăm pe gospodina Zenovia Biduleac, *membră în comitetul de cetățeni al circumscripției electorale 151. După o așteptare mai îndelungată, ne deschide poarta o femeie.*

— Mă scuzați — *ne spune* — eram plină de var și pe ochi...

De ce se jenează tovarășa Biduleac, nu știm. Poate pentru că am surprins-o într-o postură familială, de gospodină care-și zugrăvește casa? Cît a fost, însă, vorba de treburile obștești, pentru construirea străzii, a avut mai puține rezerve. Era prin luna mai. De la Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului s-au trimis nisip, piatră, borduri, dale pentru trotuare. Răspunsul la angajamentele asumate de cetățeni, în întrecerea patriotică pentru gospodărirea orașului, venise prompt. Azi, strada este gata. Acum, cetățenii mai au de sădit flori pe marginea trotuarului și de rezolvat, eventual, unele treburi de ale lor, restante.

Dar nu-i drept să facem dintr-o gospodină și dintr-o stradă, ex-

Aurel Radu

(Continuare în pag. a V-a)

● În curînd, copiii salariaților de la întreprinderile „Crinul", „Unirea", „Select" vor beneficia de un nou cămin, cu orar săptămînal. Localul, situat pe str. Maximilian Popper, va avea o capacitate de 200 de locuri. Demn de relevat este faptul că, în întregime, construcția va fi realizată în afara prevederilor de plan, din posibilitățile locale ale sectorului, cu concursul întreprinderilor beneficiare.

Agenda sfîrșitului de săptămînă

● Un bilanț la întreprinderea **„Semănătoarea": 44 de propuneri de inovații,** înregistrate la cabinetul tehnic, avînd **o valoare antecalculată de 1 milion lei:** cele aplicate pînă acum au permis realizarea unor economii de 20 600 ore manoperă și 68 tone metal ● Mîine, peste **1000 de uteciști** vor fi prezenți la obiectivele muncii patriotice de la **bazele sportive și de agrement Pantelimon II, parcul Pionierilor, parcul Tineretului** ● **La Casa de cultură a sectoru-**

(Continuare în pag. a VI-a)

Pe șantierul 3 al T.C.I.B.

Comuniștii — promotorii ritmurilor înalte în execuția lucrărilor

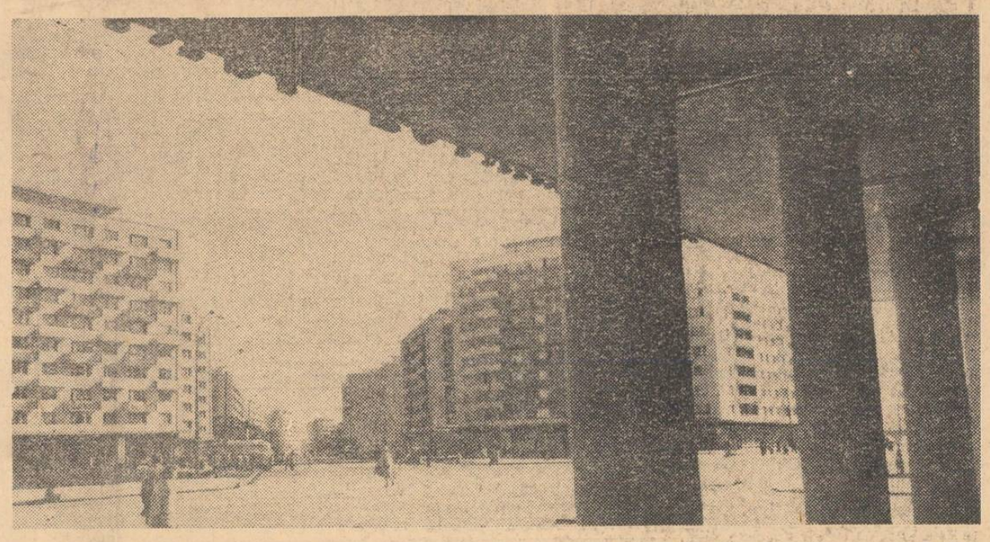
● O intensă muncă organizatorică și politico-educativă desfășurată de organizația de partid ● Fiecare oră, fiecare zi de lucru — cît mai bine fructificate!

Cînd am ajuns pe șantierul 3 de pe **platforma industrială Berceni**, al **Trustului de construcții industriale București**, membrii biroului organizației de partid, împreună cu comuniști din conducerea tehnică și șefi de formații, discutaseră de-acum despre acțiunile susținute, certificate **prin fapte, prin care să răspundă cu cinste chemării adresate de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU**, de a-și **CONCENTRA EFORTURILE PENTRU RECUPERAREA RESTANȚELOR ȘI REALIZAREA INTEGRALĂ A PLANULUI DE INVESTIȚII.** Este vorba de a **dezvolta, în primul rînd, experiența bună dobîndită**, de a folosi mai intens formele și mijloacele politice și organizatorice în vederea **asigurării în lunile august și septembrie a unui ritm mai intens de lucru, pentru darea în funcțiune a noilor obiective de investiții.**

Cei 140 comuniști de pe șantierul 3 formează o **organizație de partid puternică.** Nu numai sub aspect numeric, ci, mai ales, prin

Nicolae Cucui

(Continuare în pag. a VI-a)



Geometria pronunțat verticală a arhitecturii moderne domină cu consecvență și cu prestanță locuri pe care altădată uniformitatea înșghebărilor locative modeste le caracteriza derizoriul nume de „piața Chibrit".

În școala profesională, o pregătire temeinică, multilaterală

Recenta ședință a Consiliului învățămîntului liceal și tehnic-profesional din cadrul M.E.I., la care au participat ca invitați și unii directori și cadre didactice de la unități de învățămînt din București și din țară, a dezbătut — între altele — măsurile indicate pentru descongestionarea planurilor de învățămînt și a programelor școlare din învățămîntul profesional, în spiritul Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973. Hotărîrea prevede ca — în perioada care va trece pînă la generalizarea primei trepte liceale — să se ia măsuri pentru **„îmbunătățirea planurilor de învățămînt, programelor și manualelor din învățămîntul profesional, astfel ca acestea să pună un mai mare accent pe cunoașterea principiilor de funcționare, exploatare și întreținere a utilajelor și a metodelor moderne de organizare științifică a muncii; perfecționarea instruirii practice a elevilor; intensificarea acțiunii de organizare și dotare a atelierelor de producție-școală; perfecționarea nomenclatorului de meserii".**

După cum se știe, în anul școlar 1972/1973, planurile de învățămînt ale școlii profesionale cu absolvenți ai școlii generale de 10 ani au prevăzut 41 de ore pe săp-

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a V-a)

Punct-contrapunct în autogara Obor

Pe „viu" despre răbdarea (și tutunul)... călătorului

Rep: Nu vă voi întreba dacă vă place (sau nu vă place) pescuitul, tov. Gheorghe Vasiliu — șef de autocoloană la autogara Obor — dar aici, la dv, se cere să ai răbdarea (și tutunul) pescarului, pentru a „pescui" în apele limpezi ale acestei dimineți (31 iulie) un autobuz care să plece în cursă conform graficului. O primă întrebare, generală: cîte curse se efectuează zilnic din autogara Obor?

Gheorghe Vasiliu: Un număr de 81. Călători în jur de 8000, iar în zilele de vîrf se depășește numărul de 10.000

Rep: Așadar, un trafic intens. Ospitalitatea este, însă, uneori, în contratimp cu sezonul: înghețată. Murdăria și mirosul de

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a V-a)

Orașul și noi

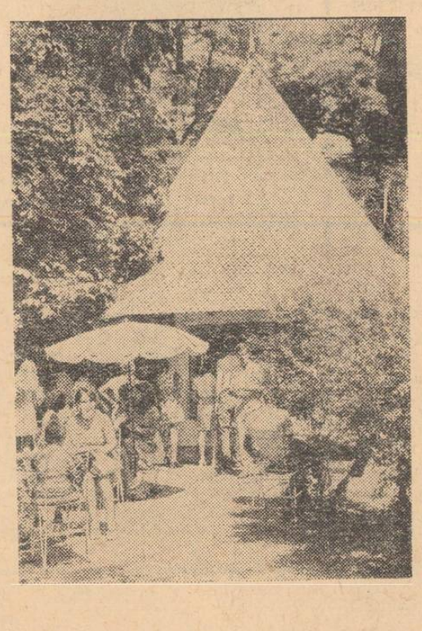
Magazii pe roți?

plătit nu mai puțin de 8000 de lei drept locații, la care se vor adăuga și sumele datorate pentru magazinajul altor două vagoane încărcate cu mobilă.

Se pune firească întrebare: în bugetul cooperativei e cumva prevăzut un capitol special pentru plata... nepăsării și a lipsei de răspundere? N-ar fi mai oportun să cerem să fie nominalizați vinovații și puși să suporte pagubele?

În scriptele gării Chitila figurează și numele altor unități care imobilizează vagoanele: Baza Chitila a Uzinelor chimice române, Trustul de construcții căi ferate — șantierul 12 etc. Situația mă nemulțumește cu atît mai mult, cu cît la banii irosiți pentru locații se adaugă alte pagube: blocăm vagoane în timp ce zilnic ele sînt solicitate cu insistență pentru transportul altor mărfuri și în special al recoltei. Iată de ce nu se pot admite asemenea stări de fapt.

Ștefan Furtună
șeful stației C.F.R. Chitila



Dacă „Buturuga" din Cișmigiu a devenit „Izvor de ape minerale", de ce fostul chioșc de flori și împletituri nu s-ar transforma în „Izvor de... Ci-Co"? Nu putem spune că pe căldura asta (în simțitoare revenire de... formă), metamorfoza nu e utilă. Ba dimpotrivă...

STOP SURSELOR POLUANTE!

Apa Dîmboviței și a lacurilor orașului poate redeveni... dulce

Legea privind protecția mediului înconjurător urmează să intre în vigoare la 90 de zile de la publicarea ei (23 iunie 1973) în Buletinul oficial. Acționînd, încă de pe acum, în spiritul acesteia, ministerele, celelalte organe centrale și locale ale administrației de stat se preocupă de determinarea cu precizie a nocivității poluanților, întocmesc programe de măsuri pentru înlăturarea acestora.

Printre problemele esențiale pentru Capitală, în legătură cu îmbunătățirea calității mediului, se numără cele **referitoare la depistarea și lichidarea fenomenelor de poluare a apelor.** Ritmul intens de dezvoltare a Bucureștiului a determinat și creș-

terea continuă a consumului de apă potabilă și industrială, ceea ce duce la evacuarea unui volum corespunzător de ape reziduale. În acest sens, prezentăm cîteva elemente concludente.

Anul trecut, orașul a restituit circuitului natural circa 270 milioane mc apă reziduală, adică 7,5 mc/sec. Acest volum de apă, cu o compoziție fizico-chimică și bacteriologică eterogenă (detergenți, pesticide, metale grele, produse petroliere), continuă să influențeze regimul hidro-

I. Isachi

(Continuare în pag. a V-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 17 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă și călduroasă, cu cerul variabil, mai mult senin noaptea. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 14 și 16 grade, iar maxima între 29 și 31 de grade.

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților

Succesul spectacolului de gală susținut de solii tineretului român

● „O realizare artistică ce a reușit să prezinte o adevărată imagine a vieții, muncii și aspirațiilor tineretului din țara dumneavoastră, țară pe care am avut șansa să o cunosc nu de mult" (Michel Nattes, membru în conducerea delegației tineretului comunist din Martinica).

● „Ori de cîte ori au fost prezentate, dansul și cîntecul românesc au constituit pentru acest festival momente de sărbătoare. Pentru spec-

Val. Voiculescu

(Continuare în pag. a VI-a)

SÎMBĂTĂ

VALENTIN SILVESTRU

Etalonul academic

Universitatea populară și-a încheiat anul de învățămînt într-o ambianță modestă, prea modestă față de însemnatu-i aport la sporirea gradului de cultură a populației. A introdus cursuri științifice moderne, a găzduit simpozioane și colocvii interesante, a creat unele relații ale studiului cu practica, a contribuit la învățarea limbilor străine; în sfîrșit, lista meritelor ei e lungă și densă. În compartimentul științelor umaniste, am însă impresia că e oarecare moleșeală și că substanța cursurilor, formele didactice ca și mijloacele de predare se înnoiesc mai anevoie. Cine sînt persoanele care participă la lecțiile de literatură, de istoria poeziei, estetică teatrală, filmologie, teorie a artelor plastice? Ce urmăresc ele prin audierea acestor cursuri, ce finalități are în vedere Universitatea, aici? Un sondaj serios ar provoca unele dezamăgiri. Nici conferențiarii, nici cursanții nu par a miza pe rezultate certe, ambianța e, de obicei, de casă de cultură provincială, sînt prezenți foarte puțini tineri, manifestările auxiliare (recitări, lecturi, proiecții, reprezentații) se desfășoară cam aleatoriu și soporific, uneori aerian, adică fără o legătură distinctă cu ce s-a vorbit.

Acum se pregătește programul anului viitor. Poate că se și meditează la unele binefăcătoare schimbări, ghidate de o implantare mai decisă în contingent a preocupărilor de cultură literar-artistică.

Un istoric foarte temeinic al Renașterii italiene ne relatează că în secolele treisprezece și paisprezece universitățile din orașele italiene constituiau locașuri de instrucție obligatorie superioară pentru **toți** cetățenii. La Florența, Consiliul suprem al urbei i-a încredințat catedra de exegeză lui Dante Alighieri. Bologna cheltuia o parte importantă din veniturile sale pentru universitate — concepută ca o instituție populară — față de care se formula pretenția să rivalizeze cu cele mai bune din lume. În general, locuitorii orașelor se adunau în asociații și tocmeau profesori universitari ca să le țină lecții la nivelul cel mai înalt.

Azi, la noi, situația e alta, dar Universitatea populară, tocmai fiindcă e populară, binemerită, din parte-ne, cea mai cordială și înaltă exigență.

Invitație la dialog

Adeseori, seara tîrziu, în clipa încheierii unui spectacol, cînd reflectoarele s-au stins și publicul se îndreaptă spre garderobe, îmi place să intru pe ușa din față și să mă strecor prin mulțimea spectatorilor. Înaintez „contra curentului", cu urechile ciulite, și parcă un val mă împresoară din toate părțile. Un val de comentarii, de opinii concordante sau contradictorii, de impresii ce se întretaie... Și, cu cît aceste discuții sînt mai aprinse și mai pasionante, cu atît mai mult am sentimentul că dramaturgul, regizorul, interpreții au surprins ceva din „ceea ce plutește în aer" (ca să folosesc o expresie a lui Arthur Miller), ceva din preocupările și frămîntările contemporanilor. Dac-aș putea asculta totul, dac-aș putea strînge într-un mănunchi toate aceste voci „anonime" — dar care alcătuiesc, în ansamblul lor, imensa personalitate a Spectatorului de azi — aș alcătui probabil procesul verbal al celei mai importante și mai edificatoare dezbateri asupra teatrului. Căci orice act teatral autentic este, în fond, momentul de vîrf al unei dezbateri sociale și estetice începute încă înainte ca autorul să se fi așezat la masa lui de scris și menite a continua după lăsarea cortinei, prelungindu-și ecourile în conștiința acelora care au fost martorii creației scenice.

Tînărul inventator din „Presul" lui Ion Băieșu visează să realizeze o mașină care să adune din văzduh toate vorbele rostite vreodată, să le selecționeze și să le confrunte. Nu dispunem, fireste, de un asemenea aparat; dar teatrul este un recipient și un amplificator al opiniei publice, un loc al comunicării și al participării

Puncte de vedere

colective, unul din acele locuri unde ne simțim înclinați să ne exteriorizăm, să ne împărtășim reciproc gîndurile. Nobilă și generoasă stare de spirit, pe care am dori s-o păstrăm cît mai mult, de care am dori să ne bucurăm cît mai din plin.

Să rămînem deci, uneori, lanlalți, uniți prin vraja și adevărul scenei! Și dacă e să ne facem daruri, cum ne îndemna un poet, să ne dăruim unii altora observații pătrunzătoare și reflecții inteligente, idei trăite și aprecieri sincere. Am asistat la „discuții cu spectatorii" unde, după ce gheața s-a spart, sala și scena se transformaseră într-o mare, unică și animată masă rotundă, consacrată nu doar unor detalii ale piesei sau ale interpretării, ci și multor probleme de viață, privind eroii și realitățile timpului nostru, cunoașterea și formarea caracterelor.

Preocuparea de a organiza spectacole urmate de discuții este, după cum se știe, mai veche, dar ea a căpătat un nou stimulent în stagiunea trecută, datorită „săptămînilor" fiecărui teatru, inițiate de Comitetul municipal de cultură și educație socialistă. Iar această preocupare promite să devină încă și mai vie, teatrele căutînd forme diverse de-a intra în dialog cu publicul lor. Teatrul de Comedie, de exemplu, pregătește un ciclu de reprezentații-lecție pe marginea operei unor dramaturgi celebri. Ce poate să însemne însă „lecție", cînd este vorba de artă — și mai ales de o artă care se practică întotdeauna la persoana întîi plural? Inițiere, comunicare, schimb de idei și sentimente rivnind a stabili între teatru și epocă un „dialog neîntrerupt", cum frumos se intitulează o recent apărută antologie de scrieri teatrale.

ANDREI BĂLEANU

atelier

MIMI PODEANU: „Dincolo de rolul decorativ al tapiseriei..."

— Am aflat că vă pregătiți să plecați cu cîteva lucrări la Lausanne...

— Da, acolo s-a deschis o expoziție internațională de tapiserie și cum, inițial, nu avusesem nimic pregătit, am trimis doar proiectele. Au fost văzute și, se pare, au plăcut. Astfel că am fost invitată să mă prezint cît mai degrabă cu tapiseria finisată.

— Deși, aici, în atelierul dv., nu văd lucrări de mari dimensiuni care să poată decora suprafețe largi, știu din alte întîlniri ale noastre că vă interesează realizarea unor creații de asemenea desfășurare...

— Într-adevăr. Numai că tapiseriile pentru marile interioare, pentru locuri unde pot fi văzute de cît mai mulți oameni, trebuie să fie gîndite o dată cu construcția respectivă. Este, deci, de datoria arhitectului să prevadă, în planul său, o tapiserie, astfel ca aceasta să se încadreze armonios în complexul de linii și forme care este arhitectura; de-abia atunci opera își va îndeplini integral funcția sa.

— Vi s-a oferit o asemenea posibilitate?

— De curînd a fost inaugurată, la Suceava, o casă de cultură a sindicatelor. Arhitectul edificiului prevăzuse, deasupra intrării în sala de spectacole, o tapiserie de 36 metri lățime pe 4 metri înălțime. În concepția sa, lucrarea trebuia să dea impresia de continuitate, dincolo de limitele ei obișnuite. Acum, după ce am executat-o, pot spune că privitorul, traversînd încăperea, are senzația că vede lucrarea și în cealaltă încăpere. Ideea aceasta mi-a impus, de la început, o anume rezolvare plastică. Cred că numai în felul acesta, al conlucrării directe între arhitect și decorator, opera de artă nu va părea un lucru „adăugat", ci integrat perfect edificiului.

— De obicei, se spune că tapiseria „decorează". Este, oare, singura ei misiune?

— Tapiseria are un rol decorativ, ca orice altă operă de artă: ca pictura sau sculptura. Tot ca acestea, prin intermediul tehnicii tapiseriei, artistul exprimă idei și sentimente, cu mijloacele specifice genului, firește. Depinde de destinația lucrării, de modul cum e concepută de artist. Bineînțeles, aici intervin talentul și puterea de expresie ale artistului.

— O întrebare mai „intimă": care e secretul tapiseriei sau, mai bine zis, motivul pentru care iubiți acest mod de exprimare plastică și nu altul?

— Pentru mine creația înseamnă bucuria combinației de culori, de tehnici, dezvăluirea posibilităților ascunse ale firului. Lucrul direct cu materialul, la războiul de țesut, îmi dă o mare satisfacție. De aceea, nu-i pot înțelege pe artiștii care realizează doar proiectul unei tapiserii și îl dau, spre rezolvare materială, altora.

Miruna Ionescu

Translație de sens?

Una dintre cele mai mari unități de difuzare a cărții din Capitală, Librăria Academiei, este frecventată zilnic de sute de cititori. Nimic mai normal, cunoscîndu-se dorința firească a publicului larg de a intra în posesia valorilor de seamă ale literaturii, artei și științei. O elementară îndatorire de gazdă — ca să nu spunem o obligație profesională de bază — ar fi aceea ca librăria să ofere, în primul rînd, „noutățile zilei". La raionul de beletristică, însă, prima care-ți dă binețe este familiara inscripție „Cărți cu preț redus".

Desigur, nu întotdeauna se procedează în modul cel mai potrivit în asemenea cazuri; nu de fiecare dată se ține seama de gradul de „uzură morală" care revine cu vremea fiecărei cărți. Dar nu despre asta e vorba acum. Important este ca, la un stand numit „al noutăților", să nu-și găsească loc volume care nu mai corespund de ani de zile acestui perimetru temporal. Și mai deranjează și faptul că spațiul ocupat de „solduri" este destinat tocmai etalării noutăților! Acestea sînt exilate, cu prea multă ușurință, direct în rafturi, ca nu cumva să fie răsfoite înainte de a fi cumpărate. Și, astfel, noutățile zilei de azi sînt sortite să devină, prea repede, vechiturile zilei de mîine! După ce logică?

I. Bt.

Note și comentarii

Util instrument literar, dar cu inconsecvențe

Un dicționar care să lărgească atît de substanțial circulația pseudonimelor n-am avut niciodată. De fapt, sub titlul doct: **Dicționar de pseudonime, alonime, anagrame, asteronime, criptonime ale scriitorilor și publiciștilor români**, Mihail Straje, cu sprijinul Editurii Minerva, ne pune la îndemînă primul instrument de acest gen din cultura noastră. În cele peste 800 de pagini sînt menționate circa nouă mii de nume, fie cu adevărata lor identitate, fie alături de cea reală, cu derivativele ei. Travaliul de identificare trebuie să fi fost imens. Dat fiind că M. Straje trimite constant la sursele utilizate, ne dăm seama că a despuiat un copleșitor material cantitativ de ordin literar și ziaristic. Parcurgerea lui și apoi sortarea vor fi fost depășite nu fără dificultăți. Criteriile pe care autorul și le-a impus, necesare și adecvate, nu l-au scutit totuși de unele erori și inconsecvențe. Le semnalăm ca să venim într-ajutor. O eroare este trecerea cronicarului Miron Costin, printre „scriitorii și publiciștii români". De-ar fi admis includerea și a altora, ca Radu Popescu, pamfletarul muntean, as mai fi înțeles! Dar Miron Costin n-a recurs nici la pseudonime și nici la anagramă. Apoi autorul își precizează limita temporală la care s-ar fi oprit: 1940, urmînd ca o viitoare cercetare să se apropie cu investigațiile de zilele noastre. Dar ce caută atunci în pagini fișa detaliată a lui Viorel Cosma, muzicologul, sau a poetului Ion Potopin, ca să ne oprim doar la aceste exemple, cînd și unul și altul s-au manifestat după anul anunțat?

În fine, la calitatea numelui, M. Straje nu e mai niciodată destul de decis. Cînd cineva e ziarist, cînd e promovat publicist. Dumitru Tomescu e „scriitor, critic literar", dar Ion Trivale, deși apărut și în volum, e numai critic literar. Tib. Tretinescu, fără volum, e totuși scriitor ca Aurel Lecca, Ion Talpă etc. V. Torynopol — e poet, dar Claudia Millian, tot poetă, e... scriitoare...

Ar fi de dorit ca asemenea inadvertențe să fie eliminate cu prima ocazie pentru ca cititorii **Dicționarului** să aibă toate temeiurile să-l consulte cu încrederea și prețuirea ce i se cuvin pe merit.

H. ZALIS

autografe în premieră

MIHAI BENIUC:

„Un bătrîn către un tînăr cărturar"

E o încercare de dialog între două vîrste. Bătrînul care, în linii mari, este persoana autorului, împărtășește cîte ceva din propria sa experiență unui tînăr, nedefinit personal. Dintre cele două vîrste, numai una vorbește, cea tînără urmînd să ajungă la cuvînt. Sînt convins că are multe de spus. Cu reprezentanții ei nu o dată am avut prilejul să discut. În ochii lor se poate citi viitorul.

M. Beniuc

CORNELIU ȘERBAN:

Om pentru oameni"

Cartea poate fi socotită adevăratul meu debut. Cel puțin așa o consider eu. Sînt poeme prin care am căutat să exprim stările de spirit complexe pe care le trăiește un comunist în efortul lui de autoperfecționare. Idealurile noastre sînt comune, dar ființa fiecăruia dintre noi este unică și atît de diferită, din fericire!

Corneliu Șerban

TRAIAN REU:

„Pavăză la armonia culorilor"

Un volum de poezii dedicate patriei — unic și statornic izvor de alese sentimente.

Desene de AL. CLENCIU

INFORMAȚIA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

Ce oferă elevilor afișul cultural estival?

Dacă, pentru mii și mii de elevi bucureșteni, vacanța înseamnă munte și mare, aer alpin și soare torid, pentru alte mii, însăși Capitala e o stațiune de odihnă, cu bazinele ei de vegetație și de liniște, cu multiplele ei posibilități de petrecere a timpului liber. În planul de măsuri al Comandamentului municipal pentru organizarea vacanței elevilor figurează, între altele, crearea unor centre cultural-sportive la cluburile tineretului, la case de cultură sau la alte instituții de profil. Ateneul tineretului, de pildă, oferă săptămînal, cîte o „seară culturală pentru elevi". În program: muzică ușoară și populară, concursuri distractive, dans, întîlniri cu laureați ai unor competiții artistice, cu actori sau membri ai expedițiilor folclorice ale vacanței. Zilnic (între orele 9 și 18) — „Clubul vacanței", cu tentațiile jocurilor de tenis, volei, șah, remi, cu deliciile lecturii la terasă sau ale audițiilor muzicale... Cam aceleași manifestări sînt programate — cu mici variațiuni — și la celelalte cluburi ale tineretului ori la casele de cultură. Întrebarea este dacă afișul cultural ca atare a fost gîndit sau nu potrivit sezonului estival, în funcție de necesitățile sau chiar de solicitările elevilor.

Ancheta noastră

Bunăoară, „Cinemateca de vacanță" de la clubul T—4 pare a îmbina dorința de cunoaștere cu setea de frumos a tineretului. Tot la T-4 mai figurează în program două concursuri pentru elevi: „Cel mai bun interpret de muzică ușoară" și „Cel mai bun desenator". Deși nu e mult, parcă ar fi totuși ceva, față de obsedantele „audiții muzicale, concursuri de șah, tenis de masă, volei, tenis de cîmp" care figurează zilnic în programul Universal-clubului! Sau față de discreția ambiguă din afișul pe luna august al Modern-clubului, unde nu întîlnești nimic special pentru elevi, lăsîndu-se să se înțeleagă că acestia n-ar avea alte preferințe sau pretenții față de publicul obișnuit al programelor de la ora 10.

Dar afișul unor case de cultură? Într-un interval de două luni, la sectorul 1 am găsit șapte „jurnale de vacanță"; două pe teme astronomice, unul despre securitatea europeană, altul despre Ziua presei, o dezbatere despre învățămînt, o expunere privind influența folclorului în muzica ușoară, o alta despre „clasici ai literaturii române în documente și imagini". Aproape zilnic, elevii din sectorul 2 sînt invitați la „Clubul vacanței": jocuri distractive, competiții sportive, audiții muzicale... Cam puțin pentru vacanța mare, mai ales că uneori „trinomul" acesta se reduce la o singură manifestare intitulată „vizionare TV". În schimb, Casa de cultură a sectorului 3 are două luni de relaș la acest capitol, ca de altfel și cea a sectorului 4!

Pe lîngă tradiționalele jocuri sportive (șah, tenis de masă), Casa de cultură a sectorului 8 a inclus în programele „Clubului vacanței" și un concurs cu premii „Cel mai bun recitator", precum și cîteva proiecții de filme documentare. De altfel, aici s-a inaugurat nu de mult un „Disney-club", patronat de Neli Cobir, care atrage public de toate vîrstele.

Să fi fost oare teatrele și cinematografele mai generoase? „Țăndărică" — ne asigura regizoarea **Margareta Niculescu**, directoarea teatrului cu acest nume — a renunțat la vacanță spre a-și putea amuza prietenii care l-au vizitat la el acasă. La cei din Berceni și din Drumul Taberei, neastîmpăratul personaj s-a deplasat el însuși, cu alaiul de rigoare, vizita lui marcînd tot atîtea evenimente în viața copiilor din zonele respective. Asemenea turnee — cu valoarea unor teste — vor fi întreprinse, în prima jumătate a lunii septembrie, și în cartierele Titan și Militari. Al doilea teatru pentru copii — „Ion Creangă" — a prezentat, în luna iulie, patru spectacole la sediu — cu piesele „Scufița cu trei iezi" de Alecu Popovici, „Dansați cu Salamandra" de Ștefan Iures și „Haraponicul fermecat" de Benedek Andras — iar alte două, la sala „Comedia", cu „Nota zero la purtare" de Virgil Stoenescu și Octavian Sava. Luna august — ne spunea regizorul **Mircea Petre Suciu**, directorul teatrului — este luna concediilor... Iar septembrie, a repetițiilor — adăugăm noi. Deci...

Cîte un cinematograf prezintă în fiecare sector — după cum arăta **Ovidiu Andrei**, directorul întreprinderii de profil — matinee speciale pentru copii și tineret. Din păcate, repertoriul existent nu permite o prea mare varietate a proiecțiilor: „Veronica", „Aventurile lui Babușca", „Copiii căpitanului Grant", „Coarnele de aur"... Și, uite așa: zilele trec, deschiderea noului an școlar se apropie, iar organizatorii vacanței bucureștene riscă să rămînă corigenți la materia de bază...

Ion Butnaru

„Elga" este titlul acestui portret, realizat de artista Edith Mayer, ce se află expus la Galeriile de artă „Simeza"

Astă-seară

Zalatnay Sarolta

Lansată în 1967 (avea doar 17 ani), Sarolta își cîștigă rapid reputația de specialistă a festivalurilor internaționale (premii la Gmunden, Palma de Mallorca, Bruxelles, Split), devenind notorie predilecția sa pentru un repertoriu îndrăznet și o ținută scenică modernă. Delegarea tinerei cîntărețe maghiare ca reprezentantă a țării sale la prestigioasa întîlnire anuală a specialiștilor muzicii ușoare — MIDEM, Cannes '72, a fost, în egală măsură, recunoaștere și consacrare.

După cîteva concerte în orașe din Ardeal, Zalatnay Sarolta își încheie turneul în țara noastră, la București, astă-seară, ora 20, în sala Savoy a Teatrului „C. Tănase", alături de Gioni Dimitriu și orchestra Horia Moculescu.

1001 de noutăți

Praga va sărbători în acest an 20 de ani de activitate. Este unicul centru de învățămînt superior de acest gen din lume reunind studenți din numeroase țări.

● Tricentenarul lui Molière a fost sărbătorit la Cairo și la Alexandria: în limba arabă de către Teatrul național din Cairo, în limba engleză, de trupa Universității americane, în limba franceză, de colectivele de amatori franco-egipteni.

● Al 13-lea Congres independent al cinematografului internațional, care va avea loc la La Chaux-de-Fonds (Elveția) între 1—8 septembrie, se va desfășura sub genericul Cinematograf, Ciné, Cinéma. În programul întocmit cu ajutorul Cinematecii elveține și cu participarea cinematecilor din Toulouse și din Belgia, figurează, printre altele: „Phantom" de Murnau, „Simfonia nupțială" de E. von Stroheim, „Femeia în lună" de Fritz Lang, „Fantomas" de Carl Fejoz.

● Recent, la Muzeul Național din San José (Costa Rica) a fost prezentată o expoziție cuprinzînd 59 de gravuri originale, semnate de Picasso. Gravurile aparțin Bibliotecii naționale franceze.

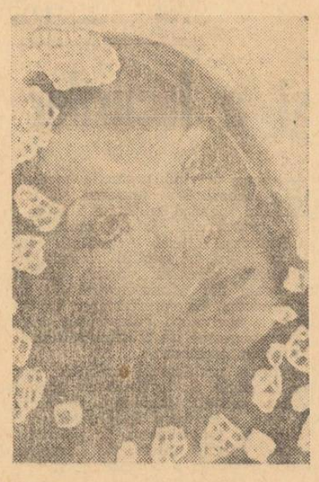
● Premiul de poezie Jean Cocteau a fost decernat unei tinere în vîrstă de 21 de ani, Hélène Sevestre pentru o plachetă intitulată „Poeme sălbatice", publicată în Editions Denoël.

Tînăra laureată este născută la Buenos Aires, unde a trăit pînă în 1971. În prezent studiază la Paris.

● Catedra de teatru de păpuși din cadrul Institutului de teatru din Bette", cu o cunoscută și apreciată artistă — Alice Sapritch. Se pot deci lua notițe la capitolul Balzac!

Importanța emisiune „52 de inițiative în 52 de săptămîni" s-ar cuveni diversificată, îmbogățită în semnificații umane și ca atare mai pasionantă. Printre alte multe emisiuni îmi atrage privirea emisiunea lui Andrei Bacalu — **Meteorologie pentru anul 2000.** N-am timp însă să aștept pînă atunci, vreau să știu, măcar cu aproximație, cum va fi timpul mîine: ne pregătim sau nu de șnrand? Ce părere are meteorologul de serviciu din 4 august 1973?

ALECU POPOVICI



● Pentru prima dată în lume, în robă neagră, cu mîneci lungi, o femeie va dirija orchestra Operei din Paris. Cariera dirijoarei Catherine Comet este jalonată de evenimente memorabile: dirijarea operelor „Carmen", „Boema", „Nunta lui Figaro" și altele. Parisul a făcut să cadă și ultimul bastion al supremației bărbaților.

● „Te iubesc...". Acestea sînt cuvintele lui Maiakovski, adresate lui Pușkin în poezia „Jubileul". În dimineața zilei de 19 iulie, ziua aniversării a 80 de ani de la nașterea lui Vladimir Maiakovski, la monumentul lui A.S. Pușkin din Moscova a apărut un coș cu trandafiri roșii și cu panglici pe care scria cu litere de aur: „Lui Aleksandr Sergheevici, în ziua jubileului meu. Vladimir Maiakovski". Moscoviții au adus la monumentul marelui Pușkin aceste flori ca un simbol al dragostei față de acești lirici, ca un omagiu adus continuității poeziei.

● Între 13 și 20 august, Budapesta va găzdui al doilea congres regional pentru Europa, Africa și Orientul Apropiat, al Societății internaționale pentru educația artistică ce funcționează sub egida UNESCO. 220 de reprezentanți din 15 țări vor dezbate tema principală a acestei reuniuni: rolul și posibilitatea unei educații estetice vizuale, în formarea personalității moderne, cu o cultură multilaterală și armonioasă.

● Cifrele demonstrînd frecventarea sălilor de cinema la Paris arată o creștere de 10 la sută în comparație cu aceeași perioadă din anul 1972. Pentru filmele franțuzești această creștere este și mai importantă: de 30 la sută.

În acest context favorabil, realizatorii francezi lucrează la șapte filme noi, dintre care citățm: „Il faut que ça change" în regia lui Nadine Trintignant, avînd ca interpreți pe J.-Louis Trintignant, Bernadette Lafont, Michel Bouquet; „Tout va s'arranger" de E. Molinaro, cu Jacques Brel și Lino Ventura.

● O expoziție de grafic-portrete, semnată de Aura Cîrtiță, se deschide azi, la orele 18, la Centrul de îndrumare a creației populare din str. Cosmonauților nr. 7.

Televiziune

Da, fără îndoială, vara, în vacanță, sîntem mai pretențioși cu programele T.V. Chiar dacă programul săptămînii viitoare nu cuprinde vreo emisiune „de excepție", totuși el are destule „cîrlige" pentru toate gusturile și, mai ales, rubrici multe, scurte și variate. L-am văzut împreună cu dumneavoastră pe „Arthur", pe vijeliosul Oliver Tobias, interpretînd un personaj legendar și folosind o expresie uzitată, primul episod „nu a convins": prea multă gălăgie și violență de carton, prea e asemănător ce fac eroii cu un joc de copii... Dar... să vedem ce va mai fi... Păpușile au o parte substanțială de contribuție pentru „cei mari" la „Album", cu „Umor pe sfori", și, tot duminică seara **Fantezii... fantezii...** Îi cunoaștem prea bine pe talentații noștri păpușari și marionetiști pentru a nu vă recomanda emisiunea lui Tudor Vornicu și Titi Acs. Și Balzac este bine reprezentat: în afara serialului de miercuri dimineața (Marea iubire a lui Balzac), iată, luni, e anunțat un nou foileton după un roman celebru: „Verișoara

Ne-am interesat pentru dv.

● La cinematograful „Luceafărul", azi, la ora 19, va avea loc vernisajul expoziției de pictură și grafică a lui Eugen Taraș-Oituz.

Film

● Salutăm inițiativa de a aduce pe ecranele săptămînii viitoare filme cu succes verificat și care vor fi revăzute cu plăcere (mai ales dacă ar fi fost programate în grădini): **Filiera, Sunetul muzicii, În umbra violenței.** După cum iarăși ni se pare a fi meritoriu felul în care s-a înțeles că numai calitatea (sau măcar cît de cît...) trebuie să primeze în programarea unui film la un număr mai mare (sau mai mic) de cinematografe. ● Ba mai mult, sîntem puși în fericita situație de a nu recomanda cîteva filme, deoarece sînt — de data aceasta — în minoritate: 9 față de celelalte 21! ● Evident, aceste cifre nu includ premierele săptămînii care vine... ● Totuși, cinefilul bucureștean se întreabă de ce în această vară nu i se oferă filme rare, nu bune, ci foarte bune (sau de ce numărul acestora nu e mai mare).

RADU GEORGESCU

● În cadrul acțiunilor cultural-educative organizate în cinstea aniversării a 25 de ani de la înființarea organelor de securitate, ieri a avut loc un concurs despre eroi ai securității statului. Au fost evocate momente deosebite din activitatea unor lucrători care, cu un înalt devotament și spirit de sacrificiu, au dus o luptă aprigă și exemplară împotriva oricărui act ostil orînduirii noastre.

Prezentarea concursului a fost încredințată actorului Emanoil Petruț, de la Teatrul Național, în continuare, a rulat un film artistic inspirat din activitatea organelor de securitate.

Promisiuni

Aș vrea...

Și-atunci gîndesc că nu vreau să fiu decît ceea ce aș vrea să-și amintească ceilalți despre mine.

M-aș vrea pasăre, să pot zbura în picnetul de raze al luminii, m-aș vrea arbore, să-mi simt păsările spintecînd drumuri, m-aș vrea algă cu cormorani încîlciți în gene, m-aș vrea inel de timp sădit pe trup de stejar, oamenii să-mi mingiie vîrstele, încrustîndu-mi viitorul.

Pe aceste plaiuri mioritice, dar numai aici, sufletul meu va poposi întotdeauna, țara aceasta — mater dulcissima — mi-o cere.

Și noi sîntem tineri pentru că iubim dimineața și soarele, pentru că vrem să naștem ctitorii în care spiritul nostru să-și găsească tihna, pentru că așa am învățat să privim viața de la cei ce-au trecut pe unde noi poposim acum.

Aș vrea să vorbesc oamenilor despre acest „picior de plai", despre „gura de rai" unde trăim.

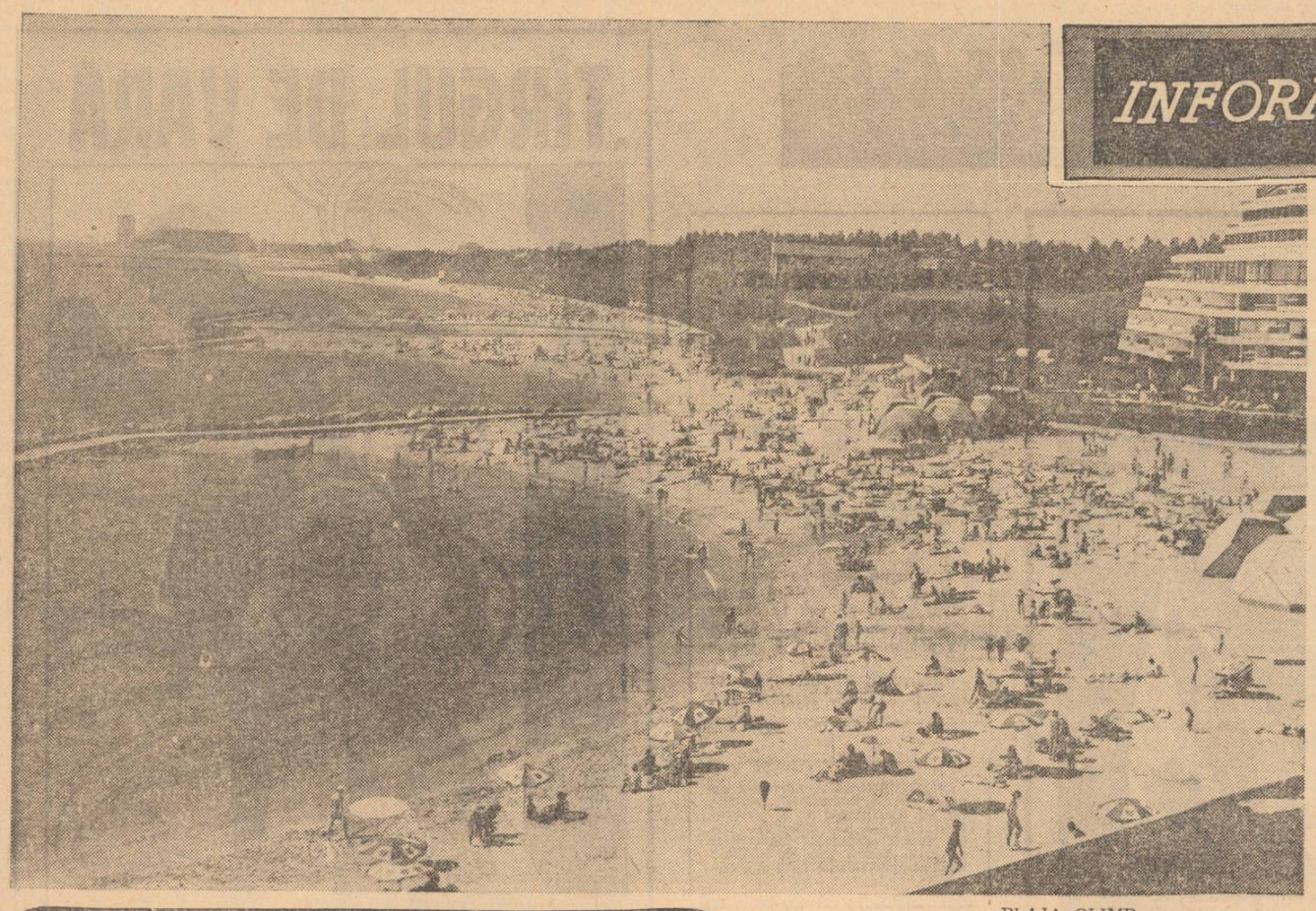
Aș vrea să fiu omul adevărat, visat de voievozi în foi îngălbenite de vreme.

Prezentul mă obligă să scriu: aș vrea, fiind sigură însă că muncind cu sîrg să dau viață visului meu de azi, profesiei mele de mîine, legămîntului înscris față de mine, de semenii mei.

Și aș mai vrea să cînt munca ortacilor din miez de glie, a meteorologului solitar pe vîrful muntelui, a făuritorilor fluviilor de oțel bronzați de soarele imenselor cuptoare, ah! dar cîte n-aș mai vrea să cînt.

Anca Isăcescu
elevă la Liceul nr. 15

INFORMAȚIA VACANȚA



PLAJA OLIMP
(fotografie trimisă de cititorul nostru ing. GEORGE URSĂCESCU în cadrul concursului „Amintiri din vacanță")

VACANȚA văzută de

ION VLASIU

În multe feluri pot fi vacanțele, dar rareori cum le visăm. Pentru mine ideea vacanței se asociază cu noțiunea de libertate, înțeleasă în modul cel mai romantic.

N-am avut niciodată o vacanță. Am avut însă luni întregi de vară petrecute în satul natal sau în alte sate, luni de emoție, de încordare, luni de extaz poetic, lucrînd. Aproape toate expozițiile mele sînt lucrate în așa zisele luni de vară.

Sensul de vacanță înțeles ca eliberare de obligații profesionale totuși mă obsedează. Îmi surîde gîndul că aș putea ajunge în condiția de a mă simți total eliberat, liniștit, fără efort. Fără efort, adică în afară de tot ce obosește.

Ceva din acest sens, o tangență iluzorie cu ideea vacanței, o simt pescuind. S-ar părea că e banal. Simplitatea exercițiului cred eu că nu e decît aspectul de suprafață, esențial este să poți evada, să te eliberezi, să devii chiar pentru o zi copil — jucîndu-te. Cu condiția că mă simt copil. Mai ales pe Mureș... Iată că am ajuns la o definiție a vacanței: a te simți fericit ca în copilărie.

Amestecate

Sub razele toride ale soarelui — vesel și proaspăt, de nerecunoscut de cîteva zile — litoralul, curat și ospitalier, cunoaște freamătul tonic al evenimentului acestui sezon. Marea sărbătoare „Serbările mării" a debutat „incandescent" și, după cum ne asigură ediția specială a ziarului „Dobrogea nouă", cîștigă mereu în amploare. Tineri și bătrîni, turiști români și străini, într-un cortegiu entuziast, de un pitoresc plin de savoare, se revarsă astăzi prin toate porțile mării. La Constanța, festivalul și concursul pionieresc „Scoica de aur" și „Trompeta litoralului". Marele absent: suporterul giuleștean Tudorică, plecat cu lotul spre Carpați să ceară capul lui Tamango. Mii de spectatori s-au sărutat cu căldură în Piața Independenței unde au descins formațiile S.N.C. și T.C.L. (inițialele sînt mult prea subtile ca să mai persistăm în încercarea de a dezvălui identitatea). La Mamaia, un nebunatic concurs internațional de iahting pe o mare îndrăcită și încăpățînată care nu a vrut să știe de un sfat înțelept: calm, mult calm. Toate toaletele pămîntului și-au dat întîlnire într-o uluitoare defilare vestimentară la Jupiter, la barul „Paradis". Ochi specializați mîngîiau cu o nesecată uimire siluete tulburătoare ce se întreceau cu declarată ostentație pentru gloriosul titlu „Miss Litoral". Amza Pelea, Sanda Toma, Iurie Darie, Ștefan Tapalagă în Nic-Nic delectează pînă la 12 august admiratorii Thaliei. O prezență remarcabilă: după retrospectivele organizate la București, Roma, Bonn, în sălile Muzeului de artă din Constanța a avut loc vernisajul expoziției Gheorghe Petrașcu.

Aurelian Andreescu și Corina Chiriac profită de fertilul program muzical ce-l susțin la barul „Melody" (Mamaia) pentru a-și prelungi sejurul pe litoral; se pare că această greșeală nu o vor repeta și la iarnă.

Apoi, fapte care se înscriu în normal. Iuliu Cezar oficiază în continuare, plin de personalitate, în bucătăria de la „Union", atent supravegheat de responsabilul complexului, Ion Damian; la Snackbar se servește delicioasa café-frapé încă într-o stare ce nu cunoaște efectul diluției; Daniela Hululei a jurat aseară credință cu aceeași nonșalanță pentru a 300-a oară celui de al 7-lea ginere din „Nunta Zamfirei" etc., etc.

S-a lăsat înserarea. Directorul comercial al I.H.R. Eforie Nord, Traian Bileca, suprasolicitat ca de obicei, și-a început rondul de noapte. Din depărtare, briza poartă către noi frînturi de melodii:

„Vinu-i bun, ocaua-i mică,
Și mireasa-i frumușică."

În rest, amestecate.

NICOLAE GÂRCEAG

● Între Brașov și Poiana Brașov s-a organizat bine anul acesta transportul în comun. Călătoria? — O plăcere ● Popasul Hanul morilor (aproape de intrarea în Constanța) a mărit numărul de căsuțe pentru odihnă și a schimbat mobilierul unității ● Astăzi, la orele 18, pe bd. Tomis din Constanța se va desfășura un original carnaval pionieresc, iar în piața Independenței, din aceeași localitate, începînd de la orele 21,30, turiștii sînt invitați la un bal mascat ● Pe traseul Mamaia — Constanța — Eforie — Mangalia și retur, timp de 3 ore, mîine — „Raliul eleganței" ● La Mamaia a început un concurs republican de navomodele și veliere ● Astă-seară, la Teatrul de vară din Eforie-Nord va avea loc spectacolul „Siciliana" susținut de Teatrul Ion Vasilescu din București ● Pe terasa „Carpați" din stațiunea Techirghiol aveți șansa să cîștigați un premiu, dacă veți participa astă-seară, la concursul „Cel mai bun dansator" ● Sînteți amatori de lupte tătărăști? Vizitați, duminică, la ora 15, stadionul din Techirghiol ● În stațiunea Eforie Nord a fost dat în folosință un mare și elegant hotel, cu 10 etaje (restaurant, piscină), construit de UCECOM, pentru membrii cooperativelor meșteșugărești ● Dacă doriți să vizitați mănăstirile din munții Neamțului (se poate circula cu trenul pînă la Piatra Neamț, și, de acolo — legături directe cu autobuzele ITA) puteți face popasuri la noul și confortabilul hotel de la Agapia, care vă oferă delicioase preparate moldovenești.

MINIGHID Complexul Voina

(Cîmpulung Muscel)

Puțini, foarte puțini turiști cunosc ceea ce, poate impropriu, figurează în ghidurile turistice sub numele de cabana „VOINA". În fapt, aici — la nici 20 de km de Cîmpulung—Argeș, unde se ajunge pe o șosea asfaltată (excepție făcînd doar o porțiune de 2 km, dar și ea în bună stare) se află un modern și frumos complex turistic. Ni-l prezintă șeful său, Ion Costescu: Dispunem de 155 de locuri, în camere de 2, 3 și 4, pînă la 10 paturi. Avem încălzire centrală și apă caldă. Masa se servește într-un frumos restaurant cu terasă.

Pentru turiști, zona — dincolo de aerul curat, tare și uscat — prezintă interes și prin munții lezer (cu lacul său, sălaș al păstrăvilor), și Păpușa care străjuiesc complexul, prin riul Tîrgului, care curge pe la 50 de metri de cabană și în care se află, de asemenea, păstrăvi. Drumeții se pot face în oricare direcție. Nu departe de noi se găsește comuna Leresti, o localitate recunoscută în întreaga țară drept deosebit de frumoasă și de îngrijită (este semnificativ că aici s-a organizat o întrecere între săteni: cine își construiește cea mai frumoasă casă. Și nu cred că veți găsi altă comună cu atît de multe case frumoase și noi).

Da, avem acum la Voina un punct turistic de cert atracție. Tocmai de aceea mi-aș exprima și o nedumerire: în iarnă a circulat o cursă ITA București — Voina. Acum, în plină vară, ea nu mai funcționează, deși amatorii n-ar lipsi, mai ales dacă li s-ar recomanda traseul.

Dedicații

● „Am petrecut o reușită vacanță la complexul „Marea Neagră" din Eforie Nord. Locul, amenajat în stil roman — unde se organizează focuri de tabără — mi-a adus ceasuri plăcute de destindere. La anul voi veni din nou aici, cu familia" (Erma Tichler — R.F. Germania).

● „Frumuseți nebănuie am putut admira cu ocazia excursiilor făcute cu autocarul la Histria, Delta Dunării, Murfatlar și în alte stațiuni ale litoralului" (Josef Cverny — R.S. Cehoslovacă)

● „Folclorul românesc m-a fermecat. Pentru el am făcut seri albe, admirabile, la „Nunta Zamfirei" din Eforie Nord și „Calul Bălan" din Neptun". (Alain Martin — Franța).

„Perla mării" — un deceniu

„Perla mării" din stațiunea Eforie-Nord împlinește în acest sezon **10 ani de activitate.** Este restaurantul **cel mai mare de pe întregul litoral,** îmbrăcat în multă verdeață (puieții de acum 10 ani sînt astăzi, mari, cu coroane rotate, umbroase). Șeful unității — **Ionel Ripeanu** — (a luat în primire în acest an conducerea acestui local, împreună cu o formație bucureșteană, de la I.H.R. Ambasador), ne furnizează cîteva cifre: **„Perla mării"** are o suprafață de un hectar, în care sînt cuprinse 5 saloane, lar jos, la parter, s-a amenajat o frumoasă grădină, cu ring de dans și fîntîni arteziene. Aici, la „Perla mării", servesc, la un prînz, meniurile nu mai puțin de 2 000 de turiști (anul trecut capacitatea era de 1 700 locuri, dar, **prin folosirea mai judicioasă a suprafeței de servire, locurile au sporit cu încă 300).** Două mii de turiști sînt serviți zilnic de 226 de salariați, între care 15 bucătari.

P. D.

Știați că...

...lui Magellan i-au trebuit 1 100 zile pentru a face ocolul lumii, un avion face azi acest ocol într-o zi, iar cosmonauții îl fac în circa 40—45 minute?

...cu toată tehnica și aparatura modernă de scufundare și cercetare a adîncimilor, există în oceane specii de animale ce nu au putut fi încă prinse și studiate. Astfel, de existența unor specii de sepii gigantice, savanții au luat cunoștință numai examinînd resturile găsite în stomacul unor cașaloți vînați?

...cel mai mare bulgăr de aur nativ, în greutate de peste 200 kg a fost găsit în 1846 la Colgaride în Australia. Vestea acestei uluitoare descoperiri a făcut repede înconjurul lumii și, ca urmare, populația Australiei a crescut în numai 8 ani de 2 ori și jumătate?

...de circa 100 de ani se exploatează — din ce în ce mai intens — lacul de asfalt din insula Trinidad. Sute de vapoare încarcă acest asfalt natural direct din lac. Cu toată intensa lui exploatare, volumul lacului nu a scăzut de loc, fiind alimentat în permanență de un zăcămînt de origine vulcanică?

BRAN-RUCĂR

Un traseu nu prea „cunoscut" de... unii organizatori ai turismului

Traseul Bran — Moeciu — Fundata — Rucăr. Unul dintre cele mai frumoase itinerare de excursii montane. Cel puțin peisajul este de o splendoare greu de egalat, cum aș cuteza să spun că nu sînt multe chiar în țara noastră atît de bogată în peisaje. De o parte și de alta a șerpuirilor șoselei, creste de munți, sate ascunse în văi și case risipite pe coline, arătîndu-și turiștilor olanele roșii ale acoperișurilor care se integrează atît de frumos verdelui pădurilor.

Dar să nu insistăm și mai ales să nu încercăm în a descrie frumusețea peisajului. Nu vom reuși. El trebuie văzut, el trebuie „sorbit" în zile de concediu, în zile de încintare. Să ne limităm de astă dată — fiind convinși că cei ce cunosc traseul nu au nevoie de recomandări — la a vedea cum îl „apreciază" și unii organizatori de turism. Altfel spus, ce oferă ei oaspeților?

Primul „pas" pe acest itinerar — Branul — este îmbucurător. Punct turistic vestit grație îndeosebi castelului medieval, la Bran s-a ridicat nu de mult un motel care, prin arhitectură, este realmente un obiect de atracție. Condițiile de cazare sînt, de asemenea, excelente, rivalizînd cu acelea ale unor hoteluri de înaltă clasă. Așadar, am putea spune că zona figurează cu majuscule pe agenda gazdelor...

Dar, o dată depășit Branul, rămînem numai cu... peisajul. Posibilitățile de popas peste noapte (sau — de ce nu? — peste săptămînă) sînt mult diminuate, în orice caz necunoscute aproape, pînă la Rucăr. Sigur că am observat — chiar dacă sînt minuscule ori șterse de ploi — panourile care menționează „Satul turistic Fundata", „Satul turistic Valea Urdii" ș.a. Dar nu puteam popsi pe o... placardă: am întrebat nu puțini oameni întîlniți în cale cum și cine se ocupă de primirea turiștilor? O „discreție" aproape totală... Nimeni sau aproape nimeni nu știe nimic și aproape singura șansă este să te adresezi vreunui sătean, mai ales dacă nu ești un obișnuit al traseului și nu știi unde se află „misteriosul" reprezentant al oficiilor de turism.

Abia mai departe, la capătul itinerarului, îți iese în cale hanul Rucăr. I s-a făcut multă publicitate. Dar prea puțin sînt întîlnite în interiorul său condițiile răspunzînd autentic celor afirmate în reclame.

Zona este mult prea frumoasă și oferă mult prea largi resurse de dezvoltare a turismului pentru ca acestea să nu fie văzute și de cei ce trebuie să asigure condițiile de popas necesare la calitatea și... cantitatea așteptate. Ne este greu să credem că motelul aflat în construcție la Dealul Sasului va fi suficient pentru numeroșii iubitori ai turismului montan.

Foarte pe scurt și despre serviciile oferite în unitățile existente. La hanul Bran, bunăoară, dincolo de arhitectura reușită și de camerele frumoase, este cam greu ca... „bulzul ciobănesc" să păstreze și renumele restaurantului. S-ar putea oferi mai mult, numai că ospătarii nu-ți recomandă sau te refuză, deși — efectuînd un mic test — ne-am convins că aflate în rodaj zăbovesc adesea, se fac remedieri, se aud bufnituri, se trîntesc capote, iar șoferii simt o plăcere deosebită să ambaleze la nesfîrșit motoarele și să provoace explozii prin rateuri. În aceeași ordine de idei am sugera ca bufetelor din comunele pînă la Rucăr să li se asigure totuși condițiile necesare unor unități aflate pe un traseu turistic. Atît prin aprovizionare cît și prin aspect, solicitudine a angajaților etc.

Firește, itinerarului nu i se vor putea adăuga peste noapte dotările și amenajările așteptate. Aceasta nu înseamnă însă că O.J.T. Brașov, O.J.T. Argeș, cooperația de consum pot să aștepte pe mai departe ca turiștilor să li se ofere prea puțin din ceea ce este posibil. Nu e tîrziu ca — pentru sezonul estival următor, cel puțin — să se prevadă ceea ce acum lipsește!

Petru Calapodescu

Cum se naște o sărbătoare

Am avut în ultimii ani reala satisfacție de a fi martor ocular la nașterea unei tradiții. Vară de vară am văzut cum se perfecționează și cum iau proporții „Serbările mării", devenite pe litoral un summum de fantezie, bun gust și veselie. Te afli, pe drept cuvînt, în fața unui moment estival sărbătoresc. Nu e vorba doar de podoabele multicolore în care se îmbracă străzile Constanței și ale celorlalte localități de pe litoral. „Serbările mării" înseamnă ceva mai mult, un pas înainte în înțelegerea noțiunii universale de „vacanță". Mi s-au părut semnificative cuvintele unei ziariste de la Radio-Televiziunea franceză, Hélène Tournaire: **„Anul acesta am găsit și mai multă veselie decît anul trecut. Iau în bagajele mele — în afara amintirilor splendide culese de pe tot litoralul — dorința de a reveni".**

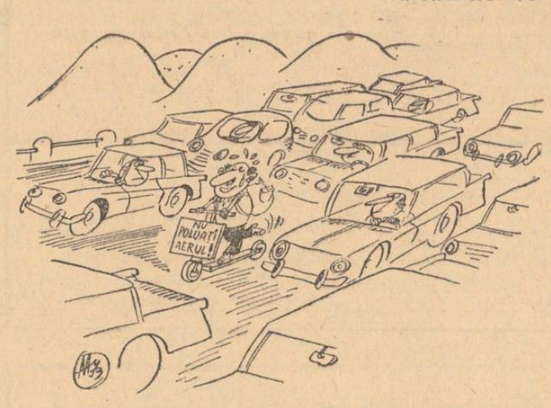
Înțelesul de „multe" cuprinde și manifestări mici, și momente de amploare. Așadar, concediul nu înseamnă doar cazare și masă, ci în foarte mare măsură — distracție. Ea poate fi, să zicem, „concursul de viteză pentru mîncătorii de frișcă" sau „concursul de băut berea cu biberonul" care se organizează la Mamaia și la Eforie Nord. Distracție înseamnă concursurile pentru alegerea reprezentantelor fiecărei localități în vederea finalei „Miss Litoral 1973". Dacă vom adăuga marele spectacol organizat în portul Tomis de Teatrul de dramă din Constanța, spectacolele de varietăți de pe stadion cu participarea unor vedete celebre și, în fine, mult așteptatul carnaval ce pune în mișcare mii și mii de oameni, putem înțelege ce înseamnă „Serbările mării" pentru litoral și pentru atmosfera lui.

Ar fi nedrept să omit două prezențe de prestigiu. În primul rînd turneele teatrelor din București (mult mai biae și mai ritmic organizate) și **Festivalul de folclor** care se bucură de un succes răsunător. Este atîta frumusețe și poezie în cîntecele și dansurile pe care le prezintă echipele artistice din județele țării, încît spectatorii trălesc momente de mare emoție artistică și omenească. N-aș vrea să evidențiez nici un nume, pentru că **toți** acești oameni, veniți să-și prezinte arta pe litoral, o fac cu imensă dăruire. O adîncă plecăciune în fața tuturor, drept mulțumire pentru clipele de satisfacție oferite.

ALEXANDRU STARK

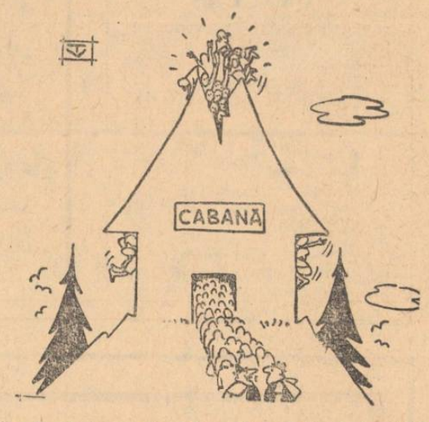
Extemporal grafic — De sîmbătă pînă duminică seara

A. ANDRONIC



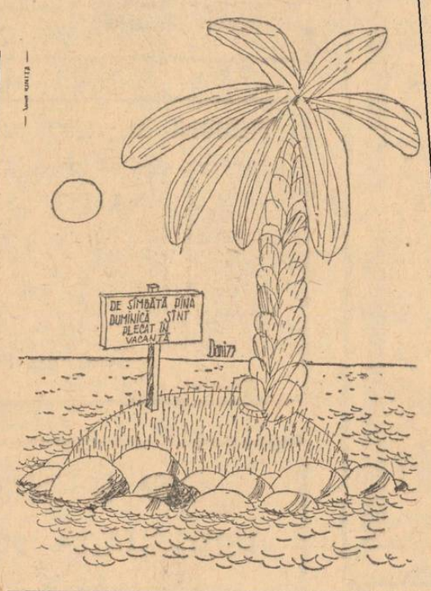
Întoarcerea duminică seara

TIMOC



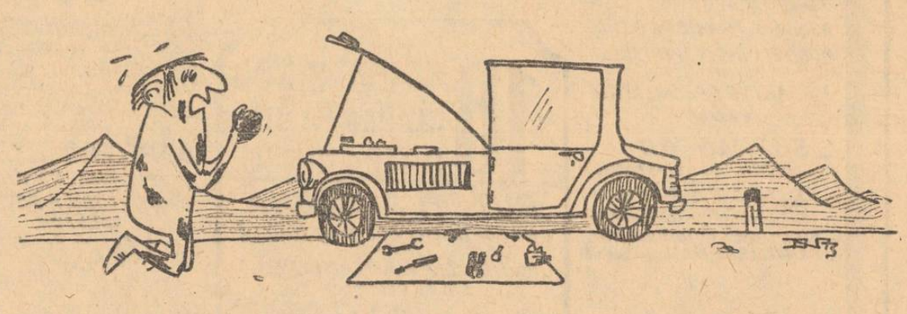
— Sîmbăta evadez din aglomerația urbană !..

IONIȚĂ



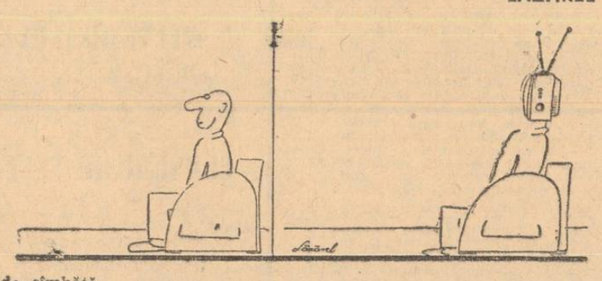
...de sîmbătă

NĂSTASE



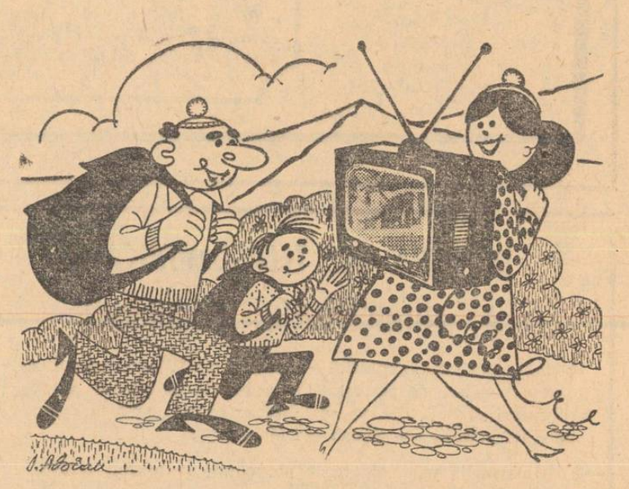
— Tu nu vrei să înțelegi că eu luni dimineața trebuie să fiu la birou? !..

LĂZAREL



...pînă duminică seara

DRAGOMIRESCU



— Nu mai reușeam să-i scot din casă !..

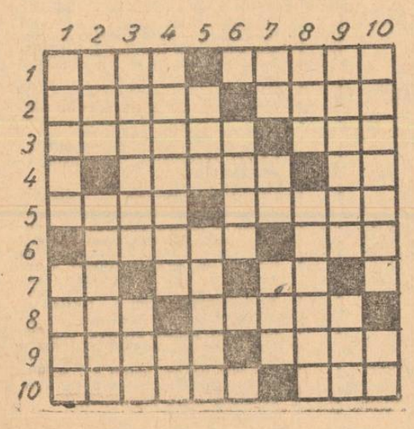
Cu autobuzul, de la Mamaia la „2 Mai"

Înainte de a derula cîteva secvențe (nedorite, precizăm) din călătoria turiștilor cu mijloacele de transport în comun pe litoral, se cuvine, totuși, să facem o remarcă: față de sezonul trecut se observă o simțitoare îmbunătățire în mărirea numărului de autovehicule, sporirea vitezei de circulație etc. (Numai că acestea, pe distanța Mamaia — „2 Mai" bunăoară, nu se mențin întotdeauna constante).

Merită să subliniem și faptul că s-au pus în funcțiune curse locale (între Eforie Nord și Eforie Sud, între Eforie Nord și Techirghiol ș.a.) și — ca o plăcută surpriză — circulă pe trasee și autobuze deschise (fără acoperiș, gen barcă). Dar, cum spuneam mai sus, intervin unele discrepanțe în ce privește timpul de așteptare a călătorilor în stații. Diminețile, graficul autobuzelor este respectat, am putea spune, cu rigurozitate, însă pe măsură ce se apropie ora prînzului, mijloacele de transport trec prin stații — rar. Nu mai vorbim de orele tîrzii ale serii, mai ales pe distanța Eforie — Constanța. Oare Întreprinderea de transporturi (ITC) nu cunoaște „orele de vîrf", suprasolicitările, pentru a suplimenta numărul de vehicule? Alt fenomen cărula ITC nu i-a găsit încă o soluționare: dacă timpul nu e bun de plajă, turiștii simt nevoia să circule, să viziteze stațiunile. Dar tocmai în acele zile, cînd fluența pe trasee devine mai intensă, autobuzele și troleibuzele circulă tot mai rar și, fiind prea aglomerate, unele nici nu mai opresc în stații. Așadar, ATENȚIE ITC!

P. Dinescu

Cuvinte încrucișate



TIMP

ORIZONTAL: 1) Ziua, luna, anul. — Timp de odihnă. 2) „Timpuri Noi" din București. — Proverbialul „timp" britanic. 3) Pînă la 18 ani (fem.). — Lună fierbinte (abr.). 4) Trepte în timp. — „Ani" în pronunție regională. 5) Ultimele ore ale zilelor. — Programe pe ceas. 6) Momentele... motorului. — Timp rece. 7) Jumătate de ceas! — Pe curînd! — Diftong latin. 8) Epoci. — Eternitate (fig.). 9) Istorie an cu an. — Zi de zi. 10) Sute de ani. — Indicatoarele orologiului.

VERTICAL: 1) A scris „După douăzeci de ani". — Măsoară timpul. 2) Prezentul cotidian. — Durează o veșnicie (fem. pl.). 3) Au ani puțini, „în spate". — Judecător în lumea veșniciei (mitol.). 4) Un sfert de an. — 4 și 5, la orologiu! 5) Sfîrșit de primăvară! — Material folosit la mobile. 6) Indică o succesiune în timp. 7) În grabă! — Ere! — „Mirare" vocalică. 8) Păsări răpitoare. — Carnet pe zile și ore. 9) Publicații periodice anuale. — Lemn durabil. 10) Lucrează cu ziua (pl.). — Început de secol!

Ioan Caraiman

INFORMAȚIA anunțuri* publicitate

INSTITUTUL PENTRU CREAȚIE ȘTIINȚIFICĂ ȘI TEHNICĂ

Calea Victoriei nr. 114 angajează prin

concurs-examen

ȘEF BIROU CONTABILITATE FINANCIAR - APROVIZIONARE
(Studii superioare economice și 8 ani vechime în specialitate)

De asemenea, angajează LĂCĂTUȘ, FREZOR, TINICHIGIU.

Informații suplimentare la biroul personal, telefon 14.02.09.

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI ILFOV — AUTOBAZĂ

str. Orzari nr. 76, sectorul 3, angajează prin

CONCURS

sau transfer, în condițiunile Legii nr. 12/1971
- Magazineri piese auto
- Conducători auto
- Mecanici auto
- Tapițeri auto
- Carburatoriști.

Informații la tel. 21.72.75 și 21.20.90.

NOU! ÎN CURÎND!

TRAGEREA EXTRAORDINARĂ A VACANȚEI LA PRONOEXPRES

MARI AVANTAJE PENTRU PARTICIPANȚI

INTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE BUCUREȘTI

ORGANIZEAZĂ PENTRU BUCUREȘTENI EXCURSII DE 4-5 ZILE, CU PRILEJUL ZILEI DE „23 AUGUST":

- PE LITORAL, EXCURSIA — EFECTUATĂ CU AUTOCARELE — VA AVEA ASIGURATE CONDIȚII EXCELENTE DE CAZARE ȘI MASĂ ÎN CELE MAI CONFORTABILE ȘI ELEGANTE HOTELURI ȘI RESTAURANTE. PROGRAMUL INCLUDE ȘI UN TUR AL LITORALULUI PE TRASEUL NEPTUN — MAMAIA.
- CELOR CE SE SIMT ATRAȘI DE FRUMUSEȚEA PRIVELIȘTILOR MONTANE LE RECOMANDĂM CÎTEVA ZILE DE DESTINDERE LA CABANELE **SCROPOASA, CHEILE ZĂNOAGEI, BOLBOCI, PADINA CHEILE RÎȘNOVULUI, DOCHIA, DURĂU, CURMĂTURA, BUNLOC.**
- DACĂ V-AU RĂMAS 6 ZILE DE CONCEDIU, FOLOSIȚI-LE PENTRU VIZITAREA CABANELOR **CUIBUL DORULUI, PADINA, MUNTELE ROȘU, POIANA IZVOARELOR.**

ÎNSCRIERI ȘI INFORMAȚII LA FILIALELE DE TURISM DIN CALEA VICTORIEI 100 și BD. REPUBLICII 68, TELEFON 14.08.00, respectiv, 15.74.11.

ASIGURAREA FACULTATIVĂ SUPLIMENTARĂ A VEHICULELOR ÎMPOTRIVA FURTULUI

„Sînt căutate mașinile Dacia 1100 nr. ... (gri), Fiat 1100 nr. ... (alb) și autoduba TV nr. ... (galben), furate în ultimele zile. Cetățenii care pot da relații sînt rugați să telefoneze la 22.22.22".

Pentru că asemenea cazuri mai există, iar uneori mașinile sînt găsite cu serioase avarii, Administrația Asigurărilor de Stat vă oferă posibilitatea ca, încheind o asigurare facultativă suplimentară pentru furt, să beneficiați de despăgubiri în cazul cînd autovehiculele vă sînt furate.

Asigurarea se încheie, la cerere, ca supliment la asigurarea de bază pentru avarii, plătindu-se în plus o primă de asigurare ce reprezintă 30 la sută din prima prevăzută la asigurarea de bază.

În cadrul asigurării pentru furt se acordă despăgubiri pentru:
— furtul autovehiculului, al unor părți componente sau piese ale acestuia;
— pagubele de orice fel produse autovehiculului ca urmare a furtului sau tentativei de furt al autovehiculului, al unor părți componente sau piese ale acestuia ori al altor bunuri din autovehicul;
— pagubele produse încăperii proprietate a asiguratului, în care se afla autovehiculul, ca urmare a furtului prin efracție sau a tentativei de furt prin efracție.

În cazul cînd autovehiculul a fost furat, asiguratul este obligat să înștiințeze imediat, în scris, organele de miliție și unitatea Administrației Asigurărilor de Stat în raza căreia s-a întîmplat evenimentul respectiv.

Dacă autovehiculul furat sau numai unele părți componente ale acestuia nu au fost găsite în termen de 90 de zile de la înștiințarea pagubei, Administrația Asigurărilor de Stat acordă despăgubirile cuvenite.

Pentru încheierea asigurării vă puteți adresa responsabililor cu asigurările din întreprinderi, organizații economice, filiale A.C.R., instituții, C.A.P., agenților și inspectorilor de asigurare sau — direct — oricărei unități teritoriale ADAS.

INTREPRINDEREA DE TRANSPORTURI INTERNAȚIONALE AUTO

str. Prelungirea Bujoreni nr. 8, sector 7 — București, autobuz 80 barat, angajează pentru București, pe bază de

CONCURS sau EXAMEN
- mecanici auto
- electricieni auto
- electricieni bobinatori
- tinichigii auto
- strungari
- lăcătuși
- vopsitori auto

Condițiile care se cer:
— să aibă domiciliul în orașul București sau în comunele învecinate pînă la 50 km cu posibilitate de a face naveta.

Informații suplimentare la telefon 31 08 77, interior 907.

INTREPRINDEREA mecanică de utilaj chimic București, prelungirea bd. Metalurgiei nr. 3, sectorul 5, tramvaie 9, 22, autobuz 120, tel. 83.64.83, angajează **CAZANGII** categ. 6, pentru care se atribuie imediat apartamente cu 2 și 3 camere.

TEATRUL NAȚIONAL DIN CLUJ

anunță

CONCURS

pe data de 3 septembrie 1973, ora 11, pentru ocuparea a două posturi de actrițe ingenue, vîrsta pînă la 28 ani. Cererile, însoțite de copia fișei de creație, se vor depune la secretariatul teatrului pînă în preziua concursului.

TÎRGUL DE VARĂ

pune la dispoziția dv., pînă la data de 31 august, un bogat sortiment de:

costume și chiloți de baie, slipuri, șorturi, pantaloni lungi și scurți, cămăși cu mînecă scurtă, bluzoane, cămăși cu mînecă lungă, imprimate din țesături de bumbac, tip bumbac, bumbac în amestec, malipol și tricot relon

precum și alte articole de îmbrăcăminte și încălțăminte de sezon
Reduceri de prețuri pînă la 25 la sută

INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI

București

bd. Armata Poporului nr. 19, sectorul 7, angajează prin

CONCURS

cu respectarea prevederilor Legii nr. 12/1971
- Gestionari
- Șofer distribuitor
- Fochiști cu autorizație (locomotivă) cazan
- Lăcătuși mecanici
- Ajustori
- Electricieni
- Bobinatori
- Turnători
- Șefi depozit.

Informații suplimentare la telefon 31.72.70, interior 61, biroul personal.

COOPERATIVA „DESERVIREA"

organizează cu 5 lei ora LECȚII PREGĂTITOARE pentru:
- Concursul de admitere în licee și învățămîntul superior la:
  - Limba și literatura română
  - Matematică (expuneri și prin corespondență)
  - Fizică
- Obiecte de cultură generală:
  - Chimia, Anatomia și fiziologia omului, Biologia, Psihologia, Socialism științific, Economie politică.
- Limbi străine:
  - Franceză, Engleză, Germană, Rusă, Italiană, Spaniolă, Greaca modernă, Turca, Latina, Greaca clasică.
- Lucrări practice:
  - Dactilografia, Stenografia, Stenodactilografia, Secretariat. Desen tehnic, industrial, arhitectural, artistic, Croitorie.
- Instrumente muzicale:
  - Pian, Vioară, Chitară, Acordeon.

Activitățile de meditații se desfășoară în tot cursul anului, inclusiv în perioadele de vacanțe și concedii, și sînt organizate în cercuri de 2 pînă la 15 cursanți, sau individual.
Înscrieri și informații zilnic, în str. Filiti nr. 10, între orele 8 și 18.

Tramvaie: 7, 8, 12, 13, 14, 18, 30.
Autobuze: 32, 38, 42, 75, 118, 120 pînă în piața Splaiului (Operetă).
Telefon: 13.51.69

Un loc ideal de agrement!

COMPLEXUL MOGOȘOAIA

HANUL CU PREPELEAC

— Restaurant
— Șirand
— Camping
— Bar de noapte

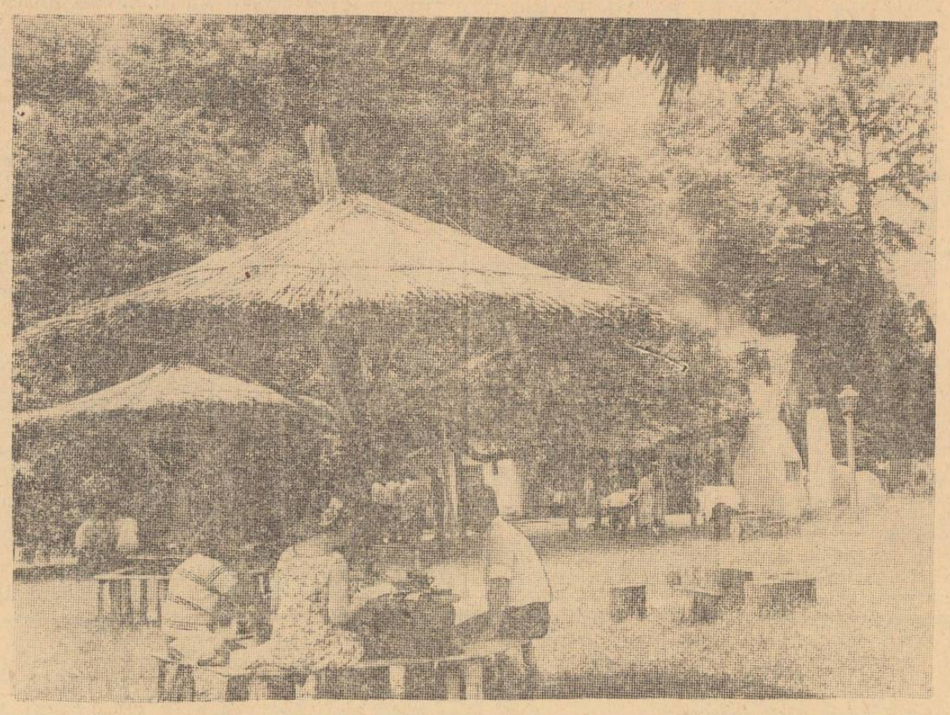
La barul de noapte funcționează:

DISCOTECA „LA NUIT"

prezintă Sisto Luigi (Italia)

Program de funcționare 23—5

Mijloace de transport: tramvaie 6, 20 și autobuz 60



COOPERATIVA „Constructorul" str. Smirdan nr. 30, sectorul 4, telefon 21.65.52, angajează **ȘOFERI** din București și județul Ilfov, pentru autobasculante, cu activitate numai în București.

C.P.V.L.F. Brănești, județul Ilfov, tel. 175, 183, angajează **IMPIEGAT** mișcare, **REVIZOR** tehnic auto, **MECANICI** auto, **CONDUCĂTORI** auto C-D-E, **ȘEF** depozit, **RECEPȚIONERI** produse diverse, cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de lege. Transportul — I.T.A. București — Brănești 29 minute.

I.C.L. „Tehnometal", str. Antim 49, angajează **REMIZIERI** pentru vînzarea borcanelor, avînd posibilități de depozitare. Relații suplimentare la biroul organizarea muncii, salarizare — personal — învățămînt, tel. 23.68.01.

I.A.P.L. „Segarcea", întrarea Nicolae Șelari nr. 1, sectorul 4, angajează, cu respectarea prevederilor legale, **OSPĂTARI, CASIERI** la unități cu auto-servire, **SIFONARI, ZUGRAVI, ZIDARI, INSTALATORI** sanitariști. Doritorii se vor adresa zilnic la sediul întreprinderii.

INTREPRINDEREA „Metalica", str. Inclinată nr. 129, sectorul 5, telefon 23.73.80, angajează **STRUNGARI, FORMATORI** — turnători, **SUDORI** electrici, **LĂCĂTUȘI, VOPSITORI** industriali, **ȘOFERI, MACARAGII** și **TRACTORIȘTI** rutieriști, **ȘEF** serviciu aprovizionare.

I.C.L. „Textila" II, str. Smirdan nr. 11, sectorul 4, angajează **GESTIONARI** pentru unități de mercerie, galanterie și țesături, **GESTIONAR** pentru strandul Floreasca, **MAGAZINER, ȘOFER, ELECTRICIAN, VÎNZĂTORI** care au mai lucrat în comerț, **ELEVI** pentru școala profesională. Ocuparea posturilor se face în conformitate cu prevederilor Legii nr. 12/1971. Relații suplimentare la biroul plan dezvoltare, învățămînt.

TRUSTUL „Energomontaj", calea Dorobanților nr. 103, sectorul 1, angajează pentru șantierele din țară și străinătate, **SUDORI** (levari) electrici și autogeni, iar pentru secția de producție confecții metalice din București, **STRUNGARI, FREZORI, RABOTORI, ȘTANȚATORI.** Solicitanții cu actele legale necesare angajării, se vor prezenta la sediul trustului sau la sediul secției de producție confecții metalice din București, str. Ilioarei, nr. 57. Informații telefonice se pot obține la nr. 12.76.30, int. 139, 140, 141.

COOPERATIVA „Artă și precizie" angajează **PICTOR** de firme. Doritorii se vor adresa la serv. ad-tiv, tel. 14.12.18, în str. 30 Decembrie nr. 13, sectorul 4.

FABRICA de chibrituri București, str. F-ca de chibrituri nr. 24—26, angajează **AUTOMACARAGIU.**

SPITALUL clinic Filantropia, bd. 1 Mai nr. 11, angajează, cu respectarea condițiilor legale, **BUCĂTAR, SURORI** medicale, **ASISTENTE** medicale, **PORTARI, ȘOFER** pentru furgonete T.V., **LABORANȚI** sau asistenți laborator. Cei interesați se vor adresa la tel. 50.20.70, interior 119, între orele 7 și 15.

INTREPRINDEREA comercială centrală, telefon 22.20.20, interior 6, angajează **GESTIONARI** mărfuri industriale, cu program de lucru neîntrerupt de la ora 9 pînă la ora 17, **ȘEF** de birou transport, aprovizionare tehnico-materială, administrativ, **TEHNICIAN** cu probleme de transporturi.

INTREPRINDEREA de panouri și tablouri electrice Alexandria, str. Dunării nr. 279, angajează **INGINERI** și **MAIȘTRI** electrotehnici, **MAIȘTRI** mecanici, **JURISCONSULT.** Se asigură locuință. Condițiile de angajare și salarizare, conform Legii nr. 12/1971 și H.C.M. 914/1968. Relații suplimentare la tel. 12.00.8—12.01.5, interioare 182 și 164.

FABRICA de casete radio și televizoare, șos. Pantelimon nr. 161, angajează **ZIDARI** și **MUNCITORI** necalificați pentru construcții, cu plata în acord.

COOPERATIVA „Arta aplicată", str. Stavropoleos 15, angajează **CONDUCĂTORI** auto, cu carnet conducere B și C și **MANIPULANȚI** materiale. Informații la tel. 14.60.11.

INTREPRINDEREA materiale construcții „7 Noiembrie" angajează, — pentru unitatea Pantelimon, șos. București — Călărași km. 13,6, **LĂCĂTUȘI** mecanici categ. 4—6, **ELECTRICIENI** automatiști de înaltă calificare, **MAIȘTRI** de înaltă calificare, **MOTOSTIVUITORIȘTI, EXCAVATORIȘTI** pentru excavator tip Belinda, iar pentru atelierul din bd. Ion Șulea nr. 94, **MODELIERI** în lemn categ. 4—6. Prezentarea în bd. 1848 nr. 34, etajul 5, telefon 14.84.44. Salarizarea conform prevederilor Legii nr. 12/1971.

INTREPRINDEREA MOBILA BUCUREȘTI

NOU — 18 RATE LUNARE — ASIGURĂ TRANSPORTUL MOBILEI PÎNĂ ÎN APARTAMENT

MAGAZINE SPECIALIZATE PENTRU:
- SUFRAGERII: unit. „STIL" Str. Lipscani, 102
- BUCĂTĂRII: unit. „BUCĂTĂRIA" Cal. Moșilor 145
- BIBLIOTECI, FOTOLII, Grt. HOL, CANAPELE, unit Nr. 8 Str. Alex. Sahia, 31

I.C.L. „MOBILA" BUCUREȘTI ADUCE LA CUNOȘTINȚA CUMPĂRĂTORILOR

18 CONDIȚII NOI CU PLATA ÎN RATE LUNARE

PUTEȚI PROCURA UN SORTIMENT BOGAT DE MOBILĂ PRIN:
- Unit. Nr. 1 „APARTAMENTUL" Str. 30 Decembrie. 52
- Unit. Nr. 2 DRUMUL TABEREI 2
- Unit. Nr. 10 „CONFORTUL" Șos. Ștefan cel Mare. 15
- Unit. Nr. 20 „CĂMINUL" Pța AMZEI
- Unit. 24 DRUMUL TABEREI (ORIZONT)
- Unit. 25 Valea Cascadelor (MILITARI)
- Unit. 30 „CASA NOASTRĂ" (Pța PROGRESUL)
- Unit 32 Șos. GĂRII DE NORD

NOU — 18 RATE LUNARE — DECORĂRI INTERIOARE PRIN ARHITECȚI SPECIALIȘTI (LUCRĂRILE SE POT CONTRACTA PRIN CAMERA DE INFORMARE DE LA UNIT APARTAMENTUL)

DISPECERAT TELEFONIC CARE VĂ ÎNDRUMĂ UNDE SĂ GĂSIȚI MOBILA DORITĂ. TELEFON 14.14.14

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ȘI PROIECTĂRI ELECTRONICE

București, calea Floreasca 169, sector 2, ANGAJEAZĂ prin

EXAMEN SAU CONCURS
- FREZORI — categ. 4—6
- STRUNGARI — categ. 3—6
- LĂCĂTUȘI AJUSTORI — categ. 4—6
- ASCUȚITORI DE SCULE — categ. 4—6
- TINICHIGII INDUSTRIALI — categ. 5—6
- MECANIC ÎNTREȚINERE UTILAJE — categ. 5—6

INSTITUTUL APLICĂ LA MUNCITORI NIVELUL „A" DE SALARIZARE CONSTRUCȚII-MAȘINI
RELAȚII LA TELEFON 33.12.59/177, ÎNTRE ORELE 8—16

INTREPRINDEREA magazine Gostat București, str. Pictor Grigorescu nr. 10, sectorul 7, angajează **STRUNGARI, MECANICI** auto, **VOPSITORI** auto, **TINICHIGII** auto, **RECEPȚIONERI** legume-fructe, **RECEPȚIONERI** mezeluri-brînzeturi, **PAZNICI.** Angajările se fac în conformitate cu H.C.M. 914/1970. Informații suplimentare la tel. 13.24.80, interior 909.

INSTITUTUL de cercetări și proiectări echipamente termoenergetice — ICPET — șos. Berceni nr. 104 sectorul 5, telefon 83.75.35, angajează conform Legii nr. 12/1971 **INGINERI** construcții metalice. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în București.

DIRECȚIA DE TELECOMUNICAȚII A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

secția exploatare telegrafică — anunță unitățile interesate care doresc instalări de posturi telex conectate în rețeaua automată în cursul anului 1974, să se adreseze secției exploatare întreținere telegrafică, șos. Ștefan cel Mare nr. 3.

Informații suplimentare se pot obține la telefon 12.97.60.

INTREPRINDEREA Filatura românească de bumbac, șos. Dudești Pantelimon nr. 42, sectorul 3, angajează **MUNCITORI** și **MUNCITOARE,** din București și din provincie, care au asigurată cazarea. Vîrsta la femei 18—30 ani, iar bărbați 18—40 ani, studii minim 4 clase. Solicitanții din provincie vor aduce o adeverință de la C.A.P., certificat de naștere, căsătorie și certificate de naștere ale copiilor. Informații la serv. personal-învățămînt, tel. 35.28.70, interior 157.

I.C.S. „Romarta", calea Victoriei nr. 60, sectorul 1, tel. 15.31.15, angajează **CONDUCĂTORI** auto, **VÎNZĂTORI** pentru metraje, articole pentru copii, **VÎNZĂTORI** gestionari.

CASA DE CULTURĂ „N. BĂLCESCU"

UNIVERSITATEA POPULARĂ SECTORUL 5

prin cursurile conduse de stenografui **PAUL MIHAILA,** fost director al primei școli de stenografie a statului, predă:

STENOGRAFIA

Îmbinată cu minuirea magnetofonului (curs de 6 luni) începînd prin lucrări practice de stenografie la conferințe publice.

DACTILOGRAFIA

Completată cu cunoștințe de ortografie, secretariat, minuirea mașinilor de calculat și telex (inclusiv exerciții în limbi străine la cursuri normale de 4 luni și cursuri scurte de 2 luni).

CURSURI DE TELEX ȘI MAȘINI DE CALCULAT

Dîndu-se deosebită atenție pregătirii personalului administrativ chemat să-și însușească tehnica înaintată și în cadrul acțiunii de reciclare, să poată oricînd să utilizeze aparatură modernă.

Informații și înscrieri la Casa de cultură „N. Bălcescu", sectorul 5, str. 11 Iunie nr. 41, București, tel. 23.43.45.

ÎNTREPRINDEREA DE SERVICII TEHNICE PENTRU INSTALAȚII, UTILAJE, APARATE ȘI PIESE DE SCHIMB

bd. Muncii nr. 240, sector 3,

anunță

CONCURS

pentru data de 15 august în vederea ocupării următoarelor posturi:
— maistru lăcătuș mecanic;
— maistru electromecanic;
— maistru electrician;

Condițiile de ocupare a postului conform prevederilor Legii nr. 12/1971.
Relații la telefon 43.17.10/119.

INTREPRINDEREA magazine Gostat București, str. Pictor Grigorescu nr. 10, sectorul 7, angajează **STRUNGARI, MECANICI** auto, **VOPSITORI** auto, **TINICHIGII** auto, **RECEPȚIONERI** legume-fructe, **RECEPȚIONERI** mezeluri-brînzeturi, **PAZNICI.** Angajările se fac în conformitate cu H.C.M. 914/1970. Informații suplimentare la tel. 13.24.80, interior 909.

Sport

Cîteva competiții de mare importanță care se dispută în aceste zile pe bazele sportive bucureștene din care este destul de greu să precizăm principalul eveniment sportiv: pasionanta finală a zonei europene (A) a **„Cupei Davis"**, dintre echipele **României** și **U.R.S.S.**, întrecerea dintre cele 6 reprezentative feminine de atletism pentru accesul în finala **„Cupei Europei"** (în care sportivele noastre fruntașe vor încerca să se alăture renumitelor performere din R. D. Germană, **Renate Stecher, Annelie Ehrhardt, Monika Zehrt, Ruth Fuchs**), turneul — avanpremieră a sezonului oficial de fotbal — pentru **„Cupa municipiului București"** (și programul polisportiv care-l încadrează, pe stadionul „23 August"), sau **Balcaniada de înot, polo și sărituri**.

În asemenea situație, credem că lucrul cel mai potrivit e să vă punem la dispoziție programul-orar al tuturor acestor manifestări, urmînd ca dumneavoastră să optați — în funcție de preferințe și de timpul de care dispuneți...

Program competițional

AZI

TERENUL PROGRESUL, de la ora 15.15, întîlnirea **România — U.R.S.S.** în **„Cupa Davis"** (meciul de dublu). **Întîlnirea este transmisă la televiziune.**

STADIONUL „23 AUGUST", de la ora 17.30, program de manifestări polisportive, incluzînd sosirea **„Ștafetei 23 August"** și meciurile de fotbal pentru **„Cupa municipiului București"** (ora 18 : **Sportul studențesc — Steagul roșu Brașov**; ora 19.30 : **Steaua — Rapid**).

● **CÎTEVA DIN PUNCTELE DE INTERES ale „Ștafetei 23 August"**, ce va străbate azi străzile Capitalei : **startul festiv ce se va da la ora 19.30 la Podul Băneasa**, celor 80 de componenți ai primului schimb, **fanfara militară** care pe platforma hotelului **Intercontinental** va susține între orele 19—20 **un program artistic** dedicat „ștafetei", mesajul sportivilor bucureșteni ce va fi rostit la stadionul 23 August de către **boxerul Constantin Gruiescu**, campionul european de la Belgrad.

BAZINUL DINAMO, de la ora 18, probele de **înot** ale **Balcaniadei de natație** pentru juniori ; de la ora 19, meciurile de **polo**. La **strandul Tineretului**, de la ora 17, probele de **sărituri**.

MÎINE

TERENUL PROGRESUL, de la ora 14, ultimele două meciuri de simplu (Năstase — Metreveli și Ovici — Kakulia) ale întîlnirii **România — U.R.S.S.** pentru **„Cupa Davis"**. **Meciurile vor fi transmise la televiziune.**

STADIONUL REPUBLICII, ora 16,40, semifinala **„Cupei Europei"** la atletism feminin (participă echipele **R. D. Germane, Elveției, Italiei, Norvegiei, Ungariei și României**).

STADIONUL „23 AUGUST", de la ora 17.30, program de **manifestări polisportive** și meciurile pentru locurile 3—4 (ora 18) și 1—2 (ora 19.50) ale turneului de fotbal **„Cupa municipiului București"**.

BAZINUL DINAMO, de la orele 10 și 19, meciurile turneului de **polo** al **Balcaniadei de natație** pentru juniori ; de la ora 18, probele de **înot**. La **strandul Tineretului**, de la orele 10 și 17, probele de **sărituri**.

ROMÂNIA — U.R.S.S. ÎN „CUPA DAVIS"

1-1 după prima zi

Ieri, pe „centralul" de la Progresul, a început meciul dintre echipele României și U.R.S.S., finaliste ale zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis". Scorul, după consumarea primelor două partide de simplu, este egal : 1—1. Rezultatul, să recunoaștem, este cel scontat, primele „rachete" cîștigînd la jucătorii secunzi. Scriptic, egalitate perfectă. Pe teren, însă, lucrurile nu au stat tocmai așa pentru că, în timp ce Năstase a învins dezinvolt, Metreveli a trecut prin clipe dificile în primele două seturi.

Ovici, la al cincilea meci în această supremă competiție a sportului alb, a avut un start promițător în fața experimentatului Metreveli, finalist al ultimului Wimbledon. Reprezentantul nostru, primul la serviciu, a înscris primul ghem, conducînd pînă la 3—2 cînd a realizat și un break ! La 4—2, Ovici — ale cărui mingi lungi pe rever, urmate de stopuri sau atacuri la fileu l-au jenat vizibil pe Metreveli — lăsa impresia că, cel puțin, primul set nu-i poate scăpa. Reacția tenismenului sovietic a fost, însă, promptă ; acesta profitînd și de deconcentrarea de moment a lui Ovici, a egalat situația, luînd și conducerea (cu 5—4 !) prin două break-uri. Ovici a avut apoi o sclipire, dar nu a putut rezista finalului superior al adversarului. Setul doi a avut, în linii mari, aceeași fizionomie : pornire bună din partea lui Ovici și revenire puternică a lui Metreveli. Sportivul nostru își crease o situație mai favorabilă, conducînd cu 4—1 la ghemuri, însă, adversarul — mai mobil, cu un bagaj de cunoștințe tehnico-tactice mult superior — a refăcut handicapul, impunîndu-se în prelungiri. Deci, două seturi pentru Metreveli care, la fel de bine, se puteau încheia în favoarea lui Ovici dacă, în partea a doua a seturilor, el menținea ritmul și, fapt nu lipsit de importanță, ar fi reușit să-și cîștige serviciul. Metreveli a forțat însă în situațiile favorabile, 2—0 la seturi reprezentînd un avantaj net, care s-a dovedit, în scurt timp, decisiv, întrucît, setul care a urmat aproape că nu a avut istoric, Ovici — dominat de gîndul că nu se va mai putea salva — nu a mai opus o rezistență deosebită, fiind depășit net, de la primul ghem pierdut pe serviciu. Rezultatul final : 7—5, 7—5, 6—2 în favoarea lui Metreveli după două ore și jumătate de joc.

A urmat partida dintre Năstase și Kakulia, jucătorul care a eliminat echipa Franței (în meciul precedent) prin victoria asupra lui Proisy. Tenismenul nostru ne-a confirmat așteptările atît ca rezultat cît și prin jocul său, de înaltă factură tehnică și spectaculară. Într-un cuvînt, Năstase și-a făcut jocul obișnuit, calitățile superioare permițîndu-i nu numai să cîștige, scontat, cu 3—0, dar și la diferențe apreciabile în seturi: 6—0, 6—3, 6—0. Kakulia a avut o serie de acțiuni reușite, chiar îndrăznețe, ca de pildă în setul doi, însă, în foarte multe ghemuri, valoarea și-a spus cuvîntul.

Astăzi, are loc partida de dublu de care sînt legate speranțele noastre, iar mîine ultimele două partide de simplu.

D. Porumbacu

Ilie Năstase în plin efort.

SMECIURI

● **„Am avut nesansă de două ori** — ne-a spus Ovici. **O dată la scorul de 4—4 în primul set, cînd la „avantaj" în favoarea mea, o minge trimisă de Metreveli, s-a oprit în fileu, căzînd totuși în terenul meu. Metreveli a mai cîștigat apoi două mingi, și iată că în loc de 5—4 a fost 4—5. Apoi, la 4—1 în setul 2, cînd două voleuri succesive mi-au mers în fileu din situații destul de ușoare. La 5—1 nu cred că aș mai fi pierdut setul, iar la 1—1 la seturi poate altă desfășurare ar fi avut meciul"** ● Antrenorul Caralulis : **„La Ovici nesansa au fost nu cele două mingi de care vorbește. A greșit prin faptul că nu a utilizat suficient singura armă cu care putea să-l depășească pe Metreveli : backhandul în lungul liniei, urmat de venirea imediată la fileu."** ● Cîteva din superlativele zilei de ieri : cel mai scurt set : primul din meciul Năstase — Kakulia, doar 12 minute. Exact de două ori mai mult decît ghemul 9 din setul 2 al jocului Ovici — Metreveli, care a durat nu mai puțin de șase minute. Un record destul de rar realizat în Cupa Davis, adică un meci terminat în mai puțin de o oră, a fost izbutit de Năstase în jocul cu Kakulia : 59 de minute ● În tribune — un grup de 4 elevi din Amsterdam. Copiii din țara lui Okker au înființat în școala lor un club de tenis, căruia vor să-i dea numele „Năstase". Le trebuia și o semnătură a tenismenului nostru pe „actul" ce consfințea întemeierea clubului. Firește, Ilie le-a dat bucuros autograful cerut ● Antrenorul **Serghei Andreev : „Ne trebuie neapărat o victorie mîine** (n. n. — azi) **în jocul de dublu. Nu mai sînt sigur de faptul că numărul nostru 2, Kakulia, îl poate învinge pe „secundul" dumneavoastră".** ● Arbitrul întîlnirii, italianul **Michele Brunetti : „Sînt foarte mulțumit de calitatea arbitrajului de linie. Una-două mingi discutabile, așa cum s-au petrecut ieri lucrurile, constituie un procentaj cu totul neînsemnat într-o zi de Cupa Davis".**

S. Sorin

Meciurile de aseară au decis

Două confruntări internaționale în finala turneului organizat de F. C. Argeș

Am simțit din nou aseară, pe stadionul „23 August", gustul plăcut al fotbalului. Și nu putem, toți cei care am fost prezenți la această avanpremieră a sezonului oficial, să nu fim recunoscători clubului argeșean pentru foarte frumoasa sa inițiativă, care — sperăm — va fi urmată și de cele patru „bucureștene". Poate că cifra spectatorilor — în jur de 15 000 — nu impresionează, dar să nu uităm că puternica concurență a tenisului, care a ținuit pe iubitorii sportului ori în tribunele arenei Progresul ori în fața micului ecran pînă spre ora începerii cuplajului, a contat bineînțeles foarte mult...

Din păcate pentru organizatori, finala se va disputa fără F. C. Argeș. Dar, avînd în vedere că se cunoștea o finalistă — Universitatea Craiova — și că în eventualitatea unei victorii a noii echipe a lui Coidum s-ar fi jucat un meci Pitești — Craiova (sigur, prilej de satisfacție pentru fotbalul nostru...) poate mai puțin interesant și promițător decît au decis rezultatele de aseară : două confruntări internaționale, în care participantele noastre la „Cupa U.E.F.A." își vor schimba adversarii de ieri, iată programul de mîine după-amiază de la Pitești.

Așadar, turneul s-a dovedit a avea încă o calitate în plus — aceea de verificare a potențialului formațiilor noastre în compania a două echipe de peste hotare, cu stiluri diferite de joc.

În primul meci, **UNIVERSITATEA CRAIOVA** a întrecut pe **O.F.K. Beograd** cu 1—0 (1—0) datorită golului marcat excelent de **Tărălungă** direct dintr-o lovitură liberă, acordată la circa 20 m de poarta lui Borota la un fault comis asupra lui Niță. Întîlnirea nu s-a ridicat la nivelul așteptărilor, avînd multe minute de fotbal monoton sau semănînd cu o partidă cu mîza în care contează numai rezultatul final. Și acesta a rămas favorabil oltenilor, care și l-au apărat cu îndîrjire (Manta a contribuit la obținerea victoriei, respingînd senzațional în corner un șut al lui Zec în min. 77).

În „vedetă", am asistat la un joc mult mai spectaculos, interesant și prin evoluția scorului : **F. C. ARGEȘ — VASAS BUDAPESTA** 0—1 **(Kovacs)**, 1—1 **(Mustețea** direct din lovitură liberă, imitîndu-l pe Tărălungă), 1—2 **(Szabo**, după ce luftase o dată, ceea ce demonstrează că apărătorii piteșteni au fost simpli spectatori în faza respectivă), 2—2 **(Roșu)** și 2—3 **(Varadi)**. Ultimele 15 minute de canonadă argeșeană au fost inutile, așa că **Vasas Budapesta** va da replica **Universității Craiova** în finala de mîine pentru decernarea trofeului, învinsele mulțumindu-se să se dueleze pentru locul 3.

Am remarcat pe **Tărălungă, Ștefănescu, Balaci**, un tînăr cu perspective frumoase — de la craioveni, **Santraci, Zec** și **Bozovici** — de la O.F.K., **Szabo, Varadi** și **Juhasz** — de la Vasas și **Mustețea, Troi** (în repriza I), **Dobrin** (după pauză) și **Marian Popescu** — de la F. C. Argeș. Arbitrajul primei întîlniri **(V. Pădureanu)** — bun, cel al meciului secund **(N. Petriceanu)** — cu greșeli în final.

Dan Pătrașcu

Apa Dîmboviței și a lacurilor

(Urmare din pag. I)

chimic al Dîmboviței și al lacurilor. Concluziile studiilor întreprinse evidențiază acțiunea unor fenomene de poluare ascendente, cu efecte negative atît asupra calității apelor, cît și a sistemului de canalizare. Este urmarea faptului că majoritatea unităților industriale evacuează reziduurile în rețeaua publică. Astfel, canalizarea are de suferit de pe urma cantității de deșeuri organice și minerale, pe care le transportă în Dîmbovița, sau chiar în riul Colentina, sursa salbei de lacuri.

Situația va fi, desigur, rezolvată **pe măsura aplicării prevederilor legii, inclusiv prin construirea unei mari stații de epurare.** Deocamdată, însă, din totalitatea întreprinderilor și instituțiilor care deversează ape poluante în rețeaua de canalizare, numai 24 la sută dispun de trepte de preepurare, iar din acestea doar o cincime funcționează în mod corespunzător. Printre unitățile care descarcă ape cu caracter nociv și la care treptele de epurare nu funcționează, cităm : întreprinderea Policolor, Întreprinderea de medicamente București, stația PECO Băneasa, I.R.A. Obor, Depoul C.F.R. Triaj, I.M.M.R. „Grivița Roșie", „Semănătoarea", I.I.S. Acumulatorul, I.P.R.S. Băneasa, Flora, Muntenia, precum și diverse rampe de spălare auto și garaje.

Potrivit sarcinilor ce-i revin, Consiliul Național al Apelor efectuează controale permanente, fixează termene pentru remedierea situațiilor necorespunzătoare. Totodată, laboratorul de ape reziduale al ICAB controlează, lunar, calitatea apelor deversate de unitățile economice, precum și compoziția fizico-chimică din rețeaua de canalizare. În mod special sînt verificate întreprinderile care și-au extins activitatea cu noi capacități de producție. Pe baza prevederilor legale, se va da aviz de funcționare numai acelor întreprinderi noi care vor prevedea în planul de investiții și instalații în stare să asigure calitatea apei evacuate prin rețeaua publică.

Pentru București, aplicarea prevederilor Legii privind protecția mediului înconjurător, în ce privește prevenirea poluării apelor orașului, are un caracter vital. **Măsurile ce vor fi luate vor readuce Dîmboviței renumele de „apă dulce", iar în lacurile orașului se va putea dezvolta o bogată producție de pește.** Esențial rămîne ca aplicarea unor măsuri, cum ar fi, de pildă, **revizuirea și repunerea în funcțiune a instalațiilor de preepurare existente**, să înceapă imediat, urmînd ca, treptat, în pas cu intrarea în vigoare a prevederilor legale, să fie reduși substanțial factorii nocivi care dăunează în prezent.

Inimoșii cartierelor

(Urmare din pag. I)

cepții. De altfel, însăși tovarășa Biduleac ne spunea: „Toți am pus mîna și, chiar dacă a fost, uneori, greu, acum am uitat și ne bucurăm. Și cum ne-a mai ajutat și însuflețit deputata noastră, *Maria* Mîrșu!" *În preajma zilei de 23 August, toate străzile situate în cartierul la care ne referim — Ion Creangă — sînt pietruite.*

Întotdeauna, faptele mai deosebite atrag atenția. Așa s-a întîmplat în ziua cînd, pe str. Joagărului, am găsit lucrînd, în apropierea unui greder, o femeie. Aceasta din urmă, Zinca Dumitrescu *(o fi o întîmplare că în ziua respectivă, în sectorul 2, am întîlnit, în plină activitate, la munca patriotică, mai mult femei?), dirijînd mașina, ca nu cumva să deterioreze bordura, a ținut să ne informeze despre munca perseverentă depusă de* Constanța Turturică, Rada Sandu, Elena Mihăescu *sau...* Vasile Rusu.

Întrecerea patriotică la care s-au angajat locuitorii sectorului 2, răspunzînd angajamentelor asumate de Consiliul popular al municipiului București, la chemarea Consiliului popular al județului Maramureș, *capătă, în apropierea marii sărbători, carate tot mai strălucitoare. Practic, angajamentele au fost realizate și depășite:* 11,5 ha spații verzi în loc de 7, lucrări de sistematizare în noile cvartale de blocuri, neprevăzute inițial, pe o suprafață de 80 000 mp, străzi pietruite — dublu față de angajamente, terenuri noi de joacă (13 în loc de 8), 50 milioane de flori... *Să amintim, apoi, participarea la amenajarea unor obiective de larg interes cetățenesc, cum ar fi baza sportivă F.E.A., motodromul de pe șos. Fundeni, baza sportivă „Colentina" etc.*

Obiectivele muncii patriotice sînt strict comensurabile. Aportul cetățenilor din sectorul 2 la înfrumusețarea și gospodărirea cartierelor este evaluat exact: 70 milioane lei. *Ceea ce ni se pare însă esențial, dincolo de aceste cifre concrete, este plusul de frumusețe, de calitate.* „Disting în modul cum lucrează oamenii valențe noi — *ne spunea tov.* Petre Stan, *prim-vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 2.* Nu o oră, două, dăruite din timpul liber contează, cît conținutul, efectul muncii respective. În fiecare gest, în fiecare acțiune simți dorința de durabilitate. Străzile pe care le-am construit anul acesta vor fine mai mult. Spațiile verzi sînt mai frumoase ca altădată. Fiecare gîndește mai mult înainte de a se apuca de lucru. Dincolo de entuziasm, de dragostea față de oraș, se învederează o emulație care, în afara rezolvărilor utilitare, preconizează calitatea".

Punct-contrapunct

(Urmare din pag. I)

mîncare și de băutură ce domnesc în sala de așteptare la primele ore ale dimineții, între 6 și 8, sînt intolerabile. Și, totuși...

G. V. Începînd de la ora 4, cînd se deschid casele de la bilete, își găsesc aici refugiu ultimii consumatori ai unităților de alimentație publică din zonă. Noi ce le putem face ? Le atragem atenția.

Rep : În schimb, datorită năravurilor unora, suportă consecințele călătorii de drept, pentru care ultima posibilitate rămîne așteptarea afară, pe peron. Așteptare ce se dovedește, de fapt, și mai sigură, pentru simplul motiv că, deși există stație de amplificare pentru anunțarea plecărilor în cursă, în dimineața aceasta, între 6,45 și 8,15, nu a funcționat. O chestiune simplă, de informare. Și, pentru că a venit vorba, o informație de mers de tren, de transport public orășenesc sau chiar privind legături cu alte autogări I.T.A. — se poate obține la dv.?

— Nu avem un mers de tren (care costă... 5 lei — n.n.) Panouri cu rețeaua mijloacelor de transport în comun — nu ne-au fost furnizate de ITB (nici n-au fost cerute — n.n.), iar cît privește panourile cu plecările din celelalte autogări ITA — o deficiență a noastră.

— Cît privește un chioșc permanent cu biscuiți, dulciuri, răcoritoare, nu există. Astăzi la ora 8,00 — deci după orele de vîrf — a apărut o tonetă pe roate care vindea mititei (avînd un miros dubios) și citronadă caldă (excelentă combinație!) aparținînd cantinei CFR de la Gara Obor. Dar, haideți să plecăm la drum. Întîrzieri din „start" : București — Dascălu — Vărăști — cursa de 6,45 pleacă la ora 6,50, Valea Argovei — plecare 7,00, pleacă 7,10, Sinești — plecarea 7,00 — pleacă 7,25 (și nu de la peron, ci de la punctul de spălare a mașinilor), Reviga — plecare 8,00, pleacă 8,12, Fundulea — plecare 8,00, pleacă 8,10. Nu mai vorbim de întîrzierile de la sosire, explicabile în acest context. Aveți dificultăți cu parcul de autobuze ?

— Din cele 44 în dotare, două se află în reparații capitale, iar 8 în reparații curente — lucru care însă nu explică cu nimic situația din această dimineață.

— Care, cunoaștem și din alte dăți, nu este singulară. Să credem că această stare de lucruri are sorți de soluționare ?

— Fără nici o îndoială. E vorba de măsuri privind organizarea mai judicioasă a muncii, de o atenție sporită acordată cetățeanului, condițiilor în care așteaptă, de respectul pentru timpul lui — care este, implicit, al nostru. Vom căuta să eradicăm aspecte ca acelea semnalate în această dimineață — și care nu ne onorează

Așteptăm.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Ieri, la ora 14.30, autocisterna 31-B-5113 (condusă de Florea Nastur, proprietate a Întreprinderii de desfacere a produselor petroliere) circula pe șoseaua București — Tîrgoviște. La un moment dat, i s-a desprins roata din dreapta-față, care — ajungînd pe trotuar — a accidentat mortal copilul Viorel Dima (6 ani, str. Poienii nr. 4 — Mogoșoaia).

● Cazat în grupul social din bd. Energeticienilor nr. 6, Ion Truță (din Văleni Olt) a forțat dulapul altui locatar, furîndu-i diferite obiecte. Împreună cu el va fi judecat — ca tăinuitor — și Ion Voicu (bd. Energeticienilor nr. 6) : a primit de la I. T. obiectele furate, deși le știa originea.

● În ultima vreme, organele de miliție au depistat și amendat numeroși vînzători ambulanți neautorizați, care ofereau spre vînzare lucruri de o proveniență adeseori incertă. Marfa le-a fost confiscată. Printre cei sancționați se află Ștefan Pica, Gheorghe Constantin, Dumitru Cercel (toți din Nicolești-Ilfov), Domnica Stănescu (șos. Giucozei nr. 176), Alexandrina Luca (str. Oltețului nr. 25) ș.a.

● Este în plină desfășurare o amplă acțiune de control al circulației, inițiată de Inspectoratul general al miliției și efectuată împreună cu serviciul circulație al Miliției Capitalei. Își dau sprijinul și conducătorii auto din activul voluntar al miliției. Aviz amatorilor de încălcări de reguli de circulație.

● Jucîndu-se în balcon la etajul III, fetița Clara Covaci (1 an și jumătate, str. Istru nr. 1) a căzut peste balustradă, accidantîndu-se mortal. În balcon se mai aflau încă doi copii, de 3-5 ani. Sigur, accidentul a fost tragic pentru familie. Dar de ce o asemenea imprudență, de a lăsa nesupravegheați copiii într-un loc primejdios ?

Ostași la prova

(Urmare din pag. I)

și a ajuns, pentru cîteva secunde, pe creasta înspumată a acestuia, ei au țintit rapid, au deschis focul și... lovitură în plin. Cu minimum de muniție, tunarii adăugaseră încă un succes la palmaresul de reușite ale întregului echipaj.

Dar, abia terminată această acțiune, pe punte a răsunat o nouă comandă :

— Pregătiți draga pentru lansarea la apă!

Cine n-a asistat la efectuarea unei asemenea operațiuni cu greu își poate da seama de dificultatea pe care aceasta o presupune, de eforturile, rapiditatea și precizia pe care ea le cere din partea ostașilor marinari, mai ales cînd marea este montată, așa cum spun ei. Și, într-adevăr, nu-i ușor să manevrezi acele cabluri de oțel grele și groase, numite parîme, de care este prinsă draga — un fel de uriașă plasă electromagnetică, ce se coboară în adîncul apei, în căutare de mine. Dar și marinarii dragori, conduși de locotenentul Vasile Petroiu, își cunosc meseria. De-a lungul anilor și anilor lansări efectuate, caporalul Ion Chiran, fruntașul Ludovic Cselu, soldatul Nicolae Veres n-au greșit niciodată. Iar de data aceasta, parcă s-au întrecut pe ei înșiși...

Acțiunea exemplară a timonierilor, a artileriștilor, a dragorilor, a celorlalți marinari de pe navă vorbește convingător despre dăruirea lor în activitatea de instruire, în îndeplinirea îndatoririlor ce le revin. O dăruire al cărei nesecat izvor îl constituie dragostea fierbinte și devotamentul nemărginit față de patrie, popor și partid, înalta responsabilitate ostășească de care sînt animați.

În școlile profesionale, o pregătire temeinică

(Urmare din pag. I)

tămînă pentru anul I (din care 14 ore învățămînt teoretic) și nu mai puțin de 45 de ore săptămînal pentru anul II; în cazul școlii profesionale cu promovați ai clasei a VIII-a a școlii generale se ajunge, de asemenea, la o încărcare de 44 de ore pe săptămînă în ultimul an de școlarizare. Prin modificările propuse (de exemplu scoaterea din planul de învățămînt a unor obiecte ale căror noțiuni pot fi cu ușurință incluse în discipline mai cuprinzătoare etc.) numărul de ore pe săptămînă se reduce peste tot la 36, asigurîndu-se în general o proporție de 1/3 în ceea ce privește pregătirea teoretică și pregătirea practică. Se preconizează, pe de altă parte, eliminarea din programele școlare a informației de prisos, a repetării de cunoștințe, a paralelismelor între diferite discipline etc., urmînd ca programele să includă cunoștințele de bază, reprezentative pentru o meserie dată, iar fiecare profesor în parte să dezvolte anumite teme și să introducă cele mai noi cunoștințe în funcție de particularitățile meseriei, de utilajele și instalațiile la care fac practică elevii sau la care vor lucra după terminarea școlii.

Propunerile făcute au avut în vedere și o serie de măsuri pentru lichidarea fărîmițării meseriilor, în așa fel încît școala profesională să nu se reducă la îndeletnicirea învățării unor operații simple. **„Școala profesională** — așa cum sublinia tovarășul **Nicolae Ceaușescu** la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c. — **trebuie să dea o pregătire multilaterală, să creeze muncitori de înaltă calificare, de care e nevoie peste tot".**

Pentru anul școlar viitor (1973-1974) se propune scoaterea din nomenclatorul de pregătire prin școli profesionale a 15 meserii de profil înrudit, cadrele necesare pentru aceste meserii urmînd a fi pregătite prin cursuri de calificare, sau prin cursuri de specializare postliceală. Totodată, un număr de 35 de meserii și specializări de profil înrudit vor fi comasate în 15 meserii cu profil mai larg. În acest fel, nomenclatoarele de pregătire la care ne referim și care se vor aplica începînd cu anul școlar 1973-1974 vor cuprinde 197 meserii și specializări, cu 35 mai puține decît în anul precedent și cu 82 mai puține decît în anul școlar 1971-1972, cînd fărîmițarea meseriilor a fost exagerată.

Cele 39 de școli profesionale ale Capitalei noastre, perfecționările aduse înseamnă noi posibilități de dezvoltare și afirmare.

Specializarea îngustă, strictă și rigidă, se opune mobilității profesionale cerute de dinamismul societății contemporane, are drept rezultat reducerea orizontului profesional, cultivarea spiritului analitic în dauna celui de sinteză. Pregătirea multilaterală pune accentul pe dobîndirea unor cunoștințe, deprinderi și priceperi fundamentale, pe suplețe și creativitate, presupune un învățămînt cu puternice virtuți formative, corespunzătoare cerințelor economiei, ritmului accelerat de dezvoltare a societății socialiste. Tocmai de aceea, orientarea imprimată de recenta Plenară a partidului promovează ideea pregătirii multilaterale — inclusiv în școlile profesionale — care permite nu numai o rapidă integrare în producție, dar și reintegrări (respectiv respecializări) mai puțin dificile și mult mai eficiente.

Și la trap și la galop...

Începînd de mîine (duminică, 5 august), locuitorii Capitalei vor mai avea surpriza unor noi forme de distracții și agrement. Astfel, în afară de plimbările cu trăsura prin pădurea Băneasa sau plimbările (copiilor) cu trăsuricile pe aleile interioare ale Grădinii zoologice, au mai fost fixate și alte trasee pentru plimbare „cînd la trap cînd la galop" (1 1) cu plecare de la restaurantul „Pescărus", apoi prin șoseaua Nordului, parcul de distracții Herăstrău (aici, copiii vor putea face plimbări cu trăsuricile) și retur ; 2) cu plecare de la intrarea Grădinii botanice, apoi pe bd. dr. Marinescu, bd. Eroilor, str. Eleftherie, bd. Petru Groza și retur ; 3) cu plecare din parcul Drumul Taberei, str. Drumul Taberei, str. Bucșanești, str. Bujoreni, str. Bistra și retur. De asemenea, în incinta Grădinii zoologice și la Baza de agrement și călărie (din șoseaua Nordului, la capătul troleibuzului 83) vor fi organizate călării de manej (cu — și fără ! — supravegherea instructorilor). **Plimbările cu trăsura și trăsuricile** se vor face zilnic — între orele 15—20 ; simbătă — între orele 13—20 ; duminică — între orele 9—12 și 14—20, iar **călărie de manej** — zilnic, între orele 9—12 și 14—20.

● **Consiliul sindicatelor din sectorul 1 organizează astăzi și mîine, ora 20, la Teatrul de vară „Herăstrău", un spectacol de varietăți intitulat „Mozaic '73", susținut de artiști amatori și profesioniști. Din program : taraful „Alunelul", cu soliști vocali și instrumentali, momente vesele, muzică ușoară susținută și de soliști vocali, numere de iluzionism, orchestra de copii „DO-RE-MI", numere de acrobații, orchestra de fluieraș „Ciobănelul" etc.**

● De la G.I.G.C. aflăm că luni 6 august, între orele 11 și 14, va fi întreruptă furnizarea combustibilului abonaților situați pe șos. Străulești.

foileton

În numele poeziei, nu!

Orice bucureștean care se respectă — și care bucureștean nu se respectă ? — știe incontestabil mai bine decît autorii Dicționarului limbii române moderne ce anume înseamnă un țarc. Autorii pomeniți (să mă ierte că le-o spun verde, fără menajamente) nu știu. Ei bănuiesc numai. Ca bucureștean, fie și prin adopțiune, mă pufnește rîsul cînd citesc în dicționar precum că țarc ar fi : 1) „locul îngrădit unde se adăpostesc sau se închid oile" ; 2) „gard de nuiele, spini etc., făcut în jurul unei căi pentru a o feri de vite" ; 3) „partea de sus a unui pătul de porumb (reg.)" ; 4) „mică îngrăditură făcută din stinghii, în care sînt ținuți copiii mici pentru a li se limita spațiul de deplasare" ; 5) „numele unei constelații".

Eroare. Țarcul, în cartierele noi ale Bucureștilor, este un sinonim pentru — și nu chiar atît de rar — grădină, pentru spațiu verde. Nu-i simplu de făcut, cere destulă transpirație și imaginație, dar merită !

Mai întîi se cumpără un uriaș ghem de sîrmă ghimpată, un fel de minge a lui Saturn în stare să sfîsie într-o singură zi producția anuală de ciorapi a fabricii „Adesgo". Apoi se procură (vedeți, n-am mai zis i se cumpără) țăruși care vor susține sîrma ghimpată. În numele variației artistice, în numele luptei împotriva monotoniei, țărușii se aleg cu grijă, astfel ca nici unul să nu semene cu altul. Astfel, împrumută numele de țăruș o simplă bară de metal sau cîrja unui

foileton

fost motociclist, o coadă de mătură sau un picior de scaun florentin, un bulumac. Stîlpii o dată bătuți în pămînt și înconjurați cu sîrmă ghimpată, țarcul e gata și nu mai rămîne decît ca pe suprafața care o îngrădește să se planteze, într-o fericită împletire de culori, dimensiuni și parfumuri : regina nopții, pătrînjac, zorele, ridichi, gherghine, gura leului, salată verde, trandafiri, leustean, garoafe, fasole țucără, dar, mai cu seamă, grațioase plăcute cu tot felul de îndemnuri diferențiate pe vîrste, de la clasicul „Nu călcați pe iarbă !" (pentru maturi) pînă la modernul „Aici nu-i loc de joacă !" (destinat copiilor, cățeilor și pisicilor). În zilele de vară cînd nu plouă, fiindcă, se pare, mai există și asemenea zile, stropitul țarcurilor se face după o metodă pe cît de rafinată, pe atît de simplă. Nu mai coborî cu furtunul jos, în țarc. Conectezi lungul șarpe de cauciuc la chiuveta din bucătăria de la etajul 4 sau la robinetul băii de la 5 și cu aerul -fericit că ieși la fereastră ca să aștepți factorul cu pensia ori soția întorcîndu-se de la „Alimentara", începi să stropești țarcul și oricare alt substantiv (adică parte de cuvînt denumind lucruri și persoane) de pe lături.

Ei bine, cum să nu mă pufnească rîsul citind gafele autorilor dicționarului, gafe care merg pînă acolo, încît susțin că țarc ar putea fi chiar „numele unei constelații". Să fie țarcul pe care îl știm noi, bucureștenii, numele unei constelații ? Nu, în numele poeziei, nu !

OCTAV PANCU-IAȘI

Comuniștii – promotorii ritmurilor înalte în execuția lucrărilor

(Urmare din pag. I)

contribuția pe care o aduc la mobilizarea constructorilor pentru **realizarea la termen și chiar mai devreme a obiectivelor de investiții pe care le execută șantierul.**

Munca membrilor de partid, care se situează mereu în fruntea constructorilor de pe loturile și punctele de lucru ale șantierului, se regăsește în realizări meritorii: **execuția a aproape 60 la sută din volumul de lucrări prevăzute pe 1973, avansuri de cîteva luni la o serie de noi capacități de producție.**

— **Întreaga activitate a organizației noastre de partid** — ne spune ing. **Dima Lascu**, locțiitorul secretarului biroului — a fost orientată, folosind multiple forme și mijloace ale muncii politice, **în direcția mobilizării forțelor la cele 8 capacități de producție cu termene de punere în funcțiune în trimestrul III. Această sarcină**, înscrisă pe agenda conducerii șantierului ca problema nr. 1, am socotit-o, și **o situăm în continuare, în centrul muncii organizației de partid.** Și nu exagerez cînd spun că **organizația comuniștilor de pe șantier** s-a afirmat permanent ca **o promotoare activă a ritmurilor înalte, a disciplinei ferme, a gospodăririi raționale a materialelor și a ridicării calității lucrărilor.** În adunările generale s-au discutat problemele importante ale șantierului, fiecare sarcină economică sau acțiune întreprinsă a fost însoțită de o susținută muncă politică, de discuții de la om la om, de o vie și concretă agitație vizuală s.a.

Din convorbirile avute și cu alți membri ai biroului, cu mai mulți constructori am desprins **forța și eficiența cu care a acționat organizația de partid**, manifestîndu-și din plin rolul de conducător în activitatea șantierului. Cînd la unele obiective de la întreprinderile Viscofil, Crinul și Fabrica de pîine și biscuiți s-au constatat anumite rămîneri în urmă, comuniștii s-au întîlnit într-o adunare generală, cerînd șefilor de lot, maiștrilor să explice cauzele, gîndind și adoptînd măsurile corespunzătoare. **Biroul, comuniștii din activul de partid au urmărit îndeaproape aplicarea măsurilor stabilite.** Rezultatul: **într-un timp scurt lucrările au intrat în ritm normal, existînd în prezent condiții pentru a fi puse în funcțiune înainte de termen.**

Comuniștii s-au dovedit **exemple demne de urmat și în îndeplinirea altor sarcini care vizau grăbirea ritmului lucrărilor. La propunerea organizației de partid**, pe lotul Fabricii de pîine și biscuiți **s-a lucrat în schimburi prelungite, zi și noapte, pentru glisarea construcției**, operație terminată într-un timp record, întreaga desfășurare a muncii fiind urmărită îndeaproape de un membru al biroului. De asemenea, la obiectivul „dezvoltarea bazei T.I.I.Ch", unde au fost concentrate cele mai bune formații conduse de membri de partid, s-a înregistrat un ritm alert, obiectivul **urmînd a fi dat în folosință cu 5—6 luni mai devreme.**

Dacă ar fi să enumerăm comuniștii care, prin realizările obținute, prin promptitudinea cu care răspund în execuția la timp a lucrărilor, se află în primele rînduri ale constructorilor de pe șantierul 3, ne-ar trebui mult spațiu. Se disting totuși cîteva nume: Marian Crivineanu, șef de echipă de zidari, Zipfel Francisc, șef de brigadă dulgheri, Constantin Nanu, șef de lot.

În prezent, biroul organizației de partid își concentrează eforturile pentru a sprijini și mai intens conducerea șantierului în **atingerea și devansarea termenelor propuse pentru punerea în funcțiune a noilor capacități de producție de la întreprinderile de mașini grele, de utilaj chimic, Viscofil, Crinul și altele.** Acesta este de fapt **angajamentul comuniștilor, al tuturor constructorilor de pe șantierul 3 în întrecerea pentru cinstirea zilei de 23 August, pentru îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate.**

Front comun, beneficiar-constructor

(Urmare din pag. I)

de specialitate, ne-a sprijinit în mod deosebit. **Noi am venit în ajutorul constructorilor nu numai cu materiale și oameni pentru executarea unor lucrări de organizare a șantierelor, ci și prin preluarea montării unor utilaje și poduri rulante.**

— Vă rugăm să vă referiți la stadiul actual.

— Datorită colaborării permanente de care am vorbit la început, eforturilor depuse în spiritul chemării adresate de tovarășul **Nicolae Ceaușescu** tuturor constructorilor de pe șantiere — în recenta ședință a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. — pentru recuperarea rămînerilor în urmă am reușit ca una din principalele capacități pentru producerea pompelor să fie dată în funcțiune, parțial, la 30 iunie a.c., și **există condiții ca și termenul final — 30 iunie 1974 — să fie devansat.** Însuși faptul că în **șapte luni s-au executat lucrări de construcții-montaj în valoare de 7,3 milioane lei din totalul de 12,3 milioane lei**, constituie o dovadă a eforturilor depuse de constructori, a colaborării permanente instituite pe șantier. Cît privește cea de a doua capacitate — o hală cu parter și patru etaje — cu termen de punere în funcțiune la sfîrșitul semestrului I al anului viitor, lucrările sînt în plină desfășurare. Constructorul s-a angajat ca pînă la finele lunii septembrie să ne pună la dispoziție parterul și două etaje, pentru a putea începe montarea utilajelor; iar la 31 decembrie a.c. să se prezinte cu lucrarea închisă spre a da posibilitate montorilor noștri să-și continue activitatea și pe timpul iernii. Respectarea acestui angajament înseamnă, practic, că la începutul anului viitor capacitatea poate intra parțial în funcțiune cu aproape un trimestru mai devreme.

— Într-adevăr, ne-am luat un asemenea angajament și avem forțe să-l ducem la îndeplinire — intervine ing. **Valentin Covaci**, șeful șantierului I.C.S.I.M. Vreau însă să sesizez un aspect legat de aprovizionarea cu materiale. De trei zile n-am turnat nici un metru cub de beton, stația proprie de la Cățelu invocînd lipsa de materie primă. Or, astfel de zile pierdute, în situația în care termenele de execuție stabilite în grafic le-am scurtat, sînt foarte greu de recuperat. De aceea, solicităm conducerii întreprinderii să ia măsuri urgente pentru remedierea situației.

— Cu atît mai mult trebuie luate măsuri operative și eficiente — a completat ing. **Z. Zarcula** — cu cît în noua capacitate urmează să montăm o parte dintre utilajele aflate în alte secții, vom începe, în 1974, o nouă lucrare de investiții, de mare amploare.

Darea în funcțiune a noilor capacități de producție de la Întreprinderea de pompe este condiționată și de procurarea utilajelor necesare pentru a se putea trece din timp la montarea lor. Or, din discuțiile purtate a rezultat că o parte dintre acestea nu sînt încă contractate, că termenele de livrare nu au fost corelate întocmai cu cele de punere în funcțiune a capacităților respective, că nu s-a ținut seamă de faptul că montarea unor utilaje grele durează timp mai îndelungat. Întreprinderea se preocupă de producerea unora dintre ele prin autoutilare, dar forțele actuale o depășesc. Apoi, nici nu e economicos să asimilezi un utilaj atîta vreme cît acesta se fabrică în serie la alte întreprinderi din cadrul aceluiași minister. Se impune, deci, ca această problemă să fie analizată cu profunzime, sub toate aspectele, de către Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini Grele și centrala industrială de resort. **Dorința și eforturile constructorului și întreprinderii beneficiare de a da în funcțiune înainte de termen capacitățile de producție planificate pentru sfîrșitul semestrului I al anului 1974, sînt evidente. Ele trebuie, însă, susținute de toți factorii ce concură la realizarea planului de investiții.**

Agenda sfîrșitului de săptămînă

(Urmare din pag. I)

lui 2 tinerii sînt așteptați mîine, la ora 19, să participe la concursul cu tema **„România azi"** ● Începînd de azi, la parterul clubului **„Grivița Roșie"**, poate fi vizitată vitrina literară cu tema **„Mărețe tradiții revoluționare de luptă pentru eliberarea națională și socială"** **„Drag mi-e cîntecul și jocul"** este titlul spectacolului folcloric ce va fi susținut mîine, la ora 19, pe Estrada amatorilor, din parcul Herăstrău. Protagoniști — formațiile artistice ale Ecran-clubului. ● **Muzeul de artă populară** a deschis, la Ateneul tineretului, o interesantă expoziție de port popular, din diferite regiuni ale țării. Piesa forte — cojocul ● **„Ficare grupă sindicală — un colectiv de muncă fruntaș"** este genericul întrecerii lansate de comitetul sindicatului de la întreprinderea **„Flacăra Roșie"**

INFORMAȚIA PE TOT GLOBUL

În prezența președintelui Allende la Santiago de Chile a avut loc

Reuniunea Comitetului Politic al Unității Populare

● COMUNICATUL DAT PUBLICITĂȚII CHEAMĂ POPORUL LA CALM ȘI VIGILENȚĂ

SANTIAGO DE CHILE 4 (Agerpres). — La Santiago de Chile a avut loc, în prezența președintelui Salvador Allende, o reuniune la care au participat conducătorii partidelor Unității Populare și membri ai guvernului, pentru a analiza situația din economie și măsurile care se impun în vederea înlăturării efectelor grevei ilegale a proprietarilor de autocamioane, la care s-au alăturat și alte organizații patronale.

În urma reuniunii, Comitetul Politic al Unității Populare a dat publicității un comunicat în care cheamă poporul chilian la calm și vigilență față de acțiunile sediționse ale dreptei, la unirea tuturor forțelor patriotice, pentru depășirea situației actuale. Documentul cere partidelor Unității Populare, clasei muncitoare și întregului popor chilian să participe la acțiunile de muncă voluntară, să-și unească eforturile cu toate organizațiile patriotice pentru menținerea unui flux normal al producției.

Pe de altă parte, în comunicat se arată că Rolando Calderon, secretar general al Centralei Unice a Oamenilor Muncii din Chile, a fost ținta unui atentat eșuat, săvîrșit de către elemente teroriste.

ARGENTINA: Lege pentru reglementarea investițiilor de capital străin

BUENOS AIRES 4 (Agerpres). — Camera Deputaților din Argentina a aprobat, în unanimitate, proiectul de lege guvernamental care reglementează regimul investițiilor de capital străin în țară. Potrivit prevederilor unei noi legi sînt interzise investițiile străine în domeniile comunicațiilor, transporturilor, presei și publicității. Repatrierea dividendelor întreprinderilor străine este limitată la 12,5 la sută pe an, iar investirea capitalului străin trebuie să se facă pe o perioadă de cinci ani, potrivit unei cote anuale de 20 la sută.

Alte proiecte privind trecerea sub controlul statului a sectoarelor considerate de interes național urmează să fie dezbătute în curînd de către parlamentul argentinian.

Bilanț victorios al patrioților guineezi

DAKAR 4 (Agerpres). — Un comunicat al Partidului African al Independenței din Guineea-Bissau și Insulele Capului Verde, dat publicității la Dakar, relevă succesele deosebite obținute, în ultimul timp, de patrioții guineezi în lupta împotriva trupelor colonialiste portugheze. Astfel, un convoi motorizat portughez, care pleca se din localitatea Mansoa (situată la 60 de kilometri de Bissau) spre nord-est, a căzut într-o ambuscadă organizată de patrioți, 32 de soldați din rîndul trupelor colonialiste fiind uciși cu acest prilej. Au fost distruse, totodată, șase vehicule militare. Într-o altă ambuscadă, organizată pe șoseaua care leagă localitățile Binar și Bula, au fost uciși 14 soldați portughezi, iar trei vehicule militare au fost distruse. De asemenea, patrioții au organizat ambuscade în sectorul cuprins între localitatea Farim și tabăra portugheză de la Djumbembem, scoțînd din luptă peste 31 de soldați din rîndul trupelor colonialiste și distrugînd mai multe vehicule militare.

Atacuri au fost lansate, în ultimul timp, și împotriva taberelor militare portugheze.

Comunicatul PAIGC menționează, pe de altă parte, tentativele teroriste întreprinse de trupele colonialiste împotriva locuitorilor satului Garcene, situat pe malul sting al fluviului Geba, și a populației din San Joao, subliniind că intervențiile în cele două localități au fost dejucate de luptătorii PAIGC.

Festivalul Mondial al Tineretului și Studenților

Succesul spectacolului de gală susținut de solii tineretului român

(Urmare din pag. I)

tacolul de gală al delegației tineretului român, numai superlative" (Istvan Petrovszki, membru în conducerea delegației tineretului comunist din R. P. Ungară. ● „Excelent, acesta este cuvîntul" (François Ibarra, membru în delegația tineretului din R. P. Congo).

Am retranscris din carnetul de reporter cîteva dintre impresiile culese aseară, după încheierea spectacolului de gală al delegației române la cel de al X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților. Spectacolul s-a desfășurat în sala Operei de Stat din capitala R.D.G. Au participat Kurt Hager, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., Margarete Müller, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., Heinrich Homann, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Kurt Fichtner, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.D.G., dr. Rudi Georgi, ministrul construcțiilor de mașini și de autovehicule, și Oskar Fischer, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.D.G., precum și conducătorul delegației române la festival, Ion Traian Ștefănescu, prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului.

Au participat conducători și reprezentanți ai unor delegații străine prezente la festival.

A fost, de asemenea, prezent ambasadorul Republicii Socialiste România în R. D. Germană, Vasile Vlad.

Spectacolul a entuziasmat publicul prin arta interpreților, prin frumusețile de neegalat ale folclorului românesc, prezentînd bogate aspecte din împlinirile tineretului și poporului, nostru, dorința noastră de pace, de cooperare internațională fructuoasă. Toți interpreții au reușit să-și atragă, la scena deschisă, minute în șir, ropote de aplauze. O notă aparte pentru colectivul de dansuri populare (coregrafia: artistul emerit Theodor Vasilescu), o adevărată vedetă a galei. Puternice impresii a lăsat binecunoscutul și prestigiosul cor „Madrigal", dirijat de Marin Constantin. Remarcăm virtuozitatea soliștilor vocali și instrumentali de muzică populară Dumitru Fărcașu, Maria Apostol și alții. În ceea ce privește muzica ușoară, menționez că melodia lui Temistocle Popa „Vivat Festivalul", interpretată de George Enache, tinde să devină, aici, un adevărat slagăr. Un succes de prestigiu — iată aprecierea unanimă a spectatorilor un succes ce completează pe plan artistic prezența activă a delegației noastre la cel de al X-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

La încheierea acestei relatări, o știre de ultimă oră ne dă un nou prilej de satisfacție: medalii de aur și titluri de laureați ai festivalului au fost obținute de corul ansamblului artistic al U.T.C. (dirijor Petre Constantin), de orchestra de muzică populară (dirijor Florian Economu), precum și de colectivul de dansuri. De asemenea, o melodie a compozitorului Laurențiu Profeta a obținut, în cadrul Festivalului cîntecului politic, medalia de aur.

Berlin, 4, prin telefon.

Demonstrație la Lima în sprijinul politicii promovate de guvern

● AU PARTICIPAT PRINCIPALELE ORGANIZAȚII SINDICALE DIN ȚARĂ

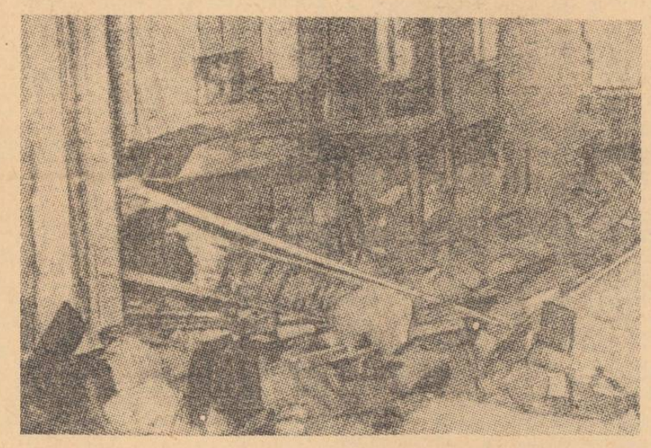
LIMA 4 (Agerpres). — La Lima a avut loc o mare demonstrație în sprijinul politicii promovate de guvern și pentru apărarea procesului revoluționar peruan. Au participat principalele organizații sindicale din țară — informează agenția Prensa Latina. Este pentru prima dată — a declarat Cezar Jimenez, președintele Confederației Naționale a Comunităților Industriale (CONACI) — cînd centralele sindicale au acționat unite, dovedind solidaritatea clasei muncitoare față de obiectivele fundamentale ale revoluției peruane.

pe scurt, de pretutindeni

COMITETUL ECONOMIC AL CONSILIULUI ECONOMIC ȘI SOCIAL AL O.N.U. a hotărît, la 3 august, crearea Comisiei Economice a Organizației Națiunilor Unite pentru Asia Occidentală. Proiectul de rezoluție pe această temă, prezentat de Liban, a fost adoptat cu o largă majoritate de voturi. Hotărîrea urmează să fie supusă aprobării plenarei ECOSOC.

După cum se știe, în prezent funcționează comisii economice regionale ale O.N.U. pentru toate continentele.

LA PHENIAN a avut loc, ieri, un miting de masă în cinstea delegației de partid și guvernamentale congoleze, condusă de Marien N'Gouabi, președintele C.C. al Partidului Congolez al Muncii, președintele Republicii Populare Congo, aflat într-o vizită oficială în R. P. D. Coreeană.



În Cipru au continuat să se semnaleze, în ultimele zile, noi acte de violență. Atentate cu bombe și explozii au produs importante pagube la Nicosia, precum și în numeroase alte localități. În clișeu: **Distrugeri provocate de o explozie, într-o instituție din Nicosia**

MINISTERUL COMERȚULUI AL S.U.A. a publicat date potrivit cărora comerțul Statelor Unite cu țările socialiste din Europa a atins, în primul semestru al anului, suma de 1 237 000 000 dolari, depășind de aproape trei ori nivelul aceleiași perioade a anului trecut.

LA INVITAȚIA președintelui Mobutu Sese Seko, șeful statului mauritan Moktar Ould Daddah a sosit la Kinshasa într-o vizită oficială.

POTRIVIT DATELOR PUBLICATE DE BIROUL DE STATISTICĂ A MUNCII AL S.U.A., în luna iulie numărul somerilor reprezenta în Statele Unite 4,7 la sută din totalul populației active.

UN NUMĂR DE 20 DE SOLDAȚI AI ARMATEI ZAIREZE au murit înecați în timpul unui exercițiu de antrenament efectuat într-o zonă situată la 200 de kilometri de Kinshasa, a anunțat comisarul de stat pentru problemele orientării naționale al Zairului, Sakom Inongo. Accidentul s-a produs prin căderea a două vehicule blindate într-un rîu.

SECRETARUL GENERAL AL LIGII ARABE, Mahmud Riad, a cerut organizarea unei reuniuni a Comitetului economiștilor și experților financiari arabi, pentru examinarea sistemului monetar internațional și a relațiilor sale cu depunerile arabe peste hotare — relatează agenția M.E.N.

UN RAPORT PUBLICAT LA BELFAST de „Comisia nord-irlandeză pentru relațiile dintre comunități" relevă că aproape 60 000 de locuitori au părăsit regiunea capitalei Ulsterului de la începutul tulburărilor din această provincie, în august 1969. Potrivit agenției France Presse, raportul menționează că plecarea celor 60 000 de locuitori se datorează violențelor, intimidărilor și amenințărilor. Totodată, raportul — care nu indică regiunile spre care s-au îndreptat persoanele respective — subliniază că ritmul plecărilor era mai ridicat la începutul acestui an, față de anul trecut.

COMPANIILE JAPONEZE DE NAVIGAȚIE „Dayti Tyuo Kisen" și „Siowa Kayun" și-au anunțat hotărîrea de a relua cursele maritime între porturile nipone și cele nord-vietnameze, primele nave ale companiilor menționate urmînd să ridice ancora cu destinația R. D. Vietnam la mijlocul acestei luni.

„Fluturele" a zburat

HENRI CHARRIERE. Un nume aparent necunoscut. Persoana — aproape la fel. Sau, poate, foarte cunoscută în cronica judiciară a ziarelor franceze din anii 31—32.

„Papillon"? Foarte cunoscut și mai ales foarte citit. Este romanul, tras și vîndut în zece milioane de exemplare — record de tiraj literar. În sfîrșit, între cele două nume e o legătură directă. Papillon nu este altul decît Henri Charriere, fost ocnaș, condamnat în anul 1931 pentru uciderea unui proxenet. După cum chiar el afirma și, poate, ați citit și dv., în cele două volume ale cărții intitulate „Papillon", a reușit să evadeze de zece ori pentru ca — în anul 1945 — evadarea reușindu-i total — el să se stabilească în Venezuela. O dată căpătată naționalitatea venezueleană, a rămas aici și, pe caiete de dictando, cum au școlarii de pe orice punct al globului, a început să-și noteze numeroasele și incredibilele sale aventuri.

Dar într-o zi, sfîrșind de citit ultima filă a cărții scrise de Albertine Sarrazin, „L'Astragale", s-a gîndit că și el ar putea să-și publice notele sale. Ce a urmat se știe: Un succes editorial fără precedent, iar fostul ocnaș — devenit scriitor — a cîștigat o fabuloasă avere prin vînzarea cărții sale. Dar nu numai atît, ci și o mare popularitate. O adevărată mișcare pro-Charriere pentru a fi absolvit de condamnarea — nedreaptă, se pare — s-a declanșat în Franța și aiurea.

Evident, unii i-au contestat autenticitatea aventurilor — tuturor însă Charriere le-a (și ne-a) demonstrat că este un excelent povestitor. Imediat după apariția lui „Papillon", marile reviste occidentale — „Paris Match", „L'Europeo", „Tempo" — se întreceau în a-i descoperi noi rivali printre „colegii" din închisorile unde fusese deportat.

A scris apoi scenariul unui film — **Popsi—Pop** — în care a și jucat alături de nu mai puțin cunoscuta Claudia Cardinale. Pe atunci, locuia împreună cu soția sa, Rita, cu care se căsătorise în America de Sud, în vila cumpărată la Torreblanca, la cîțiva kilometri de Torremolinos, pe Costa del Sol, în Spania.

„Les 12 bancos de Papillon" — a doua carte a lui Henri Charriere, a apărut anul trecut. În ea sînt povestite episoade din agitata sa viață — momente în care și-o risca pentru a dobîndi libertatea mult visată, uneori cîștigată, dar abia tîrziu pentru totdeauna. La 17 octombrie i s-a ridicat interdicția de a locui în Franța, iar pedeapsa a fost prescrisă datorită timpului scurs de la evadare.

Săptămîna trecută, o luxoasă clinică din Madrid, situată pe una din principalele artere ale capitalei spaniole, l-a primit ca pacient pe Henri Charriere care, la al patrulea etaj, ocupa rezerva 501. Desi suferea foarte mult, începuse să scrie o nouă carte, care, de astă dată, nu mai era autobiografică.

Papillon a fost operat în două rînduri de un cancer la gît. Sîmbătă noaptea spre duminică, a mai cerut un pahar cu apă pentru a-și răcori gîtul în flăcări — cum a explicat prin semne —, a mai privit desenele unui băiețaș, apoi a făcut un semn cu mîna soției, dîndu-i de înțeles că fluturele — papillon — începe să zboare. Cîteva clipe mai tîrziu, Henri Charriere a murit.

Dumitru Constantin

CICLOP

ÎN CURSUL UNOR SĂPĂTURI arheologice efectuate lîngă localitatea Razlog, în partea de sud-vest a Bulgariei, a fost descoperit un schelet de om care avea un singur ochi, pe frunte. Lungimea scheletului omului cu un singur ochi este de 172 cm și, după aprecierea specialiștilor, el prezintă un interes științific deosebit, menționează agenția B.T.A.

DALI

ORIGINAL ca întotdeauna, Salvador Dali a hotărît să-și facă, la 17 august, o intrare cu totul ieșită din comun în localitatea spaniolă Tarragona, situată la circa 100 de kilometri de Barcelona. El va fi însoțit, nici mai mult, nici mai puțin, decît de o... turmă de elefanți, special închiriați în acest scop. Acest adevărat spectacol va fi prilejuit de celebrarea, în localitatea amintită, a 2 000 de ani de la sederea în Tarragona a... împăratului roman Augustus. Cu această ocazie, Salvador Dali va picta în public un afiș dedicat comemorării, din care, se pare, nu vor lipsi elefanții, ca decor de epocă.

PLIMBARE

UN ȘARPE uriaș și un cuplu de iguane, alcătuind un trio insolit, se plimbau, joi seara, pașnic pe strada Halelor (Paris). Sosirea poliției marcată de sunetul sirenelor, a determinat cele trei reptile să se refugieze într-un canal. Investigațiile făcute au dus la concluzia că șarpele și cele două iguane, profitînd de absența stăpînului lor și de neatenția acestuia, care a lăsat fereastra deschisă, au coborît dintr-un apartament aflat la etajul cinci, direct în stradă.

Agerpres ORA 12

KHARTUM. — Președintele Sudanului, Gaafar Nimeiri, va efectua, în a doua jumătate a lunii august, un turneu prin mai multe țări africane — Gabon, Coasta de Fildeș, Nigeria, Camerun și Maroc. După cum relevă agenția N.E.N., convorbirile sale cu șefii de stat ai țărilor vizitate vor fi consacrate dezvoltării relațiilor bilaterale în domeniile economic și cultural, precum și unor probleme africane și internaționale.

LA PAZ. — Președintele Boliviei, Hugo Banzer Suarez, a fost proclamat, oficial, candidat la funcția de șef al statului pentru alegerile care vor avea loc în această țară în 1974 — anunță agenția France Presse. Hotărîrea respectivă a fost adoptată în cadrul unei reuniuni a conducerii Frontului Popular Național — coaliție guvernamentală care cuprinde partidele de dreapta „Falanga socialistă boliviană" și „Mișcarea Națională Revoluționară" — desfășurată în localitatea Cochabamba, la 500 kilometri de La Paz.

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR DE MUZICĂ UȘOARĂ cu SAROLTA ZALATNAY (R.P.U.); NICOLETA MARINESCU, GIONI DIMITRIU și formația HORIA MOCULESCU — prezintă ARIA, azi, ora 20, la **Sala Savoy, a Teatrului „C. Tănase"**.

ESTIVAL BOEMA — azi și mîine, ora 20 — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema.**

UN ȘIRAG DE PERLE — azi ora 19.30; HERSELE DUBROVNER, mîine ora 19.30 — **Teatrul evreiesc**, tel. 21.36.71.

MELEAGURI FERMECATE — azi ora 18.30 — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, tel. 13.13.60.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — azi și mîine ora 20.30 — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor).

CINEMATOGRAFE

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **Sala Palatului** (15.73.72) — 18, 20.30; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

DISTRATUL — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; **Festival** (15.63.84) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21; **Favorit** (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21;

ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — **Central** (14.12.24) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — 9.30; CU COPIII LA MARE — 11, 13.15, 16.30, 17.45, 20.15 — **Doina** (16.35.38).

JUCĂTORUL — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Lumina** (16.23.33) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Excelsior** (18.10.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Buzești** (50.43.58) — 9, 11.30, 13.45 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

ANDREI RUBLIOV — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 19.30.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.15—20.45 în continuare; **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Grivița** (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CORNUL DE CAPRĂ — 15, 17.30; SOLARIS — 19.30 — **Cringași** (49.21.15).

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 16, 18, 20; **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

memento

ULTIMUL CARTUȘ — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 18, 20; **Munca** (21.50.97) — 16, 18, 20.

MONTE CARLO — **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

CEAȚA — **Ferentari** (30.49.85) — 15, 18, 20.15

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Miorița** (14.27.14) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Volga** (11.91.25) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 12.30, 16, 19.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 15.30, 18, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Popular** (35.15.17) — 16, 19; **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 19

TE AȘTEPTĂM, FLĂCĂULE — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 15.30, 18, 20.30.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 19.

ROND DE NOAPTE — **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 15.15, 17.45, 20.15.

ACEI OAMENI MINUNAȚI ÎN MAȘINILE LOR ZBURĂTOARE — 15.30, 18; UIMITORUL DR. CLITTERHOUSE (20.30) — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — **București** (15.61.54) — 20.

CARTEA JUNGLEI — **Dinamo** (11.03.72) — 20.

DISTRATUL — **Festival** (15.63.84) — 20

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Arenele Romane** (14.12.24) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Buzești** (50.43.58) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Modern** (23.71.01) — 20

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Aurora** (35.04.66) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Arta** (21.31.86) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Bucegi** (17.05.47) — 20.15; **Lira** (31.71.71) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Select** (14.27.14) — 20.15; **Tomis** (21.49.46) — 20.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

AZI
PROGRAMUL I

15.15 Tenis de cîmp: România — URSS (Finala grupei A din zona europeană a „Cupei Davis") — Partida de dublu. Transmisiune directă de la Arena Progresul.
17.30 Emisiune în limba germană.
18.35 Ritm, tinerețe, dans.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Tinerețe milenară" de Constantin Alexandru. Text: Constantin Cîrjan.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni. „Prietenii noului angajat". Transmisiune directă de la Fabrica de stofe Brașov.
20.15 Teleenciclopedia ● Corăbii cu pînze ● Transporturi ● Aripi.
20.55 Publicitate.
21.05 Film serial: Mannix.
21.50 Recital de muzică ușoară cu interpreta italiană Ada Morri, realizat în Studioul 2.
22.20 Telejurnal.
22.30 Opereta în inima verii.
23.00 Săptămîna sportivă.

Televiziune

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Film serial: Daktari.
16.35 Pentru iubitorii muzicii populare.
17.10 Reporterii noștri peste hotare. De la Pekin la Canton. Reportaj de Manase Radnev.
17.30 Armonii intime.
18.00 Travelling peste timp. Magazin bilunar de cultură cinematografică.

MÎINE
PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii ...din județul Neamț.
9.25 Film serial: Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
14.30 Tenis de cîmp: România — U.R.S.S. Transmisiune de la Arenele Progresul.
18.30 Film serial: „Arthur". Producție a studiourilor cinematografice engleze. Episodul II — „Ucenicul".
18.55 Publicitate.
19.00 Expediție de vînătoare. „Urletul lupilor".
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Avanpremieră.
20.15 Reportajul săptămînii: „Șoferi de cursă lungă".
20.35 Publicitate.
20.40 Fantezii... fantezii... Fel de fel de varietăți cu... fel de fel de păpuși.
22.25 Telejurnal.
22.35 Duminica sportivă.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Mari dirijori: Charles Münch. ● În pauză: Viața muzicală în actualitate.
20.10 Eroi îndrăgiți de copii: Albinița.
20.40 Telex tehnico-științific.
21.00 Film artistic: „Prețul puterii".

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6199 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 6 august 1973

Patru ani de la Congresul al X-lea al partidului

PRIN FAPTELE NOASTRE DE ZI CU ZI TRANSPUNEM ÎN VIAȚĂ PROGRAMUL DEZVOLTĂRII MULTILATERALE A PATRIEI

În aceste zile, cînd eforturile creatoare ale oamenilor muncii dau noi și ample dimensiuni calitative întrecerii socialiste desfășurate sub semnul sărbătoririi zilei insurecției naționale antifasciste armate, se împlinesc 4 ani de la **Congresul al X-lea al partidului** — eveniment cu puternice reverberații în conștiința întregii noastre națiuni.

„Congresul al X-lea — sublinia tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU** în Raportul prezentat de la tribuna marelui forum al comuniștilor — **va intra în istoria patriei ca un moment ce marchează ridicarea pe o treaptă nouă, calitativ superioară, a operei de edificare a societății socialiste în România".**

Îndeplinirea, zi de zi, cu înaltă responsabilitate, a programului Congresului al X-lea, a hotărîrilor Conferinței Naționale a partidului, constituie pentru comuniștii, pentru toți oamenii muncii din Capitală o însuflețitoare și unanimă hotărîre. Expresie vibrantă a acestei voințe, **angrenarea fermă a colectivelor de muncă bucureștene în întrecerea socialistă pentru îndeplinirea angajamentului de onoare — cincinalul în patru ani și jumătate** — generează o amplă efervescență a spiritului de creativitate, de inițiativă, se materializează cotidian în noi și noi valori care se adaugă potențialului economic al țării.

Sporirea eficienței economice — obiectiv de prim ordin

— Obiectivul fundamental al activității productive stabilit de Congresul al X-lea al partidului, **sporirea eficienței economice** — ne-a relatat maistrul laminorist **Constantin Miron**, de la întreprinderea „REPUBLICA" — se traduce în fapt în uzina noastră cu o vigoare mereu crescută. Semnificativ în acest sens este faptul că **volumul producției a sporit, în ultimii patru ani, cu circa 25 la sută.** Și aceasta în condițiile unei largi diversificări a sortimentației. Rezultatele obținute se datoresc,

(Continuare în pag. a IV-a)

Construcțiile de locuințe și social-culturale cunosc o deosebită amploare

Amploarea pe care au luat-o construcțiile de locuințe și ale altor obiective social-culturale în Capitală în cei patru ani care au trecut de la Congresul al X-lea al partidului, constituie o dovadă grăitoare a grijii permanente pe care o acordă partidul și statul ridicării nivelului de viață al celor ce mun-

(Continuare în pag. a IV-a)

În ajun de premieră: turbina de 330 MW

Peste cîteva zile, muncitorii, tehnicienii și inginerii de la **Întreprinderea de mașini grele** vor trăi clipe de mare intensitate: **primul turboagregat românesc de 330 MW va intra în probe.** Cînd a început construcția acestui gigantic agregat?

— **În 1969, anul în care a avut loc Congresul al X-lea al partidului,** secția de turbine intra deja în **funcțiune** ne spune tov. **Alexandru Beșa,** secretarul comitetului de partid. Evenimentul marca astfel răspunsul hotărît al colectivului nostru pentru înfăptuirea sarcinilor trasate de Congres: **realizarea unor utilaje și instalații energetice cu performan-**

(Continuare în pag. a IV-a)

Constantin Păvelescu, unul dintre numeroșii comuniști de la Întreprinderea de mecanică fină care în aceste zile de avîntată întrecere depune eforturi susținute pentru a întîmpina ziua de 23 August cu noi și semnificative rezultate în muncă. Calibrele pentru industria petrolieră, la care lucrează în prezent, vor pleca la beneficiar cu 5 zile mai devreme.

Școli cu orar prelungit

Interlocutori: **Vasile Velican,** inspector școlar pentru sectorul 8, **Nicolae Drăgănescu,** șeful serviciului plan din Inspectoratul școlar al municipiului.

Red.: Ce este o „școală cu program prelungit"?

V. V.: Noțiunea este înscrisă în **Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c., care prevede organizarea unui număr de școli unde, după terminarea cursurilor, elevii vor lua masa — contra cost — și își vor pregăti în continuare lecțiile sub îndrumarea personalului didactic.** Măsura — deosebit de importantă — vine în ajutorul acelor părinți care, fiind la lucru fie în cursul dimineții, fie după amiaza, nu au posibilitatea să se ocupe îndeaproape de copii, de modul cum își îndeplinesc aceștia obligațiile școlare și cum își petrec timpul liber.

N. D.: Și în anii trecuți au funcționat, în unele școli din București, așa-zise „semiinternate", ca, de exemplu, la Liceul „Zoia Kosmodemianskaia", Școala generală nr. 17 din sectorul 1, școlile generale nr. 135, 141 și 146 din sectorul 6 ș.a. La Școala generală nr. 5, sectorul 1, se organizase un semiinternat chiar și pentru clasele I—IV, masa servindu-se la cantina Liceului „Nicolae Bălcescu".

Red.: Înseamnă că actuala măsură se bazează pe dezvoltarea

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a II-a)

Cumpărătorii interesați de noutăți în modă pot alege, pe îndelete, dintr-un număr de minimum 1 000 produse, în 70—80 de modele de îmbrăcăminte (de sezon!), realizate în serii scurte. Noul loc de întîlnire cu moda? Magazinul de prezentare și desfacere deschis de cooperativa „Avîntul îmbrăcămintei" în calea Griviței nr. 109.

BENEFICIARI — BUCUREȘTENII

Fotografia reprezintă clădirea cu 9 niveluri a Complexului din splaiul Unirii nr. 76 al cooperativei „Sporul". Aici **— după cum ne informează tov. Gh. Mosor, vicepreședinte al Uniunii cooperativelor meșteșugărești confecții, încălțăminte și prestări neindustriale** — în afara atelierelor de țesut covoare, care și-au început activitatea și care au și livrat circa 500 m.p. pentru export, vor mai funcționa un centru de comandă pentru croitorie și atelierele de lucru afectate centrului, ca și o croitorie a cărei producție va fi destinată fondului pieței interne și externe. De asemenea, o parte din spații sînt rezervate unei secții de tricotaje și unui atelier de încălțăminte de comandă.

Interlocutorul nostru ne-a solicitat să evidențiem eforturile depuse de constructori — **Șantierul nr. 5 al Centralei construcții montaj** — atît în ce privește scurtarea termenului de execuție cît și calitatea. La recepție, obiectivul a fost notat cu calificativul **„foarte bine".**

Debut de săptămînă

● August, sub semnul marii întreceri. O întrecere cu timpul, cu noi înșine, cu inventivitatea. ● În atelierul de tratament de la **„Timpuri Noi"** s-a trecut la **călirea curentă a matrițelor de peste 1000 kg.** Se experimentează și pe un utilaj de 2800 kg. Ceea ce înseamnă, gîndindu-ne că pînă nu de mult maxima era de 500 kg, că roadele cercetării dobîndesc aici greutate vă-zînd cu ochii. ● Săptămîna aceasta s-a luat măsura **suplimentării unor trenuri** pentru a se face față traficului sporit de călători. Ceea ce înseamnă **zilnic circa 3000 locuri în plus** ● După cum ne-a relatat locatara Păun Lilica, din blocul 24 A Baba Novac, liftul de mobilă (ca și cele de persoane) nu funcționează nici la cîteva săptămîni după mutarea noilor locatari. ● Contravaloarea a 40 rampe control sau 20 calandre pentru tricotat — iată ce reprezintă depășirea realizată în 7 luni la producția marfă de către întreprinderea **Tehnometal** din cadrul **CIACUT.** Tot aici **angajamentul suplimentar asumat în cinstea lui 23 August a fost și el depășit cu 3,6%.** Revenind la

(Continuare în pag. a-II-a)

Cetățenii întreabă — factorii de răspundere au cuvîntul

Largă diversificare a mărfurilor și a serviciilor pentru populație

Interlocutor: tovarășul RADU ABAGIU, adjunct al ministrului comerțului interior

— La recenta plenară a C.C. al P.C.R., cu prilejul vizitelor de lucru ale secretarului general al partidului în piețe și magazine, Ministerului Comerțului Interior i s-au trasat sarcini importante privind îmbunătățirea activității comerciale. Ce a întreprins M.C.I. pentru îndeplinirea acestor sarcini?

— **Măsurile luate de ministerul nostru, precum și de organele comerciale din subordinea Consiliului popular municipal sînt îndreptate spre cîteva direcții esențiale și anume: îmbogățirea și diversificarea sortimentelor de mărfuri, îmbunătățirea prezentării tuturor produselor, organizarea mai bună a rețelei în vederea economisirii timpului salariatelor gospodine. Astfel, în semestrul II al anului au fost contractate cu întreprinderile industriale un număr însemnat de produse noi de calitate superioară și cu o prezentare îmbunătățită. De asemenea, unitățile furnizoare vor începe livrarea sortimentelor de conserve de pește, carne și preparate din carne, legume, fructe, băuturi, țigări etc, omologate în cursul semestrului I.**

Au fost luate o serie de măsuri în vederea intensificării preambalării mărfurilor alimentare, atît de către întreprinderile furnizoare, cît și de cele ale comerțului cu ridicata. În semestrul II, bunăoară, industria va îmbutelia, peste prevederile inițiale, încă 15 000 tone ulei, fapt ce va permite ca, spre sfîrșitul lunii august, acest produs să se desfacă în toate magazinele bucureștene numai la sticle. Întreprinderile comerțului cu ridicata și ale comerțului cu amănuntul vor preambala, pentru a completa cantitățile livrate de întreprinderile producătoare, circa 270 000 tone zahăr, făină, orez, griș etc.

Romeo Groapă

(Continuare în pag. a II-a)

LUNI — SĂNZIANA POP

Flori în păr

A fost o vreme cînd florile erau rare și ele se așezau ca daruri de preț în glastră, pe masă, și florile se vedeau. Se așezau în ghivece, — în fereastră, și florile se vedeau. Se așezau în butonieră, se prindeau la cordon, se puneau la ureche, în păr și la pălărie, și florile se vedeau. A fost o vreme cînd florile se puneau în valoare ca flori. Iată însă că florile au devenit accesorii ale decorului cotidian. Ele au coborît din fereastră în curte, au ieșit din curte în stradă și au luat-o pe bulevard. Urbanistica contemporană plantează florile la marginea trotuarelor, între roțile mașinilor și picioarele pietonilor. Le așază de jur împrejurul copacilor, în fața clădirilor, în refugiile tramvaielor, în fața stațiilor de benzină, la intersecția șoselelor, la granița pieților. Mai ieftine decît pomii, mai repede crescătoare, florile au devenit decorația obișnuită a orașelor. Și florile au pierdut. Întîi le-am văzut și ne-am bucurat, pe urmă ne-am obișnuit și-am uitat. Trecem pe lîngă ele și nu le vedem, florile au intrat în uzanța privirii, ele fac parte din decorul cotidian. Saltul florilor de la calitate spre cantitate a făcut ca ciudata și nestatornica fire omenească să dea cîștig mai mare ierbii, pentru că este mai rară, și copacilor, pentru că trebuie apărați. Povestea cu fructul dorit dar oprit se aplică, iată, și la pansele, la gladiole și trandafiri. O primejdie nemeritată de-alcătuirea fragilă și-nmiresmată a florilor le amenință: sînt atît de la îndemîna noastră încît le putem uita. Și totuși...

Săptămîna trecută am văzut florile „de la început". Mă lăsasem purtată de pași la întîmplare și pașii m-au dus într-un parc, și-acolo, ca prin minune, am văzut, deodată, flori. Neasemuit de frumoase flori așezate cu o pricepere atît de mare cum numai giuvaerele rare strălucesc ascunse între catifele în galantarele bijutierilor. Pansele, gladiole și trandafiri, aceleași flori peste care privirea aluneca neatentă în centrul orașului, se vedeau acum de la mare distanță, aveau prezență, erau unicate, fuseseră puse-n valoare prin simplu aranjament. Cineva cu talent și pricepere pentru flori știuse spațiile cuvenite, nuanțele potrivite, vasele indicate, chiar și lumina sau umbra erau căutate în funcție de culori. Cineva cu pricepere și cu talent a transformat „Expoflora" din parcul Herăstrău într-o priveliște atît de incitătoare, încît natura a fost ridicată la rang de artă și trecătorul la rang de spectator. Ar fi mare păcat — mi-am zis — ca de-aci înainte horticultorii să nu multiplice priceperea pentru flori și talentul și în centrul orașului. Am merge pe stradă mai cu luare-aminte și-am visa iarăși flori în păr.

Orașul și noi

Noul club UREMOAS

La hotarul de apus al Capitalei noastre, în inima marii platforme industriale „Militari", și-a început activitatea o nouă instituție de cultură: Clubul UREMOAS.

Un club muncitoresc nu mai este de mult fapt de senzație. S-au înălțat atîtea! Acesta însă mi-a plăcut în mod deosebit. Așezat la capătul orașului, între cantina restaurant și arena sportivă, reprezintă un nou și valoros loc de popas pentru miile de muncitori, răspunzînd unei necesități a timpului.

L-am vizitat deunăzi. Organizatorii erau ocupați cu întocmirea programelor, cu repetiții, cu amenajările interioare... Mai întîi am poposit în sala de spectacol, și-am urmărit jocul interpreților; de pe scenă, privind sala, am simțit emoția spectatorilor; am zăbovit o clipă în fosa orchestrei și-am înșirat cîteva acorduri dintr-o rapsodie enesciană. Sala de ședințe așteaptă să se umple cu muncitori, de la UREMOAS, de la alte întreprinderi, să dezbată treburi ale producției, ale vieții. În liniștea sălii de lectură a bibliotecii am simțit implinirea dorinței de studiu a oamenilor... Și, apoi, pe rînd, am trecut prin toate încăperile. Sînt multe. Pentru fiecare activitate cîte una.

De cîteva zile, animație și în interior și în afară; oamenii lucrează încă pentru a șterge urmele șantierului. Ar propune conducătorilor noului club să-i deschidă porțile, nu numai muncitorilor din uzine, ci și locuitorilor din cartier. Ar fi o împlinire în plus.

NIC. CIOCHINARU
tehnician, UREMOAS

6-12 AUGUST: Săptămînă record de producție și calitate a uteciștilor din Capitală

În cinstea celei de a XXIX-a aniversări a zilei de 23 August, Comitetul municipal al U.T.C. organizează, între 6 și 12 august, **o săptămînă record de producție și calitate** — omagiu al tineretului Capitalei adus marii sărbători, dornic să răspundă cu cinste **Chemării secretarului general al partidului de a îndeplini integral planul de investiții și de producție.** Vă prezentăm — prin cuvîntul cîtorva organizatori și participanți — obiectivele întrecerii.

● **In întreprinderile sectorului nostru** — ne spune tov. Mihai Gheorghe, prim-secretar al Comitetului U.T.C. al sectorului 6 — întrecerea va avea ca obiective **realizarea și depășirea sarcinilor zilnice de producție,** obținerea unor produse de calitate superioară sub semnul controlului și autocontrolului. Acțiunea se va desfășura la nivelul tuturor schimburilor de lucru, astfel încît săptămîna este constituită, de fapt, din „zile record".

● **„Maximum de eficiență, nici un minut pierdut"** — este angaja-

(Continuare în pag. a IV-a)

Tonetele pieței din complexul comercial A 13 de la Dudești-Cioplea, vie ilustrare a grijii pentru buna aprovizionare.

● **Cooperativa „Mobilă și tapițerie" a deschis o unitate în calea Moșilor nr. 82, care primește comenzi la domiciliu pentru reparare, confecționarea și montarea de jaluzele, perdele și obloane rabatabile. De asemenea, aici se confecționează transperante din „sîrmă" din lemn de brad.**

Secțiile de drumuri ale sectoarelor

POSIBILITĂȚI DE ACELAȘI NIVEL, DAR... UNELE DENIVELĂRI ÎN ÎNTREȚINEREA PAVAJELOR

Pentru mai buna întreținere a arterelor de circulație în București, în fiecare sector au fost create secții de drumuri, dotate cu utilaje și încadrate cu personal de specialitate. Capacitatea de lucru a acestor unități o putem ilustra menționînd numai faptul că ele dispun de peste 300 pavatori calificați, situație care poate fi invidiată de însăși întreprinderea de construcții edilitare și drumuri. De altfel, realizările pe 6 luni (mai mult de 400 000 mp pavaje reparate care, puse cap la cap, însumează o cale de circa 50 km lungime) dovedesc posibilitățile secțiilor respective.

Luată în ansamblu, situația este evident pozitivă. Totuși, dacă ținem seama că sectoarele dispun de un potențial aproximativ egal, analizînd realizările distingem discrepanțe cam mari. Astfel, în timp ce sectorul 2 și-a depășit planul cu 29 la sută, fiind urmat îndeaproape de către sectoarele 1, 4 și 6, altele sînt rămase în urmă cu mult. Care sînt acestea? Fără a apela la evidențele scriptice, putem da răspunsul chiar numai dacă străbatem unele artere importante ale orașului: șos. Mihai Bravu (sectorul 3),

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

BULETIN METEOROLOGIC

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 4, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade.
Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă și călduroasă cu cer mai mult senin. Vînt slab. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 16 și 18 grade, iar maxima între 31 și 33 de grade.

Brigada „Informației" vă așteaptă

sugestiile și sesizările

Locurile de agrement

Acum, în plină vară, zonele de agrement din Capitală și din preajma ei sînt locuri mult căutate de bucureșteni. Zilnic, dar mai ales la sfîrșitul săptămînii, mii de cetățeni se îndreaptă spre parcurile orașului, ca și spre Băneasa, Pustnicul, Cernica, Snagov, Mogoșoaia. Cum îi întîmpină aici gazdele? Ce condiții le oferă? Cum funcționează transportul în comun? Care este calitatea servirii în unitățile de alimentație publică și în campinguri? Ce loc ocupă divertismentul în sine?

În legătură cu acestea, ca și cu alte aspecte așteptăm SUGESTII ȘI SESIZĂRI DE DA CITITORI, MIINE ÎNTRE ORELE 7—19, DA TELEFONUL 13.61.09.

CORESPONDENTUL din Japonia al revistei newyorkeze „Time" a realizat recent o performanță cu totul ieșită din comun: un interviu cu Kazuo Taoka, „oyabunul" (șeful) celei mai temute bande de gangsteri din Japonia, Yamaguchi-gumi. În „palatul Taoka", cum a fost denumită luxoasa clădire-fortăreață din portul Kobe, în care accesul vizitatorilor nu este un lucru frecvent, „stăpînul", înconjurat de un fast mai mult decît strident,

S. Munteanu

(Continuare în pag. a IV-a)

INFORMAȚIA

PE TOT GLOBUL

Confidențele lui Taoka...

DUMINICĂ DIMINEAȚA

Secvențe în cartierul Titan

Cel mai mare dintre noile cartiere ale Capitalei: Titan. În casele lor, în fața blocurilor sau în piețe i-am însoțit ieri pe locuitorii săi, surprinzîndu-i în cîteva ipostaze.

● Puncte de plecare

Preferințele din această duminică n-au făcut excepție, fiind la fel de diverse ca și în altele. În timp ce unii bucureșteni au optat pentru o activitate... productivă, gospodărind în și pe lîngă casă, alții s-au îndreptat către punctele de plecare a curselor rapide I.T.B. spre zonele de agrement. I.T.B.-iștii au fost prezenți la datorie și, una după alta, mașinile au demarat din cele trei puncte (Barajul Dunării, Macaralei și Baba Novac) spre Cernica și Pustnicul (acestea două mai apropiate) sau spre Băneasa. Un „reproș": nerespectarea programului. Dar, în bine. Adică mașinile au plecat și mai înainte de ora fixată, cînd erau destui pasageri.

● Piața

Prima impresie pe care o încerci intrînd în piața complexului A 13 de la Dudești-Cioplea este aceea a unei foarte sugestive abundențe policrome. De la roșii („vedetele" sezonului) pînă la pepeni („premierele"), la tonetele cu gust aranjate găsești cam tot ce și-ar putea dori și cea mai exigentă gospodină. Aici tîrguiala merge repede. În schimb, la complexul A 18 (Macaralei), ca și la „Big" (o mostră — *altfel* — de funcționalitate și de operativitate comercială), minusuri în organizarea desfacerii pîi-

Octavian Andronic

(Continuare în pag. a III-a)

● **Regionala de căi ferate București ne informează că mîine, 7 august a.c., din cauza unor lucrări de sistematizare, trenurile de persoane 8004 (ce circulă pe distanța Constanța — București Nord) și accelaratul 838 (ce circulă pe distanța Slobozia Veche — București Nord) vor fi limitate la stația București Băneasa, cu orele de sosire: trenul 8004 ora 12.49, trenul 838 ora 9.17. De asemenea, trenul accelerat 837 din 7 august (ce circulă pe distanța București Nord — Slobozia Veche), va pleca din stația București Băneasa la ora 15.05.**

Stagiune sau sincopă estivală?

Mai mulți cititori îmi scriu cu îndreptățită nemulțumire că, o dată cu încheierea „lunii comediei", scenele noastre au intrat în vacanță, dînd uitării mult anunțata „stagiune estivală", deși, după cum afirmă într-un interviu directorul direcției instituțiilor de spectacol și a artelor plastice din Consiliul Culturii și Educației Socialiste, Constantin Măciucă, această lună: „a fost o prefață a stagiunii estivale care este o necesitate reală a vieții noastre teatrale". Despre această necesitate vorbesc chiar scrisorile primite la redacție. Cititorii se plîng

Puncte de vedere

că în afara spectacolului de la grădina „Boema" nu prea au ce vedea.

În legătură cu stagiunea estivală se discută de ani de zile, se emit păreri, se fac planuri, obținîndu-se — de ce n-am recunoaște — reale succese. Tocmai de aceea e ciudat faptul că de astă dată lucrurile stau cum stau, după ce „luna comediei" a cuprins, pe lîngă spectacole mai vechi, cîteva premiere: **Dona Diana, Hotelul astenicilor, Aici a dormit George Washington, A opta minune, O noapte furtunoasă, Scufița roșie.** Nu discut calitatea respectivelor premiere. Unele s-au jucat de 2–3 ori, iar altele nici n-au ajuns la publicul larg, reprezentîndu-se doar în cadrul unor repetiții generale de lucru. Și iată cum stagiunea estivală s-a transformat într-o „sincopă" estivală! Cu toate că existau toate condițiile ca premierele enumerate să aducă, pe lîngă spectacolele mai vechi, cîteva noutăți. De ce s-a întîmplat așa? Ar putea exista o singură explicație: concediile. Foarte bine. Dar e oare necesar ca toate teatrele să intre în vacanță în același timp? Nu se puteau eșalona concediile pe tot parcursul verii, în așa fel ca după „prefață" să urmeze și restul? Va să zică după ce treaba e gata, se lasă totul baltă și... să ne vedem sănătoși, la toamnă. Și asta se cheamă că planul repertorial a fost îndeplinit...

TRAIAN ȘELMARU

7 ARTE ÎN 7 ZILE

„Aleea cărții" — reeditare

O reeditare a tradiționalei „Alei a cărții" a avut loc ieri în Capitală. De data aceasta, nu în Herăstrău, ci în Parcul Libertății. Iubitorii de carte au avut posibilitatea să ia cunoștință de cele mai recente titluri de literatură social-politică, beletristică, științifică, pentru copii și tineret etc.

Retrospectivă Nagy Imre

„Prietene, au trecut, iată, 80 de ani!... Fără să observ!", spunea cunoscutul și apreciatul artist octogenar *Nagy Imre*. Ca un omagiu adus bogatei sale activități, vineri (ora 13), se va deschide în sala Dalles o expoziție retrospectivă cuprinzînd picturi, acuarele, xilogravuri, desene realizate de plastician în îndelungata sa carieră. Portrete, peisaje, autoportrete, compoziții... „Secretul artei sale — precizează catalogul — constă în această copilărească și sinceră contemplare; cîteva picături adăugate izvorului vieții sale. Cine se interesează de toate aspectele vieții nu cunoaște plictiseala. Or, Nagy Imre nu se plictisește și, mai cu seamă, nu plictisește pe semenii săi... Continua cercetare, observare, interesul față de adevăr, față de legile frumosului, constituie o altă cheie a secretului său".

Simeze

La „Ateneu": artiști din Galați, Brăila și Bacău

A devenit o tradiție ca, în fiecare vară, în luna august, să se organizeze în Capitală ample expoziții ale unor filiale și cenacluri ale UAP din provincie. Săptămîna aceasta (începînd de marți, ora 13), Ateneul Român va găzdui lucrări de pictură, sculptură și grafică ale membrilor Filialei UAP din Galați și ai cenaclurilor din Brăila și Bacău. Peste 50 de opere, reprezentînd activitatea artiștilor din orașele amintite, vor încerca să dea o imagine de ansamblu asupra căutărilor, stilurilor și personalității plasticienilor și cercurilor din care fac parte.

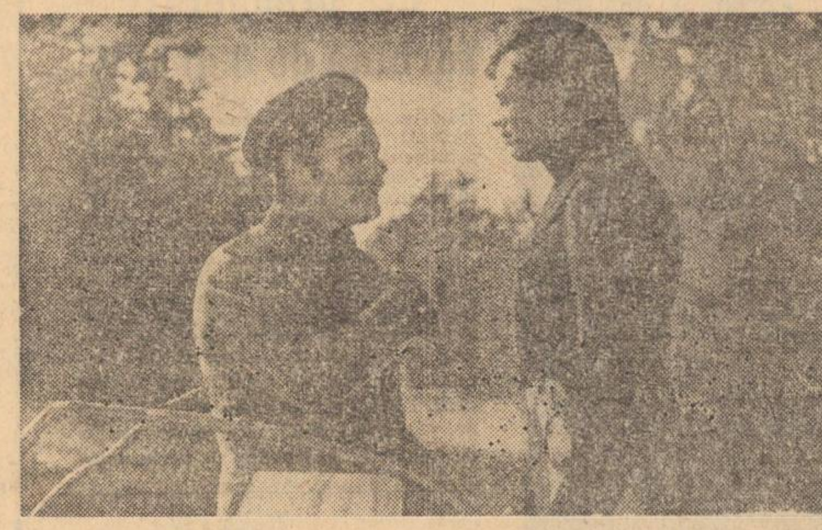
Cinerama

Săptămîna aceasta, trei premiere și o restanță din programul trecut: **„URMĂRIRE LA AMSTERDAM".** Vrea oare Întreprinderea cinematografică a municipiului să mai „adauge" ceva suspense peliculei realizate de Geoffrey Reeve?

● **„FLORENTINER NR. 73"**, producție a studiourilor din R.D.G., este o pledoarie pentru gingășie și puritate, pentru un sentiment profund de responsabilitate în dragoste.

● **„INFAILIBILUL RAFFLES"** are în rolul principal pe... cimpanzeul Raffles. Iată, deci, încă o producție ce poartă girul Casei Disney.

● **„ORDONANȚA SELMENKO"** este o comedie muzicală realizată de Andrei Tutîșkin. Determinat de calcule meschine, tatăl frumoasei Prissenka se opune intenției fiicei sale de a se căsători cu chipeșul căpitan Skorțov, om integru, dar lipsit de avere. În favoarea cui se va soluționa conflictul — nu-i greu de ghicit...



Imagine din filmul „Ordonanța Șelmenko"

● Dan Grigore aplaudat la Zürich

La Zürich, în prestigioasa sală Tonhalle, unde în urmă cu doi ani clarinetistul Aurelian Octav Popa i-a încîntat pe auditori, cucerind frumoase aprecieri, a debutat recent și tînărul pianist Dan Grigore. Reproducem din două ziare elvețiene: «Pianistul român a interpretat „Rapsodia pe o temă de Paganini" de Rahmaninov cu o deosebită eleganță și siguranță tehnică. Concepția sa structurală limpede, simțul de pătrundere a substanței poetice a lucrării sînt calități care au darul să fascineze» („Die Tat"). Și: «Dispunînd de o excepțională profesionalitate, o agilitate uluitoare, o tehnică perfect șlefuită, pianistul Dan Grigore a strălucit» („Züricherse Zeitung"). În stagiunea viitoare, artistul va evolua în Cehoslovacia și Polonia.

Epilog la „Olimpiada cîntecului" Atena '73

Festivalul de muzică ușoară „OLIMPIADA CÎNTECULUI" — de la Atena, care a reunit compozitori și cîntăreți din 40 de țări, de pe toate continentele, și-a desemnat următorii cîștigători: Premiul I — Canada cu melodia „Kamouraska" de Michel Conte, în interpretarea solistei **Julie Arel** (în fotografie); Premiul II — Insula Aruba, cîntecul „Dirty Lady", compozitor și interpret, cîștigător și al premiului de popularitate — cunoscutul cîntăreț de culoare **Julio Jason**; Premiul III — Iugoslavia, cu „The Last Day of Summer" de Jure Robeznik prezentat de **Radoika** (care a obținut și premiul pentru interpretare). La acest festival internațional, muzica ușoară românească a fost reprezentată de compozitorul Radu Gheorghiu, care a încredințat melodia sa cîntărețului Aurelian Andreescu, considerat de directorul artistic al Festivalului, Takis Cambas, „un cîntăreț complet, cu un interesant stil de interpretare care a plăcut publicului nostru... La această ediție, însă, mulți dintre învinși au fost foarte aproape de învingători ....".

Cu alte cuvinte, pe data viitoare!

PICUP

● Un „PROGRAM OMAGIAL DE MUZICĂ CORALĂ ROMÂNEASCĂ", prezentat cu ocazia împlinirii unui deceniu de la înființarea corului „Madrigal", conține cele mai apreciate piese din repertoriul formației dirijate de Marin Constantin. Printre autorii melodiilor figurează Mihail Jora, Sigismund Toduță, Marțian Negrea, Al. Pașcanu, Tudor Jarda, Liviu Glodeanu, Mihai Moldovan.

● Cîțiva interpreți îndrăgiți ai melosului popular — Ștefania Stere, Viorel Costin, Maria Peter și Ion Lăceanu — sînt prezenți în magazinele de specialitate cu cîte un disc cu cele mai recente interpretări din creația noastră populară. Maria Peter, bunăoară, a selectat o serie de cîntece de nuntă din Valea Someșului, iar Ion Lăceanu — doine la fluier, caval, cimpoi, ocarină, solz de pește.

Culise

● Aura Urziceanu, cîntăreață polivalentă

Noul disc al Aurei Urziceanu, cuprinzînd nouă melodii, demonstrează, încă o dată, marea disponibilitate a glasului cîntăreței pentru o diversitate de genuri. De la muzica clasică (*„Aria"* de Bach, *„Capriciu"* de Paganini, *„Balada"* de Ciprian Porumbescu) la folclor (*„Hai călușari"* și *„Cîntec din Oaș"*) și muzica ușoară (*„Iubirea"* de Johnny Răducanu, *„Ciocănitoarea"* de Laurențiu Profeta și piesa din filmele „Parașutiștii" și „O fată fermecătoare"), stilul interpretativ al Aurei Urziceanu încîntă pe auditori.

● Brâncuși la Londra

Cîteva din operele marelui nostru sculptor Constantin Brâncuși — „Portretul lui Dărăscu", „Supliciul", „Rugăciunea" — **au fost incluse în catalogul expoziției „Pionierii sculpturii moderne", deschis la Londra, în „Hayward Gallery".**

● Valeria Seciu în „Pescărușul"

Distribuită de regizorul Petre Sava Băleanu în rolul principal din „Pescărușul" de Cehov, *Valeria Seciu* repetă intens pentru premiera spectacolului ce va avea loc, în curînd, la televiziune. Printre partenerii săi: Dan Nuțu, Gina Patrichi și George Constantin.

● „Marea expediție" a lui Dinu Cernescu

În noua stagiune a Teatrului Giulești, regizorul Dinu Cernescu va întreprinde o... „Mare expediție" (în patrulaterul scenei, firește), montînd piesa cu acest titlu a dramaturgului american Romeo Muller. Paralel continuă, la „Nottara", călătoria în universul shakespearian, pînă ce „Hamlet" va vedea luminile rampei.

Din nou, an cinematografic bogat pentru Silviu Stănculescu. Poate fi văzut în „Parașutiștii" și „Conspirația", iar recent a terminat filmările la „Vifornița", pentru a începe să turneze în „De unul singur". De bună seamă, teatrul (de Comedie) îl solicită în continuare. În toamnă îl vom vedea interpretîndu-l pe Chiriac din „O noapte furtunoasă" de I. L. Caragiale.

● „Încercarea", în adaptare radiofonică

„Încercarea", cunoscuta piesă a lui Marivaux, va putea fi ascultată — în regia Olimpiei Arghir — astă seară, în cadrul emisiunii „Teatru radiofonic". În rolurile principale îi vom audia pe: Valeria Seciu, Ion Caramitru, Mariana Mihuț, Dumitru Furdui, Ion Lucian și Victoria Mierlescu.

ECOURI LA...

● Marele premiu „Florent Marcil"

Într-o competiție de cert prestigiu internațional, care a avut loc la Montreal — Canada, tînărul bas Gheorghe Crăsnaru, laureat al concursurilor de canto de la Leipzig și Hertogenbosch — '72, a reușit — după cum se știe — să cucerească marele premiu. Ziarul canadian „Le Devoir" îl consideră „fascinant în aparițiile sale, interpretînd ariile cu deosebită expresivitate și o intuiție cum rar se pot întîlni (...). Numele său va figura, în curînd, fără îndoială, printre cele mai mari ale artei cîntului". Entuziaste sînt și cuvintele cronicarului de la cotidianul „La Gazette": „Crăsnaru a ieșit din scenă cu inimile a peste 2 000 de oameni în palmă, în urale generale; el posedă o minunată voce de bas, amplă, perfect stăpînită".

● Cenaclul literar pentru tineret din cadrul Casei de cultură a sectorului 4, organizează mîine, la ora 19, o discuție despre **Funcția socială a literaturii**, cu care prilej va vorbi și criticul Constantin Crișan.

● *Clubul epigramiștilor de la Casa de cultură a sectorului 8 și-a programat pentru mîine, la ora 19, un concurs de creație cu tema* Poante estivale; *se adaugă lecturi în premieră și rubrica* Din fișierul epigramei.

● **Casa de cultură a sectorului 5, în colaborare cu Camera de comerț a Republicii Socialiste România și Cartimex, organizează mîine, la ora 19.30, la punctul de informare și documentare social-politic, o manifestare intitulată** Cartea românească peste hotare.

303 miliarde

... Reprezintă creșterea prevăzută în plan a venitului național pe anul în curs. Aceasta înseamnă, față de anul 1972, un spor de 14 la sută. Cu alte cuvinte, posibilitatea de a mări avîntul nostru economic, și pe această bază, de a asigura condițiile necesare ridicării continue a nivelului de trai al întregului popor, obiectiv fundamental înscris în programul Congresului al X-lea al partidului.

Pentru realizarea acestui important obiectiv propus, legi simple și pe înțelesul tuturor ne dictează necesitatea creșterii rentabilității producției, sporirea acumulărilor bănești. Problema ne privește pe toți, fiecare la locul nostru de muncă fiind angajat, direct sau indirect, în realizarea sarcinii propuse. Sigur că înainte de toate se cere îndeplinirea întocmai a sarcinilor de producție, realizarea integrală a planului de venituri, creșterea continuă a gradului de rentabilizare a fiecărui produs. Și nu mai este un secret că acest lucru îl putem obține numai în măsura în care știm, reușim, să înmagazinăm în acel produs o cît mai mare cantitate de inteligență umană.

Iată de ce efortul ce trebuie făcut și în acest domeniu se cere înainte de toate să fie de inteligență, risipa — singura admisă — să fie de creativitate. Este și aceasta, de asemenea, o chestiune care ne privește pe fiecare în parte, fie că ne numim omul de la planșetă, fie că sîntem omul care dă contur concret produsului proiectat, sau economistul chemat ca, prin analiza atentă a cifrelor, să găsească noi căi de creștere a rentabilității. Comuniștii, muncitorii, inginerii și tehnicienii dintr-un număr mare de întreprinderi bucureștene au îmbrățișat inițiativa de a descoperi noi posibilități de creștere a beneficiului întreprinderilor și îmbucurător este faptul că pe lîngă stabilirea măsurilor pentru mai buna gospodărire a mijloacelor materiale, mai judicioasa folosire a forței de muncă, atenția este îndreptată tocmai spre ceea ce poate și trebuie să ducă la creșterea calității produselor și a serviciilor către populație. Nenumăratele cifre prezente zilnic în coloanele ziarului vin să ateste că acesta este drumul sigur pentru a realiza și depăși partea însemnată care revine Capitalei din cele peste 303 miliarde lei.

P. ISPAS

Agenda politică

Săptămîna aceasta debutează sub semnul angajării totale a comuniștilor, a celorlalți oameni ai muncii de pe șantierele Capitalei, din industria construcțiilor de mașini și din industria materialelor de construcții pentru recuperarea restanțelor și realizarea integrală a planului de investiții și de producție — ca răspuns la chemarea adresată zilele acestea de secretarul general al partidului, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU ● Azi, în ședința Comandamentului municipal de construcții, va avea loc analiza stadiului fizic la lucrările cu termen de punere în funcțiune pe luna august, a activității Centralei de construcții montaj și întreprinderilor subordonate pentru creșterea indicelui de mecanizare pe șantiere ● **Problematica majoră a investițiilor va fi dezbătută, în continuare, de adunările generale ale salariaților din sectorul construcții:** azi la Întreprinderea de construcții edilitare, marți la Întreprinderea de aprovizionare pentru construcții, miercuri la I.C.M. 5, joi la I.C.M. 1; temă prioritară: **măsurile ce se impun a fi luate în vederea realizării planului și angajamentelor pe semestrul al II-lea, pe întregul an** ● Această temă se va înscrie și pe ordinea de zi a ședinței comune a biroului comitetului de partid și a consiliului oamenilor muncii din Centrala de construcții montaj (vineri). Comuniștii din organizația nr. 4 a Întreprinderii de construcții din prefabricate de beton vor analiza miercuri, în **adunare generală de partid**, modul și gradul de folosire a forței de muncă pe șantierul lor. ● Joi, la Întreprinderea de construcții metal-lemn și vineri, la clubul „Drumul Murgului" al I.C.M. 1, **dezbateri** pe teme etice, pentru cultivarea sentimentului patriotic, evocarea rolului P.C.R. în organizarea actului istoric de la 23 August 1944.

Largă diversificare a mărfurilor și a serviciilor pentru populație

(Urmare din pag. I)

Atenția noastră s-a concentrat și spre sectorul unităților de tip „gospodina". Întreprinderile de alimentație publică, I.C.S. „Comaliment" din Capitală dezvoltă laboratoarele de producție pentru a putea aproviziona magazinele cu o gamă mai bogată de preparate și semipreparate culinare. Împreună cu Departamentul industriei alimentare, s-au stabilit măsuri pentru extinderea producției și desfacerii produselor culinare conservate prin frig. S-a intensificat, de asemenea, producția de semiconserve și semipreparate pe bază de pește. În 1973 se vor prelucra, numai de către unitățile M.C.I., circa 2000 tone pește, urmînd ca anul următor să se realizeze o producție dublă.

— Numeroși cititori ne sesizează durata mare a operațiilor de inventariere, fapt care provoacă greutăți în aprovizionarea curentă a populației. Nu credeți că ar mai putea fi aduse unele îmbunătățiri actualelor normative privind numărul și durata inventarelor?

— În prezent, se experimentează reducerea numărului de inventare obligatorii. Pe baza rezultatelor obținute, urmează să se revadă numărul acestora. În privința reducerii timpului de închidere a magazinelor, M.C.I. a adus o serie de îmbunătățiri față de reglementările existente, printre care amintesc: normarea duratei de efectuare a inventarelor pe tipuri de unități în funcție de volumul, structura stocului, numărul reperelor, dotarea cu mobilier comercial etc.; pregătirea mărfurilor pentru inventariere prin scoaterea lor din rafturi, desfacerea stivelor, gruparea pe articole și sortimente, așezarea lor într-o ordine care să ușureze numărarea, măsurarea sau cîntărirea. La unitățile de desfacere cu amănuntul, operațiunile de pregătire a inventarierii vor începe în afara programelor de lucru. S-a indicat, totodată, folosirea mai multor comisii de inventariere care să realizeze simultan această operație. Desigur, posibilitățile de îmbunătățire a verificărilor gestionare n-au fost epuizate. Conducerile întreprinderilor au obligația să dispună orice alte măsuri, în vederea scurtării timpului de închidere a unităților.

— Unii cititori ai ziarului ne semnalează încetineala cu care se dezvoltă încă anumite forme rapide de practicare a comerțului (comerțul stradal, servirea la domiciliu prin intermediul remizierilor etc.). Din informațiile noastre rezultă că una dintre cauzele acestei situații constă și în greutatea cu care se fac angajările. Apreciați că pentru practicarea formelor amintite de comerț sînt necesare aceleași criterii de vechime, studii etc., ca și pentru gestiuni de sute de mii de lei?

— O serie de rezultate pozitive au fost obținute în ultimii ani în această direcție. Totodată, am stabilit măsuri ca aceste servicii apreciate de cetățeni să se dezvolte foarte mult în anii 1973—1975.

În unitățile comerciale și de alimentație publică cu activitatea sporită în sezon, se pot angaja lucrători pe durată determinată, fără absolvirea cursurilor de calificare cerute pentru celelalte funcții. La unitățile mici, cu un sortiment redus de mărfuri, conducerile întreprinderilor pot aproba angajarea lucrătorilor fără vechime obligatorie prevăzută de normativele în vigoare. În rețeaua comercială se pot utiliza și lucrători recrutați din rîndul pensionarilor, gospodinelor etc. Și ei sînt exceptați de condițiile ce se cer pentru ceilalți angajați.

În încheiere, aș dori să subliniez faptul că Ministerul Comerțului Interior se va ocupa cu toată seriozitatea și răspunderea de continua îmbogățire și diversificare a mărfurilor oferite populației, de generalizarea formelor noi de servire, de mai buna organizare a întregii activități comerciale.

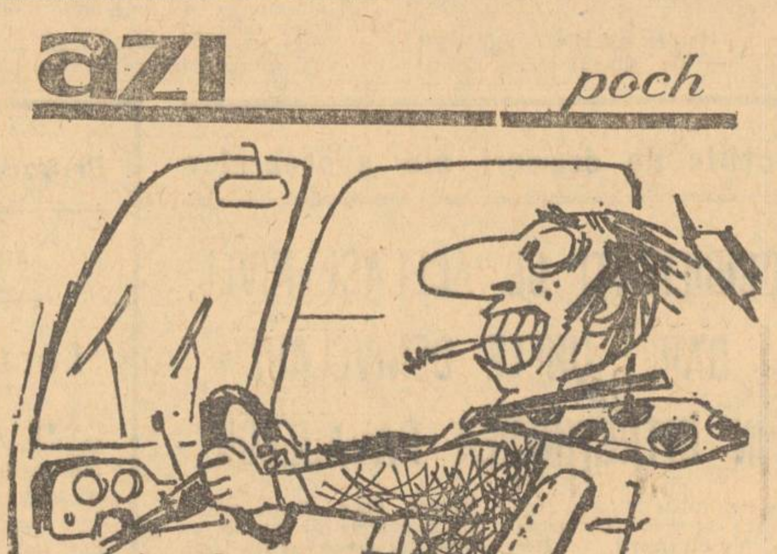
Debut de săptămînă

(Urmare din pag. I)

aceeași echivalență de mai sus, **economiile de metal realizate în 7 luni reprezintă necesarul pentru 48 rampe control.** Așadar un avans „din start" care se dovedește promițător pentru săptămîna ce începe. ● Pentru sănătatea dumneavoastră: **în întreprinderile și instituțiile sectorului I se preconizează generalizarea gimnasticii în producție.** ● Reductorul... de timp: la **„Vulcan"** aparatul se realizează acum cu 6 minute mai puțin datorită unei ingenioase soluții aplicate în operația de vopsire ● **ITHRB a obținut o suplimentare de locuri pe litoral în stațiunile Mamaia, Neptun, Jupiter, Venus, Saturn, Aurora cu plecări în serii de 12 zile începînd din 15 august**

● Suplimentar, în cinstea marii sărbători, Întreprinderea de reparații construcții în chimie a realizat în luna iulie o producție industrială în valoare de 1.760.000 lei. Ceea ce înseamnă că auspiciile sînt favorabile pentru noi realizări suplimentare. ● Colectivul de cercetări de la I.C.P.E. a realizat o serie de echipamente complexe privind randamentul (sporit) în domeniul transmisiei energiei. O parte din ele sînt acum asimilate la Întreprinderea „Electrotehnica". Așadar, cea mai scurtă cale între cercetare și producție a fost parcursă. ● Mîine, la clubul T 4 — o nouă consfătuire-dezbatere din ciclul de acțiuni inițiate pentru lucrătorii din întreprinderile sectorului 4. Tema: „Cheltuielile de producție și consumul de materii prime". Succes.

azi — poch



— Mai repede, mai repede ilicita dracului!!!

O scrisoare pe zi

Receptivitate

Numeroși cetățeni din cartierul Dorobanți și străzile apropiate (Mierlei, Cronicarilor, N. Rîmniceanu etc.) se aprovizionau cu lapte de la centrul din calea Dorobanți nr. 102. Unitatea a fost însă de curînd demolată. Adevărat, aprovizionarea cu lapte nu a încetat; s-a organizat un punct de vînzare pe stradă. Dar întrebăm: este oare igienic ca acest produs să fie desfăcut sub cerul liber?"

Vasile Constantinescu
str. Mierlei nr. 19

ION CHIRIȚĂ, serviciul comercial, sectorul 1: „Într-adevăr, cîteva zile, desfacerea laptelui s-a efectuat în condiții de improvizație — pînă ce s-a putut găsi un alt local. Acum centrul de lapte funcționează în calea Dorobanți nr. 132".

VASILE IOVAN, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular, sectorul 1: „Informăm pe autorul scrisorii că Biroul permanent al Comitetului executiv al consiliului popular al sectorului a aprobat I.C.L. Alimentara — 1, încă un spațiu, în calea Dorobanți nr. 107, pentru deschiderea unei noi unități de desfacere a produselor lactate".

N.R.: Așadar, operativitate demnă de evidențiat...

Petre Dinescu

S-au deschis taberele de creație ale ceramiștilor

În urmă cu trei ani U.A.P. a luat inițiativa alcătuirii, în fiecare vară, a unor tabere în care artiștii — mereu alții — au posibilitatea realizării unor lucrări cu o tematică dinainte stabilită. Numele unor localități ca Sighișoara, Cluj, Medgidia sînt înscrise acum printre cele recunoscute drept gazde primitoare ale plasticienilor noștri.

Astăzi, de pildă, a avut loc deschiderea **Simpozionului de ceramică de la Sighișoara** și a celui de la Medgidia, iar la 13 august se va inaugura Simpozionul de la Cluj, ediția '73. De-a lungul a 30 de zile, cei 24 de ceramiști, reuniți la Sighișoara și Cluj, vor crea obiecte avînd ca temă: **„Decor pentru birou"** și cîte o formă decorativ-sculpturală. La Medgidia, în frumosul parc al orașului, 8 plasticieni își vor materializa proiectele pentru spațiu exterior.

Totodată, la Onești, acum cîteva zile, s-a deschis primul **simpozion de sticlă** din țară, la care participă membri ai U.A.P., absolvenți ai Institutului de arte plastice „Ion Grigorescu", creatori ai Centrului industrial al ceramicii fine și al sticlei din cadrul M.I.U.

Ca un fapt deosebit: ceramiștii de la Sighișoara vor dona cîte o lucrare Muzeului de istorie a orașului, în vederea înființării unei secții de ceramică.

Școli cu orar prelungit

(Urmare din pag. I)

unor inițiative manifestate în practica de zi cu zi a școlii și reflectînd cerințele vieții. Prin ce se vor caracteriza școlile cu program prelungit în raport cu așa-numitele „semiinternate"?

N. D.: Școlile cu program prelungit vor reprezenta un evident progres față de „semiinternate". Acestea din urmă se mulțumeau adesea să servească elevilor o masă și să-i lase pe aceștia în seama unor pedagogi fără pregătire de specialitate. **Școlile cu program prelungit** vor pune un accent deosebit pe **organizarea pregătirii lecțiilor de către elevi, sub îndrumarea unor cadre didactice de specialitate,** în spații destinate acestui scop, atît **pentru seriile de dimineață, cît și pentru cele de după-amiază.**

Red.: Unde vor servi masa elevii de la școlile care nu dispun de cantină?

V. V.: În sectorul 8 am detectat unele posibilități în această privință, așa încît marea majoritate a școlilor vor avea aici program prelungit. Elevii vor lua masa, fie la cantinele școlare existente, fie la cantinele unor întreprinderi (Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie", „Tehnometal" etc.), fie la restaurantele-pensiune, sau în alte părți. Elevii de la Școala generală nr. 187, de exemplu, vor lua masa la cantina Casei de creație Mogoșoaia. Desigur, în cazul restaurantelor, vom lua măsuri ca elevii să ia masa în încăperi special rezervate.

Red.: Care este, în momentul de față, stadiul organizării unor asemenea școli pe ansamblul Capitalei?

N. D.: Inspectorii de sector au întocmit situații în acest sens, întemeiate pe analiza realităților cu privire la fiecare școală în parte. Din datele de care dispunem în prezent, reiese că peste **6 000 elevi bucureșteni vor beneficia în anul școlar 1973—74 de programul prelungit**, ceea ce va aduce mari înlesniri părinților ocupați în producție.

V. V.: Principala sarcină pe care o au de rezolvat aceste școli este asigurarea supravegherii de calitate, a îndrumării competente în desfășurarea programului de pregătire a lecțiilor și în rezolvarea problemelor educative pe care le ridică, în general, munca cu elevii. Timpul petrecut de copii în școală, în aceste condiții, trebuie să contribuie efectiv la dezvoltarea multilaterală a personalității lor, la educația lor.

Accente — L-au trădat... cocoșii!

Locul: piața Decebal. Zilele trecute.

Faptele: La unitatea AVICOLA — TITU sînt puse în vînzare păsări mari — găini și cocoși de 4—5 kg bucata, la prețul de 13 lei kg.

Vînzarea încetează la ora 10.30, conform programului, urmînd să continue, firesc, după-amiază, la ora 16.

Amatorii de gălinacee-gigant se înființează în fața ghișeului la ora 16. Dar cînd se înlătură obloanele... stupoare: la vînzare — pui de maximum 1 kg. Dar... unde sînt cei mari? Să se fi micșorat din cauza... căldurii?

Vînzătorul: Da' ce, ăștia nu-s buni? Ăia mari s-au terminat, și gata!". Perorația îi este întreruptă de un „cucurigu", urmat de altele, venit din cotloanele, numai de el știute, ale dughenei. „Aha, va să zică dosește marfă", se indignează, pe bună dreptate, cetățenii. „Vă înșelați — nu se pierde cu firea păsărarul — îi țin de prăsilă. Dacă n-ar fi ăștia mari, cine i-ar mai face pe ăi mici? Nu-i vînd și gata!"

Și nu i-a vîndut.

Poate ne va explica conducerea IAS Titu ce se întîmplă cu păsările de după cotloane...

A. L.

s p o r t

Autografe Ovici

— Plecăm la San Francisco.
— Cine, tu ?
— Ei eu. Pleacă echipa : Năstase, Ovici, Santei...

Era atîta mîndrie în vorbele puștiului, care abia își scosese coiful de hîrtie ce-l apărase de sulițele nemiloase ale soarelui, atîta bucurie strălucea în privirile sale, atîta mulțumire cînd cobora scările arenei Progresul, încît regretam că nu erau de față, lîngă el, și artizanii succesului. Dar ei se găseau pe teren. Ovici purtat pe brațe, Năstase aplaudîndu-l, ca unul din cei mai înfocați suporteri, iar Tache Caralulis părăsind arena, cu pași rari, puțin obosit, gîndind poate în acel moment la superba victorie, visînd la zilele care vor veni.

Deci, plecăm la San Francisco — în caz că se califică reprezentativa S.U.A. — să ne confruntăm, din nou, cu echipa lui Stan Smith, pe drumul atît de greu, spre Salatiera de argint. Pe drumul presărat de tenacitate și speranță, iluzie și dîrzenie, bucurie și visare. Vor merge peste ocean, însoțindu-l pe marele campion, pe Ilie Năstase — cîtă dăruire și risipă de energie, cîtă măiestrie n-a arătat el în cele trei zile —, Ovici și Santei ieri necunoscuți, azi avînd în palmares rezultate de prestigiu în suprema întrecere a sportului alb.

Mergem în semifinala „Cupei Davis" după ce sîmbătă eram conduși cu 2—1 de puternica reprezentativă a Uniunii Sovietice.

Era duminică și era 2—2 — după ce Năstase îl întrecuse pe Metreveli, și un public îndurînd canicula, suferind sau bucurîndu-se sute de minute în tăcere, aplaudînd numai în acele momente cînd sferele albe se odihneau, îl aștepta plin de speranțe și încredere, pe Ovici.

Era ora 16.20 cînd Ovici trimitea peste fileu prima minge — serviciul mai tare ca de obicei — și 10 minute mai tîrziu tabela consemna că-și adjudecase primul ghem. Iar după o oră cîștigase și primul set cu 6—3.

Era ora 18.20 — trecuseră două ore de la începerea partidei cu ambițiosul Kakulia — și Toma Ovici, imperturbabil, stăpîn pe sine, cu necruțătoarele sale backhanduri se afla la trei mingi de victorie.

Încă 8 minute și Ovici, zîmbind, pentru prima dată în această după-amiază atît de toridă, savura victoria.

Era duminică, 5 august, și spectatorii la ieșire auzeau pe un vînzător strigînd : „Luați programe cu autografe pentru Ovici". Și mulți, foarte mulți băieți și fete, care visează la clipa cînd vor păși pe tipsia de zgură de pe Progresul, așteptau pe Năstase și pe Ovici, să le solicite mult doritele autografe.

Bucur Brănișteanu

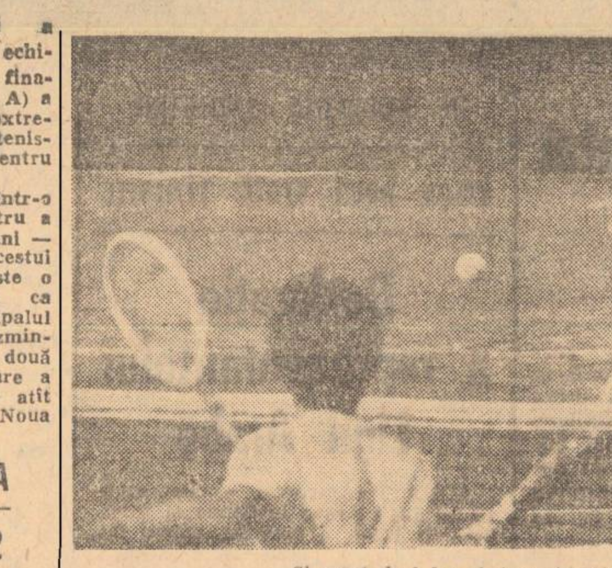
ÎNTRECÎND ECHIPA U.R.S.S. CU 3-2

ROMÂNIA DIN NOU PREZENTĂ ÎN SEMIFINALELE „CUPEI DAVIS"

• Sîmbătă, victorie la dublu a cuplului sovietic • Năstase, irezistibil în meciul cu Metreveli • Toma Ovici și-a făcut și de astă dată datoria

Un dramatism rar întîlnit a cunoscut meciul dintre echipele României și U.R.S.S., finaliste ale zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis". Învingători in extremis, la capătul a cinci partide, tenismenii noștri s-au calificat pentru semifinala supremei competiții.

Așadar, echipa României, într-o alcătuire nouă, a promovat pentru a patra oară — în ultimii cinci ani — pe una din primele trepte ale acestui campionat mondial neoficial. Este o realizare pe care o consemnăm ca atare. ILIE NĂSTASE, principalul factor al meciului, nu și-a dezmințit înalta clasă, aducîndu-ne două puncte. Apoi, TOMA OVICI, care a cules cîte un punct de... aur, atît în meciul cu Olanda și cu Noua



Și acest duel l-a cîștigat, impetuos, Ilie Năstase

Zeelandă, cît și ieri în întîlnirea cu U.R.S.S. și al cărui nume (se poate spune) a căpătat rezonanță internațională. Nu trebuie omis nici ION SANTEI (deși sîmbătă a gustat din paharul amărăciunii) care se străduiește să-și aducă contribuția la succesele echipei reprezentative. Să sperăm că în viitoarele lui evoluții va avea alături de Năstase mai mulți sorți de izbîndă.

Sîmbătă, echipele României și U.R.S.S. și-au reluat pasionanta întrecere, de la scorul de 1—1, cu partida de dublu care a opus cuplurile Năstase — Santei și Metreveli — Lihaciov. Deci, perechile care evoluaseră în meciurile precedente. Partida a avut un deznodămînt neașteptat.

Echipierii noștri au cucerit primele două seturi și lăsau impresia că vor reedita rezultatul de 3—0 din meciul cu Zoua Zeelandă. În continuare însă, tenismenii oaspeți au cîștigat trei seturi la rînd (toate încheiate prin break-uri !) și, cu acestea, partida cu 3—2 (6—8, 3—6, 6—4, 7—5, 6—2).

Scorul de 1—2 a fost egalat de Ilie Năstase, care a evoluat în prima partidă de ieri, în compania lui Metreveli. Ca și la Tbilisi, anul trecut, ca și la turneul Queen'Club, cu o lună în urmă, Năstase s-a impus de o manieră sigură și dezinvoltă, terminînd învingător în numai trei seturi (conform așteptărilor) : 6—0, 6—2, 6—4.

Ultima partidă, cea dintre Ovici și Kakulia avea să decidă învingătoarea, echipa care va face deplasarea peste ocean. Ceea ce nu a reușit vineri, în prima zi, Ovici a obținut ieri : victoria, spre bucuria și satisfacția numeroșilor iubitori ai tenisului. A fost o victorie a nervilor, a rezistenței, în sfîrșit, a jocului de regularitate. Și la acestea Ovici a fost, incontestabil, superior tenacelui său adversar. Un sincer bravo lui Ovici pentru aducerea punctului victoriei și încă la un scor destul de lejer : 6—3, 6—3, 6—1. Rezultat final : România — U.R.S.S. 3—2.

D. Porumbacu

Smeciuri...

LIS • Serghei Andreev : „Totul ne-a această victorie a lui Ovici asupra lui pre jucătorul dumneavoastră „numărul loare. Sînt convins că va mai învinge mulți jucători de prestigiu" • Într-adevăr, în afara victoriei, deci punctului pe care ni l-a adus, Ovici a marcat după părerea noastră și un sensibil progres valoric, față chiar de începutul acestui sezon • O mică festivitate la capătul meciului, în vestiarul echipei noastre : Ilie Năstase a împlinit 95 de meciuri în Cupa Davis. „Dacă învingem echipa americană, jucăm și finala, și fac 101 anul acesta !", zîmbea Ilie. Zîmbeau și ceilalți componenți ai echipei • Finalistul din acest an al Wimbledon-ului, Metreveli, s-a dovedit în vestiar, ca și pe teren, un campion al fair-play-ului : „Echipa dumneavoastră a cîștigat pe merit acest meci foarte frumos. Nici a treia oară în istoricul întîlnirilor noastre directe nu am putut să vă învingem. Vă urez succes • Toma Ovici : „Este o chestiune de tradiție să cîștigăm la 2—2 înaintea meciului cu S.U.A. Dacă vă amintiți, în 1969, Ilie Năstase a cîștigat la 2—2 cu Stilwell la Londra, iar în 1971 Țiriac l-a învins pe Mandarino, tot la 2—2, în Brazilia. Trebuia să cîștig și eu acuma". Cristea Caralulis : „Veți spune, desigur, că sînt un optimist incorijibil. dar eu cred că putem furniza la San Francisco, marea surpriză"...

Primele cuvinte nu pot fi, desigur, decît FELICITARI, DRAGI BAIEȚI ! Tuturor deopotrivă, NĂSTASE, OVICI, SANTEI, antrenorului CARALU- mers conform „graficului", mai puțin Kakulia. Nu știam mai nimic des- 2", dar văd acum că are o bună va-

S. Sorin

Frumos succes al atletelor noastre, calificate în finala „Cupei Europei"

Stadionul Republicii cochet împodobit, o festivitate de deschidere tinerească (în cadrul căreia am asistat, plăcut impresionați, la sărbătorirea **Liei Manoliu**, cu prilejul retragerii ei oficiale din activitatea competițională: a primit cupe de la oficialitățile sportive și... flori de la continuatoarea ei, **Argentina Menis**), o reușită prezentare a concurentelor înaintea probelor — toate acestea au creat o ambianță stimulatoare și pentru atlete și pentru spectatorii participanți la această semifinală a **„CUPEI EUROPEI"**, în care echipa **României**, la concurență cu formațiile **R.D. Germane, Ungariei, Italiei, Elveției** și **Norvegiei**, încerca să obțină calificarea în finala de la Edinburg.

Începutul concursului ne-a umbrit, însă, puțin, entuziasmul. Firește, știam dinainte că echipa **R.D. Germane**, cu „garnitura" ei de recordmene mondiale, **Renate Stecher, Annelie Ehrhardt, Monika Zehrt, Ruth Fuchs** și alte renumite performere — era o adversară de departe peste puterile atletelor noastre. Contam însă pe obținerea locului secund (care și el, dădea drept la accesul în finală), loc pentru care urma să ne angajăm într-o strînsă dispută cu sportivele din Ungaria și Italia și iată că primele probe de alergări nu prevesteau nimic bun pentru noi: la 800 m, Ileana Silai (12.05,6), după ce condusese 700 m, **fusese depășită de Rost** (R.D.G.) 2:04,8 **și de** Velekei (Ungaria) 2:05,4, la 100 m, am luat doar locul 4, ca și la 4×100 m, iar la 400 m abia locul 5... În acel moment în clasament R.D.G. conducea cu 24 p, urmată de Ungaria cu 18, Italia cu 14 și România cu 12 p.

În continuare, însă, am reușit să remontăm splendid handicapul, prin remarcabila evoluție a cîtorva dintre sportivele noastre, **care au punctat mai mult decît se aștepta.** Desigur, nimeni nu se îndoia de victoria **Argentinei Menis** (și admirabila noastră atletă a și realizat-o, cu 65,96 m, cea mai bună performanță a ei în actualul sezon); am avut însă în plus satisfacția de a o vedea cîștigînd și pe căpitana echipei României, Viorica Viscopoleanu (cu 6,45 m — recordul ei de sezon), în fața mult mai tinerei și redutabilei atlete din R.D.G. Angela Schmalfeld (6,39 m). Apoi, un excelent loc doi al **Marianei Condovici** la 200 m (23,4 — record personal), în urma fostei campioane europene, Petra Kandar-Vogt (R.D.G.) cu 22,8, însă înaintea lui Györgyi Balogh (Ungaria) 23,7, și două neașteptate locuri secunde (după reprezentantele R.D.G.) ale sulițașei **Elena Neacșu** (52,42 m) și ștafetei **4×400 m** (3:37,7 — nou record național), un loc trei — depășind-o la mare luptă pe Kulcsar (Ungaria) — al **Mariei Lincă** la 1500 m (4:14,9) și iată că (deși Valeria Bufanu n-a putut concura din cauza unei tendinite rebele) pînă la urmă clasamentul a arătat astfel: **1. R.D. Germană** 76 p; **2. România** 54 p; **3. Ungaria** 53,5 p; **4. Italia** 43 p; **5. Elveția** 24 p; **6. Norvegia** 22,5 p.

Evoluția dramatică a punctajului, calificarea noastră obținută... la mustață, arată cît de pasionantă a fost întrecerea, dar demonstrează și combativitatea ca și spiritul de echipă ale atletelor noastre pe care le felicităm din toată inima.

De fapt, doar echipa României a putut „smulge" în concursul de ieri două victorii, pentru că restul de 11 probe au revenit atletelor din R.D.G. (dintre rezultatele de „vîrf" ale acestora, mai menționăm 12,7 pe 100 m garduri — Ehrhardt și 1,87 m la înălțime — Rosemarie Witschas).

C. Diamantopol

Cele două atlete romănce, victorioase în „Cupa Europei": ARGENTINA MENIS și VIORICA VISCOPOLEANU (aceasta, exact în momentul săriturii de 6,45 m).

Ultimul schimb al ștafetei „23 August", condus de medaliatul cu aur al C.E. de box, Constantin Gruiescu, a pătruns pe pista stadionului...

Ștafeta „23 August"

Consiliul municipal București pentru educație fizică și sport a avut lăudabila inițiativă de a organiza cu ocazia competiției de fotbal și alte manifestări sportive ce s-au bucurat de mult succes. De pildă, pe stadionul „23 August", înaintea meciurilor și în pauza dintre reprize au avut loc demonstrații aplaudate de lupte, box, oină, ciclism, atletism, judo, gimnastică acrobatică, călărie etc.,

Dar manifestarea de cea mai mare amploare organizată de C.M.B.E.F.S. la finele săptămînii rămîne, indiscutabil, ȘTAFETA „23 AUGUST" — o impresionantă coloană vie de sportivi care a străbătut sîmbătă seara Bucureștiul, purtînd spre stadionul „23 August" mesajul sportivilor din Capitală. Ștafeta (purtată de circa 200 de participanți, atleți și atlete, cicliști), a parcurs traseul de la Podul Băneasa, unde s-au purtat lupte crîncene în zilele insurecției naționale antifasciste armate și pînă în cartierul Vatra Luminoasă, unde există o Casă memorială a P.C.R., clădire ce a găzduit o parte din activitatea de pregătire a actului de la 23 August.

Ultimul schimb al ștafetei, purtînd flacăra simbolică, a pătruns în pauza meciului-vedetă de sîmbătă, pe stadionul „23 August" în frunte cu campionul european de box, Constantin Gruiescu. Pe podiumul din fața tribunei principale, pugilistul nostru a dat citire mesajului sportivilor din București, în care afirmă profundul lor atașament față de politica Partidului Comunist Român, față de conducătorul său iubit, tovarășul Nicolae Ceaușescu, exprimînd hotărîrea tinerei generații de a contribui cu toată energia sa la marea operă de construire a societății socialiste multilateral dezvoltate.

Balcaniada de natație a juniorilor

Noi titluri pentru reprezentanții noștri

Ieri s-au încheiat la bazinul Dinamo întrecerile celei de-a treia ediții a campionatelor **Balcanice de natație rezervate juniorilor.** Reprezentanții noștri au avut o comportare frumoasă, cucerind noi victorii. În proba de 100 m spate a băieților, **A. Horvath** a devenit campion, cu timpul de 65,3 s, iar la 200 m bras (f), **Cornelia Hoțescu** a ocupat primul loc cu rezultatul de 2:55,5. Pe echipe, clasamentele finale au următoarele înfățișări: JUNIOARE : 1. Grecia 89 p; 2. România 67 p; 3. Bulgaria 46 p. JUNIORI : 1. România 69 p; 2. Grecia 63 p; 3. Iugoslavia 55 p. Săritorii noștri au cucerit două titluri la individual (trambulină), prin **V. Nedelcu** 440,25 p și **Sorana Prelipceanu** — 397,85 p, clasîndu-se totodată pe primul loc și pe echipe : 1336,10 p, față de cele 1321,95 ale reprezentanților Bulgariei.

Aseară, s-a disputat și partida decisivă pentru primul loc al turneului de polo **România — Iugoslavia** 8—8 (scor care a permis jucătorilor noștri, posesori ai unui golaveraj mai bun, să ocupe primul loc). Clasamentul final : **România** 7 p (34—15); 2. Iugoslavia 7 p (36—19); 3. Bulgaria 4 p; 4. Grecia 2 p; 5. Turcia 0 p.

„CUPA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI" LA FOTBAL

Cîștigătoare, singura echipă oaspete — Steagul roșu Brașov

Ca de obicei, „Cupa municipiului București" la fotbal a însemnat un bun prilej de verificare a potențialului echipelor participante înaintea campionatului diviziei A de care ne mai desparte mai puțin de o săptămînă. Publicul (deși, ca și în prima etapă a turneului organizat de F.C. Argeș, concurența întîlnirii de tenis a răpit mulți spectatori...) a putut să vadă la lucru, cu cîteva zile înainte de gongul inaugural patru dintre cele mai bune 18 formații din țară. Și nu numai publicul, ci și antrenorul naționalei, Valentin Stănescu, prezent pe stadion pentru a depista noi posibili componenți ai lotului și pentru a-i urmări pe cei probabili (ca o curiozitate notăm că Valentin Stănescu a fost în ultimii ani antrenorul a trei dintre participante — Rapid, Steagul roșu și Steaua și... fost jucător al celei de-a patra !)...

Meciurile, în general, nu au depășit nivelul mediu calitativ cu care ne-a învățat returul ediției trecute a diviziei A. Au fost unele momente de fotbal plăcut, dar spectaculozitatea n-a apărut în fazele create de jucători cu frecvența pe care am fi dorit-o. Poate doar finala să se fi desprins, oarecum, din calapodul tehnic și tactic al celorlalte trei partide...

În privința echipelor, „Cupa" a fost în măsură să ne furnizeze unele considerente.

Sportul studențesc s-a prezentat cu o bună pregătire fizică, dar jocul în ansamblu nu a corespuns în comparație cu comportarea din primăvară. Nu trebuie să uităm însă că trei componenți ai formației care a încheiat campionatul — **Sandu Mircea, Ciocîrlan** și **Chihaia** — au lipsit (fac parte din lotul reprezentativ de tineret care a jucat la festivalul tineretului de la Berlin) și că un alt posibil titular (**Grigore**, provenit de la Tîrgoviște) este accidentat. Ceea ce ne face să considerăm că **evoluția Sportului studențesc nu este edificatoare...**

Rapid — așa cum s-a aliniat în teren — cu un lot subțirel în care **Macri** a fost nevoit să recurgă și la tineri debutanți și la improvizații, a trecut examenul acestei avanpremiere pentru că a jucat în continuă mișcare și la o valoare superioară în repriza secundă a meciului de aseară. În rest, a trebuit să plătească tributul experimentelor forțate. O prezență ce ne-a impresionat — mijlocașul **Rișniță**.

Steaua a dat un singur examen mai serios : ieri, în finala cu Steagul roșu. Dificil de făcut o apreciere, mai ales dacă ținem seama că atacul a fost schimbat după pauză (linia **Pantea — Agud — Răducanu — Szabados** a lăsat locul cvartetului **Pantea — Tătaru — Năstase — Amarandei**) și că **Dumitru, Sătmăreanu, Haidu**, n-au fost utilizați.

Steagul roșu, din nou cîștigătoare, ca și anul trecut, a trofeului și chiar în compania acelorași adversari, a dovedit că este o echipă rutinată și, mai ales, ambițioasă. Ne-a plăcut din nou rolul... machiavelic al lui **Pescaru** ca atacant central, dezinvoltura, maturitatea și finețea tehnică a lui **Gherghei** și sobrietatea lui **Jenei**. Meritoasei învingătoare — felicitări !

În fine, „Cupa" a prilejuit contactul cu iubitorii fotbalului „în premieră" a unor noi jucători bucureșteni : **Ion Constantin, Țolea, Grosu. Șerbănică** (născut în 1956), la Sportul studențesc, **Rișniță, Ene, Straț, Periat, Corec, Ioniță, Cincă** — la Rapid, **Amarandei, Szabados, Bică, Agud, N. Ionescu** — la Steaua și **Purcaru** — la Steagul roșu.

Dan Pătrașcu

Jucătorii brașoveni în posesia „Cupei municipiului București".

SÎMBĂTĂ

Steagul roșu Brașov — Sportul studențesc 3—1 (0—0). Au marcat: Gherghei (2), Pescaru și, respectiv, Țolea.

Steaua — Rapid 5—1 (2—0). Au marcat: Pantea (2), Răducanu Marcel, Năstase, Tătaru și, respectiv, Savu.

DUMINICĂ

În partida pentru locul 3: Rapid — Sportul studențesc 2—0 (0—0). A marcat: Neagu (2).

În finala pentru locul 1: STEAGUL ROȘU — Steaua 6—5 (0—1; 1—0; 5—4). Au marcat: Agud și Cadar în cele 90 de minute regulamentare și Cadar, Györfi, Șerbănoiu, Pescaru și Adamache (pentru Steagul roșu) și Tătaru, Iordănescu, Amarandei și Pantea (pentru Steaua) din penalti. A ratat Năstase.

Cupa golgeterilor a revenit jucătorilor PESCARU și PANTEA, căpitanii de echipă ai finalistelor, ambii cu cîte 3 goluri înscrise.

Cupa pentru cel mai bun arbitru: ANTON MÜNICH.

Ieri pe litoral

A IV-a ediție a „Raliului eleganței"

Competiția devenită tradițională, „Raliul eleganței", desfășurat ieri pe litoral, s-a bucurat de un deosebit succes. În organizarea Automobil Clubului Român, concursul a reunit la start — Mamaia și Costinești — 40 de echipaje, din Austria, Cehoslovacia, Franța, Elveția, R.F. Germania, Italia, Liban, Turcia și țara noastră.

Sosirea a avut loc la Mamaia, în fața hotelului Albatros, unde s-au disputat și probele speciale ale raliului.

Pe primul loc în clasamentul general s-a situat echipajul Kulb (R.F.G.) pe Alfa Romeo Sport, urmat de Moldovan (România) pe Fiat 124 S și Dobrin (R.S. Cehoslovacă) pe R 8 Gordini. Premiul pentru cel mai original echipaj a revenit echipajului Clubului mediteranean, care a concurat în costume de epocă.

Întreținerea pavajelor

(Urmare din pag. I)

șos. Vitan-Bîrzești (5), str. 13 Decembrie (7), DN 1 A — între restaurantul „Doi cocoși" și linia CFR de centură (8).

O arteră de intensă circulație, a cărei întreținere necesită preocuparea deosebită, începe în Piața Victoriei cu șos. Ilie Pintilie, continuă cu șos. Ștefan cel Mare și, apoi, cu șos. Mihai Bravu. Pînă la Obor, prea puține obiecții, fluxul autovehiculelor desfășurîndu-se nestingherit. De aici înainte, însă, partea dreaptă este vălurită ca o mare pe furtună. Notăm denivelări pronunțate în dreptul caselor cu nr. 10, 12, 14, 16, 18, 20 ș.a.m.d. La nr. 26 suspensiile mașinilor sînt greu puse la încercare. Pasagerii autoturismelor se apleacă instinctiv pentru a nu da cu capul în plafon. Alt șir de talazuri începe de la nr. 62 A și continuă pînă la bd. Gheorghi Dimitrov, de unde, în continuare, bd. Mihai Bravu redevine o cale normală, evidențiindu-se aportul protector al bitumului turnat printre calupurile de piatră ale pavajului.

Ne întoarcem și pornim spre centru pe bd. Gheorghi Dimitrov, arteră, de asemenea, cu circulație intensă. Pe margini, calea e în general bine întreținută dar, cu multe denivelări în zona liniilor de tramvai (atenție, I.T.B. !). Pe artera paralelă, bd. Republicii, situația este inversă : zona I.T.B. — bună, marginile — denivelate. În continuare începe asfaltul. Drum ca-n palmă cu... o excepție (în fața casei cu nr. 101).

Desigur, nu ne propunem să totalizăm denivelările existente, la un moment dat, pe străzi. În procesul circulației și în funcție de vechimea pavajelor, acestea pot apărea de la o zi la alta, într-un loc sau altul. Dar tocmai aceasta este menirea secțiilor de drumuri: să fie în permanență „pe fază", să intervină prompt. Or, dacă secția de specialitate a unui sector (3) repară o suprafață de trei ori mai mică decît altele, este limpede că nu au fost folosite, în mod egal, resursele existente.

De la bun început, trebuie precizat că secțiile care nu au realizat programul de reparații nu au stat degeaba. Valoric, producția lor este corespunzătoare capacității de lucru. Dar, o parte din activitate o aflăm înglobată în lucrări ce au prea mică legătură cu sarcinile esențiale, utile, fără îndoială, dar a căror construcție cade în sarcina altor întreprinderi. Fiindcă, nu poate fi uitată prioritatea ce trebuie dată stării străzilor, de către unitățile anume înființate și dotate în acest scop.

Din cauza aceleiași practici, situația bituminizărilor (astuparea rosturilor dintre pietrele cioplite ale pavajelor) este departe de a fi corespunzătoare, deși o asemenea lucrare, care costă de 10 ori mai puțin decît pavatul, înlătură denivelările provocate de infiltrația apei, cel puțin doi ani. Dar sînt sectoare care încă n-au început bituminizările programate pentru anul în curs — cum e cazul sectoarelor 3 și 8 — pe cînd altele (sîntem nevoiți mereu să recurgem la comparații) ca, de exemplu, sectorul 6, au realizat suprafețe mari.

Importanța vitală pentru economia orașului a arterelor de circulație, necesitatea menținerii lor, permanent, în bună stare, impun folosirea eficientă a secțiilor de drumuri, la întreaga capacitate. Sînt de așteptat, în acest sens, respectarea riguroasă a lucrărilor cu caracter prioritar, folosirea judicioasă a fondurilor, utilajelor și forței de muncă.

Secvențe în cartierul Titan

(Urmare din pag. I)

nii, (nu toate centrele din cartier sînt aprovizionate la vreme).

O observație judicioasă a responsabilului „Big"-ului : De ce oare „Comalimentul" și serviciile comerciale ale sectoarelor nu-și coordonează activitatea, acum, în sezonul de concedii ? Rezultatele acestor nesincronizări îl constituie cozile. Și cum să nu se întîmple așa cînd, de pildă, la complexul de la „Prisaca Dornei" sînt închise din același motiv trei unități : „Alimentara", „Sifoanele" și centrul de colectat ambalaje ?

Este anormal ca, în situația în care există o reală abundență de produse alimentare, timpul afectat cumpărăturilor să fie „încărcat" datorită acestor deficiențe organizatorice.

• Sticle și borcane...

...colecționează și centrul 515 din intrarea Ion Șulea. Se găsesc și bani și ambalaje. „Ca niciodată" — exclamă, nevenindu-i parcă să creadă, un cetățean cu două sacoșe pline cu sticle goale. „De ce vorbiți așa, tovarășe ?", se supără C. Ionescu, responsabilul centrului. „La noi nu prea se întîmplă necazuri". Sperăm ca și prin alte locuri să nu se mai întîmple. Mai ales că un recent experiment, de trecere a acestor centre de sub tutela ICVA sub cea a ICL Alimentara (pentru a da posibilitatea — de care nu sînt prea bucuroase, între noi fie vorba — și „Alimentarelor" să primească ambalaje) pare să le mai descongestioneze de interminabilele cozi din unele zone.

• Ce fac cei mai „noi" locatari ?

Se mută. Numai în zona „Ozana" s-au dat în ultima vreme în folosință trei blocuri. În cele două de pe bd. Ion Șulea camioanele I.T.B.-ului aduc mobila pe care manipulanții I.P.S.-ului o urcă (astăzi, cel puțin) chiar și pînă la „10", fără tocmeli ...între etaje. În al treilea — PC 4 (atractivă denumire, nu ?) oamenii s-au mutat deja, iar acum amenajează peluzele din fața blocului. Cu o ploaie sau cu un furtun, într-o săptămînă au și iarbă verde „la scară". Cei mai noi locatari sînt ocupați cu o treabă cît se poate de necesară pentru aspectul cartierului.

• Încă o doză de... agrement

Prezent acolo unde ne așteptam mai puțin. Adică pe locul unde există o baltă cu apă limpede și adîncă de 1—2 metri (lîngă Fabrica de articole din sticlă) ale cărei maluri au fost luate ieri cu asalt de amatorii de... bronz, în răgazul dintre programul casnic și odihna de după amiază. În imediata sa apropiere se află o livadă de nuci în care, în locul unor bănci, zac fiare și bucăți de beton. Balta și livada, amenajate, ar da la iveală un excelent loc de agrement, de care cartierul duce o lipsă acută. E o idee care își așteaptă (încă) concretizarea.

Actualitatea la fotbal

• **Dinamo București** a jucat vineri seara la Istanbul cu **Fenerbahce**, terminînd la egalitate : 1—1 (0—1). Au marcat Cemil (min. 27) și **Fl. Dumitrescu** (min. 62).

• **Miercuri, de la ora 16,30** pe stadionul **Giulești, Rapid** va întîlni în meci amical pe **Videoton** (formație din prima divizie a campionatului Ungariei).

• Turneul internațional al lui **F.C. Argeș** a fost cîștigat de **„U" Craiova**, învingătoare în meciul final de la Pitești, cu **Vasas Budapesta** : 2—0 (1—0). În meciul pentru locurile 3—4 : **F.C. Argeș — O.F.K. Beograd** 1—0 (1—0).

În cîteva rînduri

• În semifinala „Cupei Europei" la atletism masculin de la Nisa, **Gheorghe Ghipu a realizat un nou record național pe 800 m : 1:46,4** (din această semifinală s-au calificat echipele **R.D. Germane** și **Franței**, iar formația noastră s-a clasat pe locul 5). • Meciul de dublu din cadrul întîlnirii de la Little Rock (California) pentru **„Cupa Davis", S.U.A. — Chile** s-a întrerupt după 5 ore de joc, la situația **Fillol, Cornejo** (Chile) — **Smith, Van Dillen** (S.U.A.) 9—7, 39—37 (!), 6—8, 1—5. • Echipa feminină de tineret a **României** a întrecut (la Brașov) selecționata similară a **Cehoslovaciei**, cu 3—2, calificîndu-se în turneul final al **„Cupei Principesa Sofia"** la tenis (17—19 august, la Coruna — Spania) • Azi la Constanța, începe **„Trofeul Tomis"** la volei masculin. Primele meciuri : **România — Mexic, Bulgaria — Cehoslovacia Japonia — U.R.S.S.**

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

• În zilele de 2, 3 și 4 august, din inițiativa Inspectoratului general al Miliției, s-a executat un amplu control al circulației rutiere, efectuat și cu sprijinul serviciului de specialitate al Miliției Capitalei. Cu acest prilej, s-au organizat „filtre totale", testîndu-se starea tehnică a autovehiculelor, urmărindu-se modul în care se respectă codul rutier etc. Au fost verificate 3448 de mașini. 245 de certificate de înmatriculare au fost reținute deoarece autovehiculele respective prezentau defecțiuni ce afectau siguranța traficului sau poluau excesiv atmosfera. 521 de conducători auto au fost sancționați pentru diferite abateri (în 51 din cazuri, sancțiunea a fost suspendarea — pentru 1—2 luni — a permiselor de conducere).

• Săptămîna trecută relatam un accident elocvent pentru consecințele tragice pe care le poate avea nesupravegherea copiilor. Ieri, s-au înregistrat încă două asemenea întîmplări dureroase : fetița Margareta Anghel (6 ani, str. Someșul Rece nr. 3) a căzut dintr-un balcon de la etajul V, rănindu-se grav. A încetat din viață în drum spre spital. Este de subliniat că în urmă cu cîtva timp mai căzuse o dată, fracturîndu-și mîna. Tot ieri, lăsat nesupravegheat pe stradă, copilul Sile Dumitru (1 an și 2 luni, str. Paltinului nr. 43) a fost accidentat mortal de un autobuz. Atenție părinți !

• Este căutat Neculai Balotă (str. Casin nr. 30) care a dispărut atît de la domiciliu cît și de la locul de muncă, sustrăgîndu-se de la plata pensiei de întreținere cuvenită copiilor săi minori. Cetățenii care știu unde se află sînt rugați să telefoneze la 17.61.30 (circumscripția 15 miliție).

Transpunem în viață programul dezvoltării multilaterale a patriei

O nouă tehnologie — economii de 2 milioane lei

Îmbunătățirea caracteristicilor tehnice ale produselor finite constituie, pentru colectivul întreprinderii **„Laromet"**, o sarcină principală, urmărită cu perseverență în fiecare sector de producție. Iată un exemplu în acest sens. Înlocuirea procedeului chimic de laminare printr-o nouă tehnologie, cu ajutorul căreia profilele de cupru se obțin prin presare și extrudare (urmate de un proces de decapare și trefilare) a dus la îmbunătățirea substanțială a calității laminatelor și la o însemnată creștere a productivității muncii. **Eficiența economică: aproape două milioane lei.**

Săptămînă record

(Urmare din pag. 1)

mentul tinerilor din întreprinderea noastră în cadrul „săptămînii record" — spunea Ion Stancu, secretarul comitetului U.T.C. al întreprinderii optice române. Vom urmări cu precădere **îmbunătățirea indicelui de folosire a fondului de timp al mașinilor și utilajelor, reducerea numărului de absențe nemotivate și al întîrzierilor.** Corolarul întregii activități — produse de înaltă calitate.

● Fiecare întreprindere, fiecare organizație U.T.C. și-a stabilit obiective concrete — precizează Alexandru Durac, șef de sector în cadrul Comitetului municipal al U.T.C. Vom folosi această amplă acțiune ca pe un prilej de intensificare a întrecerii lansate de Biroul C.C. al U.T.C., — **„Tineretul, factor activ în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate".**

Sporirea eficienței economice — obiectiv de prim ordin

(Urmare din pag. I)

în mare măsură, amplului proces de modernizare pe care l-a cunoscut uzina.

Colectivul uzinei, valorificînd superior potențialul tehnic și timpul de lucru, întîmpină ziua de 23 August cu noi și însemnate realizări — **o producție suplimentară în valoare de 30 milioane lei.** Rezultatele obținute pînă acum confirmă că angajamentul asumat va fi depășit — **ieri, numai la laminorul de 3 țoli s-au obținut, peste plan, 1140 buc. țevi. Această depășire reprezintă în fapt o creștere cu 40 la sută a producției obținute la agregatul respectiv cu patru ani în urmă.**

Construcțiile de locuințe și social-culturale

(Urmare din pag. I)

cesc. Dacă în primii trei ani după Congres, s-au construit peste 45 000 apartamente și s-au dat în folosință sute de săli de clasă, mii de locuri în creșe, grădinițe și internate, ca și numeroase unități sanitare și lucrări edilitar-gospodărești, anul acesta numărul construcțiilor destinate creșterii nivelului de trai a sporit simțitor. Pînă la sfîrșitul anului vor fi date în folosință *23 420 apartamente, 300 săli de clasă în școli profesionale și de cultură generală, 4 300 locuri în creșe și grădinițe, 2 400 locuri în internate, 7 000 locuri în cămine pentru nefamiliști, peste 40 000 m.p. spații comerciale* etc. Anul 1974 prezintă, de asemenea, creșteri deosebite. Numărul apartamentelor, de pildă, puse la dispoziția bucureștenilor *va fi de 26 500;* iar *pentru copii* se vor construi *creșe și grădinițe cu 6 400 locuri, 164 săli de clasă.*

TURBINA DE 330 MW

(Urmare din pag. I)

te ridicate care să înzestreze obiectivele de investiții ale țării. La scurt timp, primele piese părăsesc uzina: butucul rotor și paletele de turbină. Destinația: Porțile de Fier. Concomitent, a început construcția turboagregatului de 330 MW pentru termocentrala de la Rovinari. **În patru ani producția noastră s-a diversificat continuu,** fiind introduse în fabricație utilaje de mare complexitate tehnică. Iată cîteva dintre acestea: turbinele de 50 MW, liniile de ciment de 3000 tone/24 ore, caja pentru laminorul de la Slatina, instalații pentru industria chimică, produse care în curînd vor fi livrate beneficiarilor.

Ziua națională a Boliviei

Bolivia aniversează astăzi ziua sa națională. Acum 148 de ani, la 6 august 1825, în urma victoriilor obținute de armatele conduse de Simon Bolivar, a fost creat, după aproape două secole de dominație colonială spaniolă, statul Bolivia, denumit astfel în cinstea eliberatorului său.

Situată în zona centrală a Americii de Sud, între Argentina, Peru, Brazilia și Paraguay, Bolivia are o suprafață de 1 098 581 kmp și o populație de aproape cinci milioane de locuitori, formată din indieni (55 la sută), metiși (30 la sută) și creoli. Capitala țării, la Paz, se află situată într-una din regiunile cu cea mai ridicată altitudine — peste 4000 de metri.

Economia boliviană este bazată pe agricultură, în care sînt ocupate două treimi din populație, precum și pe industria extractivă (cositor — locul al doilea în lume, bismut, zinc, cupru, wolfram), care reprezintă 98 la sută din valoarea exportului țării.

Confidențele lui Taoka...

(Urmare din pag. I)

a afirmat pentru început că... economiile soției sale constituie sursa principală a „neînsemnatelor" sale venituri. Pentru ca, mai apoi, să declare că el conduce o „asociație de prietenie și întrajutorare", oferind „de lucru" tuturor acelora care nu și-au putut găsi o muncă cinstită sub soare.

„Asociația" este, în realitate, o bandă de tipul mafiei siciliene sau a versiunii ei nord-americane, Cosa Nostra. Membrii gangului sînt supuși unui anume ritual. Ei semnează cu propriul sînge un jurămînt de credință față de legile bandei și față de „oyabun"-ii de diferite grade. Cel care a nesocotit grav codul crimei trebuie, pentru a-și dovedi atașamentul, să-și taie un deget. În privința „infidelilor", Marea Japoniei ar avea multe de povestit despre cadavrele de care gangsterii se debarasează aruncîndu-le în apele sale. Banda Yamaguchi-gumi — care dispune pentru realizarea acțiunilor sale criminale de circa 11 000 de „salariați" — controlează peste 50 de companii comerciale, portuare, de transporturi (numai corporația portuară în fruntea căreia se află Taoka atinge, anual, o cifră de afaceri de cîteva sute de milioane de yeni), ocupîndu-se, de asemenea, intens, cu traficul de droguri, cu administrarea a numeroase case de jocuri și tripouri clandestine, de pe urma cărora realizează venituri ilicite fabuloase.

Desigur, Taoka și banda sa nu reprezintă decît un singur exemplu. Aproximativ 140 000 de gangsteri, grupați în 3 500 de bande, sînt fișați în dosarele poliției japoneze. Potrivit statisticilor efectuate de autorități și apreciate ca fiind mult inferioare datelor reale, veniturile realizate de ei sînt evaluate la circa șase miliarde de yeni anual.

La Osaka, bunăoară, în cadrul ofensivei lansate de autorități împotriva organizațiilor de răufăcători, soldate pînă acum cu peste 17 000 de arestări, a fost depistat un important gang, iar mai apoi a căzut în mîinile poliției chiar șeful acestuia, Michio Sasachi. Cu acest prilej, s-a constatat că Sasachi, împreună cu acoliții săi, făcea parte din acele vestite formații de „sokaiyas", gangsteri în solda marilor monopoluri, pe care acestea îi folosesc pentru a-i ține „la respect" pe micii acționari atunci cînd acestia, în cadrul adunărilor tradiționale, ar fi tentați să pună întrebări sau să facă unele intervenții jenante. Recent, la adunarea generală a acționarilor companiei „Mitsubishi Heavy Industries", un astfel de grup a folosit bastoane și măciuci contra celor care protestau împotriva participării companiei la producția de război.

Aceiași „sokaiyas", pe măsură ce se inițiază în secretele firmelor de care sînt plătiți, alcătuiesc dosare pe care apoi le folosesc în scopuri de șantaj chiar și împotriva patronilor. Potrivit revistei „Time", o bancă din Tokyo a vărsat lui Sasachi suma de 16 000 de dolari, alte companii au plătit pînă la 100 000 de dolari pentru a-i determina pe gangsteri să nu le dezvăluie secretele.

Dar sfera lor de acțiune este și mai largă. Sînt cunoscute legăturile dintre conducătorii gangurilor și unele cercuri politice de extremă dreaptă, precum și influența pe care ei o exercită asupra unor reprezentanți de seamă ai poliției. Așa se și explică, între altele, faptul că, în ciuda eforturilor autorităților, crima organizată continuă să tulbure grav viața publică din Japonia.

INFORMAȚIA pe tot globul

ITALIA: Proiect de lege prezentat de parlamentarii comuniști

ROMA 6, — (Agerpres). — Reprezentanții Partidului Comunist Italian în Senat și Camera Deputaților ale Parlamentului au introdus un proiect de lege conținînd un program al construcțiilor de locuințe în următorii zece ani. Proiectul preconizează construirea de locuințe pentru oamenii muncii cu prețuri reduse și dreptul de dobîndire a unor apartamente în proprietatea personală de către persoanele cu venituri mici. Conform acestui program, guvernul ar urma să aloce 700 miliarde lire italiene anual pentru construirea unui număr de 280 000 de camere. În document se apreciază că înfăptuirea acestui program ar permite să se rezolve în mare măsură criza actuală acută de locuințe din Italia.

INDIA: Jaloane ale actualei politici economice și sociale

DELHI, 6 (Agerpres). — Ministrul indian al muncii a rostit în Parlament un discurs în care a subliniat necesitatea dezvoltării și consolidării sectorului de stat al economiei. El a subliniat, între altele, că numai dezvoltarea planificată a economiei naționale poate asigura cuprinderea forței de muncă în diverse sfere de activitate și, totodată, dezvoltarea ascendentă a economiei naționale. Deși guvernul Indiei înfăptuiește o serie de programe vizînd lichidarea șomajului, programe care au dat rezultate notabile — a relevat ministrul muncii —, măsura cea mai eficientă constă în dezvoltarea economiei pe principii socialiste. Dezvoltarea acelor ramuri economice ale sectorului de stat, cum sînt metalurgia, construcția de mașini, energetica, extinderea sistemului de irigație, oferă vaste posibilități de lichidare a șomajului și asigură locuri de muncă pentru populația țării.

ÎN PROBLEMA UNIFICĂRII CELOR DOUĂ STATE YEMENITE

Declarație a reprezentantului Ligii Arabe

ADEN 6 (Agerpres). — Reprezentantul Ligii Arabe la Sanaa și Aden, Mounib Rifai, a apreciat, într-o declarație remisă presei, că este necesară o extindere a termenului prevăzut în baza acordurilor de la Cairo și Tripoli, pentru încheierea de către comisiile interyemenite a lucrărilor în problema unificării celor două Yemenuri. Mounib Rifai a precizat că prelungirea acestei perioade nu va comporta nici un prejudiciu asupra unității, care — a subliniat el — reprezintă „dorința cea mai sinceră a poporului yemenit".

Referindu-se la activitatea organismelor înființate pentru examinarea problemelor unificării, Mounib Rifai a arătat că, la 12 septembrie, se vor întruni reprezentanții șefilor de stat nord-yemenit și sud-yemenit, pentru a studia rezultatele la care ajung comisiile intervemenite. Comisia însărcinată cu elaborarea constituției Yemenului unificat ar urma să se reunească la Sanaa, la sfîrșitul acestei săptămîni.

Mounib Rifai, care și-a încheiat misiunea de reprezentant al Ligii Arabe, îndeplinită timp de șase luni în cele două Yemenuri, urmează să plece la Sanaa, de unde se va îndrepta apoi spre Cairo.

Inflația în țările capitaliste industrializate

● **Audierile din Comisia economică a Congresului american**

WASHINGTON, 6 (Agerpres). — Comisia economică a Congresului american continuă audierile asupra rezultatelor înregistrate în economia S.U.A. în primele șase luni ale anului în curs. Primul semestru al anului s-a caracterizat printr-o „puternică presiune inflaționistă", în urma căreia „inflația a devenit din nou problema numărul unu a țării" — a recunoscut, în fața comisiei, ministrul de finanțe George Shultz. El a menționat că S.U.A. sînt confruntate cu problema creșterii costului vieții, continuarea căderii cursului dolarului și a puterii sale de cumpărare pe piețele internaționale. Potrivit datelor citate de ministrul de finanțe, indexul prețurilor la mărfurile de consum a crescut, în ultimele șase luni, cu 8 la sută, ceea ce reprezintă dublul creșterii înregistrate în a doua jumătate a anului trecut. În mod deosebit s-au majorat prețurile produselor și materiilor prime agricole. În cadrul audierilor, s-a exprimat părerea că tendința de majorare a prețurilor va continua să acționeze în mod inevitabil, ceea ce va trebui să determine o revizuire a actualei politici economice a guvernului.

● **Statistici publicate de Fondul Monetar Internațional**

WASHINGTON, 6 (Agerpres). — Potrivit datelor statistice publicate de Fondul Monetar Internațional, Japonia deține în prezent recordul în ceea ce privește inflația, printre țările capitaliste industrializate. Astfel, prețurile la bunurile de larg consum au crescut cu 11,5 la sută în perioada iunie 1972 — iunie 1973. În aceeași perioadă, ritmul de creștere a inflației a fost în Olanda de 8,3 la sută, Elveția — 8,2 la sută, Canada — 8,1 la sută, R.F.G. și Italia — 7,9 la sută, Norvegia — 7,8 la sută, Belgia — 7 la sută și S.U.A. — 5,9 la sută.

În Marea Britanie și Franța, care nu se află în aceste ultime statistici, se înregistrează la sfîrșitul lunii mai a acestui an, creșteri de prețuri de 9,5 și respectiv 7,2 la sută, față de aceeași lună a anului trecut.

pe scurt, de pretutindeni

PRIMUL MINISTRU AL REPUBLICII SINGAPORE, Lee Kuan Yew, a avut o întrevedere cu Henry Kissinger, consilier special al președintelui Nixon pentru problemele securității naționale — a anunțat un purtător de cuvînt al Casei Albe. Întrevederea s-a axat pe examinarea situației din sud-estul Asiei, a precizat purtătorul de cuvînt.

ÎN ORAȘUL ITALIAN VIAREGGIO s-a inaugurat, ieri, un tîrg internațional al cărții. Din Italia, la această manifestare participă 80 de edituri.

Moștenirea lui Picasso

PABLO PICASSO a lăsat în urma lui o colecție atît de numeroasă de lucrări proprii, achiziționate sau primite cadou de-a lungul anilor, încît notarii și experții au ajuns, la cîteva luni de la moartea pictorului, abia la jumătatea inventarierii lor, continuînd să lucreze într-un adevărat munte de tablouri, sculpturi și alte obiecte de artă. În vederea încheierii operațiunii de inventariere, văduva lui Picasso, Jacqueline, și fiul său, Paulo, au cerut Ministerului Finanțelor să prelungească termenul de șase luni stabilit pentru depunerea listei complete de bunuri în vederea impunerii. Totodată, ei negociază cu Ministerul Finanțelor problema exceptării de impozite a colecției de picturi și obiecte de artă deținute de Picasso în urma cadourilor făcute de diferiți artiști, colecție pe care moștenitorii au donat-o Muzeului Luvru, conform dorinței pictorului. Cu excepția acestei donații, Picasso nu a lăsat alte dispoziții privind soarta operelor sale. O lege franceză recunoaște dreptul automat la moștenire pentru copiii nelegitimi, cu paternitate stabilită juridic, înainte ca aceștia să împlinească 23 de ani. Or, Picasso are trei copii nelegitimi, care au întreprins demersuri pentru a intra în posesia unei părți din moștenire.

PAKISTANUL a obținut din partea R. P. Bulgaria un credit de 8 milioane dolari pentru construirea cîtorva întreprinderi industriale, în baza unui acord care a fost semnat de reprezentanții celor două țări la Islamabad. Conform înțelegerii intervenite au fost finanțate proiectele de construire a unui combinat de frigidere, a cîtorva uzine pentru producția de îngrășăminte chimice și prelucrarea pielii, precum și a altor obiective.

ÎN CEL MAI MARE PORT CHILIAN, VALPARAISO, S-A DESCHIS „EXPOZIȚIA MĂRII" — anunță agenția T.A.S.S. Nenumărate exponate — adunate în trei pavilioane — povestesc despre tot ceea ce marea, oceanul pot pune la dispoziția omului pentru asigurarea bunăstării sale, despre perspectivele ce se deschid cunoașterii și folosirii resurselor marine. Vizitatorii expoziției pot să cunoască, de asemenea, istoricul construcțiilor navale, precum și al dezvoltării flotei maritime chiliene de comerț, militare și de pescuit.

ORGANIZAȚIA DE SOLIDARITATE A POPOARELOR ASIEI ȘI AFRICII salută victoriile popoarelor din Guineea—Bissau și Insulele Capului Verde obținute în lupta împotriva dominației coloniale portugheze și a uneltirilor cercurilor imperialiste și neocolonialiste, se arată într-o declarație a Secretariatului permanent al organizației dată publicității cu ocazia aniversării Zilei de solidaritate cu popoarele din Guineea—Bissau și Insulele Capului Verde. Secretariatul permanent cheamă toate forțele democratice și progresiste să intensifice sprijinul acordat luptei drepte a popoarelor din Guineea—Bissau și Insulele Capului Verde pentru eliberarea lor totală și definitivă de sub jugul colonial.

UN VIOLENT INCENDIU, care a durat aproape 5 ore, a distrus complet o întreprindere textilă, aflată la periferia orașului Bangkok. Pagubele se cifrează la aproximativ 5 milioane dolari.

ÎN U.R.S.S. a fost lansată ieri o nouă stație interplanetară, „Mars—6", anunță agenția T.A.S.S. La bordul stației aparatura funcționează normal.

IMPORTURILE DE PETROL ALE S.U.A. au crescut cu peste 30 la sută în primele șase luni ale anului 1973 și este de așteptat ca această creștere să fie și mai mare în următoarele șase luni — se arată într-un raport, publicat recent, al lui „Chase Manhattan Bank" cu privire la situația petrolului. În document se remarcă faptul că sursele de import din emisfera occidentală nu oferă perspective pentru aprovizionarea S.U.A., ceea ce determină ca două treimi din importurile adiționale să se facă din emisfera orientală — Orientul Apropiat și Africa.

ÎN ANUL FINANCIAR 1972—1973 investițiile directe de capital ale Japoniei în străinătate s-au ridicat la 2 338 milioane dolari, înregistrînd o creștere de 170 la sută în comparație cu anul precedent. Creșterea exporturilor și, ca urmare, soldul activ important al balanței comerciale a Japoniei în schimburile cu majoritatea țărilor, au condus la crearea unor rezerve considerabile de valută. Potrivit datelor oficiale, rezervele valutare au fost în 1972 de 19 miliarde dolari.

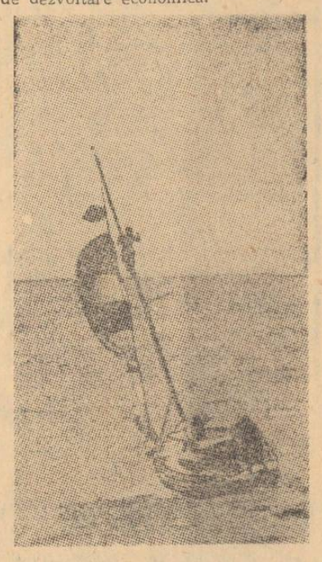
R. A. EGIPT a hotărît trimiterea a încă 3 507 cadre didactice în alte țări arabe, în vederea sprijinirii eforturilor depuse de acestea pentru dezvoltarea învățămîntului în cursul anului școlar 1973—1974. În prezent, peste 10 000 de profesori sau învățători egipteni participă la procesul educațional din diferite țări arabe.

MINISTRUL SENEGALEZ AL FINANȚELOR ȘI PROBLEMELOR ECONOMICE, Babacar Ba, a anunțat hotărîrea guvernului său de a pune în aplicare un plan de „relansare economică". Se prevăd o serie de măsuri destinate — în concepția guvernului senegalez — să asigure realizarea în continuare a programului de dezvoltare economică.

Misiunea „Skylab"

● **După o aminare de șase zile, astăzi este programată prima ieșire în spațiu**

HOUSTON, 6 (Agerpres). — Astăzi urmează să aibă loc — după o aminare de șase zile, provocată de unele defecțiuni tehnice de la bordul stației orbitale și de starea sănătății astronauților, — ieșirea în spațiu a doi dintre aceștia, Jack Lousma și Owen Garriott. Ziua de duminică a fost consacrată, pe lîngă experiențele științifice înscrise în program, și pregătirii ieșirii în spațiu, care este prevăzută pentru ora 15,00 G.M.T. În cursul ieșirii din navă, cei doi astronauți vor instala un nou înveliș termic și vor încerca să verifice funcționarea celor două rachete direcționale considerate defecte. Nu se așteaptă remedierea defecțiunii, dar o inspecție ar putea permite înțelegerea mai bună a problemei de care depinde în mare măsură continuarea voiajului. În cursul misiunii de astăzi vor fi schimbate și filmele din camerele de luat vederi ale observatorului telescopic solar.



Incident în cursa croazieră pentru echipaje feminine, destășurată recent, între Trinité și Sauzon (localități franceze de pe coasta Atlanticului). Echipajul ambarcațiunii Girelle—2, în mare dificultate, a fost salvat de mateloții de pe dragorul de mine Betelgeuse, care i-au venit cu promptitudine în ajutor.

Originea meteoritică a craterelor „Planetei furtunilor"

PASADENA 6 (Agerpres). — Savanții de la „Jet Propulsion Laboratory" au ajuns la concluzia că suprafața planetei Venus — considerată pînă în prezent ca fiind plată, fără protuberanțe — este, de fapt, acoperită cu cratere similare cu cele de pe Lună, existînd, de asemenea, posibilitatea ca observațiile viitoare să conducă chiar la descoperirea unor lanțuri de munți.

Descoperirea craterelor de pe Venus a fost posibilă cu ajutorul unor radaruri foarte puternice. Savanții de la Pasadena au examinat o regiune a „Planetei furtunilor" avînd o suprafață cît Alaska, descoperind o duzină de cratere cu un diametru de circa 160 km. Aceste cratere par să fie formate mai degrabă în urma căderilor unor meteoriți, decît ca urmare a acțiunii vulcanilor — a declarat dr. Richard Goldstein, conducătorul echipei de savanți. Erozionea, a adăugat el, este mult mai redusă decît era apreciată în urma cercetărilor de pînă acum.

Această descoperire a originii meteoritice a craterelor venusiene a provocat surprinderea savanților astronomi, întrucît intensitatea căldurii din jurul planetei ar trebui, în principiu, să distrugă orice obiect care pătrunde în atmosfera ei — de 100 de ori mai densă decît cea terestră. Venus atingînd o temperatură de 316 grade Celsius, măsurată la suprafață.

Cercetătorii de la Pasadena arată, totodată, că în perioada următoare, observațiile cu ajutorul radarului vor urmări identificarea și cartografierea lanțurilor muntoase formate — potrivit datelor existente pînă în prezent — prin încrețirea scoarței planetei. Hărțile, întocmite cu ajutorul cercetărilor radar de pînă acum, sînt studiate de specialiști pentru a se decide locul asupra căruia vor fi îndreptate camerele de luat vederi de pe sonda „Mariner-10" care va încerca să fotografieze Planeta Venus în cursul iernii viitoare. „Dacă vom avea noroc — a declarat dr Howard Rumsey jr., specialist care se ocupă de acest proiect — vom găsi o spărtură în stratul dens de nori care înconjoară planeta Venus și vom încerca, astfel, să vedem suprafața acestela".

Agerpres ORA 12

MOSCOVA. — Primul ministru al Iranului, Amir Abbas Hoveida, urmează să sosească astăzi la Moscova, într-o vizită oficială, la invitația guvernului sovietic.

□

OTTAWA. — Astăzi, continuă la Ottawa lucrările reuniunii la nivel înalt a țărilor membre ale Commonwealthului. Pe agenda de lucru figurează o serie de probleme economice și monetare internaționale, printre care viitoarele negocieri multilaterale din cadrul G.A.T.T., reforma sistemului monetar internațional, precum și consecințele aderării Angliei la Piața comună asupra comerțului dintre țările membre ale Commonwealthului.

□

TOKIO — Primul ministru japonez, Kakuei Tanaka, s-a înapoiat astăzi la Tokio, după vizita oficială întreprinsă în Statele Unite. După terminarea convorbirilor cu președintele Nixon, premierul nipon, însoțit de ministrul afacerilor externe, Masayoshi Ohira, a vizitat cîteva orașe americane.

□

DAMASC. — Președintele Siriei, Hafez Assad, l-a primit pe Nazih Al Bizri, ministrul libanez al economiei, care efectuează o vizită în Siria. După cum s-a mai anunțat, această vizită se înscrie în eforturile depuse pentru normalizarea situație dintre cele două țări, a căror frontieră comună este închisă din luna aprilie.

□

ROMA. — O bombă a explodat în fața vilei cunoscutului scriitor italian Alberto Moravia, aflată în apropiere de Roma. Clădirea, nelocuită în momentul atentatului, a fost devastată.

TEATRE

SPECTACOL EXTRAORDINAR susținut de Ansamblul național de cîntece și dansuri din India — **prezintă ARIA la grădina Boema, ora 20.**

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic **„Rapsodia română"**, telefon 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

DISTRATUL — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Favorit (31.06.18) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Modern (23.71.01) — — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Central (14.12.24) — 10, 14.30, 19.

ORDONANȚA ȘELMENKO — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

FLORENTINER Nr. 73 — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — Excelsior (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — București (50.43.58) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Popular (35.15.17) — 16, 19.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — 9.15—18.45 în continuare; PROGRAM DE DOCUMENTARE — 20.30 — Timpuri Noi (15.61.10).

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Griviția (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30.

JUCĂTORUL — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

CU COPIII LA MARE — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — Unirea (17.10.21) — 16, 18, 20.

ULTIMUL CARTUȘ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 17.45, 20; Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 15.30, 19.

...ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — Drumul Sării (31.28.13) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15; Ferentari (30.49.85) — 10, 12.30, 15.30, 17.45, 20

JANDARMUL LA PLIMBARE — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Moșilița (14 27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

SUNETUL MUZICII — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20; Moșilor (12.52.93) — 16, 18.

CEAȚA — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 15, 17.15, 19.30.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

ÎN UMBRA VIOLENȚEI — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

FILIERA — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.30.

MARIA STUART — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04 — 16.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Moșilor (12.52.93) — 20; Arta (21.31.86) — 20.30.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Tomis (21.49.46) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

MONTE CARLO — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 20.15.

memento

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 20.15; Capitol (16.29.17) — 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Dinamo (11.03.72) — 20; București (15.61.54) — 20.

DISTRATUL — Festival (15.63.84) — 19.45.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — București (15.62.79) — 20.15; Select (14.27.14) — 20.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Arenele Romane (14.12.24) — 20; Aurora (35.04.66) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Modern (23.71.01) — 20.

AZI

PROGRAMUL I

16.00 „Trofeul Tomis" la volei masculin: România — Mexic. Transmisiune directă de la Sala sporturilor din Constanța.
17.30 Curs de limba franceză. Recapitulare (4).
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Argeș.
18.20 Căminul.
19.00 Aspecte de la festivitatea de închidere a Festivalului mondial al tineretului și studenților — Berlin 1973.
19.20 1001 de seri: „Prințesa de Mac".
19.30 Telejurnal ● În cinstea marii sărbători.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Pentru fetele din țara mea". Muzica: Aurel Giroveanu. Text: Aurel Felea. Cîntă George Enache.
20.05 Avanpremieră.

Televiziune

20.10 Mai aveți o întrebare? Evoluția automobilului și problemele circulației rutiere.
20.50 Revista literar-artistică T.V. Opera literară între simplitate și simplism.
21.30 Publicitate.
21.35 Roman foileton: „Verișoara Bette". Primul episod.
22.20 24 de ore.
22.40 „Trofeul Tomis" la volei masculin: U.R.S.S. — Japonia. Selecțiuni înregistrate la Sala sporturilor de la Constanța.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremieră.
20.05 Film serial: „Umbrele dispar în plină zi".
21.10 „Trubadurul dorului". Seară de balet pe muzică interpretată la nai de Gheorghe Zamfir.
21.35 Cărți și idei. Traian Herseni — Sociologia literaturii.
22.05 Dans și muzică de pretutindeni. Folclor din R. P. Ungară.

MÎINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Teleenciclopedia — reluare.
10.45 Selecțiuni din Festivalul de muzică ușoară de la Split — R.S.F. Iugoslavia.
11.05 Telecinemateca pentru copii: „Atenție, broasca țestoasă" — reluare.
12.25 Bijuterii muzicale.
12.35 52 de inițiative în 52 de săptămîni — reluare.
13.05 Telejurnal.

2 — Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6200 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 7 august 1973

Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a întîlnit cu delegația Organizației Poporului din Africa de Sud-Vest (Namibia) — S. W. A. P. O., condusă de președintele Sam Nujoma

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit luni, 6 august, în stațiunea Neptun, cu delegația Organizației Poporului din Africa de Sud-Vest (Namibia) — S.W.A.P.O., condusă de Sam Nujoma, președintele organizației, care face o vizită de prietenie în țara noastră, la invitația C.C. al P.C.R. Din delegație fac parte Dimo Amambo, Richard Kapelwa și Peter Sheenhema, cadre de conducere din cadrul S.W.A.P.O.

Au participat tovarășii Cornel Burtică, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

În cadrul convorbirilor au fost abordate probleme privind stadiul și perspectivele dezvoltării relațiilor de colaborare și solidaritate dintre P.C.R. și S.W.A.P.O. și s-a realizat un schimb de informații și de vederi în legătură cu situația internațională actuală, cu lupta popoarelor împotriva imperialismului, colonialismului și neocolonialismului.

Președintele S.W.A.P.O. a relevat inalta apreciere a organizației sale pentru sprijinul permanent și multilateral acordat de România socialistă luptei de eliberare națională din Namibia și a exprimat tovarășului Nicolae Ceaușescu, Partidului Comunist Român, României socialiste calde mulțumiri din partea S.W.A.P.O., a poporului namibian pentru acest ajutor prețios și constant.

(Continuare în pag. a IV-a)

23 August XXIX

MUNCA POLITICĂ — FACTOR ACTIV ÎN REALIZAREA INTEGRALĂ A PLANULUI DE INVESTIȚII

Pe șantierele Capitalei — la fel ca în întreprinderile constructoare de mașini, ale industriei materialelor de construcții — **chemarea adresată zilele acestea de secretarul general al partidului, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, pentru recuperarea restanțelor și realizarea integrală a planului de investiții și de producție, pentru îndeplinirea angajamentului național de înfăptuire a planului cincinal înainte de termen,** a fost primită cu un sentiment unanim și entuziast de angajare, cu hotărîrea fermă de a face totul pentru traducerea ei exemplară în viață.

Profund ancorate în realitatea șantierelor, a întreprinderilor — **sub semnul însuflețitoarei chemări a conducătorului iubit al partidului și statului nostru** — organele și organizațiile de partid desfășoară în aceste zile o intensă muncă politică, îmbinînd cu și mai multă eficiență acțiunile pentru realizarea planului de investiții cu cele în sprijinul angajamentului Organizației de partid a Capitalei — „Cincinalul în patru ani și jumătate !".

ÎNTR-O FABRICĂ — ȘANTIER

Responsabilitatea comunistă în acțiune

De cinci ani neîntrerupți, întreprinderea de țevi „Republica" este, simultan, și fabrică, și șantier...

Ne-am obișnuit să denumim o asemenea realitate drept imagine tipică a dezvoltării, a modernizării din mers a întreprinderilor noastre. Și așa este.

— Cum vi se înfățișează dumneavoastră, tovarășe Dubăsaru, prin optica de membru al comitetului de partid, de locțiitor al secretarului, realitatea aceasta a întreprinderii — de fabrică și șantier în același timp ?

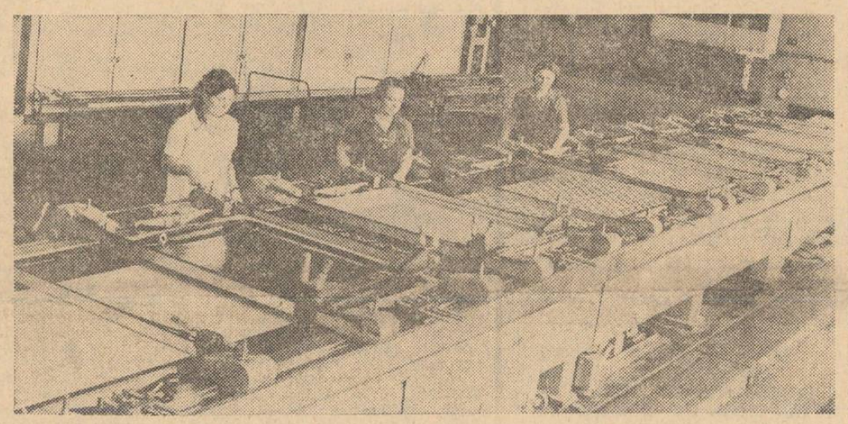
— Practic vorbind, ca un loc unde, dacă nu există organizare perfectă, nu te poți mișca ! Unde, dacă nu se respectă cu cea mai mare strictețe traseele tehnologice ale fiecărui produs și ale fiecărei faze de lucru, nici metalurgiștii, nici constructorii nu își pot face planul ! Un loc, deci, care cere în egală măsură și delimitare, și colaborare !

— De cinci ani, de cînd lîngă un strung se sapă o fundație, lîngă un laminor se pregătește vatra unui nou

Paul Lampert

(Continuare în pag. a II-a)

Secția Imprimerie a întreprinderii textile **„Dacia"**. Aici, țesăturile capătă 10—12 culori pe desen, realizîndu-se o gamă variată de produse textile, în diferite poziții coloristice. Ritmul producției cunoaște o continuă creștere : în prezent el este superior cu 15 la sută celui din perioada corespunzătoare a anului trecut.



Intrînd pe poarta **Întreprinderii de mașini electrice** am avut posibilitatea să aflăm, numai din lectura graficelor și a panourilor instalate pe alei, care sînt preocupările imediate și de perspectivă ale acestei unități industriale. Comitetul de partid, folosind cu eficiență agitația vizuală, contribuie la mobilizarea salariaților întreprinderii în vederea îndeplinirii sarcinilor de plan. Rezultatele obținute sînt dintre cele mai bune. **Angajamentul de a îndeplini cincinalul în patru ani și cinci luni se realizează exemplar.**

În contrast, nu întîlnim în incinta șantierului întreprinderii, deschis de

DE CE EXEMPLUL BENEFICIARULUI NU-L STIMULEAZĂ ȘI PE CONSTRUCTOR ?

peste doi ani, nicăieri, în nici un loc, vreun grafic, o gazetă de perete, sau satirică, un panou al fruntașilor... Într-un cuvînt, nimic care să amintească existența unei activități politice de masă, care să indice constructorilor importanța obiectivelor ce le au de îndeplinit, stadiul în care se găsesc, cine muncește bine, cine nu...

Maistrul constructor Constantin Rențea, cu care am discutat despre unele aspecte ale muncii de partid, ne spunea : „Chiar acum am avut o discuție cu un buldozerist care manevra neglijent mașina, periclitînd niște capace de canal. I-am explicat că distrugerea numai a unuia ar costa 360 de lei. O agitație vizuală împotriva risipei și distrugerilor ar fi foarte eficace, ar contribui la educarea oamenilor".

Iată de ce — am mai putea cita multe exemple — biroul organizației

N. M.

(Continuare în pag. a II-a)

Situat în imediata vecinătate a „kilometrului zero", hotelul „Intercontinental", cu cele 22 de etaje ale sale, a fost desemnat de la apariția sa „cap de serie" între cele mai înalte clădiri ale orașului. Un lift încăpător, automat, te urcă în cîteva zeci de secunde pînă la ultimul etaj. Aici descinzi într-o încăpere ce-ți apare, la prima vedere, ca un fragment de litoral. Un bazin de înot, cu apă cristalină, saltele pneumatice situate sub lămpi puternice de ultraviolete. Este ora 7,30 și cîțiva oaspeți ai hotelului și-au și început ziua de... bronz. Ferestrele mari, luminoase, oferă o **panoramă completă a orașului...**

● Mai mult decît interesantă aceasta imagine a geometriei imprevizibile a acoperișurilor, întinzîndu-se cu o cuceritoare asimetrie, pînă în zare ● Imediat alături, cupolele largi ale Naționalului, aflat în construcție ● Apoi bătrîna Universitate, în tihna de după „furtuna" examenelor ● Vastul șantier care a acoperit acest mijloc de București cîțiva ani își coboară ultimele schele de pe noua aripă a Universității, o dată cu terminarea somptuoaselor coloane ● Tot de aici, de sus — se zărește un alt „vecin", Muzeul de istorie a municipiului. Mai bine de cinci veacuri de istorie (atestată documentar) condensate în mostrele adăpostite de vitrinele sale. Era 20 sep-

Reportajul dimineții

Bucureștiul văzut de la etajul 22

tembrie 1459 cînd Vlad Țepeș își punea pecetea pe hrisovul care... ● Cîtă diferență între actualul și primul „cel mai" înalt turn : cel al Colței. Semeț și (probabil) impunător, pe lîngă înșghebările imobiliare ale vremii, ni-l prezintă stampele

O. Andronic

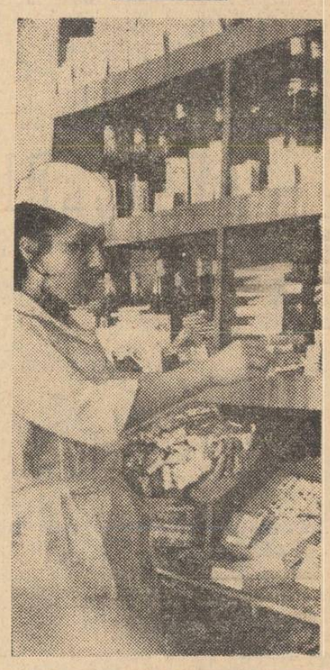
(Continuare în pag. a IV-a)

Garaje de taximetre deservite numai de femei

Despre noutățile de ultimă oră în exploatarea camioanelor și taximetrelor I.T.B., ne informează ing. Ion Gunță, șeful unității :

● Vechiul garaj, pentru autoutilitare TV „Chirigiu", a fost transformat într-o bază de taximetre condusă numai de femei. Rezultatul ? Mai puține abateri și accidente de circulație, mașini bine întreținute și prestații fără reproș.

● Încă în acest an, va fi dat în folosință un nou garaj de taximetre, în strada Glucozei, dotat cu aparatură și utilaje moderne, pentru întreținerea și buna exploatare a parcului — numai autoturisme românești „Dacia". Taximetrele vor fi de asemenea deservite, așa este intenția conducerii exploatării de transport camioane taximetre, în exclusivitate de... șoferițe.



În cadrul complexului „Favorit" s-a deschis un magazin de dulciuri și cafea, aparținînd de I.C.L. Alimentara, sect. 7.

Orașul și noi

Spiritul de economisire

Foaia de duminică (5 august) a agendei mi-a oferit ca moto unul dintre numeroasele proverbe nutrite din înțelepciunea și experiența seculară a poporului : „Este mai greu a păstra decît a cîștiga". Actual sau nu ? As spune că este mai greu a păstra, doar pînă te hotărăști s-o faci... Și pot spune, în deplină cunoștință de cauză, că imensa majoritate a bucureștenilor este deponentă la C.E.C. În acest mod, pe lîngă acumularea propriu-zisă de fonduri individuale, cu importantele avantaje specifice (dobînzi, cîștiguri în bani, obiecte, mașini, excursii în străinătate s.a.m.d.), fiecare depunător este conștient că participă la crearea unor importante fonduri bănești ce sînt folosite în interesul societății noastre socialiste. Concretizarea tradiționalului nostru spirit de economisire devine, astfel, și un gest cu caracter cetățenesc — unul din multele gesturi ale bucureștenilor care, în semestrul I 1973, au contribuit la creșterea cu 1,1 la sută a soldului general de depuneri CEC față de anul trecut. Notînd numărul depunerilor efectuate la cele 44 filiale și agenții CEC, 71 oficii PTTR, la ghișeele noastre din marile întreprinderi și instituții, la marile magazine comerciale rezultă că, în momentul de față există 1.470.000 librete CEC, un libret revenind la — în termeni statistici — 1,1 locuitori ai Capitalei.

Se poate spune că sporirea neîntreruptă a depunerilor — mărturie a creșterii nivelului de trai — reprezintă încă o față a spiritului general de economisire, atît de actual și de concret, pe multiple planuri, în întreprinderi și instituții.

GHEORGHE CATI
directorul Sucursalei CEC a municipiului București

Prestigioasă participare românească la Congresul comparatist din Canada

● Montreal și Ottawa — gazdele celui de-al VII-lea Congres al Asociației internaționale de literatură comparată ● Cercetătorii români vor prezenta 14 comunicări și vor conduce lucrările a 7 secții ● Revista de istorie și teorie literară a dedicat un număr special acestui eveniment cultural.

Canada urmează să găzduiască în curînd (la Montreal și Ottawa) al VII-lea Congres al Asociației internaționale de literatură comparată. Sînt anunțate numeroase comunicări și, neîndoios, vom asista la dezbateri aprinse, referitoare la poziția literaturii comparate față de tendințele actuale ale științei literare, relațiilor ei cu lumea valorilor sau raporturile literaturilor americane cu cele de pe alte continente. Se adaugă trei simpozioane fără teme riguros delimitate și care se vor referi la raporturile literare Orient — Occident, Africa — America ; la stadiul actual al studiului literaturii comparate în universitățile din lume.

Orizontul larg, uneori extrem de vast al problemelor, ca și modalitatea nelimitată a abordării lor vor stimula atît interesul cercetătorilor care își vor confrunta pozițiile, cît și pe cel al

Prof. univ. AL. DIMA, directorul Institutului de istorie literară „G. Călinescu"

(Continuare în pag. a II-a)

ÎN TIMP CE UNITĂȚILE COMERCIALE SÎNT AGLOMERATE DE AMBALAJE

I.C.V.A. aduce de... sticle goale de la o distanță 500 km de Capitală

Întreprinderile comerciale „Alimentara" și cele de alimentație publica au solicitat, pentru luna august, cantități suplimentare de vinuri îmbuteliate la sticle 1/1. Receptivă, Întreprinderea viei și vinului București a acceptat cererile comerțului. Pentru a se putea achita de aceste obligații, furnizorul a cerut, la rîndul său, pe bună dreptate, ca I.C.V.A. să-i asigure cîteva sute de mii de sticle de 1000 ml. în plus față de cele prevăzute în graficele încheiate.

Și astfel, paralel cu ambalajele din sticlă colectate din rețeaua comercială a Capitalei, pe adresa Întreprinderii viei și vinului au început să sosească vagoane și autocamioane cu sticle goale expediate din... Iași, Pitești, Giurgiu, Tr. Măgurele, Oltenița ! La recepție, multe dintre ele s-au dovedit necorespunzătoare calitativ. Din totalul de 4 500 sticle sosite de la Giurgiu, 2 960 au fost returnate furnizorului : 10 000 sticle aduse de la Oltenița erau în mare parte neutilizabile. O dată cu primirea acestor cantități suplimentare de sticle, Întreprinderea viei și vinului a fost anunțată că trebuie să suporte integral și cheltuielile efectuate cu transportul lor din

R. Groapă

(Continuare în pag. a III-a)

Ecouri la semnalele ziarului

● Servirea nu va mai fi afectată

...ne asigură tov. Gheorghe Teodorașcu, director al I.C.R.-1. Pentru deficiențele semnalate în coloanele ziarului nostru, întregul personal al Terasei patinoar-Floreasca, inclusiv șeful de unitate, a fost schimbat. La unitatea Buturuga-Cișmigiu s-a introdus o gamă variată de băuturi răcoritoare : CICO, CICOCOLA, PEPSI-COLA, CITRO, 11 sortimente de ape minerale, de masă și medicinale. Rămîne să vedem cît de... persistent va fi ecoul semnalărilor din rubrica „Duminică bucureșteană".

● Mersul trenurilor fără... devieri

Confirmînd veridicitatea semnalărilor critice privind devierile de la graficul de circulație (articolul „Pe urmele noului mers al trenurilor"), ing. Mihai Munteanu, director tehnic al Regionalei C. F. București, ne încunoștințează că s-au analizat cauzele neajunsurilor și s-a intervenit prompt pentru îmbunătățirea situației. Amintim, printre alte măsuri, faptul că trenul nr. 1432 va beneficia de încă cinci vagoane și

(Continuare în pag. a IV-a)

VACANȚĂ STUDENȚEASCĂ

Muzică, iahting și... tenis la „Lacul Tei"

Privit de la bordul uneia din șalupele „căpităniei portului studențesc" (nume pompos, desigur), Complexul cultural-sportiv universitar „Lacul Tei", cu sălciile sale pletoase ca niște umbrele verzi, cu plopii piramidali lansați sprinten spre cer și, bineînțeles, cu mulțimea de tei înmiresmați, cu policromele construcții de agrement, cu sculpturile în piatră presărate printre arbuști și flori, îți oferă o imagine care amintește de frumoasele stațiuni ale litoralului.

În zilele de „vîrf", complexul este vizitat de 12—15000 de stu-

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 22 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 31 de grade, iar minima din cursul nopții de 17 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme frumoasă și călduroasă. Vînt în general slab. Temperatura aerului : minima va fi cuprinsă între 15 și 17 grade, iar maxima între 32 și 34 de grade.

Sechele ale egoismului

atitudini

În ultima vreme, Comitetul executiv al Consiliului popular al sectorului 2 este, literalmente, asaltat de cereri (scrise sau verbale) din partea unor locatari ai blocurilor R 24 (șos. Colentina) și O D 55 (str. Mașina de pîine). Întrucît numărul mare de sesizări și propuneri nu ne permite să le redăm în totalitate, cu tonul și topica în care sînt formulate, le vom sintetiza în cîteva „grupe tematice".

„Este bine că se extind locurile de joacă pentru copii. Dar ni se pare inoportun ca un asemenea teren să fie amenajat chiar sub ferestrele noastre" (Grupa A).

„Am aflat de intenția ca pe locul liber de lîngă bloc să se amenajeze parcaj pentru autoturisme. Protestăm. Vom fi deranjați de zgomote, de gaze. Mai bine să se extindă spațiul verde". (Grupa B).

„Ideea de a se limita parcajul, pentru a face loc unui teren de sport, nu este potrivită. Copiii pot să se deplaseze la bazele sportive existente, inclusiv în sectorul nostru, sau la școli". (Grupa C).

Înainte de alte comentarii să precizăm : din grupa A fac parte cei care nu au

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

MARȚI — **GHEORGHE TOMOZEI**

TAPISERII

Recenta expoziție de tapiserii a Victoriei Radu (găzduită în anonimatul somptuos al galeriilor „Orizont") mi-a prilejuit întîlnirea cu un artist de o deosebită originalitate pe care nu-l știam, înzestrat cu o artă pe care o credeam expirată în atelierele medievale.

Ca și în cazul unei mai vechi expoziții (G. Filionescu), am fost pus în fața unui adevărat spectacol mitic fixat cu inefabile fire de memoria noastră. Și aici, în sala tapisată de fantezia stenică a Victoriei Radu sîntem, brusc, oameni ai începuturilor dacice, mișcîndu-ne, într-o lume de pașnice devălmășii, între ființe și lujere și frunze, între stele și blînde dobitoace, populînd domestice spații de basm și legendă. Pretutindeni, turme călătoresc spre iarba dulce sugerînd aparența dislocării poienilor și a migrării lor în picle albastre. Firul ierbii ori frunza, iarba și firul de lînă devin daruri fără de care viața parcă nu s-ar putea urma, pe șesuri și munți. Lîna tapiseriilor închipuie alteori icoane în mișcare, ca de pildă acea fericită întruchipare a lui Mihai Viteazul, ori ca într-o compoziție lucrată numai pe jumătate (firele liniii fiind lăsate să „curgă" prefăcînd cealaltă jumătate într-o plăsmuire cu contururi dilatate, fluide, gata să cadă în infinit). Culorile nu sînt frapante, Victoria Radu ocolește sugestiile și efectele cromatice facile și lucrează cu fire mai degrabă străvezii decît colorate, mai degrabă selenice decît solare.

Victoria Radu e posesoarea acelui rar meșteșug care-i îngăduie să dea întruchipare modernă unor procedee arhaice, conferind tapiseriilor sale acel spor de virilitate a expresiei care le apropie de „vegetația" aspră a plocatelor maramureșene și le sustrage clasicei efeminări tradiționale, menținîndu-se totdeauna într-un spațiu muzical populat cu umbre diafane.

Grație unor asemenea artiști un meșteșug pe care îl socoteam abandonat reapare în viața noastră artistică plin de vitalitate, ivind opere ce descind la modul cel mai direct din „Miorița"...

Punct contrapunct

În piață, în postură de... precupeți

● O APROVIZIONARE CORESPUNZĂTOARE ● CUM SE APLICĂ MĂSURILE ÎMPOTRIVA „INTERMEDIARILOR"? ● O LADĂ CU ROȘII, 9 CASTRAVEȚI, DOUĂ VERZE ȘI 10 LEGĂTURI DE ZARZAVAT DE SUPĂ — LA SUPRAPREȚ ● DIJMAȘII PIEȚEI ● INTENDENTUL „REZOLVĂ" DÎND DIN UMERI.

În vizitele zilnice prin piețe, **cetățenii constată cu satisfacție buna aprovizionare cu legume și fructe.** Cu atît mai mult, ei își exprimă dezacordul față de prezența celor care, strecurați printre producătorii autentici, vînd unele produse agricole la prețuri de speculă. Aceștia, fie că revînd cu prețuri mai mari unele produse cumpărate tot din piață, fie că-și oferă „talentul" de ne-

Eugen Eftimiu
Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

CADRAN LITERAR

IOAN ALEXANDRU:

„Poetul — mărturie a acestui timp și a acestor locuri..."

— Am putea vedea în titlul ultimului dv. volum — „Imnele bucuriei" (de ce „imne", se întreba cineva) — sugestia unei stări lirice fundamentale ?

— Starea fundamentală a poetului — ca și a omului, în genere — este **starea de bucurie.** E foarte greu de spus, în cîteva cuvinte, ce înseamnă această stare. Cît despre **imne,** în toată literatura veche se spune așa. E un cuvînt mai blînd și mai profund.

— Sînteți unul dintre cei mai apreciați poeți români contemporani. Care credeți că sînt izvoarele poeziei pe care o cultivați ?

— Am căutat mereu să aflu originea lucrurilor : de unde venim, încotro ne îndreptăm, ce anume stă la temelia făpturii vii, la temelia cosmosului. Scriitorul însă investighează lumea **prin cuvînt și în cuvînt.** În acest fel, cu anii, am ajuns la izvoare, la textele vechi, la lucrurile păstrate în manuscrisele antichității : ce-au gîndit poporarele antice, ce spune istoria mitologiilor și a civilizațiilor arhaice.

— Unii consideră că civilizațiile clasice sînt deja... clasate !

— Numai cultura modernă, de nivel european, nu e suficientă. O literatură, oricît de prestigioasă, vine pe urmele altor culturi, mai mari și mai așezate. Trebuie făcut acest „drum al cămilei" spre origini. Dintr-o perspectivă îndepărtată istorică, și cultura europeană își are rostul ei ; dar altfel arată el privit dinspre începuturi. Socot că intră în rostul poetului român de astăzi și refacerea legăturilor cu originile. Poezia de azi n-ar avea ce să-i comunice omului contemporan, atît de evoluat, dacă ar rămîne la un stadiu naiv, netrecut prin marele foc al cărturăriei.

— Care e crezul dv. artistic ?

— Iubesc și sînt atașat organic față de acest pămînt, față de acest grai. Bătălia pe care încerc s-o port este de a pătrunde în taina de existență a poporului meu, a graiului său. Este o luptă pentru însușirea substanței care ființează acest popor ; pe de altă parte, o luptă de a pune stăpînire pe grai, în egală măsură.

— Ce înseamnă a fi serios în poezie ?

— Înseamnă a munci necontenit ! Dar munca poetică este continuă, nu-ți permite nici o clipă de concediu spiritual, pînă la ultima bătaie de inimă. E vorba, deci, de o responsabilitate maximă față de păstrarea și destinația acestui grai românesc, cu toate virtuțile și potențele care ajută, practic, la dezvoltarea spirituală a colectivității. Noi avem pilde de angajare plenară atît în marii scriitori, cît și în marile făpturi ale istoriei noastre. Adevărata poezie — asa cum au dovedit-o slujitorii ei dintotdeauna — este simplă (dar nu simplistă) și pe înțelesul tuturor celor ce caută cu adevărat să se pătrundă de adevărurile celor mai luminate făpturi care au trăit fie în sînul poporului lor, fie în sînul altor neamuri.

— Ce înseamnă pentru poet a fi angajat ? Care e menirea lui în lume ?

— A fi angajat înseamnă a fi întrupat în ființa istorică a poporului tău. Vă dați seama ce poate însemna un poet care vine din ființa neamului său și vrea să rămînă în ființa lui, ca mărturie a acestui timp și a acestor locuri, peste alte timpuri, pentru alte locuri ! Și care poet adevărat nu năzuiește să depună o asemenea mărturie ?

Ion Butnaru

Confidențe

● **„POEMELE TĂRII".** Iată o idee fericită a Editurii Militare : publicarea poeziilor patriotice ale lui Tudor Arghezi, într-o ediție alcătuită și prefațată de criticul Mircea Iorgulescu. Se știe că autorul „Cîntării omului" a fost și un neîntrecut cîntăreț al rosturilor milenare pe aceste locuri, al luptei pentru păstrarea ființei spirituale a poporului român.

● **„DOCUMENTE LITERARE".** Valorificarea tezaurului nostru cultural prin publicarea textelor fundamentale este completată — de către Editura Minerva — prin apariția culegerilor de documente ce provin de la cei mai de seamă creatori. După Heliade, Bariț, Iorga, un alt mare cărturar român — Vasile Pârvan — este

Ce mai e nou ?

prezentat, în seria „Studii și documente", prin circa 300 de scrisori, cele mai multe datînd din perioada studiilor. O altă apariție de acest fel este tomul al doilea din ediția de „Documente literare" alcătuită de Gh. Cardaș. Este cuprinsă corespondența inedită a lui Cartojan, Călinescu, Cocea, Mihail Codreanu, Ovid Densusianu, Mihail Dragomirescu etc.

● **„CAHIERS ROUMAINS D'ETUDES LITTERAIRES".** Primul număr al acestei publicații (apărută sub egida Editurii Univers) are ca temă **„Scriitorul și societatea contemporană".** Printre autorii studiilor figurează Edgar Papu, Romul Munteanu, Adrian Marino, Nicolae Balotă, Mircea Zaciu, Traian Herseni, Petru Popescu. Rubricile informative schițează o imagine convingătoare asupra diversității fenomenului nostru literar. Alături de versiunile (în principalele limbi) ale „Revistei române", noua publicație va contribui, fără îndoială, la cunoașterea culturii române peste hotare. De altfel, unul dintre numerele viitoare va fi dedicat integral literaturii actuale.

● **„PICTURA AMERICANĂ".** Autorul monografiilor „Trei pictori de la 1848", „Expresionismul" și „Cubismul" — criticul Dan Grigorescu — semnează o nouă contribuție într-un important domeniu al artei universale. Sinteza intitulată **„Pictura americană",** bazată pe o vastă bibliografie, definește atît originile acesteia — la confluența artei europene cu cea a poporelor indigene — cît și principalele ei epoci, curente și personalități.

Munca politică — factor activ în realizarea integrală a planului de investiții

RESPONSABILITATEA COMUNISTĂ ÎN ACȚIUNE

(Urmare din pag. I)

cuptor, lîngă o echipă de metalurgiști lucrează o alta de constructori — cum merg treburile întreprinderii ? Cum acționează responsabilitatea comuniștilor ?

— Bine, cu bilanțuri pozitive **an de an.** Iar dacă ne referim la timpul scurs din acest an — **lună de lună.** Am încheiat primele șapte luni cu o **depășire de 30 milioane lei la producția globală.**

— Dar constructorii ?

— Vreți să spuneți... planul de investiții. Ca beneficiari, avem obligații comune ! Ei bine, în primul semestru s-a realizat **mai mult decît media anuală.** O capacitate de producție care avea termen de punere în funcțiune în trimestrul IV, este vorba de noul atelier de tratament termic, a fost realizată încă din trimestrul I. Dar ceea ce constituie liantul intim al tuturor acestor realizări, **forța lor dinamică, este activitatea comuniștilor.** Noul atelier — și ca el toate obiectivele construite sau în curs de construcție — încorporează în substanța lor cea mai adîncă muncă și pasiunea comuniștilor, spiritul lor de inițiativă, exigența și dăruirea lor. Montarea utilajelor, de pildă, revine constructorului. Ercul Muncii Socialiste, comunistul **Radu Lițan,** și-a adunat echipa de lăcătuși și le-a spus : „Cine le-ar putea monta mai bine ca noi ? Cum am putea să ne respectăm angajamentul de a realiza cincinalul în patru ani și jumătate, decît grăbind și pe această cale ritmul producției ?" Comuniștii **Traian Mîrea, Vasile Colceag, Ion Dinu** au confirmat adevărul că cei mai bun mijloc de mobilizare a tovarășilor lor la munca patriotică pe șantierele întreprinderii este exemplul personal. Secretarul comitetului de partid de la trăgătorie, **Vasile Pipera,** a devenit, la rîndul său, exemplu de activitate pentru toți agitatorii. Vi se par exemplele prea numeroase ?...

— Dimpotrivă, continuați. Am chiar sentimentul că populați singur tabloul pe care voiam să-l prezint...

— **Tovarășii Nicolae Matei, Gheorghe Dinu** și alți specialiști au prezentat expuneri despre laminarea țevilor din oțeluri inoxidabile, despre tehnologia laminării la rece, despre funcționarea utilajelor ce urmau să fie minuite în noile capacități de producție. Secretarul comitetului de partid al întreprinderii, directorul, alte cadre de conducere prezintă lunar — și ori de cîte ori este nevoie — informări în fața activului de partid cu privire la realizarea sarcinilor de plan, a problemelor din secții și de pe șantiere. Ziarul de uzină, gazetele satirice, stația de radioamplificare — a căror activitate este îndrumată permanent de comitetul de partid, chiar recent am analizat-o în cadrul biroului — desfășoară o vie și eficientă muncă politică pentru stimularea inițiativelor înaintate, crearea unei largi opinii de masă împotriva risipei, indisciplinei, abaterilor de la normele eticii și echității socialiste. Comisia pentru problemele de investiții și dezvoltare, constituită recent pe lîngă comitetul oamenilor muncii, se dovedește un organism de mare utilitate în impulsionarea lucrărilor. De astă dată, aș opri eu șirul exemplelor. S-a terminat schimbul de dimineață și avem o largă acțiune de muncă patriotică pe șantierele uzinei. Acesta e încă un **răspuns prompt la chemarea secretarului general al partidului de a ne concentra eforturile pentru realizarea integrală a planului de investiții și de producție.**

— De ce ați subliniat cuvîntul **prompt ?**

— Fiindcă e al zilei de azi ! Cel al zilelor și lunilor următoare este angajamentul nostru de **a da în funcțiune înainte de termen noile utilaje ale trăgătoriei la rece, laminorul de la secția „Grivița" — toate capacitățile de producție prevăzute pentru acest an !**

Exemplul beneficiarului

(Urmare din pag. I)

de partid a constructorilor de pe acest șantier, căruia îi revine o mare răspundere în realizarea investiției respective, are datoria să intensifice activitatea politică. **Comitetul de partid al întreprinderii beneficiare, care, așa cum am arătat, are o mare experiență în această privință, ar putea să-i vină în ajutor, cu atît mai mult cu cît interesele și ale unora și ale altora, converg spre același scop : îndeplinirea integrală a planului de investiții.**

În Drumul Taberei

„Mai bine, mai repede, mai ieftin"

— Sub semnul acestei lozinci — ne spune tov. Șerban Năpăruș, secretarul comitetului de partid al Șantierului de locuințe nr. 1 Drumul Taberei al Centralei construcții-montaj organizațiile de bază au desfășurat o intensă activitate politico-educativă, atît în direcția atingerii obiectivelor propuse, cît și în cea a eliminării unor neajunsuri datorate indisciplinei în muncă. Ca urmare a măsurilor luate, pînă la sfîrșitul lunii iulie **au fost predate, 946 apartamente** din totalul de 1394 — planul acestui an. La recepție, **obiectivele au primit calificativul „bine" și „foarte bine".**

În raidul nostru am încercat să „recepționăm" și unele calificative ale muncii politice.

De la om la om

Maistrul Traian Gurău : Avem oameni foarte buni. Sînt și dintre acei ce ne creează probleme : unul mai întîrzie, altul lipsește nemotivat, unul risipește, altul execută lucrări de slabă calitate... Cu fiecare, agitatorii discută, cum se spune, de la om la om. Și rezultatele muncii de agitație nu întîrzie să se arate. Avem însă și cazuri mai dificile — cum este acela al zidarului Gheorghe Alexandru, indisciplinat, refractar la critică — dar exemplul celor mai buni muncitori, puternicul curent de opinie ce se formează în jurul lor fac ca și acești „izolați" să vină la „matcă". Cu sprijinul acțiunilor politice întreprinse am reușit în ultimele zile să realizăm **un ritm de lucru aproape dublu.**

Zece apartamente din economii

Unul dintre **obiectivele importante ale muncii politico-educative este folosirea rațională a bazei tehnico-materiale.** Ca urmare a dezbaterii acestei probleme în adunările generale de partid, a măsurilor luate (cele mai multe, la propunerea maiștrilor și a șefilor de echipă) șantierul a obținut **economii echivalente cu materialele necesare pentru zece apartamente.** În această acțiune s-au remarcat îndeosebi comuniștii din organizația de partid nr. 1.

Inițiative în munca agitatorilor

La sediul șantierului și la blocurile în construcție M 12 și M 14, comitetul de partid a înființat puncte de agitație a căror activitate este în concordanță cu necesitatea muncii. Un interes deosebit îl suscită rubricile „Reflector"-ului, aspectele fotografice din activitatea diverselor loturi, privind îndeosebi organizarea producției și folosirea bazei tehnico-materiale. Dar, mai important de semnalat este faptul că — prin colectivele lor — aceste puncte desfășoară o activitate mobilă, **intervenind prompt atunci și acolo unde este necesară prezența agitatorilor.**

Ion Holt

Prestigioasă participare românească la Congresul comparatist din Canada

(Urmare din pag. I)

publicului larg. Se tinde, în genere și în fond, la acoperirea cu relații literare a cît mai multor zone culturale ale lumii, în sensul apropierii spirituale între națiuni.

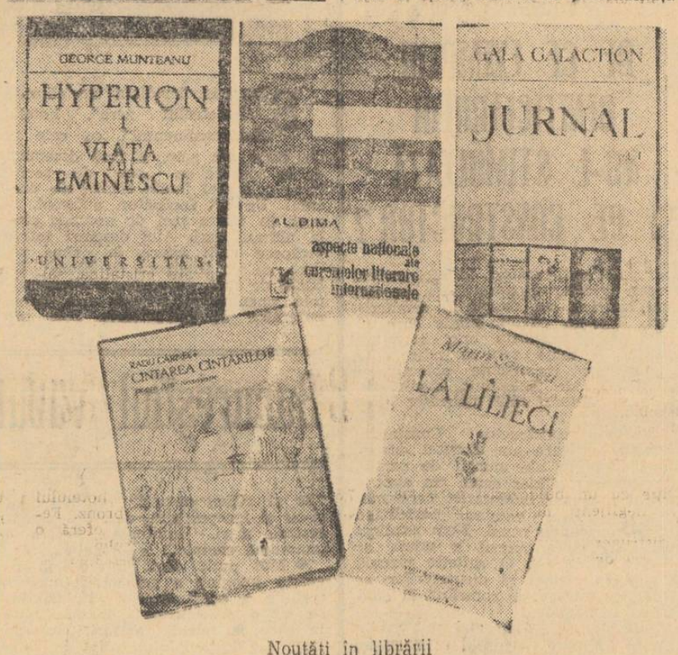
Desigur, și în acest domeniu, ca și pe multe alte tărîmuri, participarea românească nu lipsește.

Vom prezenta 14 comunicări : **în domeniul periodizării** diferitelor epoci (contribuția profesorilor I. C. Chițimia și Paul Cornea) ; în **domeniul valorilor :** relul și funcțiunea acestora în literatura comparată (expuneri semnate de Al. Dima, Liviu Rusu, Adrian Marino, I. Zamfirescu, Cornelia Comorovski) ; în **domeniul relațiilor literare româno — americane** (comunicarea prof. Zoe Dumitrescu-Bușulenga și cea a lui G. Munteanu) : pe tărîmul legăturilor dintre America și Europa (prof. Vera Călin și Matei Călinescu). În ce privește statutul literaturii comparate la universități vom participa la dezbateri conduse chiar de reprezentanții noștri, Zoe Dumitrescu-Bușulenga și Al. Dima. Comparatismul românesc va avea deci prilejul să se afirme și în cadrul acestui important for internațional.

Trebuie să adăugăm, în ordinea de idei de care o înfățișăm, că încrederea internațională în comparatismul nostru e atît de vădită, încît programul Congresului din Canada prevede șapte secții conduse de președinți români (Matei Călinescu, Paul Cornea, Al. Dima, Zoe Dumitrescu-Bușulenga, Nina Façon, Adrian Marino, Liviu Rusu), printre care și trei secții referitoare la stadiul actual al literaturii comparate în învățămînt. Se înțelege că tema din urmă ne interesează în mod deosebit, dată fiind reorganizarea planurilor noastre didactice la această disciplină, care va trebui pusă în concordanță cu nevoile naționale și internaționale ale comparatismului.

Cu prilejul Congresului, Comitetul român de literatură comparată — care funcționează pe lîngă Secția de istorie a artei și literaturii a Academiei de Științe Sociale și Politice — a tipărit o bibliografie amplă a literaturii comparate din România, ce se adaugă vastei cercetări cu privire la istoria comparatismului din țara noastră, redactată de către Institutul de istorie literară „G. Călinescu". De asemenea, aceeași unitate de cercetare a dedicat un număr special al „Revistei de istorie și teorie literară" manifestării de care ne ocupăm, publicînd în limba franceză cîteva comunicări ce vor fi prezentate la Congresul din Canada, studii și articole de specialitate.

Contribuția națională de care vorbim nu-și are însă însemnătatea ei numai pentru disciplina în discuție. Ea înlesnește, în mare măsură, progresul general al studiilor literare de la noi și îndeosebi pe cel al istoriei literaturii noastre, care nu mai poate fi concepută astăzi izolat.



Noutăți în librării

● *Sărbătorirea a 300 de ani de la nașterea lui Dimitrie Cantemir este marcată de editurile noastre printr-o serie de apariții privind creația sa multilaterală. Astfel, în colecția „Arcade" a Editurii Minerva — dedicată capodoperelor literaturii române — a văzut lumina tiparului* „Descrierea Moldovei", *în timp ce studiul lingvistic* „Dimitrie Cantemir" *de Ștefan Giosu a văzut lumina tiparului în Editura științifică.*

Liceul de cultură generală Nr. 9 București cu limba de predare maghiară (bd. Dimitrov nr. 89, telefon 35 11 23) va organiza și în sesiunea din 1—7 septembrie 1973 concurs de admitere pentru anul I. Înscrierile se fac între 16—30 august a.c.

ARTILERIA UȘOARĂ

Notele și, în general, comentariile succinte (**pastilele,** cum li se mai spune în limbaj publicistic) sînt foarte gustate de cititori, tocmai pentru calitatea lor particulară (firește, cînd o au) de a spune, în cuvinte puține, esențialul despre un fapt de viață (cultural sau de altă natură). Conciziunea, verbul sprinten, ascuțimea observației și — poate înaintea acestora — argumentarea **competentă** și în **cunoștință de cauză** a opiniei exprimate răspicat, iată principalele caracteristici ale acestui gen jurnalistic cu vechi tradiție în presa noastră. Notele colorează — astăzi, ca și în trecut — paginile revistelor și ziarelor, ca o veritabilă artilerie ușoară pe cîmpul scrisului, și nu o dată tirul lor eficace a schimbat în bine anumite stări de lucruri. Restrîngînd cadrul discuției la problemele de cultură, să ne amintim, de pildă, că la vremea sa Ibrăileanu a făcut din **Miscellanea** „Vieții românești" o rubrică de largă audiență, că Arghezi, Camil Petrescu, G. Călinescu, Geo Bogza au conturat, la rîndu-le, cu propria personalitate, o dimensiune **interioară** a speciei, oferindu-i, dacă se poate spune așa, prin depășirea caracterului ei îndeobște efemer, dreptul la existență în cetatea literelor.

Cînd nu sînt scrise numai pentru delicii galeriei, cînd nu lasă impresia amară că vor să impună, rigid, un punct de vedere el însuși discutabil, notele alimentează schimbul creator de opinii, înlocuind aerul stătut cu efervescența ideilor călăuzite de o desăvîrșită probitate profesională. Nu aduc nici o noutate afirmînd, spre exemplu, că spiritul polemic este condiția **sine qua non** a notei. Îndreptarea unor erori teoretice flagrante, sublinierea unor date bio-bibliografice esențiale pentru înțelegerea unei opere sau a unui autor, semnalarea — fie și cu arma ironiei — a inadvertențelor de gîndire sau de exprimare ce merg pînă la a schimba însuși conținutul discuției, sînt tot atîtea spații în care condeiele de talent se mișcă lejer, cu dezinvoltură, cauterizînd cu o frază sau în cîteva rînduri impuritățile ce pot deruta pe cititor.

Puncte de vedere

Ce ne facem, însă, cînd pe acest teritoriu publicistic gingaș apar amatori care confundă conciziunea stilistică sau verva polemică — ambele rezultînd dintr-un exercițiu îndelungat — cu notarea din fuga condeiului a unor impresii de lectură încă netrecute prin filtrul autoexigenței, ca să folosim un eufemism ? Pescuiala mărunță de cuvinte, inversiunile arbitrare în ordinea ideilor, ba chiar și atribuirea unor judecăți de valoare străine autorului încriminat transformă nota în ranchiună, aruncînd-o la periferia scrisului. Într-o revistă clujeană am întîlnit, de pildă, o „punere la punct" a unui autor care, în „Luceafărul", criticase, poate superficial, o carte. Admițînd că observațiile sînt întemeiate, la ce bun insinuările la adresa altor colaboratori ai revistei bucureștene (gen „nesecatul izvor de banalități care se numește Nicolae Ciobanu" etc.), fără legătură cu problema în discuție ? Nedumeriri poate trezi și nota referitoare la volumul „Disocieri" de Al Andrieșcu (v. „Viața românească" nr. 3). Lăsînd la o parte observațiile cam generalizatoare, mi se pare cel puțin ciudat să reproșezi unui critic și istoric literar cu vechi state în cîmpul scrisului (între altele, Al. Andrieșcu este și profesor universitar...) lipsa de stil, exemplificînd cu o frază pescuită anume și catalogîndu-l „tînăr condei critic" (în contextul respectiv, cu sensul de debutant, în formare, insuficient inițiat...), asta numai așa, ca să-l arunci în anonimat !

Încheind, mi-aș permite să adaug că notele, această artilerie ușoară a publicațiilor noastre — ca să retranscriu o metaforă care îmi place — nu-și găsesc eficacitatea urmărind ținte false. Dimpotrivă, au toate șansele să devină bumerang. Ceea ce, sînt convins, nu dorește nimeni.

Manole Aunegnu

Prea multă discreție...

În discuțiile avute cu numeroși cititori din întreprinderi și instituții, cu vizitatori ai librăriilor sau bibliotecilor publice, am întîlnit o chestiune ce privește editurile. De ce majoritatea volumelor unor autori debutanți sau mai puțin cunoscuți apar fără nici un fel de „auxiliar" ? *Nepledînd pentru docte și stufoase studii introductive — pe care rareori le citește cineva — interlocutorii noștri preconizau scurte prefețe sau prezentări inteligente, conținînd principalele date bio-bibliografice, opinii critice despre scrierile anterioare ale autorilor respectivi — atît pro cît și contra... Ideea că ei se prezintă singuri, prin chiar opera lor, este valabilă doar atunci cînd au, într-adevăr, o operă ! Dar, dacă sînt la primii pași în creație, recomandarea lor de către un confrate cu autoritate depășește faza actului gratuit-protocolar, devenind o necesitate elementară pentru stabilirea unei cît mai rapide punți între carte și cititor. Se va spune că nu toți scriitorii prestigioși sînt dispuși să-i însoțească, cu cartea lor de vizită, pe noii veniți. Dar sînt atîția critici dornici să-și spună cuvîntul despre confrații poeți sau prozatori ! Unii dintre ei o fac chiar înainte ca scrierile să vadă lumina tiparului, ajutînd astfel la o selecție mai riguroasă o valorilor. Iar cînd sînt convinși cu adevărat de talentul asupra căruia referă favorabil să se publice aceste opinii pentru ca — vorba lui Caragiale — să le știm și noi...*

I. Bt.

Breviar juridic

În legătură cu aplicarea Legii nr. 5/1973

● Potrivit art. 3 din H.C.M. nr. 860/1973, recalcularea chiriei locuințelor în funcție de norma locativă prevăzută de Legea nr. 5/1973 (10 mp suprafață locuibilă pentru fiecare persoană — titularul contractului și membrii de familie ai acestuia cu drepturi locative proprii — în loc de 8 mp cît prevedea legislația anterioară — Legea nr. 10/1968) — va avea efect de la 1 noiembrie 1973.

● O altă deosebire privind stabilirea chiriei, în raport de legislația anterioară, privește încăperile (hoi și dependințe) aflate în folosință comună. Potrivit dispozițiilor anterioare, chiria acestor încăperi se repartiza pentru fiecare chiriaș proporțional cu numărul de persoane. Dimpotrivă, conform art. 10 al H.C.M. nr. 860/1973 — emisă în executarea Legii nr. 5/1973 — chiria aferentă suprafețelor locative, precum și curților sau grădinilor în folosință comună între mai mulți locatari principali, se determină proporțional cu suprafața locativă deținută în exclusivitate de fiecare.

● În locuințele proprietate de stat este interzis chiriașilor să execute modificări de spații sau alte modificări constructive (art. 50 al Legii nr. 5/1973 ; pct. 11 din contractul tip de închiriere — anexa 2 la H.C.M. nr. 860/1973).

În consecință, chiriașii apartamentelor proprietate de stat (administrate de I.C.R.A.L. etc.) nu mai pot, legal, solicita aprobarea executării de către ei a unor astfel de lucrări — chiar pe contul lor.

Interdicția susindicată nu privește locuințele (apartamentele) proprietatea persoanelor fizice (sau juridice, altele decît organizațiile socialiste). Ca atare, potrivit dreptului comun, proprietarii susindicați pot, legal, conveni cu chiriașii lor, ca acestia din urmă, în condițiile stabilite de comun acord, să poată executa modificări de spații, ori alte modificări constructive.

● Potrivit art. 27 al H.C.M. nr. 860/1973, Comitetul Pentru Problemele Consiliilor Populare, în termen de 30 de zile de la data publicării hotărîrii (19 iulie 1973) va elabora norme obligatorii și cu privire la repartizarea pe locatarii principali și proprietari, persoane juridice și fizice, a cheltuielilor comune de folosință, întreținere și reparații la clădirile cu mai multe apartamente.

Ținînd seama de dispozitia susindicată, rezultă că în perioada cuprinsă de la intrarea în vigoare a Legii nr. 5/1973 — 31 martie 1973 — și pînă la elaborarea normelor mentionate mai sus, repartizarea cheltuielilor comune de folosință, întreținere etc. (denumite uzual „cotele de bloc") se efectuează, în continuare, potrivit dispozițiilor legale anterioare, adică potrivit pct. 9 din instrucțiunile nr. 33110/1968 ale fostului Comitet pentru problemele administrației locale, publicate în Buletinul Oficial — partea I — nr. 111/1968 (restul dispozițiilor acestor instrucțiuni nemaifiind în vigoare).

O scrisoare pe zi

ISTORIA UNEI... LUSTRE

„Am consemnat pentru blog-notesul corespondentului cîteva fapte din activitatea unui atelier al cooperației meșteșugărești („Metalocasnica", situat în str. Maximilian Popper nr. 18). Aici se confecționează (la comanda magazinelor de prezentare) o variată gamă de corpuri de iluminat : colectivul reușește să realizeze, totodată, interesante și originale modele de lustre și aplice. Atrăgătoare sînt produsele în stil florentin, cu cîte 3,5 sau 6 brațe, dar cea mai reușită mie mi se pare a fi lampa tip roman — o inovație a șefului de unitate, Dinu Ionescu. De altfel, corpurile de iluminat realizate în acest atelier pot fi întîlnite în magazinele cooperației, din calea Victoriei nr. 1—5, str. Gabroveni nr. 57 și str. Academici nr. 33".

Prof. VASILE PENESCU
— corespondent —

DINU IONESCU, **șeful unității :** „Ne străduim să fim la înălțimea exigențelor cumpărătorilor — există la noi o adevărată întrecere, inițiată de organizația de partid. Cum s-a „născut" lustra romană, atît de apreciată ? Într-o zi făcînd niște săpături în curte, am scos de sub pămînt un braț ruginit de lampă din cele care, iluminau acum vreo 80 de ani Bucureștiul cu gaz aerian. Avea niște paftale, cu desene, cum purtau gladiatorii romani la coif și harnașamente. „Relieva" ne-a inspirat să realizăm o lustră cu 3 brațe și alta cu 5 brațe, apreciată la contractări".

MIRON POPA, vicepreședinte, cooperativa „Metalocasnica" : „Atelierul din str. Maximilian Popper a realizat pînă acum corpuri de iluminat pentru 10 000 de apartamente".

N. R. : S-ar cuveni să facem o urare acestui harnic colectiv : cît mai frumoase lustre... în apartamentele noastre !

Petre Dinescu

DACĂ NOI TOȚI..., ATUNCI „EI"...

Accente

Dumneata — cel ce citești aceste rînduri, cu cel ce le-am scris, asemenea atîtor altor milioane de oameni ai țării, ne sculăm de dimineață, zorim spre serviciu, ne implinim cum putem mai bine orele lucrătoare ale zilei, ale săptămînii, iar de două ori pe lună ne prezentăm la casieria întreprinderii și ne ridicăm suma de bani ce ni se cuvine pentru munca noastră. Exact cît ni se cuvine. Dumneata, cititorule, ce te numeri printre acești oameni, ai privi, desigur, nespus de mirat pe cel ce, eventual, ți-ar oferi bănuțul în plus, iar cu atît mai puțin ai concepe să-i ceri. Dar ca bănuțul în plus să devină un fel de „drept" al dumitale ? Ți s-ar părea, bineînțeles, de nelmaginat.

Și totuși, iată-te participînd fără să te miri prea mult, dumneata cititorule (nu te supere critica), eu la fel, iată-ne asadar părtași la „activitatea" celor pentru care bănuțul în plus a devenit sinonim cu un drept. Părtași, fiindcă dacă noi nu ne-am da acordul tacit, atunci ei nu ar mai putea intra în posesia „dreptului".

„Ei", adică „el" plus „el" plus „el"... „El" ospătarul. Socotește fără să clipească „paișpe lei" o notă pe care dumneata o evaluaseși, conform prețurilor de pe listă, la 13,20, și-ți oprește — tot fără să clipească — 15, din hîrtia de 25 pe care i-o dăduseși. De, „dreptul" lui. Te scoli și pleci... „El", adică el taxatorul (evident, în acest caz „el" poate fi și „ea"), Ceri un bilet de 40 de bani la troleibuz și primești doar 50 de bani restul la leul dat. Fără o explicație, fără un gest schițat. Ba poate chiar cu o invitație — expediere : „Avansează tovarășe mai în față" ! Vorba aceea, avansează, că dacă mai stai poate-ți vine ideea să-i ceri cei 10 bani... Nu-i ceri, fiindcă „ce contează 10 bani, asta să fie p a g u b a...". Iar dacă-ți iei totuși inima în dinți și-i amînteșți, rîși că „el" să te privească urît... de cel puțin cinci lei. Așa că „avansezi înainte"...

„El", adică el, cîrtitorul (unul între atîția, nu spunem... că ne ies prost hainele). Ți-a cusut un pantalon și pantalonul „cade" bine, dar dumneata ce faci cu „dreptul" lui ? Nu te „simți" ? Ba te simți fiindcă ți-e rușine de „el". Ca și cum „lui" îi vin în casă strungarul care i-a făcut robinetele, instalatorul ce i-a pus țevile de apă, brutarul ce îi coace pîinea, și își cer „drepturile"...

Dacă dumitale, cititorule, ce nu cunoști alt mod de obținere a banului decît chenzinalul drum la casierie, nu ți-ar mai fi „rușine" (culmea, „lui" nu îi este...) să nu îngădui obiceiul acesta rămas din alte vremuri, dacă noi toți nu ne-am sfii să punem punct unei asemenea atitudini, atunci, firește, „el" nu și-ar mai obține „dreptul".

Și așa ar fi drept...

S.

azi — *a. andronic*

— Poftim, să mai spuneți și altă dată că nu sînt bun la nimic!!!

Sport

OVICI

Cred că dacă n-am murit sîmbătă după-amiază o să mai trăiesc multă vreme. Pe la orele 7 seara, eram în stare să mă lansez din vîrful Caraiman fără parașută, să înghit rîul Prahova cît e el de poluat cu ape cu tot. Mititelul ăla, pe numele lui Santei, ar face bine să stea la lumina reflectoarelor pe „Progresul" să-și întărească serviciul, care ne-a mîncat ficații. Sîntem și noi suflete simțitoare, compătimim al dracului cu tenisul de la o vreme. Dorim, ca pe maica domnului, salatiera aia, ce nu mai ajunge odată și odată în România, acși a trecut pe la București.

Și cum vă spuneam a trecut sîmbăta de groază, duminică m-am suit în mașină și m-am oprit tocmai la

Carnet

EUGEN BARBU

Cîmpulung, ca să nu mai stau să văd pe micul ecran vreo minune. Că Năstase o să-l întreacă lejer pe Metreveli, bănuiam. Dar mi-era gîndul numai la Ovici, la băiatul ăsta flegmatic, care în meciul cu Noua Zeelandă ne-a pus în prima zi a meciului un ou de aur pe tipsie. O să aibă el, mă întrebam, sufletul ăla de cremene cu care-o să ne scoată cel de-al treilea punctișor care ne trebuia și în care vedeam izvorul tămăduirii?

Uite că l-a avut!

Am auzit că publicul de pe „Progresul" l-a dus pe brațe pînă la cabină și că Năstase l-a sărutat pe eroul meciului.

Bine a făcut.

Și eu m-aș fi făcut capră și l-aș fi dus de la Podul Izvor pînă la Grozăvești pe Dîmbovița pe Ovici, pentru acel 3—0, care a scutit pe mulți cardiaci să ne părăsească duminică seara, și ne-a adus o bucurie fără margini în sufletele fierte de îndoielile de sîmbătă.

Sărut mîna, Ovici!

Să-ți înflorească din racheta aia numai sălcii și nuferi, să-ți iasă lunea cu plin 44 de muieri dolofane, să-ți plouă în curte cu galbeni de aur, să cîștigi la Loto un „Ford Capri" și să aud că i-ai mîncat sufletul lui uritul ăla de Smith, că prea rînjește, nu i-ar mai ieși nici un atac la fileu, nici un rever, nici un passing-shot.

Dă-i înainte, Ovici, să te văd în clasamentul F.I.L.T. al doilea după Năstase, că meriți, băiatule!

„CUPA DAVIS": La capătul a trei victorii...

Început sub semnul unor incertitudini (care va fi echipa?, ce șanse avem?), actualul sezon al echipei noastre în „Cupa Davis" a avut, totuși, o evoluție frumoasă. După un debut oarecum neconvingător, în ciuda victoriei asupra Olandei, la Scheveningen, după „testarea" lui Hărădău la dublu, „decantarea" posibililor noștri s-a încheiat printr-o soluție ce avea să se dovedească fericită: Ovici — titular la simplu, Santei — la dublu. Amîndoi coechipierii lui Năstase au cîștigat încrederea publică prin jocul lor valoros, atît în meciurile cu Noua Zeelandă, cît și acum, cu U.R.S.S., amîndoi ne-au oferit numeroase promisiuni de progres.

Deci, acum, la capătul celor trei victorii, am mai putea trece la „activ" încă un important cîștig. S-au risipit semnele de întrebare referitoare la componența echipei, avem o bază — solidă după cum am văzut — de plecare în viitorul și chiar viitoarele sezoane de „Cupa Davis". Avem șanse deci, după cum ne-a declarat deunăzi Ilie Năstase, să ne menținem „rangul" cucerit în evoluțiile precedente. Este, desigur, un merit incontestabil al antrenorului Cristea Caralulis, care preluînd cîrma în acel moment greu de care aminteam, a izbutit să închege o echipă în adevăratul înțeles al cuvîntului. O echipă în care fiecare component a luptat pînă la epuizare. A fost omul care a știut să mențină intact moralul jucătorilor, chiar după pierderea dublului: „Nu s-a întîmplat nimic deosebit. Ovici cîștigă sigur mîine" — l-am văzut zîmbind, într-un moment în care multe frunți se încrețiseră. În sfîrșit, în lunile petrecute sub „mîna" sa, și Santei, dar mai ales Ovici, ni s-au părut a fi în mare progres.

● Un cîștig sigur: s-a conturat echipa ● „Mîna" lui Caralulis ● Jocuri, multe jocuri cu ași ai rachetei ● Meciul cu echipa S.U.A. — un obstacol foarte greu, dar nu de netrecut

Dar, revenind la saltul valoric al jucătorilor noștri, ni se pare inutil să mai spunem că progresul observat acum, se cere dublat de o „aruncare" a lui Santei și mai ales a lui Ovici în circuitul turneelor internaționale. Pare inutil să mai facem o asemenea recomandare, și totuși... o facem. Nu de alta, dar să nu se uite (cine știe?) că și anul viitor vom aștepta victorii în „Cupa Davis".

Pînă în anul 1974, însă, desigur se cuvine să avem grijă de „anul acesta, mai exact de jocul cu selecționata S.U.A. Un obstacol de netrecut la prima vedere. Să nu uităm, totuși, că și în tenis... mingea e rotundă, că îl avem pe Năstase (în formă de zile mari), că în formația noastră domnește optimismul. „Atu-uri" din care (nu este imposibil) se poate naște o mare surpriză. Urînd deci succes reprezentanților noștri, care mîine pleacă spre locul marii confruntări, să dăm curs unui vis frumos: o victorie — în sfîrșit! — asupra echipei lui Smith.

Sorin Satmari
D. Porumbacu

Echipa '73 a României (de la stînga la dreapta): Ion Santei, Viorel Marcu, Toma Ovici, Ilie Năstase și Cristea Caralulis.

● În finala zonei americane a „Cupei Davis", la Little Rock, **S.U.A.** și-a asigurat calificarea în semifinale, conducînd cu 3—0 în fața echipei **Chile**. Partida de dublu dintre perechile Smith, van Dillen — Fillol, Cornejo s-a încheiat cu victoria tenismenilor americani: 7—9, 37—39, 8—6, 6—1, 6—3. La Praga, în finala zonei europene (grupa B), **Cehoslovacia** a dispus de **Italia** cu 4—1. În ultimele două partide: Hrebec — Barazzutti 9—7, 6—1, 6—4; Kodes — Zugarelli 6—1, 6—3, 0—6, 6—2.

În semifinale vor juca: **S.U.A.** cu **România** și **Cehoslovacia** cu **Australia** (campioana zonei asiatice).

Au luat ființă filialele pe sectoare ale Clubului sportiv municipal București

Clubul sportiv municipal București își lărgește activitatea menită să contribuie la traducerea în viață a sarcinilor din planul de măsuri al Comitetului municipal București al P.C.R. cu privire la continua dezvoltare a educației fizice și sportului din Capitală. Pentru a putea cuprinde mai bine această activitate, clubul și-a extins rețeaua organizatorică, **înființînd filiale ale sale în toate sectoarele Capitalei.**

„Aceste filiale — ne-a informat prim-vicepreședintele clubului, tov. **Florentin Voicu, — sînt organisme constituite pe lîngă consiliile populare ale sectoarelor, desfășurîndu-și activitatea sub directa conducere a comitetelor de partid ale sectoarelor și sub îndrumarea consiliului clubului nostru. Filialele vor organiza,** la rîndul lor, secțiuni de pregătire fizică generală și agrement sportiv în **întreprinderi, instituții, școli de toate gradele, asociații de locatari, care vor antrena în practicarea exercițiului fizic și a agrementului sportiv** tineretul muncitor, elevii, studenții și, în general, toate categoriile de oameni ai muncii. În atribuția filialelor intră și asigurarea participării iubitorilor de sport la manifestările organizate de clubul nostru, preocuparea pentru lărgirea bazei materiale sportive, recrutarea de instructori sportivi voluntari pentru conducerea tehnică a activității.

— Din cîte înțelegem, acum, după ce au luat ființă filialele clubului, se va trece și la organizarea secțiunilor de pregătire fizică generală și agrement sportiv. Cîteva cuvinte în legătură cu această a doua acțiune...

— **Acțiunea va începe chiar zilele acestea în întreprinderi și instituții și sperăm astfel ca pînă la finele anului asemenea secțiuni să fie înființate în toate unitățile. În ceea ce privește școlile, ne vom spori, și mai mult, atenția atunci cînd se va da „startul" anului școlar. Vreau să precizez că secțiunile vor funcționa în cadrul asociațiilor** sportive deja existente, **iar acolo unde nu există asociații sportive,** secțiunile vor fi organizate ca unități ale clubului nostru, **avînd și cercuri pe diferite ramuri de sport.**

d.

Copiilor și elevilor — încă șase noi terenuri de tenis

De azi dimineață, Capitala s-a îmbogățit cu șase noi terenuri de tenis, amplasate în parcul din str. Știrbei Vodă colț cu calea Plevnei. Terenurile amenajate de Consiliul pentru educație fizică și sport al sectorului 7, au suprafață de bitum și vor fi puse la dispoziția elevilor din școlile generale și copiilor din cartier. De altfel, imediat după inaugurarea terenurilor, a și început o competiție dotată cu „Cupa 23 August" la startul căreia s-au prezentat cîteva sute de emuli ai lui Năstase.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Ieri, Ion Matei (22 de ani, str. Avrig nr. 9—19) a încercat să facă o legătură la cordonul de alimentare al televizorului fără a-l scoate din priză și lucrînd cu un cuțit cu mînerul neizolat. Imprudență fatală: a fost electrocutat.

● Antonie Oprișan (str. Baicului nr. 5, vînzător la o tonetă din Gara de Nord) a fost surprins dînd lipsă la gramaj. I-a fost aplicată pe loc o amendă de 1 500 lei. Menționăm însă cazul deoarece în ultima vreme la unitățile aparținînd de Complexul Lido, aflate în Gara de Nord, se petrec cam prea frecvent asemenea abateri. Alăturate și calității slabe a serviciului, atitudinii lipsite de solicitudine a unor salariați, ar fi de dorit ca ele să determine conducerea complexului să viziteze mai des unitățile respective. Și să ia măsuri în consecință.

● Gheorghe Corneliu Țăranu (str. Mașina de pîine nr. 20) a urmărit pe o călătoare care a format cifrul de la o casetă automată pentru bagaje și, la scurt timp după aceea, el a scos din casetă lucrurile, precum și suma de 1 000 lei. Spre șansa călătoarei a fost descoperit cu rapiditate.

● În zilele de 3, 4 și 5 august, miliția transporturi a depistat în diferite trenuri nu mai puțin de 72 de inși, printre care Florea Nicolae (comuna Crevedia-Ilfov), Nicolae Candel (str. Slănic nr. 14, Ploiești), Ion Neslovenschi (str. Furtunei nr. 3, Ploiești) — care jucau cărți pe bani. Toți au fost amendați, confiscîndu-se și sumele aflate în joc.

● Au fost surprinși, săvîrșind o tentativă de furt din vagoane în Triaj, Teodor Cristea (str. Astorului nr. 41) și Ion Badea (str. Murelor nr. 1). La cercetări a reieșit că ei sînt autorii mai multor spargeri de vagoane.

Din sălile tribunalului

3 august, Gara de Nord. În decurs de cîteva ore, cetățenii au asistat la unele acte ce le-au provocat indignarea.

● Niță Ioniță (din Movilița-Ilfov), așteptîndu-și trenul, a găsit de cuviință să se cinstească (era „căldură mare") cu o sticlă-două (de fapt, mai multe) de bere. Și-a pierdut controlul și a început să împroaște în dreapta și-n stînga cu expresii necivilizate. „Potolește-te, măi omule!", au încercat cîțiva călători să-l trezească la realitate. Apel care l-a „jignit" și el a ripostat printr-o avalanșă de injurii și obscenități ● Petre Anica (Cornești-Prahova), la rîndu-i, a ținut să atragă privirile tot printr-un scandal ● F. Apostol (Bolintin Vale) a stîrnit, de asemenea, oprobriul călătorilor prin comportarea sa necivilizată ● I. Dumitru (Țăndărei-Ialomița) ținea morțiș „să lege cunoștință" cu cei cu nu i-o doreau...

4 august, Judecătoria sectorului 7. Cele 4 „personaje" s-au reîntîlnit. În sala unde sînt judecate abaterile de la normele de conduită încălcările liniștii și ordinei publice. Faptele lor — încadrate în prevederile Decretului 153 — și-au primit „echivalentul juridic": au fost condamnați la închisoare contravențională între 3 luni și 6 luni. Cu promptitudinea firească față de atitudini ce nu-și au locul în climatul nostru social.

● Datorită unor lucrări la rețea, începînd de miercuri, 8 august, ora 22, pînă joi 9 august, ora 12, alimentarea cu apă potabilă în zona Splaiul Unirii, Văcărești, Lînăriei, Mărășești, Magistrala Nord—Sud, Nerva Traian și Bela Breiner se va face cu presiune redusă.

Parcul... pensionarului

La sutele de zone de verdeață din orașul nostru, s-a adăugat încă o asemenea „oază". Avînd o suprafață de 1 000 mp, acest punct de atracție este amenajat, cu migală și dragoste pentru frumos, de către pensionarul Teodor Aștefănoae din str. Soldat Tudor Ion, bloc 8. El a creat o autentică bijuterie, al cărei beneficiari sînt, în primul rînd, locatarii blocurilor din jur. Nu numai ei, însă. Toți acei care trec pe str. Postăvarul (Titan), se opresc în dreptul stației I.T.B. „Codrii Neamțului" — aici este situat părculețul — și admiră munca neobositului „meșter", ascultă îndelung „glasul" florilor care vor, parcă, să rivalizeze cu Expoflora (păstrînd proporțiile) din Parcul Herăstrău.

INTREPRINDEREA materiale construcții „7 Noiembrie" angajează, — pentru unitatea Pantelimon șos. București — Călărași km 13,6, LĂCĂTUȘI mecanici categ 4—6, ELECTRICIENI automatiști de înaltă calificare, MATRIȚERI de înaltă calificare, MOTOSTIVUITORIȘTI, EXCAVATORIȘTI pentru excavator tip Elinda, iar pentru atelierul din bd. Ion Șulea nr. 94, MODELIERI în lemn categ 4—6. Prezentarea în bd. 1848 nr. 34, etajul 5, telefon 14.86.44. Salarizarea conform prevederilor Legii nr. 12/1971.

FABRICA de preparate și conserve din carne cu sediul în comuna Popești Leordeni, sectorul 5, angajează MĂCELARI ciontolitori, PREPARATORI mezeluri, ȘEFI depozit și MAGAZINERI, CANTARAGII pentru basculă, MUNCITORI necalificați. Relații suplimentare se dau la tel. 83.23.80 int. 159.

INTREPRINDEREA „Metalica", str. Înclinată nr. 129, sectorul 5, tel. 84.73.80, angajează MUNCITORI necalificați pentru calificare în meseria de LĂCĂTUȘ, cu participare în producție, precum și STRUNGARI, SUDORI, FORMATORI — turnători, și ȘEF serv. aprovizionare.

INTREPRINDEREA CANAL APĂ BUCUREȘTI

str. Oteteleșanu nr. 2,

organizează

CONCURS

în ziua de 10 august 1973, ora 9, pentru ocuparea postului de șef serviciu contabilitate.

Candidații trebuie să îndeplinească condițiile de pregătire și vechime prevăzute de Legea nr. 12/1971.

Înscrierile se fac la I.C.A.B. — biroul personal, salarizare, învățămînt, tel. 13.28.10, interior 168.

I. I. S. „A. M. I. T."

str. Fecioarei nr. 13, sectorul 2, tel. 11.39.00

● Angajează STRUNGARI, FREZORI, LĂCĂTUȘI, MODELIERI, TURNĂTORI și PORTAR.

● Angajează muncitori necalificați (din toată țara) în scopul CALIFICĂRII LA LOCUL DE MUNCĂ, în meseriile: strungari, frezori, lăcătuși, modelieri, turnători. Pe timpul calificării sînt retribuiți cu 1 040 lei lunar.

● Recrutează elevi absolvenți a 8—10 clase, cu domiciliul în București, sau pînă la 50 km, pentru școlile profesionale, cu durata de 3 ani, pentru meseriile: strungari, frezori, rabotori, mortezori, lăcătuși mecanici, rectificatori, electricieni întreținere.

COMBINATUL FONDULUI PLASTIC

str. Băiculești nr. 29, sector 8, EXECUTĂ pentru unități socialiste

● cromări și nichelări de piese cu dimensiunea maximă de 800 × 200 × 100 mm

● produse din mase plastice injectate pînă la 100 gr. cu matrița beneficiarului

● metalizări de produse din mase plastice

● confecții metalice

● imprimări serigrafice pe produse metalice, din lemn, mase plastice, sticlă

Informații suplimentare la telefon 67.46.40 sau 67.32.35, interioare 120, 110.

COMBINATUL DE ARTICOLE TEHNICE DIN CAUCIUC JILAVA

PRELUNGIREA ȘOSELEI GIURGIULUI Nr. 33 A, sector 5

execută pe bază de comandă

— Turnări de piese de schimb din materiale neferoase pînă la 300 kg./buc.

— Cromaj dur pentru piese și matrițe în greutate de 100 kg, avînd dimensiunile 700 × 600 × 500 mm.

Execuție de calitate și livrare promptă.

Informații la serv. organizarea producției, telefon 23.52.50/240.

LICEUL INDUSTRIAL BUCUREȘTI

bd. Energeticienilor 9—11, sectorul 4, tel. 21.20.02, primește înscrieri în anul I

CURSURI DE ZI — la specialitățile:

— PRELUCRAREA METALELOR PRIN AȘCHIERE

— EXPLOATARE, ÎNTREȚINERE ȘI REPARAȚII AUTO

— ELECTROMECANICĂ UTILAJE DE CONSTRUCȚII

Secția serală — la specialitățile:

— EXPLOATARE, ÎNTREȚINERE ȘI REPARAȚII AUTO

— ELECTROMECANICĂ UTILAJE DE CONSTRUCȚII

Concursul de admitere va avea loc între 1 și 10 septembrie 1973, la următoarele obiecte:

— Limba și literatura română sau fizică — scris și oral

— Matematica — scris și oral

Înscrierile se fac la secretariatul școlii din bd. Energeticienilor nr. 9—11, autobuz 35, cartierul Vitan, stația Grupul școlar construcții montaj, între 15 și 29 august 1973.

De asemenea, în perioada 5—10 sept. 1973 — organizează EXAMEN DE DIFERENȚĂ pentru transferarea elevilor care au promovat anul I (II al Liceului de cultură generală) sau clasele a IX-a și a X-a ale școlii generale, în anul II al liceului de specialitate — cursuri de zi și serale.

OBIECTELE DE EXAMEN SÎNT:

— CHIMIE: capitolul nemetale și capitolul metale

— DESENUL TEHNIC:

— PROTECȚIA MUNCII:

— STUDIUL MATERIALELOR; și

— INSTRUIRE PRACTICĂ.

Informații suplimentare, la secretariatul școlii, tel. 21.20.02

pe scurt

● DINAMO — SELECȚIONATA ISTANBULULUI 1—1

Ieri, s-au întors în țară fotbaliștii dinamoviști care au întreprins un scurt turneu în Turcia. După ce vineri seara au încheiat la egalitate, 1—1, cu *Fenerbahce*, în meciul susținut duminică seara în compania selecționatei *Istanbulului* au reeditat rezultatul: 1—1.

Pe teren neutru, la Montevideo, în meci de baraj pentru desemnarea cîștigătoarei grupei a 3-a, sud-americane, a preliminariilor C.M. la fotbal, *Chile* (semifinalistă a C. M. ediția '62), a întrecut *Peru* cu 2—1 (1—1). Pentru calificarea în turneul final al C.M. din 1974, urmează ca *Chile* să întîlnească într-o dublă confruntare selecționata *U.R.S.S.*, cîștigătoarea grupei a IX-a „europene".

HIPISM: Driveri în recidivă!

Lipsind de la start, Viraj (accidentat), principala probă a reuniunii de duminică, criteriul cailor de trei ani, a revenit după o cursă spectaculoasă iepei Begonia, bine susținută de D. Toduță. Rațiunea, adversara principală a lui Viraj la supremația generației, obligată să acorde metri substanțiali adversarilor ei, n-a contat în lupta finală, în ciuda valorii superioare marcate (1:25,4), pe o distanță nu tocmai scurtă (2 300 metri). O întîlnire a ei cu Viraj ar tranșa — cel puțin pentru moment — rivalitatea dintre cei doi corifei ai cailor de trei ani. Grajdul Tănase a mai reușit o victorie cu Măcieș (condus de același Toduță) și a ratat-o pe a treia, cu Jug, sosit la un scurt cap de cîștigătorul probei. Victorii spectaculoase au mai obținut Palmier (adus la o formă de vîrf de către Tr. Dinu), Teodora (extrem de docilă în mîna aprantiului V. Moise), și Rigo, un mînz cu perspective.

Mai puțin firească ni s-a părut însă victoria înregistrată de Susanica în prima probă a zilei. Realizînd un surprinzător salt de valoare (aproape 8 secunde), ea cîștigă o alergare la care în mod normal nu putea emite pretenții. Pe locurile următoare s-au clasat Stecan (și el „trimis" la victorie tot după o serie de evoluții mediocre) și Vasca. Se pare că avertismentul sever dat lui Gherase Avram pentru performanțe contradictorii efectuate de pensionarii săi (vezi programul din 29 iulie) s-a dovedit fără efect, din moment ce acesta continuă să-și manevreze caii după bunul său plac. Poate că de data aceasta !...

Gh. Alexandrescu

În piață

(Urmare din pag. I)

gustori unor producători particulari, contribuie la încălcarea regulilor de bună funcționare a piețelor (obligația de a avea certificate de producători agricoli, respectarea prețurilor stabilite prin mercurial, achitarea taxei de piață, închirierea de halate și cîntare etc.) și, implicit, la frustrarea cumpărătorilor. Despre „paraziții" piețelor, ne-am ocupat și cu alte prilejuri, de fiecare dată fiind asigurați că vor fi luate măsuri ferme de eradicare a speculanților de profesie. Cumpărătorii continuă, însă, să suporte efectele prezenței lor active la tarabe.

Se iau sau nu măsurile așteptate și ferme? Răspunsul l-am căutat în piața Obor, în după-amiaza zilei de 31 iulie, punîndu-ne în postură de... precupeți. Marfa noastră: o ladă cu roșii, 9 castraveți, cîteva verze, împrumutate de la I.L.F. Am stabilit suprapreţuri (cu etichete afișate vizibil!): 3 lei — roșiile, dublul prețului legal; 2,50 lei — varza albă, cu 1 leu mai mult decît stabilea mercurialul; castraveții i-am oferit „cîte doi la leu" și chiar „unul la leu". Doream să fim „expulzați" imediat din piață, neavînd nici certificat de producător, nici cîntar, nici bon de tarabă, iar în plus solicitam prețuri mult umflate și vindeam după cum ne tăia capul. Nu ne-a deranjat, însă, nimeni din cei puși să vegheze la ordinea pieței. Ca, de altfel, nici pe vecina de tarabă, Maria Ciurea (comuna 30 Decembrie), cea care, deși nu dispunea de certificat de producător agricol, se... supărase că, prin „concurența" noastră, îi diminuam ritmul încasărilor. Ne-a împărtășit și „secretul" nederanjării sale de către salariații administrației pieței: „le dau de-o țuică..." Se poate, pentru că, la un moment dat, „nea Traian" sau „domnul Traian Rața", într-o vizibilă stare de ebrietate, ni s-a recomandat ca „șef pe-aici" și ne-a pretins bani „măcar de-o țuică". pe de altă parte, plictisindu-ne să tot așteptăm organele de ordine, ne-am... autodenunțat încasatorului Alexandru Ghergu. Stupoarea a fost a noastră! Reclamîndu-i că în piață se vinde cu suprapreţuri, ne-a luat la goană (da!), iar mai apoi ne-a reclamat organelor de miliție că nu-i lăsăm să vîndă (cum vor) pe... speculanți. Nu s-a deranjat să facă ordine. Dumnealui se plimba tacticos printre cunoscuții și prietenii din spatele altor tarabe.

În sfîrșit, pentru a ne completa documentarea, am apelat la organele de miliție. Verificînd legalitatea prezenței în piață a unor producători, am privit certificatul lui Chiriac Țuțuianu, parafat cu ștampila... stării civile a Comitetului executiv al Consiliului popular comunal Slobozia Moară. Nu contestăm autenticitatea certificatului, însă... stare civilă la zarzavaturi și legume?!?

Greu, dar l-am găsit, totuși, pe Ion Mirza, intendentul pieței. Neimpresionat de constatările noastre și împăcat cu ideea că nu este posibil să-i depisteze pe toți contravenienții (din birou? n.n.) ne-a oferit o... ridicare din umeri. Întrucît ridicările din umeri și indiferența nu îi apără pe cumpărători, sînt de așteptat măsurile de asigurare a ordinei și legalității.

I. C. V. A. aduce sticle goale de la o distanță de... 500 km de Capitală

(Urmare din pag I)

diverse localități din țară pînă în Capitală. Se pune, desigur, întrebarea: de ce a fost nevoie să se aducă sticle goale de la sute de km distanță? Oare aceste ambalaje nu se găseau în unitățile alimentare și de alimentație publică locale, în centrele de achiziții de la populație?

Să vedem ce părere are I.C.V.A. București, întreprindere specializată în recuperarea ambalajelor atît din rețeaua comercială cît și de la populație. Discutăm cu tov. **P. Puni**, director la I.C.V.A.: **„Față de o medie a livrărilor de circa 57 000 sticle pe zi, noi am pus la dispoziția I.V.V cantități mult mai mari. În rețeaua comercială a Capitalei nu există sticle de 1/1 pentru a putea fi utilizate la îmbutelierea vinului. Am fost deci nevoiți să aducem ambalaje din țară, deoarece altfel nu realizam cantitățile înscrise în grafice. În plus, nu ne sînt suficiente nici cele 125 de autocamioane pe care le avem în medie la dispoziție și cu ajutorul cărora efectuăm transporturile".**

Afirmația conducerii I.C.V.A. ne-a surprins. Oare întreprinderea și-a organizat atît de bine activitatea încît reușește să recupereze operativ ambalajele din sticlă colectate de rețeaua comercială? Iată ce rezultă dintr-un sondaj pe care l-am făcut în cîteva întreprinderi comerciale. **În ziua de 3 august, în magazinele I.C.L. „Alimentara" din sectorul 7 se găseau peste 109 000 sticle 1/1, plus cîteva zeci de mii de alte capacități. Numai în cinci magazine alimentare din sectorul 2 se aflau 7 mașini cu ambalaje de 1000 ml. La I.C.L. „Alimentara" sectorul 5 se aflau în stoc circa 200 000 de sticle. În total, în unitățile „Alimentara" și de alimentație publică se află în prezent peste 1 milion de sticle 1/1 ml...!**

Cît privește lipsa mijloacelor de transport, și aici se impun unele precizări. Direcția generală comercială a municipiului ne-a precizat: **„Întreprinderea (I.C.V.A.) a fost sprijinită, repartizîndu-i-se un număr de autovehicule de mare capacitate cu ajutorul cărora să poată intensifica** ritmul de recuperare a ambalajelor din sticlă existente în magazine. În loc să le utilizeze, I.C.V.A. aduce sticle goale din provincie".

În aceeași ordine de idei, tov. **TRAIAN POPESCU**, director al I.V.V., ne-a spus: **„În loc să transporte produsele la unități, o parte dintre autocamioanele noastre sînt nevoite să colecteze sticle goale. Cred că I.C.V.A. nu se poate plînge de lipsă de sprijin. Dar se pare că este mai comod să aduci ambalaje, în vagoane, de la sute de km distanță, decît să le colectezi din magazinele bucureștene".**

Așadar, după cum rezultă din investigațiile făcute, din declarațiile interlocutorilor noștri, nu este vorba de lipsa sticlelor de 1/1, destinate îmbutelierii vinului. În rețeaua comercială a Capitalei se găsesc, în momentul de față, cantități apreciabile de ambalaje din sticlă, solicitate de întreprinderile furnizoare pentru a fi utilizate în procesul de producție. Dar I.C.V.A. București a adoptat calea cea mai simplă și cea mai puțin economică; să aducă aceste sticle din diverse localități din țară — și să lase în continuare magazinele bucureștene să se sufoce sub povara zecilor de mii de navete cu sticle goale. Cine va suporta cheltuielile inutile legate de un asemenea circuit ineficient și birocratic?

Navete cu sticle goale în fața magazinului „Alimentara" de la capătul tramvaiului 6.

Sechele ale egoismului

(Urmare din pag. I)

copii; în grupa B nu există posesori (încă) de autoturisme, cei din grupa C au, evident, automobile. Varietatea de opinii ne-a determinat să facem o vizită la fața locului. Ce am constatat? Teren suficient — dincolo de un spațiu verde protector în jurul clădirilor — și pentru locuri de joacă, și pentru sport, și pentru parcaj. De altfel, amenajările respective urmează linia unor proiecte generalizate și aplicate în noile cartiere de locuințe. În asemenea condiții, nu îi greu de caracterizat originea protestelor: egoism.

Desigur, obiecțiile respective conțin și un oarecare miez justificat. Sînt destule locuri de joacă unde copiii fac mult prea multă larmă, la ore nepotrivite, după-amiaza sau seara tîrziu. Sînt destule parcaje unde posesorii mașinilor bubuie din tobele de eșapament, începînd de la 4 dimineața, fac zgomot în timpul reparațiilor, murdăresc împrejurimile blocurilor. Dar aceste impedimente nu sînt de neevitat. Asociațiile de locatari, comitetele lor, au, printre altele, menirea de a asigura o bună conviețuire, fără a dăuna nici intereselor colective, dar nici celor personale. Acolo unde asemenea principii funcționează, copiii au anumite ore de joacă stabilite de comun acord, posesorii de autoturisme nu transformă parcajele în ateliere, respectă liniștea colocatarilor.

Și asemenea exemple sînt numeroase. Iar pentru cei tovarășii din grupele A, B, C ale celor două blocuri să nu facă deplasări prea mari, le recomandăm să treacă pe la vecinii lor din blocul 6 (șos. Colentina nr. 10) sau pe str. Trei Scaune și să se intereseze cum de au încăput, acolo, pe spații mai mici, și locuri de joacă, și terenuri de sport, și mici parcaje, și peluze cu iarbă și flori, și liniște, și bună înțelegere între colocatari...

Vacanță studențească

(Urmare din pag. I)

denți. Începînd cu anul universitar 1973/74, suprafața de găzduire a complexului va spori cu peste 50 la sută. Cum se simt studenții aici, acum, în plină vacanță și în miez de vară?

Un „tur" al acestei reședințe a bunei dispoziții tinerești, unde sînt refăcute forțele cheltuite într-un an de zile de efort intelectual și fizic, în amfiteatre, săli de seminar, laboratoare, atelierele-școală și întreprinderi, este elocvent. La îndemîna studenților stau aici o plajă, bazine de înot spațioase, terenuri de tenis, handbal, baschet, volei, fotbal, piste de atletism și ringuri de dans, bufete „bine asortate" și, nu printre ultimele, biblioteca și colecțiile de reviste și ziare (acestea din urmă cuprind nu mai puțin de 68 de titluri).

— Formațiile de muzică ușoară „Metronom" și „Lotus", ansamblul de estradă al Centrului universitar, ansamblul folcloric „Doina", formația de teatru „Podul", corul de cameră și acele „Ore ale politehnicii" care au devenit punctul de atracție al programului nostru radio, ne asigură zile mai mult decît agreabile aici, spune Vlad Roșcu, din anul V al Facultății de mecanică.

Este, de altfel, părerea tuturor studenților.

— Sînt pur și simplu încîntată de gama largă și variată de posibilități de deconectare pe care ne-o oferă complexul, ne spune Daniela Stroe, reușită de curînd la examenul de admitere la secția engleză-germană a Facultății de filologie. Vrei să asculți o muzică bună? Vrei să practici iahting-ul, să înoți, să joci tenis de masă, sau de cîmp? Dificultatea constă doar în a alege.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a întîlnit cu delegația Organizației Poporului din Africa de Sud-Vest (Namibia) — S.W.A.P.O., condusă de președintele Sam Nujoma

(Urmare din pag. I)

Exprimînd mulțumirile sale și ale conducerii P.C.R. pentru aceste aprecieri, tovarășul Nicolae Ceaușescu a transmis, totodată, un călduros salut și urări de succes combatanților S.W.A.P.O. în lupta pentru eliberare națională, împreună cu asigurarea că Republica Socialistă România, Partidul Comunist Român și poporul român vor sprijini, pe mai departe, cauza justă a poporului namibian, acordîndu-i sprijinul său politic, diplomatic, moral și material în vederea lichidării dominației coloniale, a politicii de discriminare rasială și apartheid, pentru triumful idealurilor sale de emancipare națională și socială.

Cu acest prilej s-a evidențiat necesitatea intensificării eforturilor pentru întărirea unității tuturor țărilor socialiste, a mișcării comuniste și muncitorești, a forțelor revoluționare, antiimperialiste și patriotice de pretutindeni — pe plan național și internațional — în lupta împotriva politicii de dictat și agresiune a imperialismului, a oricăror forme de dominație asupra altor popoare, pentru afirmarea dreptului fiecărei națiuni la o dezvoltare liberă, independentă, pe calea progresului economic și social.

Consemnînd cu satisfacție faptul că relațiile bilaterale s-au dezvoltat, sub auspiciile prieteniei, solidarității militante și a respectului reciproc, reprezentanții P.C.R. și S.W.A.P.O. au reinnoit dorința lor de a le extinde, în continuare, în interesul celor două popoare — român și namibian — al cauzei libertății, independenței naționale, progresului economic și social al popoarelor, păcii și înțelegerii internaționale.

VIZITELE SECRETARULUI GENERAL AL ORGANIZAȚIEI NAȚIUNILOR UNITE, KURT WALDHEIM

La Ministerul Afacerilor Externe, luni dimineață au avut loc convorbiri oficiale între George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și Kurt Waldheim, secretarul general al O.N.U.

★

Secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, a făcut, în cursul dimineții de luni, o vizită la Centrul de informare al O.N.U. și Reprezentanța P.N.U.D. din București.

Kurt Waldheim a vizitat, de asemenea, Centrul european al UNESCO pentru învățămîntul superior.

Tot în cursul dimineții de luni, Kurt Waldheim a vizitat Muzeul de istorie al Republicii Socialiste România

★

Luni după-amiază a avut loc solemnitatea conferirii titlului de Doctor honoris causa al Universității din București secretarului general al Organizației Națiunilor Unite, dr. Kurt Waldheim, pentru merite deosebite în promovarea cauzei colaborării între popoare și a păcii în lume

★

În prezența secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim, luni după-amiază a avut loc festivitatea atribuirii numelui de „Piața Națiunile Unite" Pieței Splaiului din Capitală.

★

Ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, George Macovescu, a oferit luni un dejun în onoarea secretarului general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, care face o vizită oficială în țara noastră

★

În onoarea secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim, directorul Centrului de informare al O.N.U. la București, S. A. Chedid, a oferit luni seară o recepție în saloanele hotelului Athenée Palace.

PE TOT GLOBUL

Convorbirile de la Tripoli

TRIPOLI, 7 (Agerpres). — La Tripoli, a avut loc, luni seara, cea de-a treia rundă de convorbiri între delegația egipteană condusă de Abdel Kader Hatem, vicepremier pentru problemele culturii și informațiilor, și delegația libiană condusă de premierul Abdel Salam Jalloud. Convorbirile — după cum s-a mai anunțat — sînt consacrate stabilirii modalităților concrete de realizare a proiectatei uniuni dintre Libia și Egipt.

Agenția M.E.N., reluată de agențiile United Press International și France Presse, a anunțat că, în cadrul reuniunilor de pînă acum ale delegațiilor egipteană și libiană, a fost realizat „un acord complet asupra principalelor etape ce vor fi înfăptuite înainte de referendumul care va avea loc în cele două țări la 1 septembrie". Totodată, agenția a precizat că Moamer El Geddafi, președintele Consiliului Comandamentului Revoluției din Libia, a asistat la o parte a convorbirilor de luni seara.

Un vast teritoriu din Mozambic se află sub controlul patrioților

BONN, 7 (Agerpres). — Forțele armate ale Frontului de Eliberare din Mozambic (FRELIMO) au eliberat de sub dominația colonială portugheză un teritoriu de 200 000 km pătrați, locuit de peste 1,2 milioane de persoane — a declarat Marcelino Dos Santos, vicepreședintele FRELIMO, la Bonn. Lupta armată pentru eliberarea și independența Mozambicului — a spus Dos Santos — este sprijinită de toate categoriile sociale din țară. El a menționat că în regiunile eliberate se desfășoară în ritm susținut activitatea pentru refacerea economiei. O preocupare permanentă a FRELIMO o constituie organizarea rețelei de școli — pentru a lichida analfabetismul —, a sistemului de asigurări sociale și aprovizionarea populației cu bunuri de consum.

★

LONDRA 7 (Agerpres). — Recentele dezvăluiri în legătură cu atrocitățile comise de trupele portugheze împotriva populației pașnice din teritoriile coloniale, ca și alte noi mărturii întregesc tabloul crimelor colonialiștilor și certifică temeinicia acuzațiilor aduse pînă acum.

Astfel, un misionar spaniol din Burgos, Vicente Berenguer, care s-a întors recent din Mozambic, a prezentat, luni, lista a 42 africani masacrați de trupele portugheze în provincia Tete. El a precizat, potrivit agenției Associated Press, că cele 42 victime au fost identificate de o persoană de încredere printre 53 de cadavre, descoperite la locul crimei. Din acest masacru au supraviețuit cinci persoane, dar a refuzat să le dea publicității numele din cauza pericolului care ar plana asupra securității lor.

Vicente Berenguer, care s-a aflat în Mozambic începînd din anul 1967, a confirmat afirmațiile despre asasinarea celor 400 bărbați, femei și copii africani, în decembrie 1972, în satele Wiripamu, Juwau și Chawola.

Alăturîndu-se altor glasuri, Berenguer a făcut apel la organizarea unei anchete oficiale a O.N.U., declarînd că „totul a atins un asemenea grad încît trebuie să fie lansată o acțiune internațională".

Întrebat asupra dezmințirilor formulate de oficialitățile de la Lisabona, pastorul spaniol le-a considerat în întregime false, contrazise de realitatea faptelor.

BEIRUT, 7 (Agerpres). — În cadrul unei reuniuni desfășurate la Beirut sub conducerea președintelui Suleiman Frangieh, au fost examinate rezultatele vizitei efectuate de ministrul libanez al economiei, Nazih Al Bizri, în Siria.

SĂRBĂTOAREA REPUBLICII COASTA DE FILDEȘ

Astăzi se împlinesc 13 ani de la data proclamării independenței Coastei de Fildeș.

Situată în partea de vest a Africii, pe litoralul nordic al Golfului Guineei, între Mali, Liberia, Guineea, Volta Superioară și Ghana, Republica Coasta de Fildeș are o suprafață de 322 463 kmp, pe care trăiesc peste patru milioane de locuitori. Capitala țării este Abidjan, mare port la Oceanul Atlantic.

Printre principalele bogății ale Coastei de Fildeș, se numără culturile de cafea, cacao și banane (este prima producătoare de banane a Africii, ocupînd locul șase în lume, cu o producție de 200 000 tone anual), precum și întinsele păduri de esențe prețioase, dintre care se remarcă în special mahonul. Subsolul țării este bogat în diamante, aur, mangan, fier etc.

În decursul celor 13 ani care s-au scurs de la dobîndirea independenței, Coasta de Fildeș a întreprins numeroase eforturi în direcția diversificării producției agricole — principala ramură a economiei naționale — orientîndu-și, totodată, programul de dezvoltare spre crearea unui sector industrial propriu, menit să valorifice bogățiile naturale ale țării.

Pe plan extern, Coasta de Fildeș promovează o politică de cooperare cu toate statele lumii.

Cu prilejul aniversării de astăzi, poporul român transmite poporului din Coasta de Fildeș calde felicitări și urări de pace și prosperitate.

Canicula în Arhipelagul nipon

DUPĂ VALUL DE CĂLDURĂ care s-a abătut în această vară asupra unor țări europene, japonezii cunosc și ei, în ultimele zile, o puternică caniculă, iar în unele zone ale țării bîntuie o secetă prelungită, în ciuda imenselor cantități de apă ce înconjoară Arhipelagul nipon. Milioane de japonezi au migrat, la sfîrșitul săptămînii trecute, din orașe către plaje, încercînd să fugă de căldură. Pe de altă parte, încălzirea bruscă a atmosferei a provocat în unele regiuni furtuni puternice, fiind semnalate trei victime de pe urma trăsnetelor ce au însoțit o aversă, care s-a abătut asupra Japoniei centrale. În sudul Japoniei, în insula Shikoku, seceta prelungită provoacă dificultăți în desfășurarea vieții normale a locuitorilor. Lipsa de apă a determinat autoritățile să închidă restaurantele, cafenelele și băile publice. În orașul Takamatsu, penuria de apă a făcut ca municipalitatea să reducă la trei ore pe zi aprovizionarea curentă cu prețiosul lichid.

PLECAREA LA BERLIN A DELEGAȚIEI DE PARTID ȘI DE STAT A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA, CONDUSĂ DE TOVARĂȘUL ION GHEORGHE MAURER, CARE VA PARTICIPA LA FUNERALIILE LUI WALTER ULBRICHT

Luni după-amiază a părăsit Capitala, plecînd la Berlin, delegația de partid și de stat a Republicii Socialiste România care va participa la funeraliile tovarășului Walter Ulbricht, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D. Germane.

Delegația este alcătuită din tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, conducătorul delegației, Vasile Vîlcu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat, Vasile Vlad, membru supleant al C.C. al P.C.R., ambasadorul României în R.D. Germană.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Emil Bodnaraș, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Rădulescu, Ilie Verdeț, Dumitru Popescu, Ștefan Voitec, Miron Constantinescu, de membri ai C.C. al P.C.R. și ai guvernului.

Erau de față Hans Voss, ambasadorul R.D. Germane la București, și membri ai ambasadei.

★

La aeroportul central din Berlin, delegația a fost întîmpinată de Horst Sindermann, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.D.G., Hans Rietz, vicepreședinte al Consiliului de Stat, Ewald Moldt, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.D.G.

Au fost prezenți membrii Ambasadei române la Berlin.

(Agerpres)

pe scurt, de pretutindeni

PREȘEDINTELE REPUBLICII CHILE, SALVADOR ALLENDE, a inaugurat, în capitala țării, lucrările celui de-al XIV-lea „Congres panamerican al copilului", la care participă delegații reprezentînd 18 state latino-americane și S.U.A.

Un loc important pe agenda lucrărilor îl ocupă propunerile privind adoptarea unor măsuri care să asigure o dezvoltare normală și o educație corespunzătoare copiilor.

POTRIVIT DATELOR cuprinse în Buletinul de informații al Președinției Consiliului de Miniștri al Italiei, producția siderurgică a țării va fi, în 1975, de ordinul a 18 200 000 tone, ceea ce va reprezenta dublul producției actuale.

ARISTIDE PEREIRA, secretar general al Partidului African al Independenței din Guineea—Bissau și Insulele Capului Verde, a sosit într-o vizită la Alger. El va avea întrevederi cu oficialitățile algeriene și va purta convorbiri cu reprezentanții mișcărilor de eliberare națională acreditați în capitala Algeriei.

GUVERNUL ARGENTINIAN a hotărît să acorde Cubei un credit de 200 milioane dolari, care va fi folosit pentru cumpărarea de produse industriale din Argentina — transmite agenția Prensa Latina.

MINISTRUL OLANDEZ PENTRU PROBLEMELE SOCIALE, J. Boersma, a declarat, în cadrul unui interviu televizat, că numărul total al somerilor din Olanda se ridică la aproape 110 mii. Totodată, el și-a exprimat îndoiala cu privire la posibilitatea reducerii șomajului prin măsurile guvernamentale adoptate.

CORPORAȚIA VENEZUELEANĂ A PETROLULUI (C.V.P.) — organism de stat — a preluat, de la concernul nord-american „Creol Petroleum Corporation", controlul asupra primei instalații de distribuire a benzinei și a altor produse derivate.

NEGOCIERILE ÎN VEDEREA REVIZUIRII ACORDURILOR DE COOPERARE ÎNTRE FRANȚA ȘI CAMERUN vor începe în luna septembrie — a anunțat Jean Francois Deniau, secretar de stat francez însărcinat cu cooperarea, în urma întrevederii avute, la Yaounde, cu președintele camerunez, Ahmadou Ahidjo. Jean Francois Deniau a afirmat că se are în vedere modificarea acestor acorduri și adaptarea lor la realitățile și necesitățile actuale din Camerun.

ÎN SIBERIA DE EST, în mina „Sahtîkan — Berikan", a fost descoperită o pepită de aur nativ, în greutate de 3 190 grame. Forma curioasă a pepitei i-a atras numele de „Cora de aur".

LA CAIRO a fost semnat, între reprezentanții ministerelor culturii ale U.R.S.S. și Republicii Arabe Egipt, un acord privind organizarea, în Uniunea Sovietică, a unor expoziții ale tezaurului din mormîntul faraonului egiptean Tutankamon.

Conform acordului, expozițiile vor fi organizate, timp de un an, la Moscova, Leningrad și Kiev — informează agenția T.A.S.S.

Furt

TREI bărbați și o femeie, înarmați cu pistoale-mitralieră, au pătruns, ieri, în sediul unei bănci din Hamburg și au furat aproximativ 60 000 mărci. Cei patru erau mascați și nu au putut fi recunoscuți de personalul băncii. După ce au tras mai multe focuri de armă ei au reușit să dispară într-un automobil care îi aștepta în apropierea localului băncii.

Concluzie

SOARELE și, împreună cu el, Pămîntul și celelalte planete ale sistemului solar se apropie de constelația Săgetătorul cu viteza de aproximativ 12 km pe zi — aceasta este concluzia la care a ajuns, după îndelungate calcule, astronomul sovietic Iuri Batrakov de la Institutul de astronomie teoretică din Leningrad. Dacă se ține seama de faptul că, potrivit datelor științei moderne, sistemul solar a apărut în urmă cu 5 miliarde de ani, în întreaga perioadă a existenței sale el s-a apropiat de constelația Săgetătorul cu 24 de ani lumină.

Delincvență

ÎN CURSUL ultimilor șase ani, delincvența a crescut foarte mult în Spania. Potrivit cifrelor publicate de presa spaniolă, în 1972 numărul asasinatelor a crescut cu 12,3 la sută. În perioada amintită s-au înregistrat 152 000 de delicte, ceea ce reprezintă o creștere de 41 la sută față de anul 1966.

Bucureștiul văzut de la etajul 22

(Urmare din pag. I)

din vitrina de pe locul unde a existat, din 1714 ● De aici de sus, orașul are aspectul unei cetăți străjuite în cele patru zări de crenelurile alb-argintii ale șirurilor de blocuri din cele mai noi cartiere-orașe: Titanul la răsărit, Drumul Taberei spre apus, Bucureștii Noi și Pajura spre nord și Berceni la sud. Se întrezăresc (în panorama... memoriei) altele, viitoare. Pantelimonul, de pildă, Zonele acestea de tinerețe ale orașului au ajuns să înglobeze, în condițiile confortului modern, aproape jumătate din populația orașului ● Mai departe, pe cercul orizontului, contururile vagi ale marilor platforme industriale. Acestea, însumînd peste 17 la sută din producția industrială globală a țării ● De sus, mașinile parcate în fața hotelului par niște jucării minuscule. Tot aici constați cu surpriză că literele cu care e scrisă, pe frontispiciu, firma hotelului, sînt ceva mai mari decît un stat de om ● Din fața agenției „Tarom" „decolează" autocarul ce transportă turiști spre Otopeni ● Șuvoiul multicolor al autovehiculelor se scurge, cu mici sincope, în toate sensurile. Străzile și bulevardele, cu țesătura lor aproape infinită îți dau senzația unui oraș lacustru, pe ale cărui canale cenușii de bitum, navighează ambarcațiuni mai mici sau mai mari, culegînd din stații mulțimea matinală a celor care se îndreaptă spre locurile de muncă ● Termometrul imens de pe fațada „Telefoanelor" indică 22 grade la ora 8. Meteorologii sînt optimiști și pronostichează o maximă de 33 grade. ● Mult, mult verde intercalat printre roșul țiglelor, argintiul tăblăriei și cenușiul asfaltului. Și cîteva „oaze": Parcul Libertății, Cismigiul și, mai departe, în zare, Herăstrăul, cu vagi luciri ale suprafeței apei ● Sînt cuprinși în cercul acesta arhiectonic, peste 600 km pătrați, presărați în intervalele din labirintul străzilor, cu clădiri. Sub șirul acesta nesfîrșit de acoperișuri, peste un milion și jumătate de oameni

Ecouri la semnalele ziarului

(Urmare din pag. I)

va fi combinat cu trenul 1542 pentru a asigura un transport corespunzător navetiștilor.

● Măsuri contra necinstei

La articolul „Mandatari ai propriilor interese" ne răspunde președintele Cooperativei „Deservirea", I. Copăcenaru. Abaterile unor lucrători ca Mihai Lazăr și Constanța Munteanu au fost sancționate. Vor fi intensificate controalele în unitățile organizate pe bază de vărsăminte antecalculate, pentru evitarea încărcării tarifelor, introducerii de materii prime neînregistrate, emiterii de bonuri de comandă incomplete, montării de dioptrii fără avizele necesare etc.

● Operativitate de bun augur

Pînă la ora 12 a zilei ce a urmat apariției articolului „Cu cîntarul pe urmele risipei", ne comunică conducerea cooperativei „Munca", au fost strînse și predate Combinatului de cauciuc Jilava toate cauciucurile uzate care fuseseră abandonate pe șantierul din Vatra Luminoasă al cooperativei „Constructorul".

DEZARMAREA — UN PRINCIPAL IMPERATIV AL CONTEMPORANEITĂȚII

ATRECUT un deceniu de la semnarea Tratatului privitor la interzicerea experiențelor cu arma nucleară în atmosferă, în spațiul cosmic și sub apă. Tratatul a marcat un moment semnificativ în contextul preocupărilor pentru crearea condițiilor favorabile destinderii internaționale și coexistenței pașnice. În lumina acestui act pozitiv, dar care reprezenta doar o măsură parțială în domeniul dezarmării, a apărut și mai evidentă necesitatea desfășurării de eforturi susținute în vederea sistării cursei înarmărilor și lichidării instrumentelor de ducere a războaielor, pentru înfăptuirea dezarmării generale și totale.

Țara noastră, semnatară a Tratatului încheiat acum zece ani, și-a adus în tot acest timp o contribuție consecventă, constructivă, pentru traducerea în viață a acestui deziderat primordial al contemporaneității, în contextul acțiunilor rodnice pentru o schimbare substanțială a climatului internațional. Astăzi, pe arena mondială se înregistrează profunde mutații în direcția destinderii și colaborării, a participării statelor, indiferent de mărimea lor, la soluționarea problemelor internaționale, a instaurării unor noi relații interstatale. În ceea ce privește înfăptuirea dezarmării, ea rămîne o revendicare esențială, de stringentă actualitate.

Așa cum sublinia tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU în mesajul adresat celei de-a XIX-a Conferințe internaționale împotriva bombelor atomice și cu hidrogen (GENSUIKYO), **„un imperativ principal al întregii omeniri îl constituie, în prezent, realizarea dezarmării generale și totale, în primul rînd a celei nucleare, proces capabil să elibereze popoarele de povara grea a cursei înarmărilor și de primejdiile incalculabile pe care le comportă creșterea arsenalelor de mijloace de distrugere în masă".**

Cursa înarmărilor a continuat să consume fonduri uriașe, cifrate acum la peste 200 de miliarde de dolari anual (sumă aproape dublă față de cheltuielile militare din urmă cu un deceniu). Aceasta înseamnă o imensă risipă de bunuri, inteligență și muncă, în contextul nevoilor crescînde de mijloace pentru ameliorarea condițiilor de viață de pe mari zone ale pămîntului și, în genere, pentru asigurarea progresului în lume. În același timp, creșterea arsenalelor de arme presupune generarea unor factori de încordare în relațiile dintre state, menținerea unei grave amenințări pentru securitatea și pacea popoarelor.

În spiritul unei înalte responsabilități față de destinele întregii umanități, România socialistă participă la eforturile pentru înfăptuirea dezarmării, prin acțiuni și propuneri în favoarea orientării acestor eforturi pe făgașul realizărilor practice, efective. Ansamblul de măsuri preconizate de țara noastră acordă un loc deosebit de important temelor concrete de negociere în domeniul nuclear, privind: interzicerea folosirii armelor nucleare; acordarea de garanții de securitate statelor neposesoare de arme nucleare; crearea de zone denuclearizate în diferite părți ale lumii și asumarea de către puterile posesoare de arme nucleare a obligației de a nu folosi aceste arme împotriva statelor participante la astfel de zone; încetarea producției și perfecționării de arme nucleare, inclusiv a producției de materiale fisionabile în scopuri militare și transferarea stocurilor existente spre scopuri pașnice; reducerea și eliminarea totală a arsenalelor de arme nucleare și a mijloacelor de transportare a lor la țintă.

În concepția țării noastre, curmarea cursei înarmărilor presupune, de asemenea, măsuri de dezangajare militară și dezarmare ca lichidarea bazelor militare străine și retragerea trupelor de pe teritoriul altor state, reducerea treptată a efectivelor militare naționale, pregătirea condițiilor necesare desființării blocurilor militare etc. În același context se situează și ideea convocării unei Conferințe mondiale de dezarmare, care, potrivit părerii țării noastre, trebuie să aibă caracterul unui for democratic, la ea urmînd să participe, în condiții de deplină egalitate și de respect reciproc, toate popoarele: menirea Conferinței va fi să ofere un cadru larg, constructiv, de negocieri în vederea stabilirii de acorduri eficiente în domeniul dezarmării, vizînd, cu prioritate, interzicerea și desființarea arsenalelor nucleare și a tuturor mijloacelor de distrugere în masă.

Realitățile de astăzi ale vieții internaționale, adînc marcate de aspirațiile popoarelor spre o lume a păcii, destinderii și cooperării, constituie o puternică pledoarie în vederea desfășurării de ample acțiuni pentru lichidarea cursei înarmărilor și realizarea imperativului dezarmării, pentru folosirea integrală a imenselor resurse materiale și umane în vederea propășirii tuturor națiunilor. Poporul nostru este animat de hotărîrea nestrămutată de a participa cu toată energia la lupta pentru înfăptuirea acestei nobile năzuințe.

Anton Celaru

Lucrările Congresului Programului Alimentar Mondial

ROMA, 7 (Agerpres). — În cadrul lucrărilor Congresului Programului Alimentar Mondial (organism al O.N.U. — F.A.O.), care se desfășoară la Messina, directorul P.A.M., Francisco Aquino, a relevat necesitatea de a acorda, în continuare, ajutor în alimente țărilor în curs de dezvoltare, arătînd că acesta nu se va micșora în actualul deceniu. Organizat pe tema „Alimentație și dezvoltare", de către F.A.O. (Organizația Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură), acest congres are loc cu ocazia celebrării a 10 ani de la fondarea Programului Alimentar Mondial. Chiar și în anul 1980, a subliniat Francisco Aquino, 1 miliard și jumătate de persoane din 42 de țări ale globului nu vor putea face față necesităților minime alimentare, din cauza lipsei de venituri.

Vorbitorul a amintit, totodată, că, din 1963 pînă în februarie a.c., contribuția P.A.M. în ce privește ajutorul alimentar s-a cifrat la 1,572 miliarde de dolari pentru realizarea a 590 de proiecte în 88 de țări. Un ajutor substanțial a fost, de asemenea, acordat în cadrul acțiunilor umanitare ale organizației pentru țările lovite de calamități (cutremure, inundații, epidemii, secetă) precum și unor zone unde au avut loc evenimente politice grave sau războaie.

Agerpres ORA 12

OSLO. — În capitala Norvegiei urmează să se deschidă, astăzi, o reuniune de două zile a Federației Internaționale a Asociațiilor Piloților de Linie (I.F.A.L.P.A.). Vor fi examinate unele probleme actuale ale desfășurării traficului aerian internațional, între care și măsurile de luptă contra pirateriei aeriene. I.F.A.L.P.A. reunește 51 000 de piloți, din 64 de țări.

□

SANAA. — Președintele Consiliului Republican al Republicii Arabe Yemen, Abdul Rahman Al Iriani, a examinat, împreună cu premierul Abdallah Al Hagari, situația actuală din țară și rolul ce revine armatei și forțelor de ordine publică în combaterea actelor de sabotaj care s-au semnalat în ultima vreme în diferite regiuni ale Yemenului. La reuniune au participat și alți membri ai guvernului, precum și reprezentanți ai armatei R. A. Yemen.

TEATRE

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia română", telefon 13.13.00, ora 18.30.

ESTIVAL BOEMA (Ioana Radu, H. Căciulescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", grădina Boema, ora 20.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină, la grădina Cișmigiu (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21

DISTRATUL — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Modern (23.71.01) — — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Central (14.12.24) — 10, 14.30, 19.

ORDONANȚA SELMENKO — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

FLORENTINER Nr. 73 — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — Excelsior (18.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Buzești (50.43.58) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20 30.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Popular (35.15.17) — 16, 19.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — 9.15—18.45 în continuare; PROGRAM DE DOCUMENTARE — 20.30 — Timpuri Noi (15.61.10)

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Grivița (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30.

JUCĂTORUL — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

CU COPIII LA MARE — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — Unirea (17.10.21) — 16, 18 20.

ULTIMUL CARTUȘ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — Dacia (50.35.94) — 9, 12.30 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 17.45, 20; Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 15.30, 19

...ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — Drumul Sării (31.28.13) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15; Ferentari (80.49.85) — 10, 12.30, 15.30, 17.45, 20

JANDARMUL LA PLIMBARE — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Miorița (14 27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

SUNETUL MUZICII — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20; Moșilor (12.52.93) — 16, 18.

CEAȚA — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 15, 17.15, 19.30.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

ÎN UMBRA VIOLENȚEI — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

FILIERA — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.30.

ASTĂ SEARĂ MĂ DISTREZ — 16.30, 18.30; MARIA STUART — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 20.15; Capitol (16.29.17) — 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Dinamo (11.03.72) — 20; București (15.61.54) — 20.

DISTRATUL — Festival (15.63.84) — 19.45.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Buzești (15.62.79) — 20.15; Select (14.27.14) — 20.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Arenele Romane (14.12.24) — 20; Aurora (35.04.66) — 20

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Modern (23.71.01) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Moșilor (12.52.93) — 20; Arta (21.31.86) — 20.30.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Tomis (21.49.46) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 20 30.

MONTE CARLO — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00 „Trofeul Tomis" la volei masculin: România — Bulgaria. Transmisiune directă din Sala sporturilor de la Constanța.
17.30 Curs de limba rusă. Recapitulare (5).
18.00 Telex.
18.05 Moment folcloric cu Ștefania Stere.
18.15 Steaua polară. Emisiune de orientare școlară și profesională.
18.45 Reportaj la un festival. — Zilele muzicale tîrgumureșene.
19.10 Publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. ● În cinstea marii sărbători.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Pentru fetele din țara mea". Muzica: Aurel Giroveanu. Text: Aurel Felea. Cîntă Marian Spinoche.
20.05 Universitatea T.V.
20.45 Seară de teatru: „Io, Mircea Voievod" de Dan Tărchilă. Partea a doua a spectacolului realizat în colaborare cu Teatrul „A. Davila" din Pitești, la Palatul „Mircea cel Bătrîn" din Tîrgoviște.
21.40 Al IX-lea Festival național de folclor de pe litoral.
22.00 24 de ore.
22.30 Gala maeștrilor: Mihail Arnăutu.

PROGRAMUL II

20.00 Prietenii lui Așchiuță.
20.30 Bucureștiul și tinerii săi...
20.50 „Apa vie, leac să-ți fie". Înțelepciunea și frumusețea veșnică a cîntecului popular.
21.30 Agenda.
21.40 Reîntîlnire cu Margareta Pîslaru și Doina Badea.
22.10 Film serial: „Mannix" — reluare.

MÎINE

9.00 Curs de limba engleză. Recapitulare (6).
9.30 Parada sporturilor.
10.00 Telex.
10.05 Ancheta T.V.: „Cinci lei și... două plicuri" — reluare.
10.45 Recital de muzică ușoară: Rodica Paliu.
11.00 Film serial: „Marea iubire a lui Balzac". Episodul III: „Prințesa".
12.00 Moment folcloric.
12.10 La ordinea zilei. Azi, județul Argeș.
12.25 Revista literar-artistică T.V. — reluare.
13.05 Telejurnal.
14.30 Matineu de vacanță: Filmul artistic „Micul scăldător" — producție a studiourilor franceze, cu Louis de Funès.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Bibliotecamea

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6201 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 8 august 1973

Pe șantiere — ritm de execuție la nivelul maxim al potențialului existent

Constructorii bucureșteni au hotărît:

„Vom lucra în zilele de 23 și 24 august pentru recuperarea unor rămîneri în urmă"

Răspunzînd cu înaltă responsabilitate chemării adresate de secretarul general al partidului în cadrul recentei ședințe a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., ca în luna august să fie recuperate toate restanțele — asigurîndu-se astfel condițiile îndeplinirii integrale a importantelor sarcini din domeniul investițiilor — constructorii bucureșteni acționează energic și competent pentru optimizarea activității pe șantiere, pentru realizarea unor superioare ritmuri de lucru. Pe fundalul amplei și entuziastei întreceri pentru înfăptuirea cincinalului în patru ani și jumătate, cronica acestor zile înscrie în paginile sale noi și valoroase inițiative, marcînd contribuții tot mai substanțiale la bilanțul acestui an de excepțională însemnătate pentru accelerarea dezvoltării economiei naționale.

Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu

Adunarea generală a reprezentanților salariaților din Trustul de construcții industriale — București, din cadrul Ministerului Construcțiilor Industriale, care a avut loc în ziua de 4 august 1973, analizînd rezultatele obținute în semestrul 1/1973 și avînd în vedere sarcinile semestrului II/1973 pentru punerea în funcțiune a capacităților planificate, ținînd seama de indicațiile izvorîte din ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. din 2 august 1973, a hotărît ca în zilele de 23 și 24 august 1973 să se lucreze normal, cu eficiență sporită, pentru recuperarea unor rămîneri în urmă.

Președintele comitetului oamenilor muncii, Ing. GH. MARINESCU — Secretarul comitetului de partid, LOGHIN IORDAN

Președintele comitetului sindical, NICOLAE EUGEN — Secretarul comitetului U.T.C. Ing. D. MERICA

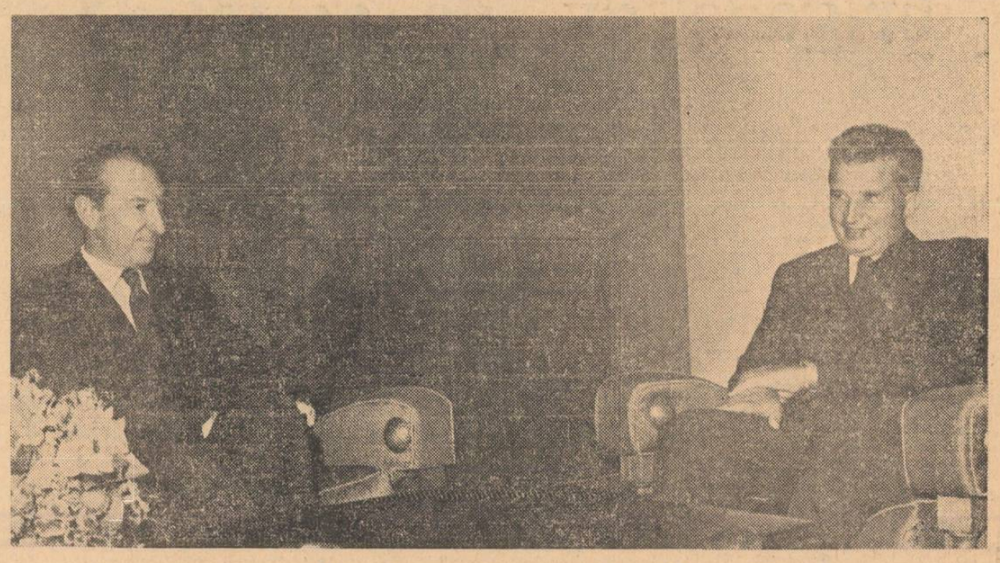
Alte colective se alătură inițiativei patriotice

În semestrul II al anului, întreprinderile din cadrul **CENTRALEI CONSTRUCȚII-MONTAJ** — București au de realizat un mare volum de lucrări în domeniul construcțiilor de locuințe, social-culturale și edilitar-gospodărești. Pentru a face față sarcinilor sporite din această perioadă, colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni ale întreprinderilor de **construcții-montaj nr. 1 și nr. 5, Întreprinderii de construcții din prefabricate din beton**, șantierele aparținînd centralei au hotărît ca **în zilele de 23 și 24 august să lucreze cu întreaga capacitate de care dispun, să folosească timpul prielnic cu maximum de eficiență.**

De asemenea, colectivele din **întreprinderile producătoare și furnizoare de materiale de construcții și de deservire cu utilaje — „Granitul", Întreprinderea de construcții metalice și din lemn, I.U.T., I.A.C., poligoanele de prefabricate din Militari și Bragadiru ale I.C.P.B.**, ca și din alte unități din sistemul Centralei construcții-montaj — au adoptat aceeași hotărîre.

Pe partea stîngă a șoselei Pantelimon, se lucrează la noua conductă de apă pentru alimentarea blocurilor ce se contruiesc pe această arteră de mare penetrație.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit pe secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim



Marți, 7 august, tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit, în staționea Neptun, pe Kurt Waldheim, secretar general al Organizației Națiunilor Unite, care, la invitația guvernului român, face o vizită oficială în țara noastră. Oaspetele a fost însoțit de Bohdan Levandowski, secretar general adjunct al O.N.U., și Georg Hennig, șeful Secretariatului secretarului general al O.N.U.

La întrevedere au participat tovarășii George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Mircea Malița, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Ion Datcu, ambasador, reprezentantul permanent al României la O.N.U.

Președintele Nicolae Ceaușescu și secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, au avut, cu acest prilej, un larg schimb de vederi privind activitatea și întărirea rolului Organizației Națiunilor Unite, participarea României la acțiunile organizației, precum și în legătură cu principalele probleme ale situației internaționale actuale.

În timpul convorbirii s-a consemnat cu satisfacție cursul nou, pozitiv, înregistrat pe plan internațional, influența sa favorabilă asupra dezvoltării contemporane pe calea destinderii și colaborării, a afirmării politicii de independență națională a popoarelor, a participării tuturor statelor — mari, mijlocii și mici — la soluționarea problemelor internaționale, a creșterii răspunderii și participării popoarelor la salvgardarea păcii. A fost evocată, în context, însemnătatea deosebită a începerii lucrărilor Conferinței general-europene, subliniindu-se că înfăptuirea securității în Europa ar avea o mare importanță pentru statornicirea unor relații noi

(Continuare în pag. a IV-a)

ZIARELE DE DIMINEAȚĂ PUBLICĂ:

Interviul acordat de tovarășul Nicolae Ceaușescu ziarului sudanez „El Sahafa"

Corespondenții ziarului transmit

Fier beton pentru 700 apartamente în plus

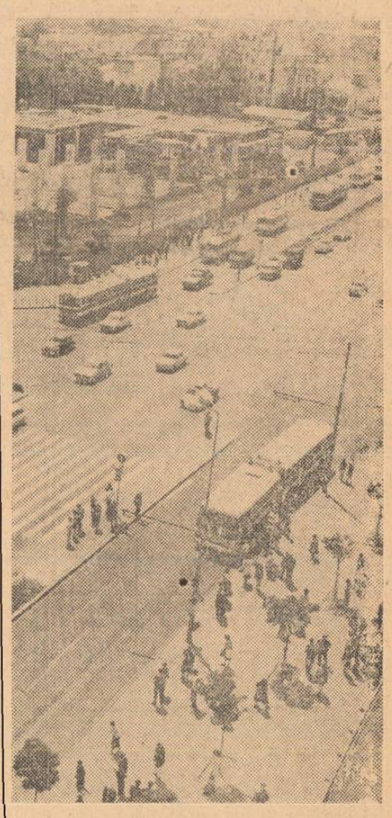
Colectivul secției „Grivița" a Întreprinderii de țevi „Republica" a obținut frumoase rezultate în cele șapte luni ale anului : peste sarcinile planificate, 786 tone laminate pline, ceea ce echivalează cu fierul beton necesar construirii a peste 700 apartamente. De asemenea, valoarea producției globale realizate peste prevederi, în această perioadă, se cifrează la aproape 5 milioane lei. Un merit deosebit în obținerea acestor succese îl are brigada de laminoriști nr. 1 condusă de comunistul Ionel Popa.

ZAMFIR GUȚOI — maistru

Revizii de calitate pentru siguranța circulației

La Revizia de vagoane București-Grivița s-au aplicat unele inovații care scurtează simțitor timpul de reparare și staționare

(Continuare în pag. a III-a)



Viitorul magazin universal din Piața Unirii, cel mai mare din București, care va fi pus la dispoziția cumpărătorilor în a doua jumătate a anului viitor. Aici, pe 30 000 mp de suprafață comercială, 140 de lucrători operativi vor servi circa 7 000 persoane pe oră.

Orașul și noi

Se consumă multă hîrtie și se cheltuiesc mulți bani cu avize, afișe și panouri cuprinzînd „rugămintea" de a se păstra curățenia orașului, de a se „menaja" spațiile verzi și florile, arborii și arbuștii, de a ne respecta orașul; sînt anunțate sancțiuni în cazul abaterilor de la aceste elementare norme. Dincolo, însă, de argumentul pedepsei, conduita civilizată ar trebui să fie deteminată de simțul civic, de calitatea de participant la viața orașului.

Uneori, lucrurile nu stau, totuși, chiar așa, ceea ce m-a determinat să mă adresez dv. în cuprinsul acestor rînduri. Deunăzi, de pildă, în fața intrării de pe calea Floreasca, la debarcaderul țtrandului Floreasca, erau 5—6 autoturisme parcate pe spațiile verzi, printre arbori și arbuști (la umbră), fără ca cineva să se sesizeze și să atragă atenția posesorilor lor; fără nici o exagerare, se călca în picioare munca noastră. A tuturor celor care, cel mai adesea din proprie inițiativă, am ieșit duminici și după-amiezi să plantăm flori, gazon.

Poate că ceea ce vă spun eu acum să nu fie o „noutate". Dar, așa cum din munca a zeci de mii de oameni s-a creat reputația de oraș-grădină a Bucureștiului, tot așa, prin neglijența sau, uneori, indolența altora, acest efort se diminuează, se degradează. Oare, nu e păcat? Sigur că este. Dar ce facem, totuși, cu cei care — atrăgîndu-li-se atenția asupra manifestărilor necivilizate pe care le aminteam mai sus — exclamă: „Ei, și ce mare nenorocire, cîteva fire de iarbă călcate?" Să li se spună mai des : „Ei și? O să plătiți dv. amenda cuvenită. Așa, ca memento". Și să le-o spună acele organe desemnate pentru așa ceva. Cu mai multă insistență decît pînă acum.

P. G. PENESCU
str. Polonă nr. 10

CONDUITĂ

Adunarea generală a reprezentanților salariaților de la I. T. B.

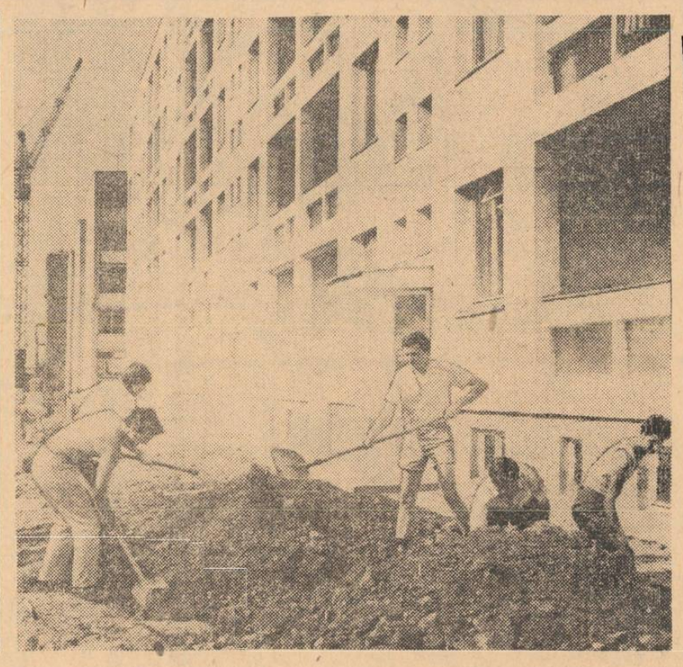
Principalul indicator al calității: satisfacerea cerințelor de transport ale populației

În primul semestru al acestui an, I.T.B. a transportat cu 18 milioane mai mulți călători în comparație cu perioada corespunzătoare din 1972. Depășirea realizată materializează efectele unor dotări și măsuri organizatorice eficiente, adoptate la începutul acestui an, printre care : crearea de noi linii și prelungirea altora, decalarea orarelor de începere a programului principalelor întreprinderi și instituții, sporirea vitezei de circulație prin mărirea intervalului dintre stații, destinarea unor benzi exclusiv pentru transportul în comun, realizarea unui larg program de colaborare cu întreprinderi din Capitală pentru asigurarea pieselor de schimb. Totodată, un rol important l-a avut întrecerea socialistă desfășurată între echipe și brigăzi, între colectivele de linii, depouri, autobaze, garaje și secții de producție la care au participat 26 130 muncitori.

Pe de altă parte, este cunoscut faptul că întreprinderea, solicitată să transporte anual un număr de 1,4 miliarde călători nu asigură, pe toate liniile, mai ales în perioadele de vîrf, o circulație ritmică, la nivelul exigențelor populației. În acest context, este meritul adunării reprezentanților celor peste 28 000 de itebiști, de a fi analizat, în mod responsabil, activi-

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)



Pentru dumneavoastră

• Am putea să nu mai depindem de tîmplar?

Cu puțină bunăvoință și oarecare tenacitate, vă puteți dispensa, în unele cazuri, de serviciile tîmplarului. Traducerea din germană apărută în Editura tehnică, „A.B.C.-ul mobilei" — autor H. Werner, oferă un complex de cunoștințe de bază, legate de producția de mobilă, de întreținerea ei, îndrumări practice pentru confecționarea cu mijloace proprii a unor

Gabriela Bucur

(Continuare în pag. a IV-a)

Cei mai noi locatari ai blocului P.C. 4 din intrarea Ion Șulea nr. 4, amenajează peluzele de flori din fața blocului.

Cronica nopții

„Pe viu" despre:

PĂRINȚI ȘI COPII

Ilie Hațegan — maior în Miliția Capitalei.

— Dacă-mi permiteți, o să încep eu discuția. E necesară, cred, o definire a scopului raidului întreprins împreună în această seară. Aș reține latura sa preventivă. Perioada de formare a unui om cere o deosebită atenție și cred că nu exagerez cînd spun că aceasta presupune mai multă migală și pricepere decît îngrijirea celei mai pretențioase flori. A lăsa nesupravegheat un copil presupune asumarea unui risc ale cărui dimensiuni sînt greu de întrevăzut. Am întîlnit cazuri de delincvență a minorilor care au pornit de la „nevinovata" hoinăreală, dincolo de niște ore potrivite, pentru a se ajunge, mai tîrziu, la furt de mașini ori chiar mai grav. Și cauza principală : nesupravegherea.

Rep. :

— Am bătut în această noapte la ușile a vreo zece părinți, adresîndu-le întrebarea : știți unde se află acum copilul dv.? Reacțiile — ca și răspunsurile — au fost diferite, vădind uneori o scăpare din vedere momentană și recepționarea promptă a semnalelor noastre. Cazul lui I.V. de pe str. Rahmaninov a cărui fetiță de 9 ani se mai juca la ora 22,30, singură, în parcul cinematografului Floreasca. „Desigur, aveți dreptate, am avut niște prieteni în vizită și am uitat de copii, n-am văzut cînd a ieșit pe ușă. Vă mulțumim". Dreptate ne-a dat și P.T., dar ce fel de dreptate... Reproducem mai jos dialogul, strict autentic, purtat în blocul G1 din șos. Olteniței nr. 51 :

— Bună seara, ne iertați că vă deranjăm la o oră atît de tîrzie, (0.30). Am

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a II-a)

Atitudini

Timpul cetățeanului și unele mentalități birocratice

Cooperatorului Dumitru Tudora („Arta încălțămintei") nu i s-a oprit, pe statul de salariu, rata lunară pentru casa proprietate personală pe care și-a construit-o. Dorind să-și achite corect datoria, D.T. a înmînat suma respectivă funcționarei Petruța Duță, care urma să întocmească formele necesare. Suma, este drept, a fost predată casierului, dar neoperarea în actele contabile a încasării ratei a determinat, luna următoare, o reținere dublă. Pînă la urmă, lucrurile s-au limpezit, cooperatorul reintrînd în posesia banilor săi. Dar cum? Au fost necesare noi deplasări la casierie, în timpul progamului de lucru : cîteva ore rupte din producție datorită neglijenței unui funcționar.

Cazul în sine n-ar fi meritat, poate o relatare specială, dacă el n-ar releva o anumită mentalitate birocratică, rutinieră, cei vinovați disculpîndu-se sau disculpînd pe alții, cu o seninătate dezarmantă.

— Nu era de datoria mea să-i aduc banii — se degajează Petruța Duță, **deși tocmai pentru asta este plătită: să rezolve problemele administrative ale cooperatorilor, după cum cizmarul este plătit nu pentru a-și iroși timpul pe drumuri, ci pentru a face pantofi.**

— A fost o greșeală care a survenit în contextul comasării cooperativei noastre cu „Încălțămintea manuală" — ne spune, **neutru**, tov. Sultana Gherghescu, șefa compartimentului financiar al cooperativei „Arta încălțămintei".

Cui folosesc asemenea „justificări"? În nici un caz ele nu garantează evitarea, în viitor, a greșelilor similare. De ce să fie nevoie, pentru executarea sarcinilor de serviciu elementare, de intervenția președintelui

A. Isachi
Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a II-a)

• INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 21 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 31 de grade, iar minima din cursul nopții de 16 grade.

Timpul probabil de mîine : Cerul va fi temporar noros, favorabil ploii de scurtă durată. Vîntul va prezenta intensificări temporare. Temperatura aerului : minima va fi cuprinsă între 14 și 16 grade, iar maxima va înregistra o scădere față de azi și va fi cuprinsă între 25 și 27 de grade.

„Rugină" la Tehnometal — 68

Locul acțiunii : unitatea 68 Tehnometal din calea Victoriei nr. 122. Cîteva fapte și cei ce au luat parte la ele : Lucian Blaj (membru al echipei de control obștesc — sectorul 1, delegația 651), Gheorghe Iliescu — șeful unității, Constantin Pieptănaru și Dan Constantinescu — merceologi I.C.L. „Tehnometal". Consemnări din registrul unic de control : **13 februarie** — control al Inspectoratului comercial de stat. Se

M. B.

(Continuare în pag. a III-a)

MIERCURI

EUGEN BARBU

La noi la țară, aici, la Poiana Țapului, singura distracție e să închizi televizorul joi seara, cînd începe emisiunea pentru tineret. Cine o fi crezînd că asemenea spectacole pot să fie urmărite în afară de cîțiva fanatici ai acestui modern instrument de tortură se înșeală. Bănuiesc mai degrabă că redactorii de la TV, în înțelegere cu întreprinderea de electricitate, vor să facă economie de curent și bănuiesc că reușesc cu prisosință.

Și pentru ca să ne mai distrăm nițel, ne facem noi emisiunile noastre. Eu povestesc unui amic credul, prin telefon, că mi-am construit un prepeleac într-un stejar în care țin ziua un papagal din Peru, roșu ca focul și mare cît o găină, care se duce noaptea în

SUBIECTE...

cimitirul de alături și strigă Mizericordia, speriind pe cetățenii de pe Zamora, care au început să migreze. Ziua, locul fabulosului papagal îl ia cățeluța Barcelona, care învață limba sanscrită cu noi, cîte un cuvînt la trei zile. Mai avem povești cu pățuri Gogu care întîrzie întotdeauna de la masă, fiind ultimul în marșul zilnic organizat de bătrîna doamnă Păunița, care tremură pentru el, privind cu radarul spre cerul de unde bănuiește că va plonja odată un vultur răpitor. Gogu e șandaliu, distrat, mănîncă mult și n-are viitor strălucit. Mai avem o emisiune cu cocoșul D'Artagnan și soția sa, Ana de Austria, hrăniți cu capete de scrumbii și cu zahăr candel, pentru că sînt ființe exotice. Cînd nu se dă serialul Arthur îl băgăm pe nea Costea, administratorul nostru, îmbrăcat în haine indiene și înarmat cu tomahawk, , într-un film de 36 de serii în care noi jucăm rolul calului și al șelei pe care trebuie s-o bat ca să princeapă iapa.

Tovarăși de la emisiunea TV pentru tineret, dacă sînteți în pană de subiecte scrieți pe adresa Preda Buzescu 7, Poiana Țapului, să vă furnizăm noi idei.

atenem

Ne recomandați brigada dv. de agitație?

Da — ne-a întîmpinat tov. Victor Chiriță, responsabil cu activitatea politică și cultural-educativă de masă din cadrul Comitetului sindical de la „Semănătoarea". Și dacă v-o recomandăm, n-am vrea să ne considerați lipsiți de modestie. E o brigadă care a atins un apreciabil grad de virtuozitate artistică. Acesta este și motivul pentru care spectacolele susținute sînt gustate de salariați. Se înțelege, evident, că în condițiile unui program pregătit și „lansat" pe scenă cu mai multă grijă și inspirație, și finalitatea educativă este alta. Cam o dată pe lună, într-una din secțiile întreprinderii, brigada dă un spectacol. Să iau și un exemplu spre a avea o idee mai limpede despre modul cum concepem noi rostul brigăzii. La un moment dat, aveam necazuri cu calitatea unor repere furnizate strungăriei de către turnătorie. Ne-am gîndit să apelăm și la ajutorul brigăzii artistice. S-a pregătit deci un scurt program — în care satirizam pe vinovații de la ambele secții — și pe care l-am prezentat atît la turnătorie cît și la strungărie. Sigur, schimbarea în bine nu s-a făcut peste noapte, dar spectacolul a avut eficiența sa. Acum ne pregătim pentru concursul „Trofeul Arenele Romane" din 12 august. Brigada urmează să fie o prezență activă. De altfel, nu e singura noastră ieșire în afară: am mai fost solicitați și în alte rînduri.

După cum se știe, „Semănătoarea" e o întreprindere de anvergură care, mai ales prin combina „Gloria C.12", și-a cîștigat un meritat prestigiu. La Comitetul de partid, am fost informați că mărirea producției, asigurarea condițiilor pentru realizarea în anul viitor a unui număr sporit de mașini este un obiectiv central. După cum tot cerințe de prim ordin sînt acum folosirea mai rațională a metalului și a materiilor prime, a resurselor de energie, încărcarea la capacitatea maximă a mașinilor și utilajelor, îmbunătățirea transportului intern uzinal, utilizarea integrală a timpului de lucru ș.a. De aici, derivă o suită de probleme de soluționat. Se știe, de asemenea, că „Semănătoarea" este autoarea unor inițiative cu larg ecou în economia bucureșteană, precum „Prietenii noului angajat".

Iată de ce, la o trecere în revistă a activității brigăzii, se constată, totuși, o insuficientă ancorare a acestei formații artistice în problematica majoră a întreprinderii. Chiar dacă ținem seama de unele evidente realizări, la care se referea și tov. Chiriță. Împreună cu instructorul brigăzii, **Marcel Horobeț**, n-am putut stabili, de pildă, cam ce spectacole sînt prezentate în secții. Planuri de muncă nu există, o evidență a activității brigăzii lipsește, interesul din partea sindicatului pare a fi insuficient. Dacă îl credem pe tov. Horobeț, care spunea că brigada nu e luată în seamă, că tovarășii de la sindicat n-au văzut nici un program (!?), ajungem la concluzii și mai puțin roze... Și atunci, cum stăm cu eficacitatea brigăzii, cu menirea ei, cu găsirea unor subiecte vii, actuale, proaspete?

Nu cumva la comitetul de partid și la sindicat, s-a scăpat din vedere că brigada poate fi un instrument optim, util, în activitatea politico-educativă?

Cît privește alegerea subiectelor, e de ajuns o raită de cîteva ore prin secțiile și pe aleile întreprinderii ca să aduni date pentru cîteva programe consistente. În timpul vizitei noastre, am putut nota unele aspecte ce ar merita să fie satirizate cu mijloacele formației amintite: pauza de masă nu e respectată, după terminarea ei nu puțini sînt cei care rămîn tolăniți în iarbă sau stînd la taifas. Curățenia și ordinea în unele secții și în afara lor lasă de dorit. Agitația vizuală e precară: afișe searbede, lozinci vechi, fără pulsul actualității uzinale. Plimbăreți — cu duiumul, mașini care stau, utilaje nefolosite. Pe poarta întreprinderii, în timpul programului, se intră și se iese cu o ușurință uimitoare. Prin curte, materiale și piese aruncate la întîmplare. Stația de radioamplificare își anunță prezența doar cu o melodie-două ș.a.m.d.

Subiectele, deci, n-ar lipsi. Important e să vrem să le găsim.

Așadar, ne recomandați brigada dv.? Dacă da, precum spuneți, atunci nu trebuie uitat că e necesar ca **ea să fie reprezentativă pentru nivelul și exigențele unei întreprinderi de prestigiu, cum este „Semănătoarea".**

Vladimir Udrescu

De prisos să teoretizăm despre rolul activ pe care consiliile sindicatelor din sectoare, la rîndul lor comitetele sindicale din întreprinderi și instituții, trebuie să-l aibă în conceperea și realizarea manifestărilor politico-ideologice, și cultural-educative, menite să contribuie la dezvoltarea conștiinței socialiste a maselor. Rostul discuției noastre cu tovarășul NICOLAE EDULESCU, **membru al biroului executiv al Consiliului municipal al sindicatelor**, era să facem un scurt tur de orizont în legătură cu activitatea acestor organizații învestite cu importante răspuneri și în domeniul culturii de masă.

— Aș începe convorbirea, tovarășe Edulescu, relatîndu-vă un fapt, notat nu de mult în carnetul meu de reporter. În perioada pregătirii spectacolului ce urma să concureze pentru trofeul „Arenele Romane", am avut satisfacția să constat că Consiliul sindicatelor din sectorul 5 a avut o contribuție substanțială atît în realizarea reprezentației, cît și în treburile organizatorice, de loc puține, pe care o astfel de manifestare le presupune.

— Nu cred că exemplul dv. se înscrie în rîndul excepțiilor... Aș dori să consemnați faptul că, de la data înființării comitetelor pentru cultură și educație socialistă ale sectoarelor, care acționează sub directa îndrumare a comitetelor de partid, s-a creat un cadru propice unei rodnice colaborări între așezămintele culturale, organizațiile U.T.C. și sindicate. În general, toți acești factori lucrează mînă în mînă, aș spune, cu notabile rezultate.

— Argumente concrete?

— Acolo unde colaborarea este reală, se înregistrează o activitate efervescentă, iar baza materială destinată culturii de masă este eficient utilizată. În acest sens amintesc serbările cultural-sportive lunare, organizate pe baza sportivă „Metalul" (sectorul 3), cu participări de 15—20 000 de oameni; m-aș referi, de asemenea, la serile cultural distractive de la Casa de cultură a sectorului 6, dedicate, de fiecare dată, colectivelor de muncă dintr-un grup de întreprinderi; n-aș omite începutul fructuos al activității noului club IREMOAS, de fapt al platformei industriale Militari, rezultat al conlucrării armonioase dintre Comitetul pentru cultură și educație socialistă și Consiliul sindicatelor din sectorul 7; în fine, în sectorul 8, casa de cultură, consiliul sindicatelor, comitetul U.T.C. funcționează ca un „trio" unit, cu bune rezultate în realizarea unor programe interesante în întreprinderi, a unor serbări cîmpenești reușite la pădurea Mogoșoaia.

— Ați omis din exemplificări cîteva sectoare...

— Nu doresc să trec peste neîmplinirile din munca noastră. Resimțim încă efectele lipsei de preocupare și de inițiativă ale unor îndrumători culturali din cadrul sindicatelor. De pildă, pe teritoriul sectorului 1 funcționează multe instituții cultural-artistice, uniuni de creație etc. Acest lucru se reflectă palid în programele educative. Trebuie creat în întreprinderi cadrul organizatoric propice unor dialoguri vii, interesante, instructive, cu oameni de artă. În cîteva întreprinderi din sectorul 2 („Electronica", C.I.L. Pipera, F.E.A., Fabrica de calculatoare etc.) se desfășoară o activitate cultural-educativă satisfăcătoare, dar departe încă de exigențele noastre. O idee excelentă — transformarea clubului Finanțe Bănci, cu substanțială bază materială, într-un puternic centru artistic al sectorului 4 — așteaptă de mult să capete viață.

— Mișcarea artistică de amatori din Capitală se bizuie, în mare măsură, pe colectivele din întreprinderi. Numai că multe dintre acestea au activitate sporadică, uneori sînt reanimate doar în preajma unor competiții. Ce soluții vedeți pentru permanentizarea și diversificarea dialogului lor cu publicul?

— Deocamdată ne-am propus să alcătuim ansambluri artistice unitare (fireste, în colaborare cu așezămintele culturale și U.T.C.) în sectoarele 5 și 8. Sperăm că aceste ansambluri-etalon, cu activitate permanentă, înscriind în programul lor „turnee" în toate sectoarele Capitalei, vor constitui un stimulent pentru intensificarea activității artistice de amatori din întreprinderi. De altfel, numeroase formații muzicale și coregrafice ale sindicatelor vor susține, în zilele de 23 și 24 august, pe estrade, bogate programe, încununînd o stagiune estivală, după părerea mea, substanțială.

C. Eugen

Bune intenții există. Dar nu toate devin fapte

DIMITRIE CANTEMIR

Ideile politice în opera sa

Ideile politice ale lui Dimitrie Cantemir reflectă nemijlocit condițiile sociale ale societății românești de la sfîrșitul secolului al XVII-lea și din prima jumătate a secolului al XVIII-lea. Astfel, ideea sa despre autoritatea centrală a domniei, în condițiile crizei regimului nobiliar de la sfîrșitul secolului al XVII-lea, îl face nu numai un adversar al marii boierimi în general, ci și partizanul luptei pentru independența țărilor române. Între acești doi poli care se condiționează reciproc: **lupta antifeudală** pentru instaurarea statului absolutist (care reprezintă un pas înainte către ideologia burgheză) și **lupta antiotomană** (necesară tocmai pentru că marea boierime prin luptele ei interne înăsprise exploatarea Porții) se înscriu ideile politice ale domnului moldovean idei pe care în scurta sa domnie le-a pus în aplicare.

În întreaga sa operă, predominantă este problema relațiilor de autoritate între domnie și boierime. De aceea, marea boierime este înfățișată fie în chip figurat, ca în **Istoria ieroglifică**, unde toți marii boieri sînt fiare, animale de pradă, venali, hrăpăreți, jefuitori ai țării și ai poporului, fie ca în **Descrierea Moldovei**, cu accente directe de polemică violentă: „Mai că nu se poate spune ce oameni îngrozitori sînt ridicați prea adesea la cele mai înalte demnități. De aceea, între boierii de treapta cea mai înaltă vei vedea deseori oameni trufași, disprețuitori, lipsiți nu numai de pricepere în cîrmuirea țării, dar și de stăpînirea de sine în puțări, la care nu vei afla nimic de lăudat...".

Față de țărănime Dimitrie Cantemir are o atitudine net favorabilă, nu numai din modul în care descrie răscoalele țărănești, dar mai ales din soluția pe care o dă acestei probleme. El se ridică vehement împotriva rumîniei (veciniei), militind pentru dezrobirea personală a țărănimii dependente. Este suficient să amintim că aceste idei politice apar în opera lui Dimitrie Cantemir numai cu 38 de ani înainte de cunoscutele reforme ale lui Constantin Mavrocordat. Nu încape îndoială că ele au circulat în prima jumătate a secolului al XVIII-lea — reflectînd realitățile sociale ale societății românești intrată în orbita economiei bănești și a începutului intensificării schimburilor prin intermediul pieței — dar învățatul domn moldovean are meritul de a le fi exprimat cel dintîi în scris în **Istoria ieroglifică**. Interesantă este reprezentarea figurată a răscoalelor țărănești în care **albinele** sînt rumînii (vecinii), cărora li se adaugă **muștele**, adică „ciocoimea, slugile boierești", apoi **trîntorii**, adică scutelnicii, cei care prestau servicii boierilor fiind scutiți de obligațiile feudale, apoi **trîntorii** — curtenii — mici proprietari legați de domnie cu îndatoriri militare.

În **Descrierea Moldovei**, interesul lui Dimitrie Cantemir față de țărănime este pregnant: el îi înfățișează obiceiurile, credințele, viața casnică, portul, viața ei intimă, vorbirea — ceea ce demonstrează că a cunoscut-o și și-a apropiat-o. De aceea, spre deosebire de alți cărturari, care erau pe poziții de clasă alături de boierime, Dimitrie Cantemir pune în gura unui țăran răsculat, chiar țelul luptei justificate a țărănimii: „Cum cu singura numai tăcere spre robie și supunere vecinică ne vom lăsa?".

Dimitrie Cantemir este cel dintîi care, în opera sa, a luat atitudine consecventă și îndrăzneață împotriva jugului otoman. Și Miron Costin dorea eliberarea țării, dar nici el și nici ceilalți cărturari români nu cunoșteau ca Dimitrie Cantemir slăbiciunea și putreziciunea lăuntrică a Porții. În **Istoria ieroglifică** și mai tîrziu în **Istoria Imperiului Otoman** el, care petrecuse atîția ani la Constantinopol, descrie din adînc nedreptățile și imoralitățile acestei împărății care exercita atîta apăsare asupra românilor.

Descrierea Moldovei este, din acest punct de vedere, un apel adresat lumii civilizate, care trebuia să ia cunoștință de abuzurile și împilările la care erau supuși românii de către Poarta otomană. Se desprinde din tot ce a scris, cu pregnanță, ideea politică a luptei active, deschise pentru libertate și independență. El nu recunoaște nimănui vreun drept de dominație asupra românilor.

Ideile politice sînt orientate în vasta operă a lui Dimitrie Cantemir, de fierbintele său patriotism, care este și o reflectare a luptei și aspirațiilor maselor populare pentru eliberare socială, pentru progres, libertate și, mai ales, independență și neatîrnare. Legătura indisolubilă dintre ideile politice și politica sa ca domn al Moldovei fac din Dimitrie Cantemir nu numai un ilustru savant umanist român de talie universală, ci și un model al conducătorului patriot, animat de iubire de țară, militant pentru propășirea ei.

Prof. RADU HOMER

Puncte de vedere — Calitatea de mentor

Dincolo de faptul că sînt locașuri în care se desfășoară manifestări variate, casele de cultură au menirea de a fi centre de îndrumare metodică pentru întreaga activitate cultural-artistică de masă din sectoare. E un lucru firesc, aceste instituții dispunînd de personal calificat, de o bază materială adecvată.

Acționează, însă, ele ca atare? Este adevărat, unele încearcă, obținînd rezultate satisfăcătoare, reflectate în larga audiență de care se bucură, în întreprinderi, dezbaterile, simpozioanele, spectacolele concepute, uneori chiar organizate, de metodiști. Case de cultură ca cele din sectoarele 4, 5, 6, 8, de pildă, au, am putea spune, chiar un program de acțiune special, conform căruia realizează cu destulă consecvență manifestări — etalon — acasă sau „în deplasare", în mijlocul diverselor colective de muncă — după care culeg impresii, sugestii, pentru a-și putea acorda cît mai bine activitatea la necesitățile spirituale ale oamenilor.

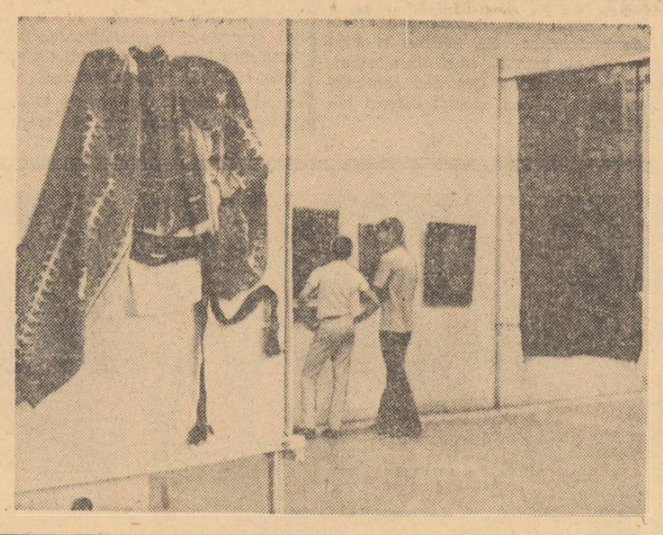
Tot atît de adevărat este însă și faptul că uneori simpla transferare a unor manifestări în întreprinderi nu echivalează, calitativ, cu o veritabilă acțiune metodică, din care activiștii culturali voluntari să aibă prea multe de învățat. Poate n-ar fi rău ca, la fiecare casă de cultură, să se organizeze periodic instructive schimburi de experiență vizînd modalitățile de concepere și organizare a diferitelor tipuri de manifestări cultural-educative. Firește, cu participarea tocmai a acestor animatori din rîndul oamenilor muncii. Dar, dacă sus citatele locașuri de cultură se străduiesc să-și exercite și atribuțiile de „școală" pentru alții, sînt și altele (în sectoarele 1, 2, 3) care se mulțumesc încă să rămînă la faza bunelor intenții și a proiectelor frumos îndosariate. Și nu e de mirare că tocmai în aceste sectoare activitatea culturală de masă înregistrează nedorite scăderi.

Nu intenționăm să dăm lecții, dar ne exprimăm opinia că funcția metodică poate fi exercitată de o casă de cultură pe două căi distincte: prin conținutul pregnant educativ, prin diversitatea și atractivitatea propriilor manifestări, în măsură să fie luate drept model, și printr-o consecventă și competentă îndrumare (teoretică și practică) a căminelor culturale, a celor ce organizează, în întreprinderi și instituții, activitățile educative. Desigur, calitatea de mentor implică răspundere și pricepere. Mulți dintre directorii și metodiștii caselor de cultură bucureștene sînt oameni capabili și bine pregătiți. Deci, în stare să-și asume, în deplină cunoștință de cauză, îndatoririle ce le revin. De ce n-o fac cu consecvență? Iată o întrebare la care așteptăm răspunsul faptelor...

E. Comarnescu

„Mărturii de august fierbinte"

● Reuniunile din această lună ale cenaclului „Tudor Arghezi" programează — în cadrul unor seri literare tematice, lecturi din creațiile proprii dedicate patriei și partidului. Întîlnirile vor avea loc marțea (ora 19) la clubul T4, după cum urmează ● „Patria, leagăn de cîntece" — 14 august ● „Partidului îi sînt dator" — 21 august. Între autorii acestor „mărturii de august fierbinte" figurează tinerii poeți Vasile Andronache, Viorel Varga, Gabriel Stănescu, Ilie Olaru Delavulpești, Valeria Deleanu și Nicolae Ioan Stănescu.



Într-o ambianță propice, la Muzeul satului, expoziție de artă populară.

Timpul cetățeanului și unele mentalități birocratice

(Urmare din pag. I)

cooperativei, tov. Constantin Raitmaer, care ne-a declarat că se vor lua măsuri ferme pentru ca asemenea „rebuturi" — autentice surse de cronofagie — să nu se mai repete?

Nu mai puțin grave sînt și „erorile" datorate factorilor de conducere ale unor unități. Contabilul șef al Grupului școlar de construcții, I. Calomfirescu, a refuzat, deși a fost solicitat în mod expres, să aplice reducerea cu 30 la sută a impozitului pe salariul fochistului Gheorghe Cojgar, tată a patru copii. N-a cunoscut contabilul șef prevederile Decretului 565/1968? Posibil, deși aceasta presupune incompatibilitatea cu funcția respectivă. Dar, de ce, măcar, nu s-a informat I.C., înainte de a refuza o cerere îndreptățită, lezînd astfel interesele unei familii cu mulți copii?

Și în acest caz, conducerea instituției își „exprimă regretul" pentru că un muncitor a trebuit să bată la alte porți (a fost nevoie de intervenția Consiliului sindicatelor din sectorul 4) pentru a intra în drepturile sale și promite măsuri. Depinde în ce vor consta acestea și cît timp „erorile" funcționărești vor continua să fie socotite inevitabile.

Cu sau fără minecuțe, funcționarul este un salariat care, îndeplinindu-și sarcinile privind administrarea unității, are obligația de a respecta drepturile și timpul tuturor celorlalți angajați. Or, este inadmisibil ca pentru o simplă adeverință de atestare a calității de salariat, serviciul personal al întreprinderii „Țesătoriile reunite", bunăoară, să răpească unui om zile în șir. Asemenea „rebuturi administrative" nu pot încăpea în niște „toleranțe admisibile". Cota lor trebuie să fie zero, iar cei ce le produc trebuie tratați cu aceeași exigență ca și cei care dau rebuturi în producție.

PĂRINȚI ȘI COPII

(Urmare din pag. I)

— Spuneți-mi, vă rog, Valerică e propriul dv. copil?

— Al nostru, păi cum altfel?!

Orice comentariu mi s-a părut de prisos. Copilul îl găsisem în piața Universității, la ora 24...

Ilie Hațegan: Relevant, ca atitudine, mi s-a părut testul final. Pe C.U. din str. C. Robescu l-am întîlnit în jurul orei 1 în apropiere de casă (piața Sf. Gheorghe), discutînd, pe o bancă, cu doi prieteni. Elev de-acum în clasa a XII-a, fusese la un film, și acum mai întîrzia, la o vorbă.

Rep.: Am mers totuși împreună acasă. Le-am atras atenția părinților că ora e destul de tîrzie (adevărat, desigur, dar tinerilor le plac nopțile bucureștene, predispun la reverie, și e frumos). Nu numai că ne-au mulțumit, că s-au arătat vădit îngrijorați, dar am văzut fruntea lui Cornel plecîndu-se, jenat că le aduse o supărare. Și doar, aici, nu exista nici o vină.

...Discuția nu o considerăm încheiată aici. Ea rămîne deschisă pentru opiniile dv.

Cronica nopții

● Atelierul de săpun de toaletă a întreprinderii „Stela". Folosind coloranții indigeni, ne spune maistrul principal **Costel Carata**, am obținut, după unele încercări, noi sortimente de săpun de toaletă cu calități superioare: Adam, Eva, Margareta, Mamaia, Roxana etc., reducînd efortul valutar cu circa 100 000 lei valută. În zilele următoare, produsele amintite se vor găsi în unitățile comerciale de specialitate.

Un răspuns... lipit cu smoală

La 17 aprilie a.c. am primit la redacție următoarea scrisoare: „În septembrie anul trecut, pe stradă și pe trotuare, în fața locuinței mele, secția de întreținere drumuri și spații verzi, sectorul 6, a depozitat smoală, piatră brută, bucăți de asfalt și diverse alte deșeuri. A trebuit să muncesc o jumătate de zi ca să degajez accesul la poartă. Astă-iarnă secția respectivă a trimis un camion să ridice o parte din aceste materiale (numai bucățile mai mari), dar trotuarul și o porțiune din stradă au rămas mai departe nedegajate. Pe deasupra șoferul mi-a rupt gardul...".

VICTOR TĂNĂSESCU
str. Barbu Urleanu nr. 19

La 4 mai, autorul scrisorii a primit acasă un răspuns în scris (nr. 11920/90/S) din partea Direcției de drumuri și spații verzi (purtînd două semnături; una indescifrabilă, pentru director, alta — a ing. A. Szöcs, șeful serviciului drumuri): „S-au dispus măsuri de ridicare a materialelor depozitate de către secția de întreținere drumuri și spații verzi a sectorului 6, pînă la data de 15 mai a.c.".

La 6 august, cetățeanul Victor Tănăsescu ne-a expediat o nouă scrisoare, informîndu-ne că n-a venit nimeni la fața locului; smoala neridicată s-a topit și s-a întins pe stradă și pe trotuar, a pătruns în curte. „Regret acest mod de rezolvare a sesizărilor oamenilor muncii, autorii adresei s-au acoperit cu un răspuns neadevărat și birocratic" — conchide V.T.

N.R.: Am fost azi dimineață pe str. Barbu Urleanu. Pe trotuarul din fața casei cu nr. 19 n-am putut trece; ni s-au lipit pantofii de smoala topită.

Petre Dinescu

O scrisoare pe zi

Bursele „Th. Aman" și „Fr. Stork"

Din 23 de candidați-pictori și sculptori absolvenți din ultimii doi ani — comisia compusă din I. Irimescu, I. Musceleanu, I. Pacea, M. Ștefănescu, N. Crișan, D. Predescu, E. Ruși și Al. Cebuc a declarat cîștigători ai bursei „Th. Aman" pe Mircea Ciobanu și Constantin Gheorghe (pictură), Pavel Bucur și Ion Resu (sculptură) iar pentru bursa „Fr. Storck" pe Adrian Popovici, Elöt Kocsis (pictură) și Cristian Călinescu, Nicolae Fleissing (sculptură). Noii beneficiari și atelierele în care au lucrat marii noștri oameni de artă le-au luat în primire, pentru doi ani.

O carte de pedagogie deosebit de actuală

Recenta reeditare a cărții „Școala activă" de I.C. Petrescu, al cărei autor este un reprezentant de frunte al gîndirii pedagogice românești din perioada interbelică, constituie desigur un act de necesitate, în măsura în care principiile „școlii active" sînt în consonanță cu activismul și creativitatea pe care le promovează învățămîntul nostru actual.

Pornind de la ideea fundamentală că idealul educației „trebuie să corespundă idealului spre care.., aspiră societatea în necontenită ei devenire" (p.124) și că activitatea practică trebuie folosită pe larg în școală ca „principiu de educație", I.C. Petrescu se afirmă ca unul dintre promotorii pregătirii multilaterale și polivalente a tinerei generații, care s-o facă apță pentru adaptările rapide cerute de societate. O mare importanță are — scrie el — activitatea practică organizată nu numai în școala primară, ci „și în cursul secundar și universitar. Educația intelectuală și morală trebuie legată strîns de activitatea practică. Să se obisnuiască astfel elevii a trece ușor dintr-un domeniu de activitate în altul" (p.22).

Actualitatea cărții lui I.C. Petrescu este, în acest fel, demonstrată.

L. G.

Vă invităm la...

...manifestări, ale caselor de cultură și cluburilor tineretului ● Casa de cultură a sectorului 4, simpozionul cu tema **Insurecția națională antifascistă armată de la 23 August 1944"** (mîine, ora 15, la „Grafica nouă") ● Casa de cultură a sectorului 6: la **„Tribuna cetățeanului"**, reprezentanți ai organelor locale răspund la întrebările cetățenilor (azi, ora 15,30) ● Ateneul tineretului. La Club-Artis — **„Portul popular românesc"**, ilustrat prin diapozitive comentate de Ileana Pintilie, cercetător la Muzeul de artă populară al Republicii (9 august, ora 17) ● O invitație la drumeție prin... Capitală, organizată de Casa de cultură a sectorului 5, cu concursul Muzeului de istorie a municipiului. Obiective: **case și locuri istorice legate de momentul insurecției naționale antifasciste armate**, (plecarea mîine, ora 11, de la casa de cultură) ● O dezbatere pe probleme de etică, ce se adresează, în special, tinerilor, are loc azi, ora 18,30, la Universitatea populară București. Tema: **„Ce înseamnă a gîndi responsabil"** (sala din str. Biserica Amzei nr. 7) ● **„23 August — zi de sărbătoare"** este genericul montajului literar muzical ce va avea loc la Casa de cultură a sectorului 3 (10 august, ora 19) ● Trei manifestări azi, la Ateneul tineretului: de la ora 17,30 o **agendă juridică**, susținută de ing. Octavian Moraru; **Seara elevului**, la ora 19, cu muzică, dans, umor și concursuri distractive; **Balade și cîntece vechi românești**, de la ora 20 ● **„23 August — pe verticala timpului"** — evocare ce are loc la Casa de cultură a sectorului 8 (10 august, ora 18) ● La Universal-club, după amiază de amintiri: **întîlnire între cititori și autori** de cărți, care au participat la războiul antifascist (mîine, ora 16) ● **Aleea cărții**, găzduită în alte duminici de parcurile Herăstrău și Libertății, va poposi în bătrînul Cișmigiu (12 august, de dimineața pînă seara) ● O expoziție de carte se deschide la librăria „Luceafărul", reunind **literatură beletristică română contemporană** (10 august, ora 9).

azi chiriac

— *Eu plîng de fericire că l-a schimbat pe șef, dar tu de ce plîngi!*

— *...Era unchiu'-meu!...*

APA PREA DULCE FAVORIZEAZĂ BOLILE CARDIACE?

Breviar științific

Bolile cardiovasculare — se arată într-un raport întocmit de O.M.S. — provoacă, în prezent, aproximativ 37 la sută din numărul total al deceselor din întreaga lume, ele situîndu-se înaintea cancerului, accidentelor de circulație sau bolilor infecțioase.

În ultimii ani, cercetători din diferite țări au întreprins studii amănunțite asupra factorilor care generează sau facilitează apariția bolilor cardiace, insistîndu-se asupra fumatului, consumului de cafea, așa-numitului „stress", alimentației excesive etc.

În prezent se acordă o deosebită atenție și apei potabile, considerîndu-se că există o legătură statistică între „duritatea" apei și incidența maladiilor cardiovasculare. Într-adevăr, conform unor statistici efectuate în Japonia, S.U.A., Anglia, Suedia, Canada, s-a constatat că în zonele unde se consumă apă „dulce", gradul de mortalitate, datorită accidentelor cardiovasculare, este superior față de cel înregistrat în zonele unde se bea apă mai „dură", adică mai bogată în calcar și în special în magneziu. Calitatea apei — se pare — ar influența întregul metabolism mineral al consumatorului. În prezent, mai multe grupuri de cercetători întreprind studii amănunțite în acest domeniu — avîndu-se în vedere regiunile unde se consumă în special apă minerală, precum și zonele unde este distribuită apă de mare desalinizată prin diferite procedee — în dorința de a se aduce lumină în această problemă.

AUTOTREN MIRIAPOD

Un autotren gigantic a fost folosit în Franța pentru transportul pe șosea al unor transformatoare electrice de mari dimensiuni.

De la uzina producătoare pînă la portul Rouen, unde au fost îmbarcate pe un cargobot, transformatoarele au călătorit pe șosea încărcate în autotrenul cu 196 de roți și lung de 58 m. Greutatea sa totală era de 260 tone.

PILONI DIN LEMN STRATIFICAT

În prezent, în Statele Unite se întrebuințează pe scară largă lemnul stratificat la construcția pilonilor pentru liniile electrice de înaltă tensiune.

Pînă la înălțimea de 60 m acești piloni ar reveni mai ieftin decît pilonii fabricați din alte materiale, iar durata lor de existență ar fi cuprinsă între 50—75 ani.

CIOCAN CU AMORTIZOR

Cel mai mare dezavantaj al ciocanelor pneumatice sînt vibrațiile. La uzina poloneză de utilaje pentru transport din Swidnik a fost patentat un amortizor de vibrații cu care pot fi prevăzute ciocanele pneumatice de diferite dimensiuni și tipuri. Aparatul permite să se reducă de cîteva ori amplitudinea și frecvența oscilațiilor ce acționează asupra mîinilor muncitorului.

CLIMĂ DIRIJATĂ

Specialiști din Austria au elaborat un sistem de control automat al tuturor condițiilor atmosferice din sere. Se înregistrează pe bandă, simultan, variațiile temperaturii și umidității aerului și solului, luminozității, vitezei și direcției curenților de aer etc. Pe aparat se pot stabili limitele admise ale oscilațiilor fiecărui factor. De exemplu, la scăderea temperaturii din seră pînă la 15° sau la ridicarea ei pînă la 25° aparatul poate cupla fie semnalul care atrage atenția operatorului, fie încălzitorul, fie ventilatorul de răcire.

Accente — RITM DE... MELC

Pe peretele unei vechi clădiri din Piața Sf. Gheorghe au apărut primii metri de armătură metalică — semn că acolo va fi instalat un panou de reclamă sau o firmă luminoasă. Era și timpul. Privelișteа neaspectuoasă a clădirii contrasta cu decorul din jur. În urmă cu vreo două săptămîni, lucrătorii de la „Ciclop" au ocupat trotuarul, l-au împrejmuit cu odgoane, au adus niscai materiale și... au plecat (parcă am mai auzit întîmplări dintr-astea...). Mai deunăzi am trecut pe acolo și i-am întrebat pe cei patru lucrători (reveniseră, totuși) cînd e gata lucrarea. „Păi, dac-o merge, în vreo patru zile". Ce să meargă? Ne-am adresat șefului de sector care răspunde de acest lucrări. Ne-a confirmat că în aproximativ cîteva zile va fi gata, că s-au ivit niște necazuri cu scheletul metalic etc. Azi, după aproape 12 zile, am trecut din nou pe la „micul șantier". La ora 7, nimeni. La 7.45, nimeni. Abia la opt își fac apariția muncitorii. Vorbim cu șeful de sector. Știți, ne spune dînsul, lucrătorii vin întîi la sediu (calea Dudești 124) și apoi pleacă la punctele de lucru. Care va să zică aflasem una din cauzele (reale) pentru care această lucrare, cu termen de predare la 25 iulie, se află abia în faza incipientă. Și cînd te gîndești că în acest răstimp într-un șantier de construcții se toarnă temelia și primul etaj al unui bloc...

E. M.

Pe stadioanele Capitalei

ÎN ETAPA a IV-a a „CUPEI ELIBERĂRII" la hochei pe iarbă s-au înregistrat rezultatele : **I.O.R. — Automecanica 6—5 ; Electra — Luxor 6—4 ; Electroaparataj — Ascensorul 8—3.** Mîine, de la ora 16, pe terenul Electra va avea loc etapa a III-a, iar duminică, de la ora 9, pe același teren se va disputa cea de a IV-a etapă.

REÎNCEP REUNIUNILE PUGILISTICE în Capitală. Serialul de gale se inaugurează mîine seară de la ora 18, în „potcoava" stadionului Giulești. Printre protagoniști : **D. Dosan, M. Boteanu** (Grivița Roșie) ; **Gh. Bădilă, N. Niculae, P. Iuga** (Metalul) ; **I. Vornicescu** (Progresul) ; **Ion Vasile** (C.S.S.).

LA PALATUL PIONIERILOR a avut loc — în organizarea comisiei municipale de șah — un turneu fulger la care au participat 14 echipe. Pe primul loc s-a clasat echipa **I.T.B.** al cărei jucători — **Parik, Ștefanov, Mircea Opriș, Adrian Ionescu, Cristian Körner** și **Alexandru Butnariu** — s-au dovedit cei mai inventivi pe distanța de... 5 minute. Pe următoarele două locuri : echipele **Utilaj Chimic** și **I.C.P.A.**

SE AFLĂ ÎN PLINĂ DESFĂȘURARE competiția fotbalistică dotată cu „Cupa Bucureștiului". Pînă la sfîrșitul acestei săptămîni vor fi desemnate cîștigătoarele etapei de sector, urmînd ca în cursul săptămînii viitoare să intre în întrecere și participantele la campionatele categoriilor „Onoare" și „Promoție".

ÎN ORGANIZAREA ASOCIAȚIEI VULCAN, duminică, a avut loc pe un traseu în pădurea Brănești, un concurs de orientare turistică. Întrecerile au fost cîștigate de echipele **Vulcan** — la băieți și **Metalul** — la fete.

ÎN URMA DISPUTĂRII fazelor preliminare, pentru etapa finală a campionatului municipal de patinaj pe rotile, s-au calificat peste 200 de copii. Finalele — la 4 probe, băieți și fete — vor avea loc în zilele de 16 și 17 august pe aleile Circului de Stat (și nu în zilele de 8—9 august cum se stabilise inițial).

SECȚIA DE FOTBAL a clubului Voința organizează selecții pentru tinerii născuți între anii 1956 și 1958. Selecțiile se vor face sub supravegherea antrenorului L. Bobancu, în zilele de 8, 9 și 10 august (între orele 9—11) la baza Voința din cartierul Pipera.

Marele premiu al ziarului „Munca" la mars

Duminică, pe străzile Capitalei, se va desfășura cea de a XIII-a ediție a **„Marelui premiu al ziarului Munca la mars".** Întrecerea va cuprinde două probe: ștafeta 3x10 km și o cursă rezervată juniorilor și începătorilor. Startul va fi dat (de la ora 8) din fața Palatului telefoanelor unde, de altfel, vor avea loc și sosirile.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● În ultimele trei zile, au fost suspendate, pentru 1—2 luni, peste 20 de permise de conducere auto. Cele mai frecvente abateri care au dus la această măsură : conducerea sub influența alcoolului (10 contravenienți printre care Crișan Cimpeanu, str. Lunca Bradului nr. 2; Ilie Vătășescu, cartierul Trivale, bloc 25 B, Pitești; Ion Ciublan, str. Prisaca Dornei nr. 2; Marin Sanciuc, str. Valea Florilor nr. 8), neacordarea priorității (Ion Dumitru, din Călinești, Prahova; Ilie Lozuneanu, str. Avrig nr. 29; Gheorghe Moț, str. Ivănuș nr. 3), defecțiuni tehnice (vehiculele conduse de Gh. Larion, bd. Lucrețiu Pătrășcanu nr. 3; Florea Dumitrescu, din Bragadiru ș.a.).

● S-a încheiat urmărirea penală a lui Mugurel Fediuc și Nicolae Drăghiceanu, salariați la I.P.R.S. Băneasa. Primul a sustras dintr-o magazie a întreprinderii 611 tranzistori (în valoare de 34 787 lei), iar al doilea urma să-i scoată pe poartă și — după vînzare — să împartă banii între ei. Au fost prinși de un paznic.

● Ieri după amiază, a izbucnit un incendiu în imobilul din str. Delea Veche nr. 22, locuit de Aurica Iliescu. Cauza focului, soldat cu pagube materiale : nesupravegherea unui aragaz aprins.

● Mircea Constantin (comuna Bizienii de Sus-Neamț) venise în Gara de Nord fără nici un bagaj. La plecare, avea asupra lui două geamantane. Un lucrător al miliției transporturi a lămurit repede ciudățenia : furase bagajele unui călător. La cercetări s-a stabilit că M. C. a mai săvîrșit 11 asemenea furturi.

SPORT

Nume despre care se va vorbi

Petre Grosu

Complet necunoscut amatorilor de fotbal pînă în momentul în care — probabil neobservat — a apărut pe lista transferărilor de la Școala sportivă nr. 2 la Sportul studențesc, **Petre Grosu** ni se recomandă: **„M-am născut la 27 noiembrie 1955, în cartierul Colentina. Sînt elev în clasa a XII-a la Liceul nr. 34 și primul meu sezon de fotbal oficial a fost în această primăvară la echipa școlii".** Acesta este trecutul. Prezentul îl constituie debutul (chiar de 15 minute, dar promițător, cu pase bune și simț al porții „gen Voinea") la **Sportul studențesc,** duminică, în „Cupa municipiului București". Viitorul ? **„Am jucat tot timpul atacant central și sper să devin titular la formația mea. Idoli? Dumitrache și Cruyff..."**

Există șanse pentru foarte tînărul component al studenților ? Să ascultăm părerea prof. **Traian Tomescu,** șeful catedrei de fotbal a Școlii sportive nr. 2, de zece ani descoperitor de talente (numai anul acesta fi aruncă în „focul" diviziei A pe **Grosu** — Sportul studențesc, pe **Nițu** — Jiul și **Micloș,** — Politehnica Iași, ultimii doi din promoția lui Sandu Mircea): **Grosu este un talentat fotbalist. Ca dovadă, în singurul său sezon în care a jucat la echipă, cel de primăvară, a înscris nu mai puțin de 27 de goluri!**

În fine, aprecierea noului său antrenor al prof. **Gh. Ola: „Tip de atacant central extrem de dotat cu calități tehnice, fizice și viteză (aleargă 100 metri în 11.9 secunde !). M-a impresionat că, prin tot ce face pe teren, caută poarta, golul, din orice poziție, avînd o bună mișcare, lucidă, în cvartetul ofensiv. Pînă să-l rodăm în divizia A, cred că poate deveni titular al naționalei de juniori și că se va impune în tabăra de la Rîmnicu Vîlcea în fața antrenorului federal, prof. C. Ardeleanu!"**

Să așteptăm timpul — și seriozitatea lui **Grosu** — pentru confirmarea părerilor de azi !

d. p.

Tenismenii noștri au plecat la San Francisco

Azi dimineață a plecat, pe calea aerului, la San Francisco, echipa de tenis a țării noastre care, după cum am mai anunțat, va întîlni în zilele de 17, 18 și 19 august formația S.U.A., în semifinalele „Cupei Davis". Au făcut deplasarea **Toma Ovici, Ion Santei, Viorel Marcu, Dumitru Hărădău,** antrenorul **Constantin Caralulis, dr. Ion Ștefan** și secretarul general al federației de specialitate, **Alexandru Lăzărescu. Ilie Năstase** a părăsit Capitala ieri cu destinația Cincinnati (statul Ohio), unde va lua parte, în această săptămînă, la un turneu internațional, turneu care contează pentru „Marele premiu F.I.L.T.".

Atleții juniori la start

Astăzi și mîine (în fiecare zi de la ora 16) se vor disputa pe stadionul Republicii campionatele naționale de atletism rezervate juniorilor.

Mîine, întîlnire internațională de fotbal

Dinamo – Amrokan-Phenian

Mîine după-amiază, de la ora 17,30, pe stadionul Dinamo va avea loc o întîlnire internațională amicală de fotbal între echipele **Dinamo** și **Amrokan Phenian.** Fotbaliștii din R.P.D. Coreeană sînt recomandați de victoria obținută duminică la Petroșani, cu 2—1, în fața Jiului, ceea ce ne determină să sperăm într-un joc spectaculos. Menționăm că în formația bucureșteană va debuta cu acest prilej și Dudu Georgescu.

În maniera lui Coșbuc

Din mingea lor țîșneau scîntei...
Și-au tras și drive și-au tras și smeci
Și-mbrățișîndu-i după meci
Pe Nasty, Ovici și Santei
Oftai plîngînd de bucurie :
— Trei doamne și toți... zmei !

Al. Clenciu

Campionatul diviziei A debutează cu un cuplaj

Cea de-a 56-a ediție a campionatului diviziei naționale A de fotbal debutează **duminică,** în București, cu un **cuplaj** pe stadionul **„23 August".** De la ora 17, **STEAUA** va juca cu **C.S.M. REȘIȚA,** iar în meci vedetă, de la ora 18,45, campioana țării — **DINAMO BUCUREȘTI** — va primi replica echipei **F.C. CONSTANȚA.**

De ce transferările fotbaliștilor constituie o „problemă" ?

Vara aceasta, ca atîtea altele (dar parcă și mai pregnant ca altădată), a adus pe tapet problema schimbărilor de antrenori și transferările jucătorilor la divizia A. Nu dorim să comentăm azi — nici măcar tangențial — că x fotbalist a trecut sau nu de la cutare echipă la cutare echipă sau că un alt jucător a vrut sau nu să se legitimeze la alt club. Vrem azi să abordăm transferările, numai și numai din punctul de vedere al pregătirii divizionarelor pentru actualul sezon...

Transferările antrenorilor au fost făcute cunoscute din timp, ratificate de federație și puse practic în... funcțiune, tehnicienii luîndu-și locul la noile lor formații și începînd lucrul în vederea abordării antrenamentelor și finisării lucrărilor de „laborator" pentru toamna oficială. Este un punct pozitiv (de altfel tradițional dacă ne amintim și de sezoanele anterioare) într-un fel, fără a mai aborda, așa cum am mai scris, chestiunea sarabandei conducerilor tehnice la unele cluburi, ceea ce în fond frînează adesea activitatea de perspectivă. Dar, ce să mai lungim vorba, bine cel puțin că — în general — imediat după începerea pregătirilor, echipele știu ce antrenori vor avea la începutul campionatului.

Cluburile au antrenori și au și jucători. Unele nu dispun și de un lot complet. De ce ? Din simplul motiv că unii fotbaliști încă nu și-au aranjat situația, jucîndu-se cu semnăturile... În loc ca între cluburi să existe înțelegere, ca jucătorii să știe dacă pot sau nu căpăta acordul conducerilor lor, în vară domnește un climat de incertitudine, care — indiscutabil — se răsfrînge negativ asupra calității fotbalului nostru. Ori jucătorii nu se pregătesc (ceea ce este extrem de grav !), ori se pregătesc la o echipă cu gîndul... la alta, ceea ce afectează direct antrenamentele respectivei echipe. Antrenorii nici nu știu exact pe cine **pot conta** și pe cine **nu.** De vreo idee tactică în funcție de componența exactă a lotului nu poate fi vorba... Și sezonul bate la ușă. Să amintim și alte aspecte, că unele echipe sînt angrenate în cupe continentale sau că unii dintre jucătorii aflați „în suspensie" fac parte din lotul național !

Considerăm ca inadmisibilă situația creată de unele cluburi, de jucători și chiar de federație, care vineri (notați, cu două zile înaintea primului fluier al arbitrilor în etapa oficială din toamnă !) vă mai discuta despre transferări... Este cazul ca această „vară fierbinte" să constituie o adevărată lecție pentru fotbalul nostru. Avem nevoie de ordine și de disciplină, și în perioada dintre două campionate.

Ar fi momentul ca să se schimbe ceva din regulamentul de transferări și am propune ca, în primul rînd, să ne gîndim chiar la datele perioadei de transferări. Ar fi bine — după opinia noastră — ca perioada de transferări să fie **devansată** pentru anul viitor și să înceapă chiar din timpul vacanței jucătorilor. Acei fotbaliști care doresc să se legitimeze la alte cluburi (indiscutabil în minoritate față de numărul celor ce nu nutresc astfel de intenții !) să-și piardă cîteva zile din timpul lor liber și să nu afecteze, astfel, deloc pregătirile echipelor. Și atunci, sîntem siguri că acei jucători vor fi mai zgîrciți cu... timpul și că vor privi direct interesați mersul acelor ceasornicelor.

Dan Pătrașcu

VEȘTI DIN FOTBAL

Aseară, a avut loc o ședință a Biroului F.R.F., în care s-a discutat despre viitoarea activitate a lotului reprezentativ pe baza unei informări prezentate de antrenorul Valentin Stănescu, precum și o serie de probleme actuale ale sezonului oficial.

Din păcate, o parte din transferări mai sînt încă în curs de rezolvare, urmînd ca **pînă în seara zilei de vineri 10 august,** cluburile care se află în tratative să găsească soluții și să le prezinte F.R.F., pentru ca Biroul federal să hotărască.

Spicuim din lista ultimelor cereri de transfer asupra cărora F.R.F. a decis :

Dudu Georgescu (de la Progresul București) la **Dinamo ; Batacliu, Cosma** și **Gașpar** (de la Dinamo), **Făgaș** (Jiul), **Gal** și **Ardeleanu** (Sportul Studențesc) — la **Progresul București ; Negrea** și **Șumulanschi** (ambii Steaua) la **Metalul București ; Cuperman** (de la Sportul Studențesc) la **Petrolul ; Ion Constantin** (de la Petrolul) la **Sportul Studențesc ; Dumitriu III** (de la Steaua) la **Olimpia Satu Mare. Toți acești jucători au drept de joc imediat.**

Cu carantină de 1 an : Grigoraș (Rapid) la **C.S.M. Reșița ; Mioc** (S.C. Bacău) la **Politehnica Timișoara ; Ștefănescu** (Steaua) la **Universitatea Craiova ; Lică** („U" Cluj) la **F.C. Constanța ; Rădulescu** (F.C. Constanța), **Casai** (F.C. Argeș) și **Petreanu** (Rapid) la **Sportul Studențesc ; Jurcă** (Sportul Studențesc) la **F.C. Constanța** etc.

În această lună, încă 2374 apartamente

Planul pe luna august al întreprinderilor de construcții din cadrul CENTRALEI CONSTRUCȚII-MONTAJ prevede terminarea și darea în folosință a unui număr de 2 374 apartamente. (I.C.M.I — 406, I.C.M. 5 — 394, I.C.P.B. — 660 și șantierele C.C.M. — 914).

Desfășurîndu-și activitatea sub lozinca **„Să construim mai bine, mai repede, mai ieftin",** constructorii s-au angajat **ca pînă la 23 August, să predea beneficiarilor 1 029 apartamente,** urmînd ca celelalte să fie gata pînă la 31 august. Cu rezultate bune se prezintă în întrecere șantierele Întreprinderii de construcții din prefabricate de beton, șantierul 3 al Întreprinderii de construcții-montaj nr. 5, ca și o parte din șantierele Centralei construcții-montaj. Pentru realizarea integrală a programului pe luna august, stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid, se impune, însă, ca I.C.M. nr. 1 să intensifice ritmul de montare a panourilor din prefabricate, iar I.C.M. 5 și șantierele nr. 5, 7 și 9 ale C.C.M. să urgenteze terminarea structurilor la toate blocurile programate, pentru a se putea trece neîntîrziat la finisaje

Principalul indicator al calității

(Urmare din pag. 1)

tatea din prima jumătate a anului, fapt care le-a permis să scoată la iveală cauzele unor asemenea nerealizări și să ia măsuri pentru înlăturarea lipsurilor, pentru îmbunătățirea transportului.

A fost subliniat cu tărie că se mențin în unele unități — în pofida unui real reviriment — lipsuri în întreținerea și repararea vehiculelor, în activitatea personalului de bord și supravegherea circulației, în disciplina tehnologică și de serviciu. Deși în scădere — s-a arătat în darea de seamă a Comitetului oamenilor muncii, prezentată de ing. Horia Iacob Teiușan, directorul întreprinderii — numărul defecțiunilor tehnice (retrageri în autobaze și depouri și remedieri pe trasee) datorită cărora s-au produs perturbări și abateri de la graficul de circulație stabilit, a fost în medie de 450 cazuri pe zi. În același timp, întîrzierile la ieșirea parcului circulant (din motive tehnice sau din lipsă de personal), ca și accidentele, au fost în creștere față de semestrul I al anului 1972.

Este drept, întreținerea necorespunzătoare s-a datorat, într-o măsură, și insuficienței pieselor de schimb. Dar reprezentanții salariaților nu s-au prevalat de această cauză obiectivă și au arătat că, dincolo de ea, există defecțiuni proprii în sistemul de aprovizionare, în activitatea de control. „Nu găsim materiale în magazie pentru confecționarea unor piulițe speciale, în schimb sînt piese stocate în valoare de 28 milioane lei. De neînțeles este și faptul că, deși producția începe la ora 6, tuburile de oxigen ne sosesc la ora 8 și nu în cantitate necesară". (Constantin Andrei — Atelierele centrale).

Alți participanți la dezbateri s-au referit la necesitatea întăririi disciplinei, stabilizării noilor angajați. „Este de datoria noastră, a celor cu experiență, să atragem pe noii angajați, să contribuim la formarea conștiinței lor muncitorești". (Dumitru Roșioru — șofer). „37 la sută din efectivul întreprinderii îl formează tinerii. Prezența lor activă se simte și este de remarcat inițiativa colectivului de la autobuze de a-i promova pe cei merituoși. Avem multiple activități de influențare și educație, dar nu toate au continuitate". (Ionel Vlad, secretar al Comitetului U.T.C.). „Disciplina suferă, în special în unitățile de exploatare. Deși este cunoscută importanța adunărilor de grupă sindicală în educarea salariaților, în combaterea manifestărilor necorespunzătoare, în unități are loc lunar schimbarea taxatoarelor de pe o linie pe alta, ceea ce, practic, dezorganizează grupele". (Dumitru Oprea, președintele Consiliului sindicatelor din I.T.B.). „În bunele rezultate obținute se vădește activitatea celor peste 5 000 de comuniști. Dar, ceea ce analizăm și hotărîm trebuie să fie cunoscut de toți salariații, de cei care trebuie să aplice măsurile luate. De aceea, trebuie întărită munca politică, astfel încît fiecare să-și îndeplinească sarcinile cu responsabilitate, conștient de importanța contribuției întreprinderii noastre la realizarea cincinalului în patru ani și jumătate". (Vasile Istrate, secretar al Comitetului de partid I.T.B.).

Modul deschis în care a fost analizată activitatea, rigurozitatea planului de măsuri concrete pentru cea de a doua parte a anului și pentru 1974, menite să înlăture lipsurile proprii, angajamentele luate de reprezentanții salariaților, în numele colectivelor lor de muncă, au fost subliniate de ing. Pompilia Mușat, vicepreședinte al Comitetului Uniunii Sindicatelor din instituțiile administrației de stat și consiliile populare, și de ing. Gheorghe Dumitru, vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular municipal. Extinderea bazei materiale (pentru 1974 s-a prevăzut achiziționarea a 300 autobuze, din care 100 articulate, 84 vagoane de tramvai, 50 troleibuze, 200 autoturisme), ca și aplicarea altor măsuri tehnico-organizatorice vor avea eficiența scontată, desigur, în condițiile în care colectivul întreprinderii își va îndeplini sarcinile cu exigență sporită, perfecționînd continuu calitatea activității sale, atît de importante în viața economică și socială a orașului.

Corespondenții ziarului transmit

(Urmare din pag 1)

a vagoanelor. Ca urmare, aici sînt pregătite în 24 de ore circa 110 garnituri pentru trenurile accelerate, rapide și internaționale. Astfel, o instalație complexă înlocuiește osiile deteriorate, fără a mai fi necesară detașarea vagonului din tren. Datorită mai bunei organizări a activității, planul la producția globală pe primul semestru a fost îndeplinit în proporție de 103,4 la sută, iar productivitatea muncii a crescut cu 4,8 la sută.

VASILE NIȚĂ — Erou al Muncii Socialiste, secretar al comitetului de partid

Dăruire..

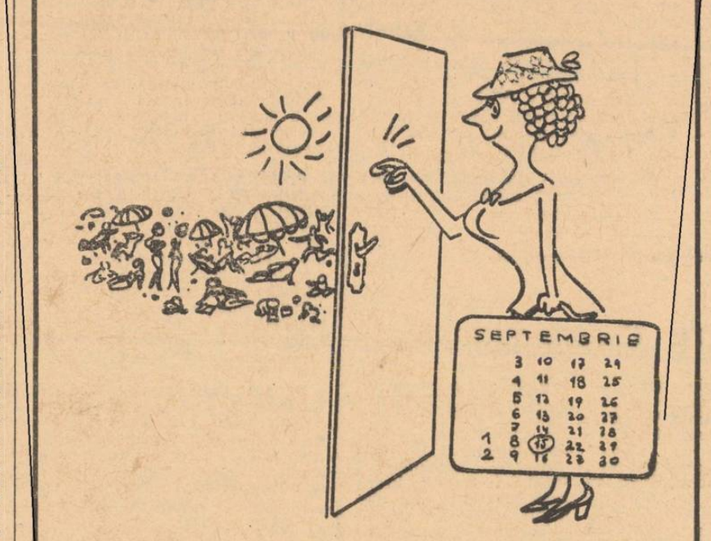
La „Apollo" un transformator care alimenta cu energie fabrica, fiind foarte vechi, nu mai funcționa corespunzător. Am apelat la specialiștii de la IDEB și Energoreparații pentru schimbarea lui. Executarea lucrării urma să dureze o săptămînă. În acest timp s-ar fi întrerupt producția ; s-ar fi pierdut astfel peste 3 milioane lei. La îndemnul organizației de partid, împreună cu specialiștii celor două întreprinderi, trei echipe de electricieni din fabrică, conduși de tov. Gheorghe Iliescu, au hotărît să lucreze sîmbătă noaptea și duminică toată ziua. Rezultatul ? Au reușit să înlocuiască vechiul transformator, fără nici o pierdere pentru procesul de fabricație.

ing. ANDREI POPESCU — director

Acțiuni edilitar-gospodărești

La Școala generală nr. 187 din Mogoșoaia vor începe lucrările de extindere a încă patru săli de clasă, construirea unui laborator, a unei săli de sport etc. Locuitorii comunei ajută la balastarea străzilor Poeni, Viitor, 8 Martie etc., în lungime de 2,5 km.

DUMITRU RADU — secretar al Comitetului de partid comuna Mogoșoaia



NU E NEVOIE SĂ-ȘI ANUNȚE SOSIREA CU TELEGRAME!

Știm toți că luna septembrie e pe drum.
Procurați din timp uniforme școlare pentru copiii dumneavoastră!
Magazinele vă așteaptă cu sortimente bogate.

IMPRIMERIA Băncii Naționale, str. Smîrdan nr. 2, tel. 15.27.50/1133, angajează MAISTRU tipar înalt, CONTABIL, PAZNICI, LĂCĂTUȘI mecanici. Angajările se fac conform Legii nr. 12/1971.

TRAGEREA EXTRAORDINARĂ A VACANȚEI LA PRONOEXPRES

La 12 august 1973, Administrația de Stat Loto-Pronosport organizează TRAGEREA EXTRAORDINARĂ A VACANȚEI LA PRONOEXPRES, tragere la care se aplică O NOUĂ FORMULĂ TEHNICĂ DE JOC EXTREM DE AVANTAJOASĂ PENTRU PARTICIPANȚI.

Vînzarea biletelor se face pînă în ziua de 11 august 1973.

Se acordă cîștiguri fixe în numerar în valoare de cîte 100.000 lei ; se efectuează 6 extrageri în 3 faze, față de 5 extrageri ca la tragerile anterioare ; se extrag 32 de numere ; se atribuie premii pe 16 categorii ; se acordă cîștiguri pentru 4 și 5 numere din 12 extrase ; se efectuează o extragere cu premii suportate din FOND SPECIAL.

Procurați-vă din vreme biletele ! Rețineți ! Mai multe bilete, mai multe șanse de cîștig !

„Rugină" la Tehnometal – 68

(Urmare din pag. I)

constată nereguli — între altele — neafișări de prețuri ; se aplică sancțiuni. **2 martie :** echipa de control obștesc constată dezordinea din magazie, atitudinea nerespectuoasă a șefului de unitate. Conducerea I.C.L. Tehnometal îl sancționează pe G. I. **10 mai :** controlul obștesc constată că mărfurile nu sînt expuse la vînzare, prețuri neafișate, ecuson nu se poartă, responsabilul e sub influența alcoolului. Conducerea întreprinderii îl sancționează iar. **20 iulie :** se consemnează în condica de sugestii și reclamații atitudinea necorespunzătoare față de clienți a șefului de unitate — de altfel, însemnările aici sînt numeroase.

Lucian Blaj : Pe data de 31 iulie s-a refuzat unei echipe de control obștesc accesul în unitate : „N-aveți dreptul să mă controlați" (? ? !). La 1 august, am fost membru al echipei (lărgite) venite în control. G. I. a avut o atitudine total necorespunzătoare, spunîndu-ne că nu cunoaștem legea (? ! ?). A interzis vînzătorilor să ne dea vreo relație. În depozitul de marfă și la raioane, am constatat dezordine, ca și faptul că aparate de radio, frigidere, baterii în valoare de zeci de mii de lei zac defecte. Nu peste tot erau afișate prețurile. Ne-a surprins atitudinea arogantă, sfidătoare, a responsabilului. Ceea ce facem noi este o activitate obștească, în timpul nostru liber, în temeiul unei legi — și în folosul obștei — și nu înțelegem astfel de atitudini ca aceea semnalată. —

Gheorghe Iliescu : Eu sînt gestionar (e clar, nu ? !), nimeni nu poate avea simț de răspundere față de gestiune mai mare ca mine. Dacă îmi dispare ceva din gestiune, plătesc... Sînt nou în comerț, de aproape un an de zile. Gestionar, 15 ani. Cred că o să mă modelez pe parcurs (ca atitudine). Da, aveți dreptate, contează și atitudinea, și ordinea din magazin, și toate celelalte — ecuson, halat...

Merceologii **Constantin Pieptănaru** și **Dan Constantinescu,** din partea I.C.L. Tehnometal, trimiși spre a verifica situația de la fața locului, s-au declarat „satisfăcuți" (? !) în general de felul cum e gospodărită unitatea, nefiind de acord doar cu atitudinea gestionarului față de membrii echipei de control obștesc.

Reporterul, chiar nefiind merceolog, a semnalat însă — nici nu era așa greu — o serie de nereguli : depozitarea la voia întîmplării, neafișări de prețuri (din nou !), lipsa simțului gospodăresc care poate aduce cu sine prejudicii importante.

Concluzii : se cer luate măsurile cuvenite împotriva unor astfel de fapte, care — în unitatea respectivă — au căpătat dimensiunea practicii curente.

P. S.

Ing. **Constantin Cheleș,** șeful formațiunii agrement din cadrul întreprinderii „Ciclop", ne anunță că s-au luat măsuri pentru realizarea unui climat civilizat în sălile de jocuri din str. 30 Decembrie.

Tov. **Vasile Gache** — directorul I.A.P.L. Segarcea — sector 4, ne comunică : În urma apariției materialului „Grădină de vară cu primire de gheață" șeful de unitate de la bufetul Academiei a fost destituit, iar ospătarii Gh. Tudor și Viorica Popa — penalizați pe 2 luni cu 20 la sută din salariu.

● **Datorită unor lucrări în rețea, începînd de azi, 8 august, ora 22, pînă joi 9 august, ora 12, alimentarea cu apă potabilă în zona Splaiul Unirii, Văcărești, Lînăriei, Mărășești, Magistrala Nord-Sud, Nerva Traian și Bella Breiner, se va face cu presiune redusă.**

● G.I.G.C. ne informează că datorită unor lucrări în rețea, mîine, joi 9 august, între orele 11 și 14, va întrerupe furnizarea combustibilului abonaților situați pe **străzile Biserica Amzei, G-ral Cristian Tell (între Piața Amzei și str. Fundației).**

Microstagiune turistică

— Ce măsuri s-au luat de către I.T.H.R. — București, pentru ca bucureștenii să petreacă cît mai plăcut zilele de 23—24 august ?

— I.T.H.R. — București, ne răspunde tov. **T. TOFILI,** șeful serviciului excursii interne, este preocupată de a găsi noi și variate soluții, care să ofere un minimconcediu cît mai plăcut la munte, la mare și în zonele de agrement ale Bucureștiului. Astfel, pentru perioada la care v-ați referit, vom organiza numeroase excursii pe diferite trasee montane și pe litoral. Bucureștenii vor putea petrece clipe de relaxare în masivul Ceahlău — cabana Durău și Dochia — între 21—26 august; în masivul Bucegi — cabanele: Cheile Zănoagei, Padina — între 22—26 august; la Cheile Rișnov — la cabana Curmătura din Piatra Craiului; cabana Bunloc din masivul Piatra Mare, tot între 22—26 august a.c. De asemenea, am prevăzut și excursii se vor efectua cu autocarul și trenul.

— Ce veți oferi bucureștenilor care nu vor pleca în excursii la munte sau la mare ?

— Acestora le stăm la dispoziție cu bazele noastre materiale (hoteluri, campinguri, vile) de la Snagov-Sat și Snagov Parc, Băneasa și Herăstrău.

Mai doresc să informez că **filialele de turism din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68,** stau la dispoziția doritorilor de excursii, zilnic, între orele 8—20 și pot oferi informații suplimentare la telefon 15.74.11 și 14.08.00.

ITINERARE DE VACANȚĂ

excursii pentru cei care doresc să se odihnească efectiv în frumoasa stațiune balneară Pucioasa. Nu l-am neglijat nici pe doritorii de apă și plajă, pentru care vom organiza excursii de 4½ zile pe litoral, în stațiunea NEPTUN, cu un program foarte bogat — seară de bar, turul litoralului — seara cu autocarele. Aceste ex-

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a primit pe secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim

(Urmare din pag. I)

între statele europene, pentru extinderea continuă a conlucrării dintre ele și ar exercita o înrîurire puternică asupra evoluției întregii vieți internaționale.

Relevîndu-se profundele schimbări care s-au produs și se accentuează pe plan mondial, a fost evidențiată necesitatea orientării eforturilor tuturor statelor în direcția promovării în raporturile internaționale a unei politici de înțelegere și cooperare, de sprijinire fermă a procesului ineluctabil al lichidării colonialismului, neocolonialismului și discriminării rasiale, de renunțare la forță și dictat, pentru edificarea unei lumi mai bune, o lume a egalității depline între națiuni, a colaborării și păcii.

În deplin consens, s-a apreciat că mutațiile pozitive care au loc pe arena internațională fac să crească tot mai mult rolul Organizației Națiunilor Unite și al altor organisme internaționale ca factori de stimulare a colaborării și apropierii între popoare, de apărare și instaurare a normelor noi care să guverneze relațiile dintre state. A fost exprimată convingerea comună că O.N.U., celelalte organisme internaționale trebuie să devină un instrument eficace în apărarea și întărirea independenței și suveranității tuturor statelor, a dreptului inalienabil al fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta fără nici un amestec din afară ; că ele trebuie să acționeze cu toată fermitatea în direcția lichidării cauzelor unor conflicte și stări de încordare, a statornicirii unei păci trainice între națiuni, a creării unui climat de destindere, în care popoarele să-și poată consacra întregul potențial material și uman dezvoltării economico-sociale, soluționării unor probleme de importanță vitală pentru viitorul lor și al întregii omeniri.

În această ordine de idei, s-a evidențiat faptul că sporirea rolului O.N.U. în viața internațională, în viața națiunilor reclamă mai mult decît oricînd participarea activă, pe baza deplinei egalități, a statelor la soluționarea problemelor internaționale, angajarea lor fermă de a respecta și îndeplini obligațiile rezultînd din Cartă și din rezoluțiile adoptate.

Secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, a mulțumit călduros pentru întrevederea acordată, exprimîndu-și deplina satisfacție față de convorbirea deschisă și rodnică avută cu șeful statului român, față de vizita sa în România și rezultatele ei. Domnia sa a adresat președintelui Nicolae Ceaușescu, țării noastre și guvernului român cuvinte de înaltă apreciere și recunoștință pentru înțelegerea și sprijinul acordat cauzei O.N.U., pentru contribuția de preț adusă la promovarea destinderii, cooperării și înțelegerii internaționale.

Președintele Nicolae Ceaușescu a asigurat Organizația Națiunilor Unite, pe secretarul său general că România socialistă va milita și în viitor pentru întărirea O.N.U. și pentru creșterea rolului ei în viața internațională, își va aduce contribuția la activitatea nobilă a organizației pusă în slujba marilor idealuri de pace, bunăstare, progres și libertate ale popoarelor de pretutindeni.

Întrevederea s-a desfășurat într-o ambianță de caldă cordialitate.

Dejun oferit de tovarășul Nicolae Ceaușescu în onoarea secretarului general al O.N.U.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a oferit, marți, un dejun în onoarea secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim.

Au participat tovarășii Manea Mănescu, Emil Drăgănescu, Ștefan Andrei, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Ioan Ursu, președintele Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, Mircea Malița, consilier al președintelui Consiliului de Stat, Ion Datcu, ambasador, reprezentantul permanent al României la O.N.U.

Au luat parte, de asemenea, Bohdan Levandowski, secretar general adjunct al O.N.U., și Georg Hennig, șeful Secretariatului secretarului general al O.N.U., care-l însoțesc pe oaspete în vizita sa în țara noastră.

În timpul dejunului, care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească, președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, și secretarul general al O.N.U., Kurt Waldheim, au rostit toasturi.

Plecarea secretarului general al O.N.U., Kurt Waldheim

Secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, care a întreprins o vizită oficială în România, la invitația guvernului român, a părăsit marți după-amiază Capitala.

La aeroportul Otopeni, oaspetele a fost condus de George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Vasile Gliga, adjunct al ministrului afacerilor externe, Ion Datcu, ambasador, reprezentantul permanent al României la O.N.U., Valentin Lipatti, ambasador, Gheorghe Săulescu, director în M.A.E., alte persoane oficiale.

Au fost prezenți Sayed Abbas Chedid, directorul Centrului de informare al O.N.U., Fuad Muhammed, reprezentant ad-interim al Programului Națiunilor Unite pentru Dezvoltare la București.

A fost, de asemenea, de față Werner Sautter, ambasadorul Austriei la București.

(Urmare din pag. I)

Pentru dumneavoastră

piese de mai mici dimensiuni care nu se produc pe scară industrială. Acest gen de lexicon tehnic, bogat ilustrat, prezintă interes atît pentru meseriași cît și pentru cei ce doresc să-și execute singuri diferite piese, să-și retapiseze mobila ori s-o lustruiască.

● **Noi produse cosmetice.** Deocamdată, doar în rafturile-expoziție, noutățile fabricilor de produse cosmetice „sondează pulsul cererii". Fabrica „Farmec" — din Cluj — prezintă, la magazinul cu același nume — din București — o gamă impresionantă : Emulsie cu lăptișor de matcă (hidratantă și de tratament), Mentol (aerosoli pentru parfumat camerele), Maraton (șampon pentru picioare), zece nuanțe de pastă pentru unghii. Fabrica „Miraj" din Capitală este prezentă la expoziția de la magazinul „Farmec" cu originalul microspray — apă de gură „Perla", cu loțiuni hidratante, antiacneice, demachiante, cu noi tipuri de șampon etc. Să ne pregătim deci, pentru cumpărături, în curînd.

● **Muzica ușoară în august.** Nu este titlul vreunei compoziții ci „sumarul" noutăților la zi. Admiratorii Mihaelei Mihai își vor putea procura un disc pe care sînt imprimate interpretările a patru melodii de Radu Șerban : „Primăvară, primăvară", „Inimă de argint", „Parfumul străzilor" și „Secretul mărilor". Tot în această lună, Mihai Constantinescu este prezent cu primul său disc L. P., care cuprinde compoziții proprii. Am reținut „Un zîmbet, o floare", „Hai să cîntăm, hai să dansăm", „Ceasul", „Fetița mea".

● **Paletă cu 60 de tonuri.** Un nou sortiment de culori de ulei se experimentează în laboratoarele Combinatului Fondului Plastic. Realizate pe bază de pigmenți minerali clasici, pigmenți organici de ultimă oră, dar și materii prime din țară, noile culori prezintă o mai mare puritate a tonurilor, o plasticitate superioară a pastei și o onctuozitate sporită față de a celor existente în comerț.

● **Superautomat.** Noul tip de mașină de spălat, superautomat, îndeplinește singur toate operațiile : se umple cu apă, înmoaie rufele, încălzește apa, freacă, spală, clătește, apretează și stoarce cîte 5 kg. de rufe. Această „minune" se găsește de vînzare la magazinul Electrolux.

INFORMAȚIA pe tot globul

LA 10 AUGUST

Alegeri prezidențiale în Pakistan

● ȘI-AU PREZENTAT CANDIDATURA TREI PERSONALITĂȚI ALE VIEȚII POLITICE DIN ȚARĂ ● ACTUALUL PREȘEDINTE, PROPUS PENTRU FUNCȚIA DE PRIM-MINISTRU

ISLAMABAD, 8 (Agerpres). — În alegerile prezidențiale care se vor desfășura în Pakistan, începînd de la 10 august, și-au prezentat candidatura trei personalități ale vieții politice din țară — informează un comunicat oficial difuzat la Islamabad. Potrivit comunicatului, în virtutea prevederilor noii constituții a țării, care intră în vigoare la 14 august, actualul președinte al Pakistanului, Zulfikar Ali Bhutto, nu se va prezenta la alegerile prezidențiale, dar a fost propus, în schimb, de către Partidul pakistanez al poporului, pentru funcția de prim-ministru.

Partidul pakistanez al poporului — condus de președintele Zulfikar Ali Bhutto — a acordat lui Fazal Elahi, fost președinte al Adunării Naționale, investitura de candidat în alegerile pentru funcția supremă în stat. Frontul unit al opoziției a avansat candidatura lui Amirzada Khan, membru al Partidului Național Awami, iar al treilea candidat este Mohammed Salim, personalitate mai puțin cunoscută a vieții politice pakistaneze.

La Islamabad s-a făcut, totodată, precizarea că viitorul președinte al țării va fi desemnat de Adunarea Națională și Senat reunite într-o sesiune specială. Partidul pakistanez al poporului dispune de 130 din cele 191 de mandate de deputați în cele două camere ale parlamentului.

PREȘEDINTELE RICHARD NIXON a semnat luni o lege în baza căreia guvernul federal va pune la dispoziția statelor și orașelor din S.U.A. în viitorii trei ani, 3 250 milioane de dolari în cadrul asistenței în vederea intensificării luptei împotriva criminalității. Președintele S.U.A. a subliniat că, în anul care a trecut, crimele grave de pe teritoriul american au scăzut cu 3 la sută și și-a exprimat încrederea că noul program va permite să se accelereze progresul în lupta împotriva criminalității.

LA MOSCOVA au fost semnate acordul interguvernamental sovieto-iranian privind măsurile în vederea preîntîmpinării deturnărilor de avioane civile, precum și un protocol suplimentar la Tratatul sovieto-iranian din 14 mai 1957 referitor la regimul de frontieră și modul de reglementare a eventualelor conflicte și incidente de frontieră între cele două țări — anunță agenția T.A.S.S.

SUDANUL ȘI MAURITANIA își reafirmă atașamentul față de politica de nealiniere și au decis să facă totul pentru a asigura succesul conferinței țărilor nealiniate, care se va desfășura în septembrie, la Alger — se arată în comunicatul comun dat publicității la încheierea convorbirilor oficiale dintre ministrii afacerilor externe ai celor două țări.

Pe scurt

PREȘEDINTELE BRAZILIEI, Emilio Garrastazu Medici, a trimis spre aprobare Congresului Național un proiect de lege privind înființarea societății „Siderbras", care să asigure controlul direct sau indirect al statului în domeniul siderurgiei, informează agenția Interpress Service.

PAK SEN CER, VICEPREMIER AL CONSILIULUI ADMINISTRATIV AL R. P. D. COREENE, a primit delegația guvernamentală a Republicii Botswana, condusă de E. M. K. Kgabo, ministrul informațiilor și radiodifuziunii, aflată în vizită la Phenian, și a avut o convorbire prietenească cu oaspeții din Botswana — informează agenția A.C.T.C.

CARTEA ALBĂ PUBLICATĂ DE MINISTERUL AFACERILOR ECONOMICE AL BELGIEI relevă că în decurs de 6 ani, respectiv între 1966—1972, cantitatea de petrol brut prelucrată în rafinăriile belgiene a crescut de la 16,5 milioane tone la 36 milioane tone, și că exportul produselor petroliere a crescut, în aceeași perioadă de la 5,3 la 12,8 milioane tone. O nouă mare rafinărie se află în construcție la Anvers.

ÎN LOCALITATEA FINLANDEZĂ OTANIEMI, situată în apropierea capitalei, s-au deschis lucrările celei de-a 6-a sesiuni a Comisiei pentru aparate și metode de observare a Organizației Meteorologice Mondiale. Comisia examinează problema unificării aparatelor și metodelor de observare pentru simplificarea prelucrării informațiilor.

„Arhimede"

BATISCAFUL francez „Arhimede" a efectuat o nouă scufundare, cea de-a doua, în largul insulelor Azore, la o adîncime de 2 700 metri. Scopul operațiunii este studierea structurii geologice care asigură trecerea între zona vulcanului central, aflat în zona insulelor, și zona centrală a Atlanticului mijlociu. Scufundarea a permis cercetătorilor să determine structura vulcanică a acestui teritoriu submarin, structura sa tectonică și modul în care se face legătura cu vulcanul central.

Acțiunile vor continua în vara aceasta, cînd se vor efectua și alte scufundări în Atlantic. Pentru vara anului viitor, sînt prevăzute, de asemenea, noi operațiuni de acest gen, la care vor lua parte, în afară de „Arhimede", un alt batiscaf francez precum și submarinul american pentru cercetări științifice „Alvin".

Atacuri violente ale patrioților khmeri asupra pozițiilor lonnoliste

PNOM PENH, 8 (Agerpres). — În noaptea de marți spre miercuri și în cursul dimineții, forțele patriotice cambodgiene au lansat atacuri deosebit de puternice asupra unui mare număr de poziții lonnoliste din jurul Pnom Penhului, acționînd în special în sudul și vestul capitalei khmere.

În cursul uneia dintre aceste acțiuni, patrioții au atacat stația de radio de la Kambol, aflată la 6 kilometri de Pnom Penh, în vecinătatea aeroportului capitalei.

După o luptă violentă, trupele lonnoliste au fost silite să abandoneze postul de radio. Alte poziții fortificate ale trupelor regimului de la Pnom Penh au fost evacuate în zona satului Sala Krous, pe șoseaua națională nr. 4, iar pe șoseaua națională nr. 2, în preajma localității Prek Ho (la sud de Pnom Penh), trupele lonnoliste atacate de patrioții khmeri au suferit pierderi grele în oameni și materiale de luptă.

Ca și în zilele și nopțile precedente, miercuri, aviația americană a intervenit masiv în sprijinul trupelor lonnoliste, în zonele care înconjoară orașul Pnom Penh.

Ambasadorul André Dominice — secretar executiv al celei de-a doua faze a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa

BERNA, 8 (Agerpres). — La Berna s-a anunțat oficial că ambasadorul Andre Dominice, desemnat de guvernul elvețian în calitatea de secretar executiv al celei de-a doua faze a Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa — prevăzută a se deschide, la 18 septembrie, la Geneva — a obținut acordul tuturor statelor participante la reuniune pentru îndeplinirea acestei funcții — relatează agenția France Presse. El va avea ca supleant pe ministrul plenipotențiar elvețian Paul Gottret. Ambasadorul Andre Dominice, care a fost reprezentantul Elveției pe lîngă Consiliul Europei, este, în prezent, șeful misiunii permanente elvețiene pe lîngă organizațiile internaționale din Geneva.

ECUADOR: # Partidul Comunist sprijină politica guvernamentală de apărare a intereselor naționale

QUITO, 8 (Agerpres). — Partidul Comunist din Ecuador sprijină guvernul condus de generalul Guillermo Rodriguez Lara în politica sa de apărare a intereselor naționale — a declarat, într-o alocuțiune, rostită în orașul Guayaquil, Pedro Antonio Saad, secretar general al P.C. din Ecuador. În acest sens, Pedro Antonio Saad a apreciat, între factorii pozitivi ai politicii guvernului Lara, acțiunile hotărîte în domeniul industriei petroliere — respectiv legea prin care companiile și monopolurile străine, inclusiv nord-americane, au fost impuse unor impozite progresive pe beneficiile realizate, iar unele contracte cu privire la concesiunile petroliere acordate de administrația anterioară au fost trecute sub controlul statului fără acordarea vreunei indemnizații. El a relevat, totodată, importanța pentru poporul ecuadorian a apărării tezei cu privire la extinderea suveranității asupra apelor teritoriale pînă la limita de 200 de mile marine.

Măsuri de deosebită însemnătate pentru dezvoltarea economică și socială a Perului

LIMA, 8 (Agerpres). — De la adoptarea, în iunie 1969, a legii privind reforma agrară, țăranilor peruani le-au fost distribuite pămînturi însumînd peste 5,5 milioane hectare de teren agricol, iar pînă în anul 1974, totalul terenurilor distribuite în cadrul reformei agrare din Peru urmează să se ridice la 9 milioane de hectare.

Ca un exemplu semnificativ, în cadrul acestei ample campanii, 35 000 hectare de terenuri agricole, împreună cu un mare număr de vite, construcții gospodărești și o importantă cantitate de inventar agricol au fost date recent în folosința țăranilor din cooperativa cu profil zootehnic „Triunfo", creată în departamentul Libertad. Într-un trecut nu prea îndepărtat, aici își aveau marile proprietăți douăzeci de latifundiari, iar acum proprietari sînt membrii celor peste 1 100 de familii făcînd parte din cooperativă.

Paralel cu adoptarea și aplicarea legii privind reforma agrară, în Peru a fost introdus învățămîntul elementar și mediu gratuit — măsură de o covîrșitoare importanță pentru o țară care a pornit pe calea unor prefaceri adînci, moștenind din trecut o populație în care procentajul celor lipsiți de știință de carte se ridica la 75 la sută. Prin organizarea sa, învățămîntul își propune nu numai alfabetizarea populației rurale, ci și educarea ei în vederea unei activități de gospodărire modernă a resurselor locale, a desfășurării unei activități economice eficiente.

Convorbirile egipteano-libiene

● **Concluziile — sub forma unui proiect de declarație — urmează să fie înaintate Comandamentului politic unificat**

TRIPOLI, 8 (Agerpres). — În capitala Libiei au continuat, ieri, convorbirile între delegația egipteană condusă de Abdel Kader Hatem, vicepremier pentru cultură și informații, și delegația libiană condusă de premierul Abdel Salem Jalloud, consacrate examinării problemelor realizării proiectatei uniuni între Libia și Egipt.

Într-o declarație, reluată de agenția M.A.N., Abdel Kader Hatem a afirmat că, în cursul discuțiilor purtate, au fost evocate măsurile adoptate după convorbirile de la Cairo dintre președinții Anwar Sadat și Moamer Geddafi. Totodată, a fost creată baza necesară pentru aplicarea Declarației de la Benghazi și a hotărîrilor luate în cadrul dialogului în problema uniunii. Concluziile elaborate sub forma unui proiect de declarație urmează să fie înaintate Comandamentului politic unificat, a adăugat el.

Pe de altă parte, președintele Moamer Geddafi l-a primit, ieri, la sediul Consiliului Comandamentului Revoluției, pe Abdel Kader Hatem.

Turist în Transcaucazia

Tbilisi, văzut de pe Mtatsminda

PORNIT spre meleaguri necunoscute, călătorul simte nevoia înălțimilor, de unde să îmbrățișeze totul dintr-o privire. La Tbilisi, hotelul „Iveria", cu numeroasele lui etaje, nu numai că te găzduiește atent, dar îți oferă și un excelent punct de observație : din balcoanele sale ți se deschide o largă perspectivă a orașului, cu arterele și edificiile lui, cu noile sale cartiere, cu natura lui atît de pregnant definită de amplele curbe ale rîului Kura și de munții care se ridică circular, lăsînd orizontul să coboare doar spre nord (dar și aici parcă numai pentru a permite ochilor să presimtă contururile înzăpezite ale Kazbekului)..

Tradiția turistică te invită, însă, imediat, pe Mtatsminda. Este muntele vecin cu „Iveria", la care un zbor ipotetic te-ar putea duce în cîteva clipe. Oricum, ajungi acolo repede și confortabil, cu bătrînul, dar vigurosul teleferic, ori cu sprintena cabină a funicularului. În alunecarea lină spre coamă, unghiurile modificate îți prezintă privelișea considerabil lărgită a capitalei gruzine. Iar sus — unde nu te așteaptă stînci și grohotișuri, ci vegetația ordonată și pavilioanele marelui parc de cultură și odihnă — te instalezi sub o galerie de arcade, pentru o îndelungă, dar de loc obositoare, contemplare. A Tbilisiului de azi, dinamic, în continuă modernizare, și a Tbilisiului marcat de pagini de istorie.

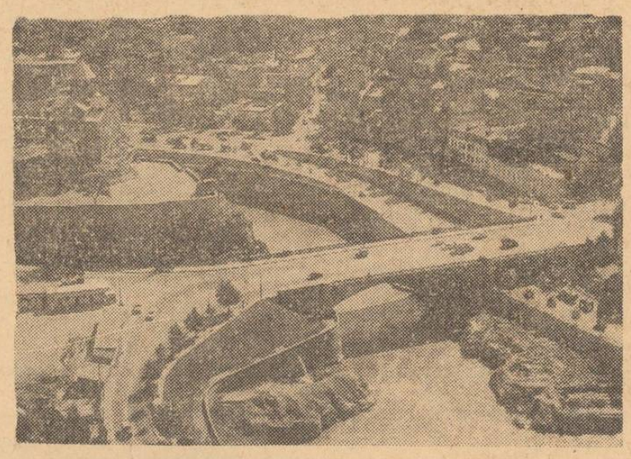
La poalele Mtatsmindei, largul bulevard Rustaveli pulsează intens sub coroanele platanilor, invitîndu-te irezistibil să-i străbați, mai tîrziu, la pas, pentru a face cunoștință cu instituțiile sale guvernamentale, cu muzeele, galeriile de artă și teatrele sale, cu magazinele de artizanat și localurile publice. Stația de metrou din piața Lenin împrospătează mereu șuvoiul pietonilor, dar oricît ar fi ei de grăbiți și oricît ar goni automobilele, bulevardul își păstrează o anumită solemnitate, pe care o impun și arhitectura lui, și gravitatea arborilor, și sentimentul că aici Tbilisi își dezvăluie cel mai bine personalitatea.

Peisajul citadin se desfășoară apoi peste podurile Kurei, urcînd pe versanții opuși Mtatsmindei, în zona comercială a Tbilisiului, tot timpul animată, ca, de altfel, întregul „oraș nou", născut din simbioza a două cartiere, Vake și Saburtalo (unite printr-un defileu tăiat în masivul stîncos). Cînd le-am parcurs în ziua următoare, am înregistrat numeroasele argumente ale reputației lor de așezări ale științei și culturii : aici sînt instalate academia republicană și centrele de cercetări, institutele de învățămînt superior și orașul studențesc (am notat cu satisfacție existența unui lectorat de limba română), clinicile, studiourile cinematografice și ale televiziunii, organizațiile sportive (de altfel, cuvîntul „saburtalo" desemnează, în gruzină, locul unde se practică sportul cu mingea).

Dar Mtatsminda izbutește lesne să te introducă și într-o atmosferă de evocări istorice. În imediata ei apropiere, înfruntînd trecerea vremii, fortăreața Narikala își păstrează zidurile de piatră, datînd din secolul IV. Privind spre ele de pe malul înalt al Kurei, rămășițele palatului Metekhi sînt dominate de monumentul masiv (cioplit în zilele noastre) al întemeietorului orașului : Vakhtang Gorgasali.

Tbilisi a succedat, ca centru al Gruziei, anticei Mtsheta, care supraviețuiește și astăzi, cu turnurile și templele ei, ca un impresionant muzeu în aer liber. Strămutarea capitalei este învăluită în legendă : un cerb, rănit de Vakhtang la vînătoare, s-ar fi prăbușit într-un izvor miraculos, recăpătîndu-și imediat forțele. Locul merita o mare cetate. Fapt este că și în prezent Tbilisi este mîndru de izvoarele sale termale...

Anton Celaru



Pod peste Kura în apropierea palatului Metekhi.

AGERPRES ora 12

DAKAR. — Consiliul Ministerial al Organizației comune africane malgașe și mauriciene (O.C.A.M.M.) se va reuni, la 9—10 august, în sesiune extraordinară, la Dakar, pentru a examina situația creată în cadrul organizației, ca urmare a hotărîrii Camerunului, Ciadului și Republicii Malgașe de a se retrage din O.C.A.M.M.

La dezbaterile care vor avea loc cu această ocazie, va participa și președintele Senegalului, Leopold Sedar Senghor, președintele în exercițiu al Organizației comune africane malgașe și mauriciene.

BONN. — O explozie produsă la întreprinderea chimică „BASF", din orașul vest-german Lutwigshafen, a provocat pagube materiale în valoare de peste 800 000 de mărci. Cauza exploziei a fost creșterea anormală a presiunii într-unul din sistemele de încălzire.

RIO DE JANEIRO. — Astăzi sosește, într-o vizită oficială de șase zile, în Brazilia, ministrul de externe al Israelului, Abba Eban.

memento

TEATRE

ESTIVAL BOEMA (Ioana Radu, H. Căciulescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** tel. 13.13.00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21

DISTRATUL — Patria (11.86.25) — 10, 12.30, 16, 18.30, 21 ; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Favorit (31.06.15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Central (14.12.24) — 10, 14.30, 19.

ORDONANȚA ȘELMENKO — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

FLORENTINER Nr. 73 — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — Excelsior (13.10.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — București (50.43.58) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20 30.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Popular (35.15.17) — 16, 19.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — 9.15—18.45 în continuare ; **PROGRAM DE DOCUMENTARE** — 20.30 — Timpuri Noi (15.61.10).

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Grivița (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30.

JUCĂTORUL — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

CU COPIII LA MARE — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — Unirea (17.10.21) — 16, 18, 20.

ULTIMUL CARTUȘ — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — Dacia (50.35 94) — 9, 12.30 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 17.45, 20 ; Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 15.30, 19

...ȘI SALUTĂ RÎNDUNELELE — Drumul Sării (31.28.13) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15 ; Ferentari (80.49.85) — 10, 12.30, 15.30, 17.45, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Miorița (14 27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

SUNETUL MUZICII — Viitorul (11.48.03) — 16, 19.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Arta (21.31.86) — 15.30, 18, 20 ; Moșilor (12.52.93) — 16, 18.

CEAȚA — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 15, 17.15, 19.30.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

ÎN UMBRA VIOLENȚEI — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

FILIERA — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.30.

ASTĂ SEARĂ MĂ DISTREZ — 16.30, 18.30 ; **MARIA STUART** — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

INFAILIBILUL RAFFLES — Luceafărul (15.87.67) — 20.15 ; Capitol (16.29.17) — 20.

URMĂRIRE LA AMSTERDAM — Dinamo (11.03.72) — 20 ; București (15.61.54) — 20.

DISTRATUL — Festival (15.63.84) — 19.45.

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — București (15.62.79) — 20.15 ; Select (14.27.14) — 20.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Arenele Romane (14.12.24) — 20 ; Aurora (35.04.66) — 20.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Modern (23.71.01) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Lira (31.71.71) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Moșilor (12.52.93) — 20 ; Arta (21.31.86) — 20.30.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Tomis (21.49.46) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Bucegi (17.05.47) — 20 30.

MONTE CARLO — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Vitan (21.39.82) — 20.15.

Televiziune

AZI

PROGRAMUL I

16.00 „Trofeul Tomis" la volei masculin : România — Cehoslovacia. Transmisiune directă din Sala sporturilor de la Constanța.
17.30 Curs de limba germană. Recapitulare (5).
18.00 Telex.
18.05 Tragerea Pronoexpres.
18.15 Dialog. Mitul în spiritualitatea omului contemporan. Participă : Octavian Chețan și Cezar Radu.
18.40 Muzica — emisiune de actualitate muzicală. Avanpremieră la Festivalul „George Enescu".
19.00 Timp și anotimp în agricultură.
19.20 1001 de seri : „Prințesa de Mac".
19.30 Telejurnal ● În cinstea marii sărbători.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Pentru fetele din țara mea". Muzica Aurel Giroveanu. Text Aurel Felea. Cîntă Cristian Popescu.
20.05 „Cu țara scrisă în priviri". emisiune de versuri.
20.15 Teleobiectiv.
20.35 Telecinemateca : Ciclul „John Ford" : „Drumul tutunului". Premieră pe țară.
22.00 24 de ore ● România în lume.
22.40 Stadion — emisiune de reportaje, anchete, opinii din lumea sportului.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee : Constantin Istrati.
20.30 Agenda.
20.40 Tineri interpreți.
21.20 Ghișeul.
21.40 „Cîntec în piatră" — un film de Dionisie Șincan, Mihai Romașcu și Vlad Bâtcă.
22.00 Meridiane literare.
22.20 Recital Sacha Distel.

MIINE

9.00 Curs de limba franceză. Recapitulare (5).
9.30 Prietenii lui Așchiuță.
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 Steaua polară. Emisiune de orientare școlară și profesională — reluare.
10.40 „Un aparat de filmat..., și mai mulți pasionați". Reportaj TV.
10.55 Telecinemateca. : Ciclul „John Ford". Filmul artistic : „Drumul tutunului" — reluare.
12.20 Muzica — emisiune de actualitate muzicală. Avanpremieră la Festivalul „George Enescu" — reluare.
12.40 Teleobiectiv.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25, Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66. P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XXI — Nr. 6202 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 9 august 1973

Să întîmpinăm marea sărbătoare cu noi și remarcabile succese

anul 29

Vom intra foarte curînd, în ziua de 23 August, în al 30-lea an al noii noastre Istorii. Aceste decenii înseamnă, fără îndoială, foarte puțin sub specia eternității, dar echivalează, sub specia vieții noastre imediate, cu epoca renașterii naționale. Istoricii viitorului — și poate că și cei ai prezentului sînt la fel de interesați — vor consemna într-o zi, în file de cronici nemuritoare, cei 29 de ani parcurși, stabilind indicele activ al înălțării

Mîndria clipei prezente

AUREL BARANGA

întregii națiuni. Comparația prezentului nostru plin de victorii și strădanii fructuoase, cu trecutul, este mai mult decît concludentă. Transformarea României agricole de odinioară în România multilateral dezvoltată de astăzi infirmă toate calendarele, demonstrînd un adevăr fascinant: omul poate învinge timpul, modificîndu-l. Prezența României în lume, astăzi, ne consolează de multe răni și suferințe ale trecutului. Prestigiul românesc este o realitate care ne dă nu numai mîndria clipei prezente, dar și asigurarea unui viitor pe care un popor și-l construiește cu mîinile sale harnice.

(Continuare în pag. a III-a)

Pentru realizarea integrală a planului de investiții

RITMURI ÎNALTE DE LUCRU PE TOATE ȘANTIERELE!

Ing. NICOLAE CONSTANTIN
secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.

În cadrul programului elaborat cu patru ani în urmă de Congresul al X-lea al partidului cu privire la sporirea potențialului economic al țării, **pentru municipiul București** sînt prevăzute să se realizeze, în perioada cincinalului, **investiții de peste 73 miliarde lei. Importante fonduri sînt destinate, în lumina prețioaselor indicații date de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU**, personal, pentru **dezvoltarea și modernizarea industriei, transporturilor și telecomunicațiilor, construirea unui însemnat număr de apartamente, școli, grădinițe, creșe, unități spitalicești, spații comerciale pentru desfacere și depozitare**, ca și pentru alte lucrări menite să conducă la **creșterea forțelor de producție și îmbunătățirea continuă a nivelului de viață al populației.** Numai **în acest an sînt prevăzute a fi date în funcțiune aproape 100 de capacități de producție**, în special în ramurile construcției de mașini, energiei și chimiei. În Capitală se dezvoltă subramuri cu un grad ridicat de tehnicitate cum sînt: electronica, electrotehnica, mecanica fină, mașini-unelte, chimia de sinteză fină și prelucrătoare etc. În domeniul construcțiilor de locuințe și social-culturale vor fi date în **folosință 23 420 apartamente, 300 săli de clasă, 4 300 locuri în creșe și grădinițe, peste 12 000 locuri în cămine pentru nefamiliști**, ca și alte numeroase obiective. Deci, un mare volum de lucrări de investiții pentru realizarea căruia constructorii trebuie să depună eforturi susținute, să-și concentreze toate forțele în vederea scurtării duratelor de execuție a obiectivelor, în special a celor productive și atingerea mai rapidă a parametrilor proiectați, sarcini izvorîte din documentele Conferinței Naționale a partidului. În spiritul acestor indicații. Comitetul municipal de partid, organele și organizațiile de partid din Capitală, au desfășurat o amplă muncă politică și organizatorică în vederea asigurării condi-

(Continuare în pag. a IV-a)

În ultima parte a vacanței de vară... începe „sezonul" uniformelor școlare, care aduc cu ele nostalgia zilelor pline ale unui nou an de sîrguință la învățătură. Iată un instantaneu, surprins într-un magazin de pe strada Lipscani.

ORE CITADINE

Între DOUĂ APARIȚII ALE ZIARULUI, reporterii noștri au consemnat 21 DE DIALOGURI CU OAMENI DE VÎRSTE ȘI PROFESII DIFERITE. Deci...

Început lucrările de modernizare a șoselei Colentina

Zilele acestea încep lucrările de modernizare a șoselei Colentina, între șos. Ștefan cel Mare și str. Doamna Ghica, lucrare de mare amploare ce trebuie încheiată la sfîrșitul semestrului I al anului viitor ținînd seama că este vorba de una din principalele „porți" ale orașului.

Datorită acestor lucrări, I.T.B. a luat unele măsuri privind circulația mijloacelor de transport în comun. Astfel, începînd de mîine, 10 august ora 4, circulația vehiculelor se va desfășura în modul următor: **autobuzele liniilor 43, 101, 109** și **„D"** (de noapte) vor circula pe sensul cartierul Colentina — șos. Ștefan cel Mare, de la intersecția șoselei Colentina cu str. Doamna Ghica, prin străzile Doamna Ghica, Suren Spandarian, Teiul Doamnei, Mașina de pîine pînă în șos. Ștefan cel Mare unde liniile 101, 109, și „D" intră în traseul normal, iar autobuzele liniei 43 vor circula pe str. Luncșoara (în ambele sensuri). Pe sensul invers traseul rămîne nemodificat **Tramvaiele liniilor 1, 4 și 21 vor circula normal în ambele sensuri.**

ÎN VIITOR

Fiecare om al muncii — absolvent de liceu

Una din prevederile fundamentale ale Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 este aceea privitoare la **generalizarea învățămîntului liceal** pînă în anul 1985, astfel că **„în viitor, fiecare muncitor, fiecare om al muncii va avea ca pregătire minimă liceul".** În legătură cu această problemă, care va deschide nu numai învățămîntului nostru noi perspective de dezvoltare, ci tuturor domeniilor de activitate care vor beneficia de oameni cu o pregătire mai temeinică, ne-am adresat tovarășului **ing. Ion Badea**, din cadrul serviciului personal-învățămînt al întreprinderii „Electromagnetica", care ne-a spus:

— **Hotărîrea, pornind de la sarcinile stabilite de Conferința Națională a P.C.R. din 1972, are în vedere realizarea unui progres important în ridicarea nivelului general de cultură și în dezvoltarea multilaterală a fiecărui om al muncii, în raport cu obligațiile profesionale tot mai complexe care îi revin în societatea noastră socialistă. În anul 1971, din însărcinarea comitetului oamenilor muncii, am efectuat în una din ședințele acestui comitet o analiză statistică a gradului de calificare a forței de muncă din întreprindere, în raport cu prevederile sarcinilor de plan și creșterea productivității muncii și a calității produselor. Datele demonstrau că există o relație semnificativă între gradul de școlarizare a unui muncitor și cantitatea și**

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a II-a)

Dialog fără... vîrstă

ORA 15

La ÎNTREPRINDEREA DE UTILAJ CHIMIC „GRIVIȚA ROȘIE" am ajuns la sfîrșitul primului schimb, așa că șansele de a-l mai găsi pe șeful de brigadă, strungarul **Vasile Borș**, erau destul de reduse. Am dat totuși fuga la secția a II-a mecanică și...

— Vedeți aceste prezoane speciale? Sînt de la comanda „73 502", adică pentru coloana de extracție pentru Pitești. Ne-am angajat să o realizăm în avans. Îi aștept pe băieții din schimbul II să mai discutăm despre stadiul lucrării.

— La anii dv. sînteți foarte activ...

— Se vede că am 52 de ani?

— Nu.

— Atunci e bine.

Ornicul la tratament

ORA 16

— Cum, de ce îmi place meseria?, ne întoarce întrebarea Andrei Marin, de la unitatea de ceasornicărie nr. 42. **Pentru că e frumoasă, deosebit de delicată și de pretențioasă, în același timp. Fiecare ceas este un organism viu, care se află uneori în suferință. Noi îl ajutăm să redevină util. Pentru aceasta avem la dispoziție și un regloscop electronic.**

Căldură mare...

ORA 17

...Vorba lui nenea Iancu! Ce poate fi mai îmbietor, în atare situație, ca invitația ce-mi este făcută: „Doriți un Ci-Co rece ?". Vine din partea lui Francisc Dumitru, remizierul tonetei cu răcoritoare. Aici, la strandul din Piața „Națiunile Unite", cu greu mai găsești o jumătate de metru liber. Bazinul, ca și toneta de care vorbeam, au mare trecere. Dar, să notez ce mi-a spus, în continuare, interlocutorul meu: „Gheață și Ci-Co am suficient. Dar oamenii mai vor un pahar cu apă minerală sau cîte ceva de mîncare. Am solicitat mereu la I.C.R. 2 să-mi trimită apă minerală la sticle de 1/2, biscuiți „Popular", „Aperitiv", „Mozaic", ciocolată în batoane mici, dar degeaba. Și nu numai atît. Dacă mi s-ar da un galantar mai încăpător, aș putea desface un sortiment variat de produse de patiserie, proaspete, pe care lumea le preferă tuburilor de... mentosan"!... Căldură mare... Ci-Co era, într-adevăr, rece!

ORE CITADINE

Orașul și noi

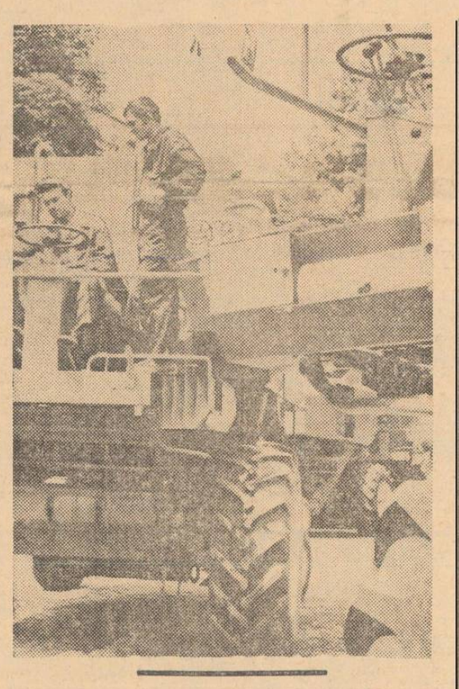
Un plus de frumusețe

Avem în București multe piețe; unele mai mari, altele mai mici; altele mai utile; de obicei, bine aprovizionate. Și este de remarcat efortul depus în ultima vreme pentru modernizarea lor, pentru sporirea funcționalității lor.

Tocmai această strădanie mă determină să vorbesc și despre aspectul unor piețe alimentare, aceste părți componente ale orașului. Dacă atunci cînd alegem mobilierul sau decorația interioară, cînd cumpărăm o stofă ori cînd intrăm într-un restaurant sîntem influențați și de înfățișarea unității respective, de ce oare cînd mergem în unele piețe nu pretindem și estetică? Îmi displac — și, sînt convinsă, nu numai mie — „cărțile de vizită" terne ale unor piețe, unde singurele culori sînt cenușiul betoanelor, ori verdele copertinelor. Pe alocuri, e adevărat, există acele umbrele uriașe, multicolore; în piața Amzei e mai multă fantezie cromatică, în piața Ilie Pintilie se leagănă în vînt cîte o prelată, mai deosebită. Desigur, marfa se vinde și de pe tarabe cenușii, acoperite cu tablă ripsonită în cărămizi — în piața 1 Mai, de pildă —; mercurialul e cercetat chiar dacă e un simplu afiș mai mult sau mai puțin intact.

Nu e oare firesc ca asemenea aspecte să fie înlăturate? Cred că da. Avem studenți arhitecți, elevi la școli de arte plastice, artiști decoratori, plasticieni amatori, deputați, comisii de control obștesc. N-ar putea aceștia, cu imaginație, bun gust și entuziasm să facă, din piețele alimentare, locuri frumoase care să se integreze armonios — printr-un plus de frumusețe — în peisajul citadin atît de luat în grijă astăzi?

ELENA NICULESCU
casnică, str. Virgiliu nr. 59



Un ultim control și un nou lot de combine, produse la întreprinderea „Semănătoarea" pot fi expediate pe adresa beneficiarilor.

Angajamentele suplimentare pe care ni le-am asumat în cinstea zilei de 23 August reflectă posibilitățile de care dispunem — ne spune tov. Ion Gherman, secretarul comitetului de partid de la întreprinderea „Timpuri Noi". Pînă la sfîrșitul acestei luni vom înscrie o depășire cu încă 1,5 milioane lei a producției marfă, iar la export se va livra cu 10 la sută mai mult decît sarcinile planificate.

Alte colective de constructori vor lucra în zilele de 23 și 24 august

Inițiativa patriotică a colectivului *Trustului de Construcții industriale* București de a lucra în zilele de 23 și 24 august pentru recuperarea unor rămîneri în urmă, ca răspuns la chemarea adresată de secretarul general al partidului la ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. din 2 august a.c. tuturor constructorilor de pe șantiere, este îmbrățișată și de alte colective bucureștene. Astfel, întregul efectiv de muncitori, ingineri și tehnicieni de pe șantierele *Întreprinderii de construcții speciale industriale și montaj* (I.C.S.I.M.), care execută un mare volum de investiții pe teritoriul Capitalei, va lucra cu toate forțele nu numai în zilele de 23 și 24 august, ci și în 12, 19 și 26 august — zile de duminică.

Hotărîrea de a lucra în zilele de 23 și 24 august au mai adoptat-o și colectivele *Întreprinderii de materiale de construcții „7 Noiembrie"*, *Întreprinderii de construcții edilitare și drumuri*, *Întreprinderii de instalații, montaj, izolații* și altele.

Timp de 3 zile, împreună cu echipe de control obștesc, în postură de solicitanți la 50 unități de servire a publicului, ne-am întîlnit cu

Ancheta noastră

Derogări de la promptitudine

Ne-am obișnuit ca, în marea majoritate a locurilor unde ne sînt oferite diverse servicii, să întîlnim nu numai solicitudine, ci și alte atribute ale respectului față de public: fixarea judicioasă a orarelor de funcționare, respectarea lor riguroasă, buna organizare în scopul satisfacerii cerințelor. De altfel, după o statistică referitoare la situațiile întîlnite în cele 50 de unități vizitate în decurs de 3 zile (2, 3 și 5 august) la diferite ore, rezultă că numai în

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

Serviciile publice vă stau la dispoziție

PRECIZIE DE... AUR

Săptămîna trecută, conducerea cooperativei „Artă și precizie" ne-a informat că, luni 6 august, va deschide un nou magazin, unde se vor primi și comenzi pentru confecționarea de bijuterii din aur. Termenul a fost respectat întocmai: **magazinul, deschis luni** (în bd. 1848, la nr. 22), are program de funcționare între orele 8—13 și 16—19. Rămîne ca, folosind aurul necesar bijuteriilor comandate, tehnicienii să dea dovadă și de mult dorita precizie de... aur.

PENTRU AUTOMOBILIȘTI!

Dacă, după 15 august, vă veți adresa unității de spălat-gresat din calea Călărași 323, a cooperativei „Automecanica", vă veți putea întîlni și cu (bunele) servicii ale unei noi unități de vulcanizat cauciucuri (telefon 22.05.81).

ÎN CAZ DE URGENȚĂ

Vi s-a spart o conductă de apă în apartament și nu puteți opri apa? Telefonați la dispeceratul de specialitate — 12.29.70.

S-a întrerupt curentul electric de la rețeaua publică? Utilizați telefoanele: 18.23.40 sau 18.23.49 (deranjamente IDEB).

Pentru orice situație neprevăzută, de interes edilitar (apă, canal, apă caldă, gaze, salubritate, șranduri, transporturi la domiciliu) vă puteți adresa dispeceratului Grupului de întreprinderi de gospodărie comunală: telefon 14.76.00.

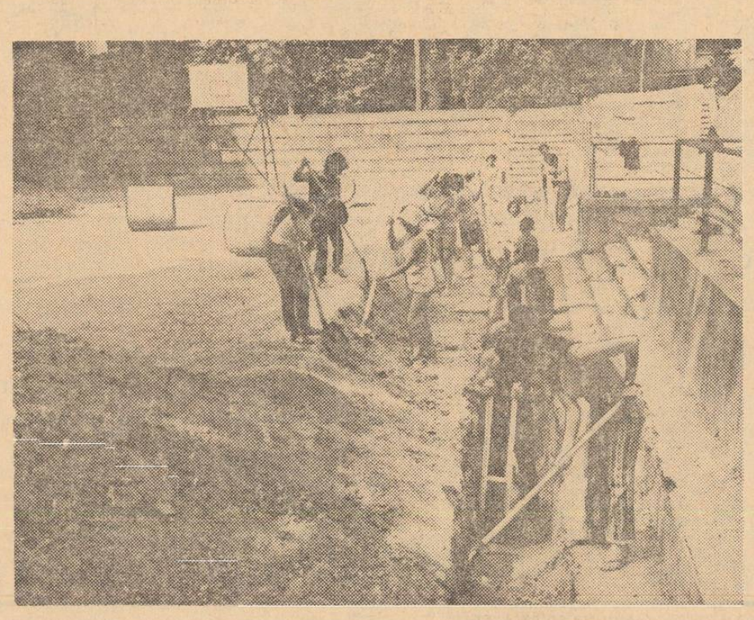
JOI

CONSTANTIN ȚOIU

LINIȘTEA

Cine face zgomot înseamnă că există, numai pe lumea ailaltă e liniște cîtă vrei, filozofa îndirjit un cetățean care bătea covoarele la orele 4,30 p.m., adresîndu-se altui cetățean, abia intors de la lucru, și care ieșise enervat în balcon. Acesta îi urase celui de jos să bată covoarele și pe lumea cealaltă, și multe altele. Cum se întîmplă, mai ieșiseră și alții în balcoane, și-așa, încet-încet, se ajunse la „decibeli" cîți trebuie, ca să omori omul cu zile. S-a căzut de acord că 20 e arhisuficient, că, după aceea, individul, oricît de tare ar fi pielea pe el, crapă. S-a mai vorbit și despre infrasunete, care ar dărîma și munții (cu trîmbița care culcase la pămînt zidurile lerihonului precis că fusese ceva)... Singurul care rămăsese pe poziția lui, lîngă bătătorul reglementar, înghebat din trei țevi, ca o poartă de handbal, era insul care vedea în zgomot condiția existenței, ceea ce, pînă la un punct, să recunoaștem, se poate susține. Ia gîndiți-vă, le spunea el, oprit din lucru, celor din balcoane, că într-o zi n-ar mai fi zgomote. Nici o bubuitură, nici un scîrțîit, nici un clinchet, nimic. Ciocniți paharele, și nu se aude. Strigați și aerul refuză să vibreze. Bateți în ușă zadarnic. Zgomotele sînt umbrele vibrante ale lucrurilor! Ce ar fi o lume veșnic luminată? Dar una pe veci căzută în tăcere? Nu ne sperie liniștea din munți? Nu deschidem pe loc tranzistoarele? Nu iubim vacarmul? Nu fugim de tăcere, de marea, de imensa tăcere care se lasă citeodată în noi? Ei, și atunci, rătăcind pe poteci de munte, în care nu îndrăznește să ridice capul nici un „decibel", să nu vi se facă dor de tractoarele zdupăind vesele cu remorcile lor nesfîrșite, zdrăngănind cu atîta vervă și ele?, de automacarale, de furgonetele TIR, de tramvaiele 4, 5, 24, 26, 27, în ambele sensuri? de pocnetele rablelor de camioane trăgînd salve în foc susținut? Să fim drepți, fără zgomote n-am simți că trăim...

Diabolicul dialectician își strînse covorul și plecă spăsit cu el pe umăr, în balcoane se făcuse tăcere. Reprezentația se terminase cu bine. Greu e să te împaci cu zgomotul; mai greu, să înduri liniștea interioară.



Baza sportivă a Universității bucureștene s-a îmbogățit în această vară cu noi terenuri de handbal, baschet, volei și tenis. În fotografie: studenții din anii II și III ai Facultății de matematică efectuînd muncă patriotică pentru amenajarea acestor terenuri.

INFORMAȚIA Pe tot globul

„Furtul secolului" după o îndelungă anchetă

Englezii își amintesc în aceste zile de un eveniment cu totul ieșit din comun. Cu 10 ani în urmă, 12 oameni, îmbrăcați în haine de lucru, au dat una din cele mai mari lovituri gangsterești din perioada contemporană, supranumită „furtul secolului" : jefuirea în plin cîmp, lîngă Cheddington (Buckinghamshire) a trenului poștal Glasgow — Londra în nu-

N. C.

(Continuare în pag. a IV-a)

● Pentru a evita eventuala aglomerare din lunile friguroase, Centrala PECO ne informează că poate satisface comenzile la domiciliul consumatorilor de combustibil de calorifer, motorină și petrol pentru sobe (200—1 200 litri). Doritorii se pot adresa la telefonul 67.52.35 pentru sectoarele 1, 2 și 6, la telefoanele 67.10.40 și 67.12.87, sectoarele 7 și 8, iar pentru sectoarele 3, 4 și 5 la telefonul 35.17.87.

● După cum ne-a informat ICRM București, în unitățile „Tehnometal" și în depozitele de materiale de construcții se găsesc în prezent circa 130 000 borcane de diferite capacități. Alte zeci de mii se află în depozitele proprii. Printre magazinele care vînd în prezent borcane, se numără cele din bd. **1 Mai nr. 50, calea Ferentari nr. 72, str. Viorele nr. 1, calea Moșilor nr. 166, str. Mureș nr. 75, șos. Mihai Bravu nr. 24, calea Rahovei nr. 105, șos. Giurgiului nr. 118.**

„Cîntarul" în vizită (inopinată) la restaurantul „Drumul sării"

Am fost o zi ospătar autentic

● Cum m-am angajat ● Local modernizat, dar... cu metehne vechi ● Grosolane încălcări ale regulilor igienico-sanitare ● Calculul... ciubucului ● Clipe de stupoare ● Conducerea IAPL „Central" ferm hotărîtă să „aerisească" climatul restaurantului

Ideea acestei anchete, mai puțin obișnuite, ne-a fost sugerată de cîteva sesizări primite la redacție, referitoare la modul în care se respectă prevederile „Legii cu privire la activitatea de comerț interior" de către lucrătorii restaurantului „Drumul sării". **Cu atît mai mult cu cît în cadrul IAPL „Central" sînt numeroase unități model, apreciate de consumatori.** ne-am propus să punem în antiteză rezultatele de ansamblu cu ceea ce se întîmplă la „Drumul sării", unde s-au investit importante sume de bani pentru modernizare (dispune acum de trei saloane, o terasă, plus o grădină), dar continuă să se manifeste metehne vechi.

Am găsit toată înțelegerea din partea conducerii IAPL „Central", care ne-a ajutat... să ne anagajăm, punîndu-ne în posesia unei adrese către responsabilul unității. Reproducem în continuare „jurnalul de bord" al zilei de lucru.

...Înaintea începerii serviciului asist, în noua mea profesi[illegible]

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)

ȘTAFETA

S-au adunat dimineţile, şi amiezile, şi serile multor anotimpuri pînă ce omul acela poposise la căminul de bătrîni de pe şoseaua Bucureşti — Tîrgovişte.

Pentru început numele:

— Nicolae Militaru...

...Şi cîteva date biografice:

— O viaţă pe şantiere... De la 15 ani ... Ultimii 13 ca faianţar la I.C.M. 5. Am lucrat mai pretutindeni în Bucureşti. La Ministerul Sănătăţii, APACA, studioul cinematografic Buftea, strandul Lido, Sala Palatului, pe multe alte şantiere...

— Care a fost ultimul popas al itinerarului dv. profesional?

— Blocurile din Maria Rosetti.

— Dar treapta de vîrf a piramidei profesionale?

— Lucrarea pe care am executat-o la Sala Palatului. A fost grea, dar plăcută, fiindcă cerea o măiestrie deosebită. Sincer să fiu, pentru mine, însă, fiecare obiectiv a constituit un examen profesional.

— Îmi dau seama ce mare satisfacţie încercaşi azi, după 45 de ani...

— La fel ca atunci cînd, rînd pe rînd, mi-am lăsat pe şantiere nu numai numele, ci şi urmaşii. După Tudor şi Ion, fiii mei, acum pe Nicolae, nepotul. Am dorit să-l îndrum şi pe el spre şantier, să simtă valoarea şi frumuseţea faptelor sale. Aşa i-am spus: „Copile, vino lîngă seară, să urci cînd moşul tău coboară"...

...S-au adunat dimineţile şi amiezile şi serile multor anotimpuri pînă ce omul acela poposise — acolo unde l-am întîlnit — la căminul de bătrîni de pe şoseaua Bucureşti — Tîrgovişte. Dar nu pentru a deveni pensionarul căminului, ci pentru a-l construi.

Gh. Mihai

În fotografie: Secvenţă emoţionantă: comunistul Nicolae Militaru, alături de fiii săi, predă ştafeta nepotului...

Sînt lucruri obişnuite...

— Mă întrebaţi cum merge treaba? Merge cum vrem noi... Priviţi! (ne arată două şiruri aliniate de compresoare). Astea sînt pentru Republica Democrată Germană, astea pentru Italia. Am hotărît să le expediem astăzi, astăzi le expediem!

Interlocutorul nostru, tov. **Dumitru Răducanu**, este şeful unei echipe de montori de la „Tîmpuri noi". „Om de nădejde — ni s-a spus despre el la comitetul de partid al uzinei — tot ce face face pentru colectiv".

Cu el — despre el — e mai greu de discutat.

— Spuneţi-ne ceva despre inovaţiile dv.

— Nu prea am darul vorbirii...

— Dar dispozitivul de presat rulmenţi, dar cheia de montat ochiurile de nivel, dar...?

— Ideile apar singure cînd vrei să-ţi uşurezi munca. Am văzut că montarea manuală a rulmenţilor în carcase se făcea greu, iar operaţia nu ieşea prea bine. Era nevoie de un dispozitiv, s-a făcut...

— Le înregistraţi? Aţi primit recompense?

— Ne răsplătesc ele destul. Sculele nu rămîn datoare faţă de cei ce le-au făcut; ne uşurează munca, lucrul iese mai bun, mai repede... Asta e răsplata! Gîndiţi-vă cît are de cîştigat un muncitor numai de pe urma faptului că termină ziua de muncă mai puţin ostenit, mai satisfăcut că a făcut o treabă bună... Dar văd că notaţi ce spun. Vă rog. Sînt lucruri obişnuite.

...Şi a plecat, amestecîndu-se, cu tovarăşii săi, printre şirurile de compresoare ce vor duce cu ele peste hotare şi o parte din frumuseţea morală a oamenilor de la „Tîmpuri noi".

N. Marinescu

Mîndria clipei prezente

(Urmare din pag. I)

Intrăm în al 30-lea an de libertate cetăţeni de răspunderile care mai apasă pe umerii noştri. 1973 beneficiază de un înalt privilegiu: este anul hotărîtor al cincinalului. Un cincinal de ale cărui decizii depinde dezvoltarea ulterioară a ţării. În faţa privirilor noastre mîngîiate şi uimite se desfăşoară harta spornică a pămîntului românesc. Din toate colţurile vin ştiri îmbucurătoare: realizarea cincinalului în patru ani şi jumătate este mai mult decît o chemare, a devenit o realitate şi procesul nu este încheiat. Cincinalul va fi tot mai tare scurtat în calendar şi mai spornic în bunuri. Această întrecere între dimensiuni se soldează cu beneficii consemnate în agenda fiecărui cetăţean al acestei patrii libere. Fiecare secundă smulsă cincinalului se converteşte în tot atîtea elemente cîte asigură omului o viaţă mai bună, mai îmbelşugată, cît mai tihnită. Se împlinesc la 23 August anul acesta 29 de la acea clipă unică în istoria unei naţii, cînd un fulger fără pereche desparte întunericul de lumină, apele de uscat, o viaţă nevolnică şi umilită de o existenţă demnă şi liberă. Prin tot ce a făcut şi face poporul nostru, condus de partidul comuniştilor, demonstrează că ştie să cinstească această clipă şi această răscruce. Înălţăm în acest moment drapelele albastre ale speranţei, încredinţaţi că viitorul ne aparţine cu toate făgăduielile şi fericirile lui.

În viitor, fiecare om al muncii — absolvent de liceu

(Urmare din pag. I)

calitatea producţiei pe care acesta o efectuează. În ultimii trei ani, de altfel, se observă că ponderea muncitorilor calificaţi absolvenţi de liceu a crescut de la 6,8 la sută în 1971, la 7,6 la sută în 1973. Dacă adăugăm la această cifră şi pe acei muncitori care urmează liceul seral, atunci procentajul este în prezent de 10,3 la sută, ceea ce reliefează limpede o tendinţă de sporire a ponderii muncitorilor absolvenţi de liceu.

— Care sînt meseriile în care, în întreprinderea dumneavoastră, predomină muncitorii care au absolvit liceul?

— Este vorba de meseriile de montator aparatură de telecomunicaţii, sculer-matriţer, lăcătuş mecanic, montator aparate de măsură electrice şi strungari. Cu alte cuvinte, acele profesii unde se cere executarea unor lucrări complexe, de înaltă tehnicitate, în care frecvent intervin unele calcule trigonometrice, verificarea calculelor făcute de tehnologi în vederea transpunerii lor pe utilaje (strunguri, maşini de trasat şi coordonat prin coordonate etc.) şi se solicită cunoştinţe de fizică, eletrotehnică etc. Un muncitor calificat ca Ilie Dosef, de la secţia centrale telefonice „Pentaconta", de exemplu, este evident avantajat în munca sa de orizontul de pregătire oferit de liceu. Muncitorul Constantin Sacagiu, **de la aceeaşi secţie, se poate mîndri cu faptul că descifrează în original o serie de materiale de documentaţie tehnică în limbile franceză şi engleză, iar cine intră în secţia matriţerie-scule noi este imediat impresionat de felul în care lucrează maistrul** Mihai Ştefănescu **la o maşină de executat profiluri pentru poansoane şi matriţe, pe principiul separării electrochimice cu bandă perforată. Alături de maşină, care lucrează cu comandă-program, muncitorul** Mihai Ştefănescu **lucrează la o planşetă de proiectare, unde singur îşi pregăteşte programul pentru reperele care urmează să intre în producţie. Tot el colecţionează în mod organizat benzile-program, în aşa fel încît să le poată reutiliza prompt, ori de cîte ori se revine la producţia unui reper vechi. Privindu-l pe acest muncitor în orele sale de muncă, abia dacă îl deosebeşti de un tehnician. Viitorul va pune, tot mai mult, pe prim plan, astfel de muncitori la care cu greu se mai poate face vreo distincţie între munca fizică şi cea intelectuală. Hotărîrea ca, în deceniul următor, pregătirea obligatorie minimă pentru fiecare om al muncii să fie liceul este o hotărîre care corespunde întru totul exigenţelor sporite ale vieţii, ale progresului şi vom depune toate eforturile ca să o îndeplinim întocmai.**

O haltă a omeniei

Aproape de miezul nopţii, un şofer îşi conducea autobuzul pe linia 36. Se retrăgea grăbit la autobaza Militari să predea vehiculul şi să ajungă cît mai curînd acasă. Mai ales că ploua cu găleata. Dar în staţia de la Fabrica de confecţii aştepta lume multă. Şoferul opreşte şi deschide uşile. Oamenii ezită să urce (se vedea limpede tăbliţa care instiinţa despre retragere). „Poftiţi, poftiţi — invită şoferul. Nu sînteţi în drumul meu?". Maşina se umple, se aud şi cîteva cuvinte de mulţumire. Încasatoarea e totuşi contrariată: „Abia am făcut monetarul...". „Te ajut eu să-l refaci — replică şoferul. De ce să lăsăm oamenii în ploaie?"

Alt şofer. De data asta la volanul unui autobuz de pe linia 74. Este ora 7 dimineaţa; lume grăbită să ajungă la serviciu. În dreptul Palatului pionierilor, destul de departe de staţie, alt autobuz a rămas în pană şi pasagerii coboriţi fără voie fac semne. Şoferul din 74 accelerează, virează (atent să nu lovească pe cineva) şi opreşte exact în staţie.

— Nu puteai să opreşti şi să-i iei şi pe ceilalţi? — întreabă un pasager.

— Acolo n-aveam staţie. Şi eu nu risc!

Mda, la locul cu pricina nu se afla haltă indicată prin clasica tăbliţă. Dar dacă ne gîndim bine, acolo se ivise o haltă a omeniei. Şi şoferul din 74 a omis-o. Păcat. Ei, dacă ar trece pe 36... Omenia se mai şi învaţă. Chiar şi cînd e vorba de gesturi mărunte. Căci viaţa cotidiană nu e alcătuită doar din gesturi mari.

— a.s. —

ETICA ŞI ECHITATEA ÎN LUMINA FAPTELOR

EŞECUL UNEI AMBIŢII VANE

Am asistat, cu cîtva timp în urmă, la o discuţie de un veritabil dramatism, între o mamă şi fiica acesteia.

— Ce-o fi fiind în mintea ta?, se întreba întrigată S.G., funcţionară la o întreprindere industrială, mama Elisabetei G. Ţi-am cumpărat cărţi peste cărţi — o bibliotecă întreagă! —, ţi-am dat tot ce-ai poftit şi ce n-ai poftit, şi nu ţi-am cerut decît atîta: să înveţi şi tu puţin, cît să termini liceul şi să intri şi tu la o facultate, să putem şi noi umbla cu capul sus prin lume... Iar tu ne-ai făcut de ruşine, Elisabeto, toată străduinţa noastră s-a dus de ripă, — tocmai pe dos ai făcut!

— Eu am vrut mamă, — riposta fata, o adolescentă de şaptesprezece ani, să muncesc, dar tu şi tata nu m-aţi lăsat. M-ai silit să urmez o şcoală care pe mine nu mă atrăgea. Aţi ţinut să fac, neapărat, liceul teoretic şi să merg mai departe, pe cînd ştii bine că dorinţa mea este să intru la „profesională", sau să mă calific la locul de muncă, într-o fabrică... Uite, asta e-n mintea mea, şi tu, mamă, ai pretenţii pe care eu nu le am, şi nici nu le pot avea.

...Aşadar, o mamă a încercat să-şi realizeze cu orice preţ ambiţia personală, dintr-o pură vanitate, — surdă la dorinţele, la vocaţia mărturisită a fiicei. Ceea ce pentru noi toţi reprezintă motiv de satisfacţie, de mîndrie, mijloc de împlinire a personalităţii, datorie de onoare, era privit de aceşti părinţi prin prisma unei mentalităţi perimate.

Şi care a fost „preţul" plătit? Ratarea cîtorva ani, poate a celor mai frumoşi, din viaţa propriului lor copil. Contrariată de lipsa de comprehensiune din partea mamei, de neputinţa de a-şi realiza aspiraţiile, de a-şi exercita aptitudinile înscrise în structura intimă, Elisabeta G. a decăzut de la o zi la alta, complăcîndu-se în preocupări minore, părăsind cu totul şcoala, vagabondînd...

Cînd am reîntîlnit-o, mai tîrziu, pe mamă, aceasta a putut trage singură concluziile ce se impuneau, într-un fel de monolog al căinţei... Trăise din plin eşecul ambiţiei ei vane.

— Am greşit, recunosc. Nu este plăcut să constaţi că, din nechibzuinţă, dintr-o pornire orgolioasă, ajungi să faci neom din copilul tău, pe care l-ai dorit mai om decît alţii... Abia azi văd ce prăpastie s-a deschis între ceea ce am dorit să îndeplinesc şi ceea ce a ieşit... Acum, că Elisabeta spune că vrea să se califice la întreprinderea de maşini grele, la uceniciе — este un curs, acolo, de 6 luni, pentru bobinatoare — mergă, nu mai am nimic împotrivă...

Am ascultat adînc mişcat monologul mamei, în care se simţeau lacrimile părerii de rău, ale regretului pentru greşeala săvîrşită. Dar din ceea ce spunea ea, acum, am desluşit nu numai căinţa, ci şi o undă de speranţă, dincolo de orice ambiţie egoistă, nesocotită.

L. G.

Accente „03" în 3 secvenţe

I

— Spuneţi-mi, vă rog, ce telefon are Întreprinderea mecanică de utilaj chimic?

— 41 29 78.

(La acest număr răspunde alt abonat!)

II

— Telefonul Întreprinderii mecanice de utilaj chimic, vă rog!

— 83 68 40

(Tot eronat, dar de astă dată aflăm... numărul telefonistei: 16).

III

— Cu tovarăşa responsabilă de tură, vă rog!

— Da, telefonista 18, ce doriţi?

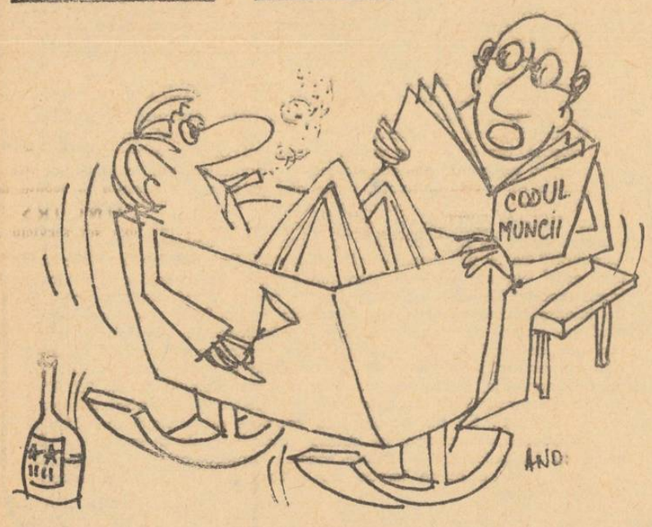
— Ziarul „Informaţia", la telefon. Ce număr are Întreprinderea mecanică de utilaj chimic?

— 83 27 40.

(Exact! Fără alte comentarii...)

— p.l. —

azi ando



muzică plastică balet

Valenţele autenticităţii

Oaspeţi ai Bucureştiului estival, artiştii Ansamblului naţional de cîntece şi dansuri din India ne-au prilejuit un interesant contact cu străvechea cultură folclorică hindusă. Nu poate fi vorba, bineînţeles, de un spectacol care să cuprindă în ansamblul său toate aspectele posibile ale artei populare indiene, ci de prezentarea unei dimensiuni zonale — Naga, Manipur, Mizoram, Kinaur... Tot atîtea nume evocatoare de legende ce descind parcă din leagănul milenar al culturii umane. Cum le primim noi astăzi? Prin darul graţios al dansului fetelor, de o frumuseţe aparte, de o delicateţe care dă viaţă desenelor tăcute de pe stampe. Clopoţei şi instrumente membranofone le însoţesc paşii, aşa cum glasul solistei se amestecă uneori cu murmurul dansatoarelor. Dar, nu numai graţia aparţine folclorului indian, ci şi vigoarea ritualelor tribale, aşa cum le execută bărbaţii în grupuri, comemorînd moartea (**Chongwuin**) sau pregătindu-se de luptă, răsucind cu abilitate suliţele (**Dansul vînătorilor de capete**). Tinerii se înfrăţesc în jocul simplu, etern, al dragostei (**Gurkayang**), al bucuriei recoltei (**Bakayang**), sau venerează simbolicele zeităţi ale vieţii (**Lai-Haraoba** şi **Kabui Naga**). În răstimpuri, grupuri de instrumente, ieşite parcă din ilustraţii de istoria civilizaţiei şi culturii muzicale antice (cu nume evocatoare, Thimala, Maddalam, Edakka, Elathalam, Kompu) execută formule tipice ale ansamblurilor tradiţionale, „Panchvagyam", sunete străine nouă, europenilor, puternic tensionate.

De obicei avem ocazia să urmărim programe „stilizate", după criterii comerciale, autenticul fiind înlocuit cu „ceea ce place" publicului. Iată, acest ansamblu are curajul de a aduce pe scenă crîmpeie de viaţă, aşa cum trăiesc şi acum pe meleagurile inspiratoare. Este meritul care a transformat acest turneu în eveniment.

Gr. C.

PICTORI FĂRĂ VACANŢĂ

GRIGORE VASILE: Nu-mi place uniformitatea

În noul său atelier din pasajul Eforie, pictorul **Grigore Vasile** şi-a rînduit zecile de tablouri cu grijă, încercînd să-şi păstreze cît mai mult loc „de mişcare". Desene în tuş şi tempera, în care contrastul albului cu negrul creează ritmuri şi forme neaşteptate, uleiuri compunînd variante coloristice ale uneia şi aceleiaşi teme, totul relevă o atmosferă de lucru febril, de intense căutări.

— Adîncirea unor idei despre compoziţia valorică şi cromatică a tabloului mă preocupă în mod deosebit — ne spune interlocutorul. Este un vast teren de căutări şi mă afund în el din dorinţa de a ajunge la stăpînirea întregii (exagerez, nu?) claviaturi coloristice. Nu-mi place uniformitatea, n-aş dori să ajung să repet, să pictez mecanic cu aceleaşi mijloace mereu aceleaşi forme.

— Văd aici cîteva teme noi: figurile în atelier, de pildă...

— Da, aşa am şi intitulat ciclul în care doresc să surprind atmosfera atît de intimă, de ascunsă, aş spune, a unui atelier de pictură. Iar personajele, figurile care-l populează, îmbogăţindu-l, îmi dau tocmai posibilitatea descifrării elementelor-surpriză, a unor trăsături caracteristice spaţiului de creaţie.

CONSTANTIN BĂCIU: Sentimentul spaţiului la Sadoveanu

Pe pictorul **Constantin Baciu** l-am surprins într-o „pauză": pentru cîteva timp a lăsat pensula şi culorile de o parte, înlocuindu-le cu creioanele şi peniţa. Un volum cuprinzînd culegeri din povestirile lui Sadoveanu. Alături, zeci de schiţe şi desene stau pe masa de lucru.

— Aţi ghicit — ne spune pictorul —, lucrez acum la ilustraţiile unora dintre povestirile marelui nostru scriitor. M-am gîndit mult, am studiat, am revenit mereu asupra textului. Acum ştiu, sau, mai degrabă, simt încotro trebuie să-mi îndrept atenţia. Cred că specific lui Sadoveanu este un anumit mod de a înţelege şi de a trăi spaţiul. Vedeţi, şi Creangă, şi Hogaş s-au mişcat, pe undeva, prin aceleaşi locuri, dar... fiecare le-a văzut cu alţi ochi, le-a simţit cu alt suflet şi, bineînţeles, le-a descris în alt mod.

— Deci, cum îl veţi vedea dv. pe Sadoveanu?

— Ei, tocmai asta încerc eu să sugerez în ilustraţiile la volum: spaţiul. Citeodată mă gîndesc că ar fi necesar să desenez şi siluete. Dar nu, îmi fug de sub condei şi iar revin la natură.

WANDA SACHELARIE: Poate, la anul o „personală"

— Am început acum un nou ciclu: „Dansul", ne-a mărturisit pictoriţa Wanda Sachelarie. Mi se pare că o temă ca aceasta creează mari posibilităţi de interpretare. Mişcarea, desfăşurarea ei în spaţiu, ritmurile şi cadenţele reprezintă un domeniu enorm de investigare pentru plastician. Pe de altă parte, înseşi dimensiunile pînzei, deosebit de mari, îmi dau posibilităţi de compoziţie foarte diverse.

— Unde vom putea admira rezultatul căutărilor dv. de acum?

— Sper ca la anul să deschid o expoziţie personală. Desigur, asta va depinde de felul cum voi reuşi să materializez gîndurile de care vorbeam Dacă voi fi mulţumită, mă voi prezenta în faţa publicului, dacă nu, va rămîne pe altă dată...

GH. IONESCU: Voi realiza un ciclu de peisaje

Fără să fie cu desăvîrşire gol, atelierul lui **Gh. Ionescu** găzduia numai cîteva lucrări. Pe şevalet, în lucru, o natură statică.

— De-abia m-am întors din S.U.A., unde am avut o expoziţie la Memphis — Tennessee. Din 62 de lucrări, am rămas doar cu acestea. S-ar zice că am avut succes, nu?... Peste cîteva zile, voi ieşi din atelier; vreau să fac o „campanie" de peisaj.

— Şi vă pregătiţi pictînd o natură... moartă?

— Într-un fel, da. În sensul că mă gîndesc să realizez un ciclu de naturi statice şi altul de peisaj. Adevărul este că trebuie să lucrez din plin pentru că în curînd va trebui să deschid o altă expoziţie, în Japonia, la Osaka.

Miruna Ionescu

Udrişte Năsturel primeşte oaspeţi

Din patrimoniul Muzeului de artă populară al Republicii au fost selecţionate cele mai valoroase piese de mobilier şi feronerie datînd din secolul al XVIII-lea, pentru a se amenaja o expoziţie în casa de piatră de la Herăşti a lui Udrişte Năsturel. Aflată la kilometrul 37 pe şos. Bucureşti — Oltenita, vestita casă şi-a recăpătat o parte din atmosfera de poezie ce o străbătea pe vremea cărturarului. Posibilităţile de peşcuit, de parcare a maşinilor şi vegetaţia luxuriantă vor constitui pentru bucureşteni — şi nu numai pentru ei — încă din prima jumătate a acestei luni, o atracţie irezistibilă...

CURTEA COCONILOR

Edificiu satelit al Palatului domnesc, Curtea coconilor a apărut în str. Smîrdan nr. 2, cu prilejul săpăturilor pentru amenajarea Curţii sticlarilor. Supravieţuind peste timp în mod excelent, ea constituie o imagine perfectă a ceea ce a fost parterul şi etajul construcţiei, acesta fiind adăugat însă în secolul XIX, după scoaterea la mezat a Casei domneşti, cu planul precis al clădirii, cu compartimentările mari şi mici ale sălilor, chiar şi cu încadramentele usilor şi ferestrelor. La două din lăcaşurile de fereastră s-au păstrat chiar urmele de decoraţie picturală. Curtea coconilor este al doilea edificiu complet, de proporţii bine stabilite (după casa înglobată în Hanul lui Manuc). Lucrarea se află în restaurare.

Virtuozitate în dansul contemporan

Recent, la Festivalul muzicii de cameră de la Braşov, Alexandru Schneider demonstra încă o dată ce înţelege prin dans contemporan. Cu nimic mai uşor decît baletul clasic, un asemenea spectacol arăta însă cu claritate că nu mai poate fi vorba de aceleaşi modalităţi de limbaj. Implicit, problema se pune şi în domeniul tehnicii de mişcare, concepută pe alte principii de armonie cinetică a corpului. Formaţi în rigorile — sau în obiceiurile — dansului romantic, impropriu numit „clasic", majoritatea dansatorilor noştri, atît cei de ansamblu, cît şi soliştii, se văd în situaţia de a face faţă unor cerinţe profund deosebite. Să renunţăm la dansul clasic? Nu poate fi vorba de aşa ceva căci publicul doreşte asemenea spectacole. Pe de altă parte, mersul înainte al artei coregrafice presupune adaptarea la un limbaj contemporan, cu coordonate estetice noi. Dar, aşa cum a arătat Alexandru Schneider — şi nu este singurul la noi — se poate gîndi la alcătuirea unor ansambluri profesionalizate, cu un anume specific. Virtuozitatea piruetelor şi figurilor extrem de dificile (cînd sînt bine executate) ale dansului clasic rămîne un domeniu evazi-muzeal. Îi ia locul o „altă" virtuozitate, bazată pe legile compoziţiei plastice moderne, pe o expresivitate de tip contemporan, pe care nu o putem suplini prin adaptări.

Puncte de vedere

Mai de mult, şi la Opera română se iniţiase un ciclu de spectacole „Studio coregrafic", destinate cercetărilor, investigărilor în actualitate. Dar începutul le drum, prin lipsă de consecvenţă, a lăsat fără urmări această idee, a abandonat potenţele unor interpreţi de a se specializa într-un anume domeniu. Cu spectacolul de la încheierea stagiunii am simţit că există încă o şansă posibilă. Dar, este încă o dată vorba doar de un început. Pe cînd continuarea care să determine şi la Bucureşti afirmarea unei veritabile şcoli contemporane în dans? Şi o dată cu aceasta, pe cînd solicitarea unor maeştri de balet în măsură să edifice virtuozitatea necesară unui asemenea dans? Nu se poate realiza aceasta de la o zi la alta, printr-o simplă hotărîre, oricît de temerară ar fi ea. Dar pornind de la selectarea unui grup de interpreţi, continuînd cu montarea unor spectacole **coupé** care să prezinte primele rezultate de „laborator", vom putea, cred, cuceri treptat dreptul de a ne considera în actualitate, creînd în acelaşi timp acei virtuozi care să atingă performanţe, să convingă prin calitatea creaţiei. Creativitate — cerinţă esenţială a contemporaneităţii socialiste — înseamnă şi în dans curaj pe căile nou deschise pentru a răspunde prezentului cu maximă exigenţă. Aş adăuga o precizare, nu lipsită de însemnătate: dacă eziţările noastre au fost condiţionate de o oarecare neîncredere în forţa de creaţie a dansului românesc, ele se dovedesc acum neîntemeiate faţă de tînăra generaţie de coregrafi, care merită pe deplin dreptul la afirmare.

GRIGORE CONSTANTINESCU

ORE CITADINE

„Important e trandafirul..."

ORA 18 ...Se spunea într-un şlagăr de acum cîţiva ani. Să fi uitat asta bărbaţii? Aşa se pare. În vitrinele florăriilor, din glastrele pline din belşug, garoafele, gladiolele, gerberele etc., privesc, cu tristeţe indiferenţa trecătorilor, suspinînd după vremea cînd, în ajun de 1 sau 8 martie, erau mai... curtate, parcă, decît destinatarele. O vînzătoare de la „Codlea" — Elena Nicola — îşi exprima şi ea nemulţumirea:

— Azi, în afară de două aniversări şi un nou născut, cereri mai serioase n-am avut. Să aşteptăm oare, doar evenimente deosebite ca să oferim celor dragi, o bucurie, într-o floare?" Parcă avea... dreptate. Sau concediile oferă circumstanţe atenuante...

Un sociolog la lucru

ORA 19 Studenţi sînt mai puţini, acum, în plină vară, în sălile de lectură ale Bibliotecii Centrale Universitare. Totuşi, la o masă, în spatele unui vraf de tomuri, o tînără studioasă. Aflu că, de fapt, a terminat de cîţiva ani facultatea. Este sociolog la Laboratorul municipal de cercetări sociologice şi se numeşte **Lucia Tobă.**

— Ca să nu vă reţin prea mult, o întrebare: ce aveţi, azi, pe agendă?

— Redactez planul de cercetare pentru o subtemă, dintr-o lucrare mai amplă a laboratorului: activitatea întreprinderilor industriale în vederea formării şi perfecţionării profesionale a noilor angajaţi, prin întregul sistem de tehnici dirijate — cursuri de scurtă durată, calificare la locul de muncă, şcoli profesionale etc.

Cîmpul şi roadele sale

ORA 20 — Ce ar putea înscrie, în agenda sa, acum, în această seară, contabilul şef Dumitru Comnea, de la C.A.P. Dobroeşti?

— Un mic bilanţ de la începutul anului şi pînă acum — 3783 hectolitri lapte de vacă (astăzi, 2450 litri); 500 tone fîn — din 500 plan anual (de mîine, deci, vom da cantităţi suplimentare); 8 tone tomate, numai astăzi, şi o ţonă vinete ce au şi plecat spre unităţile de desfacere din Capitală. Şi, multe altele.

Prestigiul a fost recîştigat

ORA 21 „Valea Mieilor" — un local cochet, situat în complexul comercial A13 din Titan, în funcţie doar de vreo doi ani.

— Cum merge, tovarăşe responsabil Lixandru?

— **Acum, bine. Sîntem în „revenire de formă". Să vă explic. În prima zi, la deschidere, au venit şi cîteva familii. Oamenii erau bucuroşi că aveau în cartier un loc de destindere. Dar au apărut cîţiva cheflii „de profesie". Din ziua aceea n-am mai prins picior de „familist" în restaurant. Soluţia — a fost amenajat, alături, un bufet-expres. Localul a început să-şi mai recapete din prestigiul aflat de repede pierdut. Dar nu mult. Oamenii au rămas neîncrezători.**

— Şi care a fost elementul hotărîtor care i-a readus?

— **Pensiunea. Am introdus meniuri. La început dacă veneau 20—30 de persoane. Acum am ajuns la 120—150 de consumatori zilnic. Fără să-i socotim pe ceilalţi, obişnuiţi. Iar balanţa încasărilor a început să încline dinspre băuturi spre mîncare. Şi noi zicem că ăsta e un lucru bun.**

Se naşte cea de a 200-a inovaţie

ORA 22 Un apartament. O planşetă de desen. Rigle de calcul, suluri de hîrtie şi multe, foarte multe cărţi. Aş putea spune că pereţii sînt tapisaţi cu ele.

— Tovarăşe maistru **Mircea Chieptrosu**, dv. sînteţi capul de afiş al inovatorilor de la „Automatica" Cîte inovaţii aveţi?

— Păi, să tot fie vreo 200.

— Eficienţa lor?

— Milioane de lei economie

— De-a dreptul impresionant. Cîţi ani aveţi?

— 45. Dar am început de tînăr...

— Ultima inovaţie?

— Dispozitiv pentru recuperarea superioară a deşeurilor de cupru. Nopţile acestea vă primi ultimul retuş.

— Ultima nu înseamnă şi cea din urmă, nu?

— Desigur. Dar n-am să vorbesc despre ele decît după ce vor fi gata. Ce vă pot spune este că, în urmă cu cîteva zile, o invenţie de a mea — „Dispozitiv de marcat conductori" — a fost brevetată.

Alo, aici e Stroe!

ORA 23 — Maestre Stroe, este ora 23, s-a lăsat cortina...

— Aş putea zice că s-a lăsat cu 125 de ani înainte...

— Cum aşa?

— Păi dacă sînt Anton Pann!? În „Festivalul Boemă", bineînţeles. Iar ei cam pe atunci a trăit.

— Şi vă înţelegeţi bine, sper. Lui îi plăcea să rîdă, să cînte, să-i veselească şi pe alţii, dv. nu mai puţin. O întrebare, din curiozitate: dincolo de scenă aţi avut, vreodată, interpret şi persona, un moment de confidenţă?

— Vreţi s-o ştiţi şi pe-asta? Să v-o spun. După ultima cortină, cînd intru în cabină, închid pentru o clipă ochii. Atunci Anton Pann îmi vorbeşte, cu glas şoptit, despre cîntecele lui „de la lume adunate şi-napoi la lume date", pe la nunţi şi petreceri, despre Bucureştii de acum mai bine de un secol... Deschid, apoi, ochii şi-mi spun: „Hai, că-i mai bine acum!".

— Şi actul final al... finalului?

— Priviţi o clipă: îmi scot perciunii, mustaţa, aşa... acum peruca şi sînt iar „Alo, aici e Stroe!".

ORE CITADINE